

平和做人

做人之道 成事之术

厚黑做事

智慧全集

石 赟/编著



少生气，不抱怨，谦虚低调做人；
讲方法，讲策略，果敢决绝做事。

PINGHEZUOREN
HOUHEIZUOSHI

延边大学出版社

平和做人 厚黑做事

智慧全集

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

平和做人、厚黑做事智慧全集 / 石赟编著. —延吉: 延边大学出版社,
2011. 1

ISBN 978-7-5634-3480-0

I. ①平… II. ①石… III. ①成功心理学—通俗读物 IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 217812 号

平和做人、厚黑做事智慧全集

编著: 石赟

责任编辑: 贾锐

出版发行: 延边大学出版社

社址: 吉林省延吉市公园路 977 号 邮编: 133002

网址: <http://www.ydcbs.com>

E-mail: ydcbs@ydcbs.com

电话: 0433-2732435

传真: 0433-2732434

发行部电话: 0433-2133001

传真: 0433-2733266

印刷: 北京凯达印务有限公司

开本: 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

印张: 18

字数: 250 千字

版次: 2011 年 1 月第 1 版

印次: 2011 年 1 月第 1 次

ISBN 978-7-5634-3480-0

定价: 35.00 元

前言

一个人在现实中生活太久，就容易把恩怨、情欲、得失、利害、成败、对错等作为做人做事的基本准则。如此看重实际利益，就难以超脱出来冷静、全面地看问题，也就难有什么大作为。所以，生活在现实中的人，应该常常调整心态，尊重客观规律，既要全力以赴，又要顺其自然，以平和的心态对人，以不苛求完美的心态对事。站得高一点，看得远一点，对名利看得淡一些，这样才能排除私心、杂念。

宋代儒学家程颢认为，要真正做到不为物所累，关键是要提升我们做人的境界，开阔我们的心胸。如果我们的胸怀博大到足以容纳所有事物，自然就能够做到“静亦定，动亦定”。《菜根谭》里也说：“风来疏竹，风过而竹不留声；雁度寒潭，雁过而潭不留影。故君子事来而心始现，事去而心随空。”

现实生活中，许多人一遇事便心乱如麻，因为他们贪恋太多。想索取时，心情受制于能不能得到；想出名时，心情受制于能否成名；急功近利时，情绪受制于功利的诱惑。于是他们便对别人的评价过于敏感，心情时刻随外界的反映而波动，一旦遭遇挫折或失败，情绪立刻崩溃。

拥有平和心态的人，同时也会拥有一份出世之心，而这样一种祥和的心态，常常让人忘了得失之间的烦恼。在他们的眼中，所有的名利不过都是过眼烟云，所有的恩怨纷争也都能一笑了之。

平和是一种智慧，古人云：“满招损，谦受益。”戒骄戒躁才能精进，虚怀若谷方能成器。另外，得饶人处且饶人，所以我们要宽容待人，给人留下余地。心地宽敞之人，才能解除内心的压抑，释放心中快乐的因子，才能把敌人变成朋友。

人生无非是做人与做事，所以本书上篇的平和和下篇的厚黑，并不是两种矛盾的说法。平和是做人做事的态度，厚黑则是一种方法。

要想领悟厚黑的真谛，就要有我行我素的勇气，摆脱套在头上的紧箍咒，取得自我所必需的行动自由。

“厚”可以是实现自我保护的盾牌，只有变得有一定厚度，才能使自己免遭他人的责难和非议带来的伤害。此外，厚者要相信自己的力量和价值，不在乎别人对自己怎么想，防止别人给自己戴上“紧箍咒”，不受别人意见的左右和摆布。

“黑”是用来战胜自我、战胜外界邪恶势力的利器。黑不是一种邪恶，而是应对邪恶的一把利剑，使人有胆量面对失败。

厚黑是一体两面的事情。将厚与黑结合起来就能做到既无视于他人的责难、奚落和诽谤，又要谋求自己认为正当的权利。厚黑不是与道德相抗衡的力量，只要运用得当，就会成为维护社会道德的重要力量。历史上的一些有名人士的成功与失败都与厚黑学有着密不可分的联系，了解其中的为人处世之道，达到厚而无形、黑而无色的境界，不仅能够使人际关系变得更融洽，还能够掌握成功的命运。

