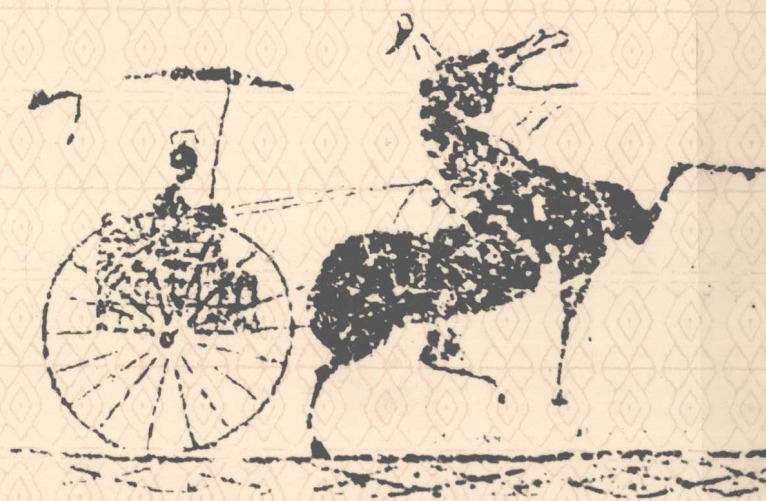


歷代子家選刊

公是先生弟子記
芻言



華東師範大學出版社

宋劉敞撰
崔敦禮點校
黃曙輝

公是先生弟子記
芻言

華東師範大學出版社

圖書在版編目(CIP)數據

公是先生弟子記 / (宋) 劉敞著. 芻言 / (宋) 崔敦禮著

· 一上海: 華東師範大學出版社, 2010. 5

(歷代子家選刊)

ISBN 978-7-5617-7714-5

I. ①公… ②芻… II. ①劉… ②崔… III. ①哲學思想-中國-宋代 IV. ①B244. 99

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2010) 第082751號

歷代子家選刊

公是先生弟子記 芻言

著 者 劉 敞 崔敦禮

點 校 者 黃曙輝

策劃編輯 王 焰

項目編輯 方學毅

裝幀設計 勞 韜

出版發行 華東師範大學出版社

社 址 上海市中山北路3663號 郵編 200062

電話總機 021-62450163轉各部門 行政傳真 021-62572105

客服電話 021-62865537 (兼傳真)

門市(郵購)電話 021-62869887

門市地址 上海市中山北路3663號華東師範大學校內先鋒路口

網 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 杭州富陽永昌印刷有限公司

開 本 850×1168 32開

印 張 4. 25

字 數 60千字

版 次 2010年8月第1版

印 次 2010年8月第1次

印 數 3000

書 號 ISBN 978-7-5617-7714-5/B · 563

定 價 15. 00元

出 版 人 朱傑人

(如發現本版圖書有印訂品質問題, 請寄回本社市場部調換或電話021-62865537聯繫)。

整理弁言

《公是弟子記》四卷，此從《四庫提要》，《宋史·劉敞本傳》作五卷，《郡齋讀書志》《讀書附志》均作一卷。宋劉敞撰。敞字原父，世稱公是先生。慶曆進士，官吏部南曹、集賢院學士，判南京御史臺。原父爲北宋大儒，於書無不窺，歐陽修、曾鞏、王安石均一時挺然之秀，而咸心折於原父。原父文章雄深雅健，論者謂其神肖《春秋》公穀與大小《戴記》。《弟子記》者，記原父與門人問答論學之言，因文格古雅，《四庫提要》疑其托言弟子所記，實則出於自撰，所見甚諦。書中多記與當時聞人論辯，如與歐陽修論性善，卷四「永叔問曰人之性必善」條，卷四「永叔曰以人性爲善」條。按《宋元學案》卷四《廬陵學案》附《廬陵門人·侍讀劉公是先生敞》採此兩條。與王安石論情性五行太極，卷四「王安石曰性者太極也」條。與王回論舊史卷四「王回問曰堯名治水」條，同卷「深甫曰泰伯讓一國而曰讓天下」條，同卷「深甫曰無衣之詩」條。與楊慥論顏回不遷怒，卷四「楊慥問曰仲尼稱顏淵不遷怒」條。皆爲吾國思想史上之大問題。

