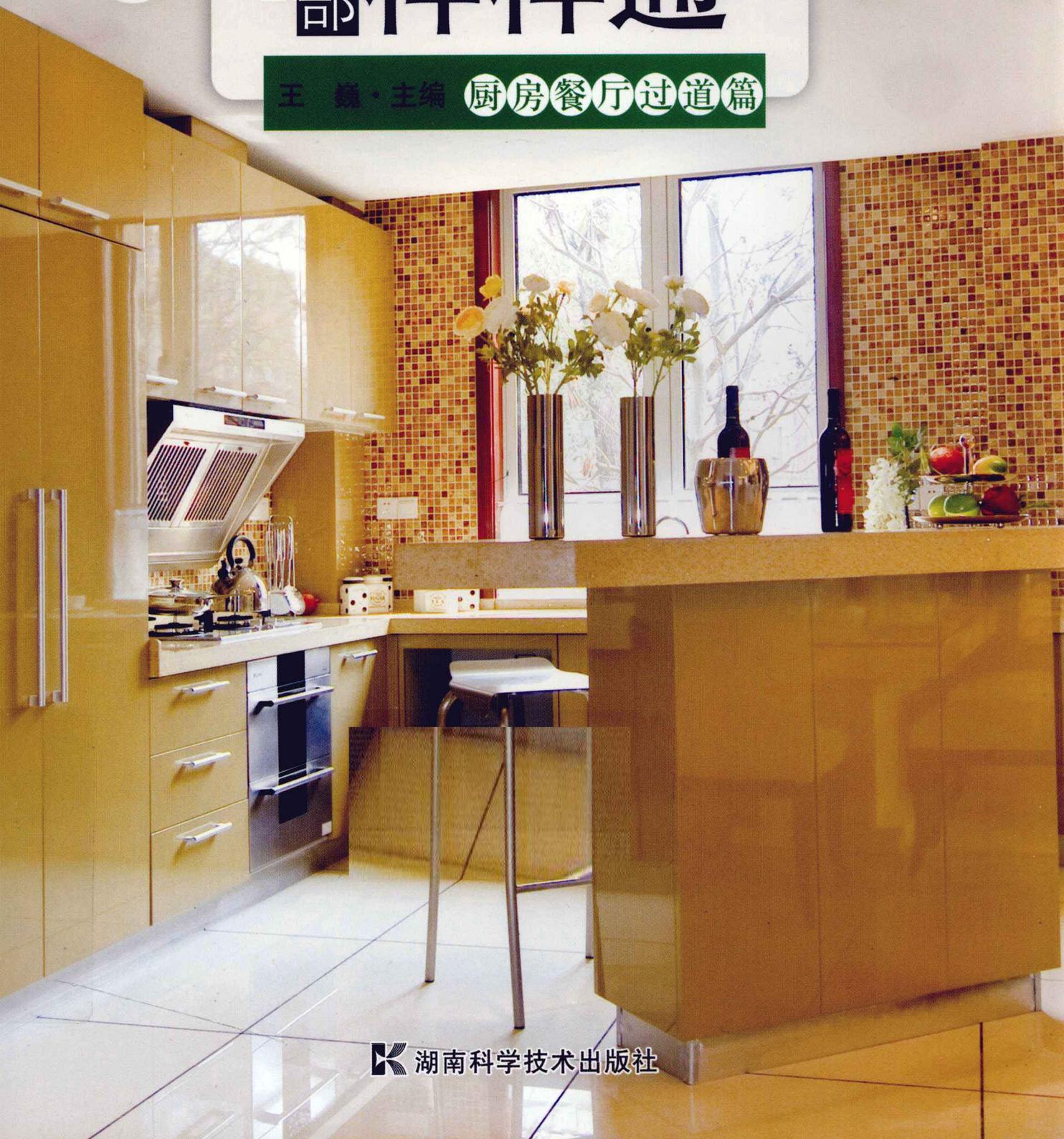


JIASHUANG XIBU YANGYANGTONG

家装

细部 样样通

王 巍·主编 厨房餐厅过道篇



图书在版编目(CIP)数据

家装细部样样通 厨房餐厅过道篇/王巍主编. —长沙: 湖南科学技术出版社, 2011
ISBN 978-7-5357-6535-2

I. ①家… II. ①王… III. ①餐厅—室内装修—建筑设计—图集②门厅—室内装修—建筑设计—图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第249007号

读者如有不明之处或需邮购, 请电话联系。

地 址: 长沙市车站北路70号万象企业公馆1808

网 址: <http://www.yhcul.com>

长沙市越华文化传播有限公司 邮编: 410001

电 话: 0731-84444800

家装细部样样通 厨房餐厅过道篇

策 划: 越华文化

主 编: 王 巍

责任编辑: 杨 林 龚绍石

编 委: 刘利程

摄 影: 郭 力

出版发行: 湖南科学技术出版社

社 址: 长沙市湘雅路276号

<http://www.hnstp.com>

邮购联系: 本社直销科 0731-84375808

版式设计:  嘉伟文化
JAWAY CULTURE

印 刷: 长沙湘诚印刷有限公司

(长沙市开福区伍家岭新码头95号)

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 5

版 次: 2011年第1版

2011年第1次

书 号: ISBN 978-7-5357-6535-2

定 价: 28.00元

(版权所有·翻印必究)

家装细部样样通