现实生活中，做人做事的方法有很多，所以要选择适合自己的，可以灵活运用。平和做人，厚黑做事，灵活掌握，运用适度，一定会助你成功。

CONTENTS 目录

上篇 平和做人

第一章 不生气，平静谦和以修身

- 做人不要太敏感 / 004
- 心尘如落叶，需要及时清理 / 005
- 计较太多等于庸人自扰 / 007
- 苦难是财富还是屈辱 / 010
- 别跟自己过不去 / 012
- 以宽容之心，享受涅槃之乐 / 015
- 别拿别人的错误惩罚自己 / 017
- 彩虹闪耀在风雨之后 / 020
- 不去生气的人是聪明 / 022
- 幽默生活，化干戈为玉帛 / 024

第二章 少抱怨，心宽方能得自在

- 学会自己找到净土 / 028
- 上善若水，随遇而安 / 029
- 以德报怨，多为别人着想 / 032
- 收敛锋芒，厚重结缘不结怨 / 035
- 做人不能太较真 / 038
- 大智大勇，大智若愚 / 040
- 不拘小节，不为小事烦恼 / 042
- 不必拿别人的标准来衡量自己 / 044
- 知足，快乐常在 / 047

第三章 会低头，低一时者尊一世

- 好为人师是浅薄 / 051 ○
- 不耻下问的智慧 / 053 ○
- 不管风吹浪打，胜似闲庭信步 / 055 ○
- 弯腰能进财，和气可生金 / 056 ○
- 与精明人共事，一定要低调 / 059 ○
- 要谦虚，但不要妄自菲薄 / 062 ○
- 责人勿忘先责己 / 064 ○
- 天外有天，人外有人 / 066 ○

第四章 淡荣辱，昨日之事不可留

骚扰我们的是对事物的意识，

- 不是事物本身 / 069 ○
- 多一物多一心，少一物少一念 / 071 ○
- 卑己尊人是不好的，尊己卑人也是不好的 ... / 073 ○
- 坦然面对失败，输得起才能赢得起 / 075 ○
- 宠辱不惊，看庭前花开花落 / 078 ○
- 知足常足，知止常止 / 080 ○
- 把鲜花献给对手 / 083 ○
- 接受别人的批评与反驳 / 085 ○

第五章 常知足，得失常系一念间

- 无止境的欲望是痛苦的根源 / 090 ○
- 看淡人生起伏，洒脱活出自我 / 093 ○
- 处世宜有所礼让，人生应适当取舍 / 094 ○
- 适时放弃是一种明智的选择 / 096 ○
- 挥一挥手，不带走一片云彩 / 098 ○
- 舍卒保车，从长计议 / 100 ○





第六章 轻名利，荣华富贵如浮云

- 不在名利场中迷失自己 / 103
- 人誉之一笑，人骂之一笑 / 105
- 功成身退是人生完美的自存境界 / 107
- 在诱惑中，学会克制自己 / 109
- 有时吃亏也是福 / 112
- 水至清则无鱼，人至察则无徒 / 113
- 尺有所短，寸有所长 / 117

第七章 常忍耐，退一步海阔天空

- 以暂时的忍让化解矛盾 / 120
- 真正的勇者是忍者 / 122
- 多一分平和，少一分躁动 / 123
- 退一步海阔天空 / 125
- 不必凡事都争个明白 / 127
- 偶尔也要顺从别人一下 / 129
- 包容他人的缺点和错误 / 130

下篇 厚黑做事

第一章 善藏身，隐于无形避风浪

- 脸上不露心事，嘴上不说目的 / 136
- 隐藏实力，等待时机 / 138
- 假痴不癫，善于隐忍 / 141
- 善忍者，成大谋 / 143
- 藏锋敛锐，才是成功之道 / 147
- 藏才隐智，谦卑做人 / 149
- 用平常心来掩饰不平常 / 153

第二章 不拘泥，灵活处事好成功

- 结识贵人，大树底下好乘凉 / 158 ○
- 适度恭维，赢得人心 / 160 ○
- 外圆内方，厚结人缘 / 162 ○
- 价值需表达，口才是艺术 / 164 ○
- 诱人以利，达到目的 / 166 ○
- 处事有度，得理也要让三分 / 168 ○
- 胸怀有乾坤，才是制人之道 / 170 ○
- 能屈能伸，通机达变 / 172 ○
- 高处做事，低处做人 / 174 ○
- 行事有度，做人恰到好处 / 176 ○