《芻言》三卷，宋崔敦禮撰。敦禮家本河北，南渡後與弟敦詩同登紹興進士。官至諸王宮大小學教授。愛溧陽山水，買田築室居焉。是編宗旨，《芻言》卷首有夫子自道曰：「敦禮居山間，有書三卷，上卷言政，中卷言行，下卷言學，凡三百有五篇，言語簡樸，不知緣飾，其芻蕘之愚乎，乃命曰《芻言》。」今觀其書，可謂道家之醇者，文則規撫《呂覽》，在南宋獨成一子。

此次標點，《公是弟子記》據《知不足齋叢書》本，但依《四庫》本析爲四卷；《芻言》據《四庫》本。

目錄

公是先生弟子記卷一	三
公是先生弟子記卷二	二一
公是先生弟子記卷三	三九
公是先生弟子記卷四	五九
原跋	七三
公是先生弟子記附錄	七七
晁公武郡齋讀書志卷十	七七

趙希弁讀書附志卷上	七七
四庫全書總目提要卷九十二	七八
劉咸炘舊書別錄卷五	八〇
芻言卷上	九三
芻言卷中	一〇七
芻言卷下	一一九
芻言附錄	一二七
四庫全書總目提要卷一百一七	一二七
劉咸炘舊書別錄卷五	一二八

公是先生弟子記

公是先生弟子記卷一

劉子曰：「四十而仕，爲不惑也；五十而爵，爲知命也。不惑，然後可以爲士；知命，然後可以爲大夫。」

兼近四隅，不失其所者，中是也。并總萬物，不失其元者，一是也。明德制義，不失其方者，禮是也。禮者，道之中也。

教人以道云乎，豈曰教人以文云乎？道者，文之本也。循本以求末易，循末以求本難。今之所謂作者，筆墨焉爾，簡牘焉爾。

君子之謀也，盡下而用其所長，不以己奪人，故曰功成而已矣，事立而已矣。衆人盡其慮，而君子受其名。

道之勢似迂闊，道之文似詭僞，道之情似剛狷。勢無迂闊則鄙，文無詭僞則野，情無剛狷則蕩。

舜作《九招》，九招者九名也，予識其三焉。祈、徵、角之謂焉。

天可順而不可恃也，鬼神可敬而不可諂也。

廟中其至矣，百官備，萬物具，不言而事行，無爲而功立。

「齊一變至於魯，魯一變至於道」，《春秋》，變魯之實也。修己以安人。

治天下其猶作樂乎。作樂者備八音，八音不同物而同聲，同聲乃和。治天下者進賢能，賢能不同術而同治，同治乃平。是故樂之和，一物不得主焉；天下之平，一賢

不能名焉。

「政莫美乎簡易，何爲而可？」曰：「繁矣而後求簡焉，難矣而後求易焉。簡之而簡者，繁不可如何矣。易之而易者，難不可如何矣。」

儒者之原，仁義也；樂工之本，律呂也。本律呂者衆，而知律呂者寡；原仁義者衆，而通仁義者寡。律呂之所以亂，淫聲亂之；仁義之所以毀，小道毀之。淫聲出乎律呂，而非所以正律呂也；小道生乎仁義，而非所以明仁義也。善治聲者擇乎律呂，善治道者擇乎仁義。

天下之道莫大乎學，莫貴乎學。夫學者匹夫也，而居聖人之業，可不謂大乎？匹夫也而言王者之事，可不謂貴乎？〔二〕

校「〔二〕此條原連上，知不足齋本注：「疑是二段。」今析爲二條。

聖人辯必能窮萬物而不言，智必能兼萬物而不爲。不言者有所止之，不爲者有所因之。

君人議道，有司守法。君人議道，故議道者君人之德也；有司守法，故守法者有司之器也。

古所以治者，當其分也。古所以亂者，違其分也。當其分而勸，違其分而競。勸則事立，競則怨作。

「『《關雎》樂而不淫，哀而不傷』，何謂也？」曰：「德之至也。『窈窕淑女，琴瑟友之』，樂也，不淫其色。『悠哉悠哉，輾轉反側』，哀也，無傷善之心。此之謂也。」

古之教者言不足而徵，徵不足而諭，諭不足而類，類不足而辯。古之君子，言而已矣，辯其末也。

天有常運也，地有常勢也，人有常性也，物有常理也。是故天地始者由今日知之，萬世後者由今日知之。雖有至愚之人，而不疑於天，不惑於地，審必然也。審必然則不可斂以辭。不可斂以辭者，衆人皆然，而君子爲甚。是故聖賢之事出於上古者，雖甚遠必有以信之，雖甚幽必有以明之，雖甚繁必有以詔之，雖甚亂必有以治之。