JIAZHUANG XIBU YANGYANGTONG

厨房餐厅过道篇

王 巍·主编





CONTENTS

目录

| | | | |
|--------------|----|------------------|----|
| 餐厅的设计要求（一） | 5 | 如何考虑厨房的空间布局 | 35 |
| 餐厅的设计要求（二） | 7 | 橱柜尺寸如何确定 | 40 |
| 餐厅设计的注意事项（一） | 11 | 如何考虑厨房的家具布置 | 41 |
| 餐厅设计的注意事项（二） | 13 | 厨卫防水有妙招 | 45 |
| 餐厅设计三法 | 16 | 做开放式厨房要具备哪些条件（一） | 48 |
| 餐厅有哪些使用要求 | 21 | 做开放式厨房要具备哪些条件（二） | 50 |
| 如何选择餐厅的家具 | 22 | 厨房灯具如何选择 | 52 |
| 如何考虑餐厅的空间布局 | 25 | 装修过道的注意事项 | 58 |
| 厨房设计的基本原则 | 28 | 6种常见的过道装修方法 | 63 |
| | | CD架——打造个性化过道 | 67 |
| | | 过道边墙的装饰方法 | 76 |







餐厅的设计要求(一)

顶面

应以素雅、洁净的材料做装饰，并用灯具作衬托，若房间层高过高，可考虑适当降低吊顶，给人以亲切感。

墙面

齐腰位置考虑用些耐磨的材料，如选择一些木饰、玻璃、镜子做局部护墙处理，这样能营造出一种清新、优雅的氛围，从而增加就餐者的食欲，给人以宽敞、闲适感。

地面

选用表面光洁、易清洁的材料，如大理石、地砖，地板局部用玻璃或比较光亮的材料。

餐桌

餐桌有方桌、圆桌、折叠桌、不规则型，不同的桌子造型给人的感受也不同。

方桌感觉规正，圆桌感觉亲近，折叠桌感觉灵活方便，不规则型感觉神秘。





餐厅的设计要求(二)