第三章 讲策略，巧妙变通以立世

- 主动揭牌，避免摊牌 / 180 ○
- 该小人时，绝对不君子 / 181 ○
- 脸厚心黑，推得圆滑 / 183 ○
- 身处其中，置身事外 / 185 ○
- 铺路搭桥胜过砌墙垒堵 / 187 ○
- 勿揭人伤疤，得饶人处且饶人 / 189 ○
- 宁得罪君子，不得罪小人 / 193 ○
- 脸皮适当厚，自尊适时低 / 195 ○
- 将欲取之，必先予之 / 197 ○
- 借鸡生蛋，借钱生财 / 199 ○



第四章 知进退，笑到最后才算赢

- 知人者智，自知者明 / 202 ○
- 为人做衣，甘当配角 / 203 ○
- 得意莫忘形，有酒莫尽欢 / 205 ○
- 屈伸有度，进退自如 / 206 ○
- 放下身份，匍匐前进 / 208 ○
- 低调屈从，反客为主 / 210 ○
- “有所不为”才能“有所为” / 213 ○
- 花要半开，酒要半醉 / 215 ○
- 害人之心不可有，防人之心不可无 / 217 ○

第五章 谨言行，言辞不可太露骨

- 善者不辩，沉默是金 / 221 ○
- 含糊其辞，模棱两可 / 222 ○
- 学会倾听，勿为人师 / 224 ○
- 先声夺人，出奇制胜 / 225 ○
- 恰当把握，拒绝有度 / 227 ○
- 厚道捧人，赢得合作 / 229 ○
- 见人说人话，见鬼说鬼话 / 231 ○
- 逢人只说三分话，未可全抛一片心 / 233 ○
- 病从口入，祸从口出 / 235 ○
- 善意“假话”，社交的良方 / 237 ○

第六章 捉时机，观时方可待变

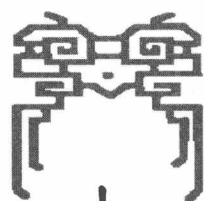
- 居安思危，未雨绸缪 / 240 ○
- 能屈能伸，择机而行 / 242 ○
- 没有机会，就去挖掘机会 / 244 ○

死地则战，绝处逢生	/ 246
随机应变，相机行事	/ 248
审时度势，因势利导	/ 250
出手迅捷，抓住时机	/ 252
快速决断，行动迅速	/ 254
冒风险也要抓准时机	/ 256

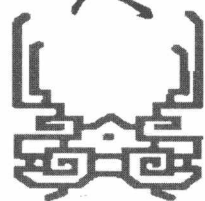
第七章 善用人，知人善任成大事

善观察，每个人都有长处	/ 260
以德报怨，赢得忠诚	/ 262
知人善任，方为成功之道	/ 265
恩威并施，遏其不轨之心	/ 268
厚黑驭人，杀一就要儆百	/ 271
良主识人于未显之时，方成大器	/ 273
王侯无种，识人善用	/ 275