書所以紀遠，而書未必盡信也，信有理；言所以交近，而言未必盡聽也，聽有理。故信理者不惑於書，聽理者不惑於言。不惑於書，可以爲師。不惑於言，可以爲友。漢武帝好馬，而余吾、渥洼爲之出馬；葉公好龍，而龍亦下之。高宗好賢，恭默思道，夢帝賁以良弼。此皆可以謂篤好之矣。

柱厲叔事莒敖公，不見用，而死其難，曰：「吾以羞後世不知臣者。」狼曠黜於晉，不肯爲亂，而死國事，亦以使上知也。

不肖之君諱言死亡。秦人不敢言死，衰宋之主怒言白也。

趙王殺其良將李牧，而作山木之謳；項羽既敗，悲歌慷慨，泣下沾衣；李斯就戮東市，嘻吁感動。使彼早自警，安有此患哉？

齊靈公淫於崔氏，崔氏殺之，將死，曰：「請自刃於廟。」楚成王求食熊蹯而死，趙武靈王、梁武帝探鳥鵲而食。胡亥曰：「願爲黔首。」皆不忍平居爲善，而希望須臾之生。

楚靈王聞諸公子被殺，自投車下，曰：「予殺人子多矣，能無及此乎？」商君設法殘民，及死之日，歎曰：「爲法之敝，一至此乎？」使此兩人幸而免，猶自以爲行之是也。楚莊王曰：「吾以不祥道民，則災及吾身。」

桀、紂可與爲善，哀、平不可與圖存。非桀、紂優也，時勢失也。

武王戎車三百兩，虎賁三百人，而誓司徒、司馬、司空，此三卿三軍也。諸侯以百乘爲軍，不以萬二千五百人爲軍，下天子也。以百乘爲軍者，一乘凡八十家，家出一人，其中步卒七十二人，甲士三人，其餘以爲廝役扈養者，凡一乘則一右，右皆虎賁勇士也。故武王戎車三百兩，則虎賁三百人。

漢武帝初好兵，事征伐，故衛青、霍去病、李廣、楊僕、諸酷吏皆爲用。及後悔之，封丞相爲富民侯，而搜粟都尉趙過、平都令光更以務農重穀進，天下亦翕然賴之。此一君之身終始相反如此，而隨其取捨，輒皆得人，外則伸威四海，內則安養百姓。世豈乏士哉，常患人主不求也。

禮不以近人爲達，樂不以易備爲樂，事不以使用爲利，味不以爽口爲美。行之似迂遠，作之似疎拙，居之似愚樸，安之似淡泊，化民成俗，俗既已成，偷僞者不能入。

物謂之命，生謂之性，道謂之情。情者聖人所貴也，《詩》《書》禮樂所由作也，仁義忠信所由顯也，五帝三王所以有其人民也。

忘情者自以爲達，悖情者自以爲難，直情者自以爲真。三者異趨同亂，不可以爲王伯之民。

哀公問弟子孰爲好學，孔子曰：「顏回。」季康子問弟子好學，子曰：「顏回。」好之者，樂之也。「十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好學也。」此聖人之好學也。

齊桓欲用管仲，求之於魯。魯施父曰：「不如殺之。」衛鞅爲秦伐魏，破魏師，魏安釐王曰：「吾悔不用公叔痤之言以誅鞅也。」夫不忍克己爲德而謀害人之臣，猶竊鈴掩耳也。智至於自欺而已。

教民者禮樂爲急，非謂三王之禮、五帝之樂也，時禮時樂，禮諭其制，樂諭其功，百姓鼓之舞之而不敢叛焉。

教民以學，爲將行之也；試人以言，爲將用之也。是故學不可行者，君子弗取也；言不可用者，君子弗詢也。《書》曰：「無稽之言勿聽，弗詢之謀勿庸。」

智不求隱，辯不求給，名不求難，行不求異。推鬼神虛無，詭聽易視，乘人以缺，如此者執而殺之。

民難聚而易散，難安而易危。聚之有道，安之有術，不出於人情而已矣。

叔贛問曰：「《尚書》記人之功，忘人之過；《春秋》收毫毛之善，貶纖芥之惡，二者無異乎？」曰：「無異。」「何謂無異也？」曰：「忘其過不忘其惡，貶其惡無貶其過。」