

94.5.23
世界名詩寶庫



魯迅
詩歌精萃

滕偉 主編

鲁迅诗歌精萃

滕伟 主编

东北朝鲜民族教育出版社

责任编辑：崔炳贤

封面设计：翁立涛

世界名诗宝库 鲁迅诗歌精萃

滕 伟 主编

*

东北朝鲜民族教育出版社出版

长春大学印刷厂印刷 吉林省新华书店发行

787×1092 毫米 4.5 印张 4 插页 80 千字

1993 年 2 月第 1 版 1993 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-5437-1438-8/1·59

印数：1—10000 册

定价：2.30 元

诗 人 小 传

鲁迅（1881——1936）伟大的文学家、思想家和革命家，中国现代文学的奠基人。原名周树人，字豫才。浙江绍兴人。出身于没落的封建家庭。1898年去南京求学，开始接受进化论思想。1902年考取官费留学日本。原学医，后弃医从文，立志以此改变国民精神，推动社会的改革与进步。1906年在东京开始从事文学活动，翻译介绍俄国东欧等一些被压迫民族的文学作品，发表《文化偏至论》、《摩罗诗力说》等论文。1909年回国，先后在杭州、绍兴任教。辛亥革命后，任南京临时政府、北京政府教育部部员、佥事等职，兼在北京大学、女子师范大学授课。1918年参加《新青年》工作，5月用鲁迅的笔名，发表中国现代文学史上第一篇白话小说《狂人日记》，奠定了新文学

的基石。中篇小说《阿 Q 正传》是中国现代文学史上杰出的作品之一。1926 年 8 月因支持学生的爱国运动，为反动当局所通缉，去厦门大学任教。1927 年 1 月到广州中山大学任教，四·一二反革命政变后，愤而辞职。1927 年 10 月到上海，创造了最后十年的光辉业绩。这期间曾参加革命互济会、中国自由运动大同盟，特别是中国左翼作家联盟等革命进步组织，成为它的领导人。1936 年初，左联解散后，响应党的号召，为实现抗日民族统一战线而斗争。这一时期创作了小说集《故事新编》。鲁迅对中国的文化事业作出了巨大贡献。他领导和支持了语丝社、未名社、朝花社等进步文学团体；主编了《国民新报副刊》（乙种）、《莽原》、《语丝》、《奔流》、《萌芽》、《译文》等文艺期刊；编辑出版了多种丛书；热情培养青年作者；大力翻译外国进步文学作品，介绍国内外著名的绘画、木刻作品；搜集、整理、研究了大量古代文化遗产，编著《中国小说史略》、《汉文学史纲要》，整理《稽康集》，辑录《会稽郡故事杂

集》、《古小说钩沈》、《唐宋传奇》、《小说旧闻钞》等等。1936年10月19日病逝于上海。

目 录

诗人小传·····	1
别诸弟三首·····	1
莲蓬人·····	2
惜花四律·····	3
自题小像·····	5
哀范君三章·····	6
我的失恋·····	7
替豆萁伸冤·····	10
哈哈爱兮歌三首·····	11
题赠冯蕙喜·····	13

赠郭其山	14
送 O. E. 君携主归国	15
惯于长夜	16
无 题	17
湘灵歌	18
无题二首	19
无 题	20
偶 成	21
赠蓬子	22
自 嘲	23
所 闻	24
无 题	25
答客诮	26
无 题	27
亥年残秋偶作	28
梦	29
爱之神	31
桃 花	3

人与时	34
他	35
“言词争执”歌	37
《而已集》题辞	39
秋夜有感	40
报载患脑炎戏作	41
烟水异常事	42
阻郁达夫移家杭州	43
赠 人	44
无题（一枝清采妥湘灵）	45
无题（禹域多心将）	46
悼 卞 君	47
悼 汤 铨	48
题三义塔	49
题《呐喊》	50
题《彷徨》	51
赠画师	52
无题二首	53

教授杂咏四首	55
一二八战后作	57
送增田涉君归国	58
赠日本歌人	59
南京民谣	60
他们的花园	61
庚子送灶即事	63
“天生蛮性”	
——为“江浙人”所不懂的	64
中国的科学资料	
——新闻记者先生所供的	65
别诸第三首	66
好东西歌	68
公民科歌	70
希望与科学的冲突	72
给——	73
勇士的教义	74
祭书神文	75

宝塔诗	77
学生和玉佛	78
崇实	79
吊卢骚	80
二十二年元旦	81

别诸弟三首

庚子二月

谋生无奈日奔驰，有弟偏教各别离。
最是令人凄绝处，孤檠长夜雨来时。

还家未久又离家，日暮新愁分外加。
夹道万株杨柳树，望中都化断肠花。

从来一别又经年，万里长风送客船。
我有一言应记取，文章得失不由天。

莲蓬人

芰裳荇带处仙乡，风定犹闻碧玉香。
鹭影不来秋瑟瑟，苇花伴宿露泠泠。
扫除腻粉呈风骨，褪却红衣学淡妆。
好向濂溪称净植，莫随残叶堕寒塘！

惜花四律

步湘州藏春园主人韵

鸟啼铃语梦常萦，闲立花阴盼嫩晴。
休目飞红随蝶舞，关心茸碧绕阶生。
天于绝代偏多妒，时至将离倍有情。
最是令人愁不解，四檐疏雨送秋声。

剧怜常逐柳绵飘，金屋何时贮阿娇？
微雨欲来勤插棘，熏风有意不鸣条。
莫教夕照催长笛，且踏春阳过板桥。

只恐新秋归塞雁，兰 载酒桨轻摇。

细雨轻寒二月时，不缘红豆始相思。
堕茵印屐增惆怅，插竹编篱好护持。
慰我素心香袭袖，撩人蓝尾酒盈卮。
奈何无赖春风至，深院荼蘼已满枝。

繁英绕甸竞呈妍，叶底闲看蛱蝶眠。
室外独留滋卉地，年来幸得养花天。
文禽共惜春将去，秀野欣逢红欲然。
戏仿唐宫护佳种，金铃轻绾赤阑边。

自题小像

灵台无计逃神矢，风雨如磐暗故园。
寄意寒星荃不察，我以我血荐轩辕。

哀范君三章

其 一

风雨飘摇日，余怀范爱农。
华颠萎寥落，白眼看鸡虫。
世味秋荼苦，人间直道穷。
奈何三月别，竟尔失畸躬！

其 二

海草国门碧，多年老异乡。
狐狸方去穴，桃偶已登场。
故里寒云恶，炎天凛夜长。
独沉清冽水，能否涤愁肠？