上篇 平和做人

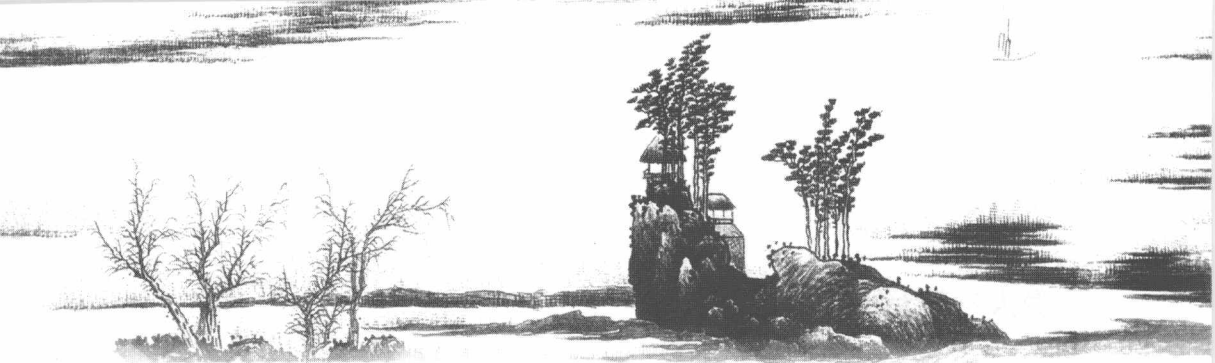


在生活中，不生气，少抱怨，随着环境的变化、角色的转换，调整自己的心态，正确地认识自我和他人，凡事不张扬，言谈举止低调，心态平和，自然会赢得快乐的心情。也正如人们常说的“知足者常乐”，一切不良的情绪，都源自人们的不知足，然而，换个方向，也许就会柳暗花明。正所谓“行到水穷处，坐看云起时”，以平和的心态面对一切荣辱得失，才能活得坦然自在。

南怀瑾大师也曾经说过：“凡事做到九分半就已经差不多了，该适可而止，非要百分之百，或者过了头，那么你将适得其反。”人们常说“做人难”，难就难在自我控制，包括个人情绪和为人处世。平和做人，就是凡事做到八分好，不走极端，不过分张扬，就如同不显眼的花，很少会遭挫折。

平和做人，“平”是谦虚而不是低下，“和”是和善而不是无原则。孔子曰：“礼之用，和为贵。”自古以来，“和”都被视为社交中的一种生存智慧。和则无争，进而无忧，以和处世，可获得良好的人际关系，如此，则会万事顺通，事事如意。

平和做人，有时是大丈夫的气度，有时是豁达的胸襟，但总是一种美好的品德被人们传承，是一种超越世俗的处世哲学，被人们学以致用。



第一章 不生气，平静谦和以修身

俗话说：“怒从心上起，恶向胆边生。”生气是一种选择、一种习惯，也是一种不良的情绪。面对种种不如意之事，人们经常生气。正如基鲁所言：“战胜恼怒，比战胜劲敌更难。”而愤怒往往是从愚蠢开始，并以后悔结束。

对于心中的怒气，过分地表达或压抑，都不适宜。生气，一次足以，一天足以。我们要尽量不生气，尽量避免各种不良的情绪。唯有“诚以守信，谦以待人”，修身养性，适度地释放心中的怒气，转变思考问题的角度，拥有平和的心态，方可享受健康快乐的生活，拥有不生气的人生。

做人不要太敏感

被称为“足球先生”的罗纳尔多，曾经是个敏感的人。

足球前锋罗纳尔多大概是世界上最让后卫头疼的人了。他以精准的射门和惊人的速度让每一个对手感到恐惧，然而，被称为“外星人”的他虽然有踢足球的天赋，但在刚刚学习踢足球的时候，他的表现并不是很突出。

罗纳尔多长了一口龅牙，他很害怕别人看见他的龅牙而嘲笑他，所以一到球场上，他就会习惯性地把嘴巴闭上，尽管这样让他呼吸不是很顺畅，他还是宁愿放慢自己的奔跑速度，也不愿张开嘴自由呼吸。通过几天的观察，细心的教练发现罗纳尔多不是跑不快，而是为了掩盖自己的缺陷而放慢了奔跑的速度。

有一天，教练趁空闲的时候找到罗纳尔多，对他说：“罗纳尔多，你在球场上应该忘记自己的龅牙，勇往直前地奔跑。记住：龅牙不是你的错误。并且，在球场上，人们关注的是你的球技，而不是你的龅牙。当你胜利时，人们会因为看到你的胜利而忽视你的缺陷。”

从那以后，罗纳尔多在赛场不再为了掩饰自己的龅牙而放慢奔跑的速度，他的天赋与自身努力的完美结合使得他有了突飞猛进的发展，并轻松地进入了巴西国家队。

敏感的成因无非是生理缺陷和曾经犯过的错误。敏感区是一个人最怕别人知道的弱点或者伤痛，当人们提及类似的问题时，敏感的人都会朝自己不好的方面想，所以他们总想改变自己以符合别人的要求。

有一位画家想画出一幅每个人见了都喜欢的画。经过多日的勤奋工作，他的画终于完成了。画毕，他拿去展出。他在画旁放了一支笔，并附上说明：每一位观赏者，如果认为此画有欠佳之处，均可在画中作上记号。

晚上，画家取回了画，发现整个画面都涂满了记号——没有哪一笔哪一划不被指责的。画家十分不快，对这次尝试深感失望。

第二天，画家决定换一种方法去试试。他临摹了一张同样的画再次拿到市场去展出。这一次，他请求每位观赏者将其最为欣赏的妙笔都标上记号。当画家再取回画时，他发现画面又被涂满了记号——那些曾被指责的地方却都被画上了赞美的标记。

“哦！”画家不无感慨，“我现在发现了一个奥妙，那就是：我们不管干什么，只要使一部分人满意就够了。因为在有些人看来是丑恶的东西，在另一些人眼里却恰恰是美好的。”

如果在每件事情上，我们都要得到所有人的赞许，就势必会遇到大量的痛苦和烦恼。此外，你会慢慢地建立起一种平庸的自我形象，随之产生的便是自我否定心理。

毫无疑问，你要在生活中有所作为，就必须清除得到所有人的赞许的心理，它是精神上的死胡同，绝不会给你带来任何益处。要知道，人在生活中必然会遇到大量反对意见，这是现实，是你为“生活”付出的代价，是一种完全无法避免的现象。

无论遭遇什么事情，无论身处何处，你只要记住：我是独一无二的，如此一来，你就不会在乎别人是怎么看你的，那颗敏感的心也能不受侵袭，坚强地守住自我，守住天生的本性。因此，你要告诉敏感的神经：你活在自己的世界里，而不是活在别人的眼睛和嘴里。永远不要拿别人的看法来惩罚自己，这样做的最终结果只会迷失自我。

心尘如落叶，需要及时清理

心尘如落叶，需要及时清理。有一天，皎光禅师走过庭院时，一阵狂风吹来，把树上的黄叶吹落下来，撒满了地。

皎光禅师站住，看了一阵。等风停了，他也不说话，低头弯腰把树

叶一片片地从地上捡起来。几个小沙弥此时也在庭院里，正好看见了这一幕，他们觉得十分有趣，就围过来说：“师父，您不要捡了，我们明天就会把院子里的黄叶扫得干干净净的。”

皎光禅师说：“打扫虽然可以使地上变得干净，但我在这里捡一片叶子，不就可以增加一分干净吗？”

有个小沙弥抢着说：“师父，捡起来太慢了，您看前面的叶子捡完了，后面又落下叶子来了！”

皎光禅师并未停止手中的动作，他边捡边说：“你们认为只有地上有落叶吗？其实，人们心中也有不少落叶！我在这里捡，也是在捡我心中的落叶。时间长了，终究有捡完的时候。”

几个小沙弥听了，若有所悟地点点头。

地上的落叶尚且难以在短时间内捡干净，更何况心灵的落叶。故而，落叶要及时捡，心灵的尘埃也要及时清理。

每逢过年，很多人都会打扫一下房间，让整个屋子光洁明亮，干净如初。人们喜欢在这样一个温馨的环境中迎接新的一年。但是，很少有人想过找点时间，静静地坐一会儿，清扫一下自己的心灵。

在一座大山里住着一位以砍柴为生的樵夫。樵夫省吃俭用、辛苦努力，用了3个月的时间，终于建成了一间可以遮风挡雨的房子。有一天，他挑着砍好的木柴到城里交货，当他黄昏回家时，却发现他的房子起火了。左邻右舍都来帮忙救火，但是因为风势过大，没有办法将火扑灭，一群人只能静待一旁，眼睁睁地看着炽烈的火焰吞噬了整栋小屋。

樵夫痛苦地蹲下来，他无法冷静地看着自己辛苦努力的成果突然间化为灰烬。邻居们也纷纷叹息，是的，面对这种情况，有谁不会难过呢？

当大火终于灭了的时候，这位樵夫手里拿了一根棍子，立刻跑进倒塌的屋里不断地翻找着。围观的邻人有的以为他在翻找藏在屋里的珍贵宝物，都好奇地在一旁注视着他的举动；也有人说樵夫是过于伤心，所以才会有这种不理智的行动，因为刚刚烧过的房子并不十分安全。

过了半晌，樵夫终于兴奋地叫着：“我找到了！我找到了！”邻人