灯具

灯具造型不要繁琐，但要有足够的亮度。可以安装方便实用的上下拉动式灯具；也可以用发光孔，通过柔和光线，既限定空间，又可获得亲切的光感。

绿化

餐厅可以在角落摆放一株你喜欢的绿色植物，在竖向空间上以绿色植物点缀。

装饰

字画、壁挂、特殊装饰物品等，可根据餐厅的具体情况灵活安排，用以点缀环境，但要注意不可过多而喧宾夺主，让餐厅显得杂乱无章。

音乐

在角落可以安放一只音箱，就餐时，适时播放轻柔美妙的背景乐曲，可促进人体内消化酶的分泌，有利于食物消化。



可搭配
饰·品



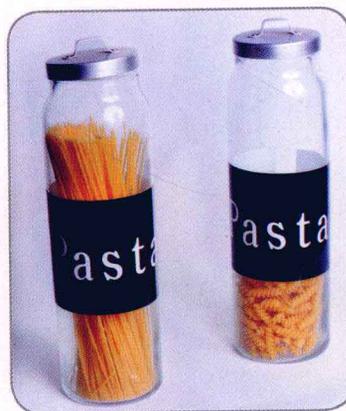
1. 圆形的铁质小茶壶，小巧精致，让居室充满时尚气息。



2. 磨砂玻璃制作的小钵，在打磨和设计上都十分用心。

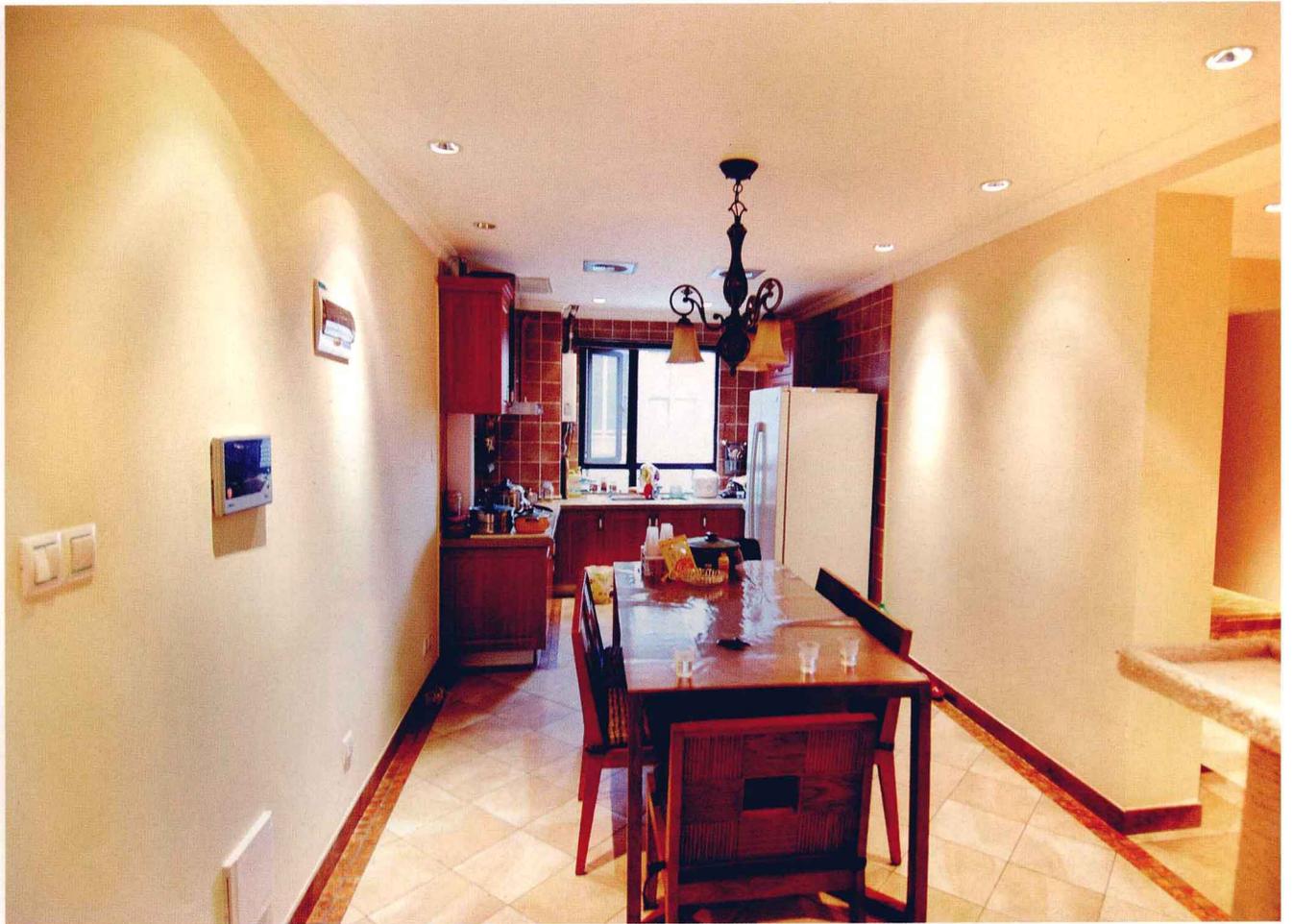


3. 杯底多出的花瓣造型，使原本简单的杯子变成了漂亮的装饰品。



4. 虽然是非常容易买到的意大利面，但用简洁的管桶状的器皿来收纳就变得别有一番情趣了。





餐厅设计的注意事项(一)

餐厅的设计与装饰,除了要遵循与居室整体设计相协调这一基本原则外,还应特别考虑餐厅的实用功能和美化效果。一般餐厅在陈设和设备上是具有共性的,那就是简单、便捷、卫生、舒适。

1. 如果具备条件,单独用一个空间做餐厅是最理想的,再布置上一些配饰也可以体现设计者或主人的喜好,风格明显。

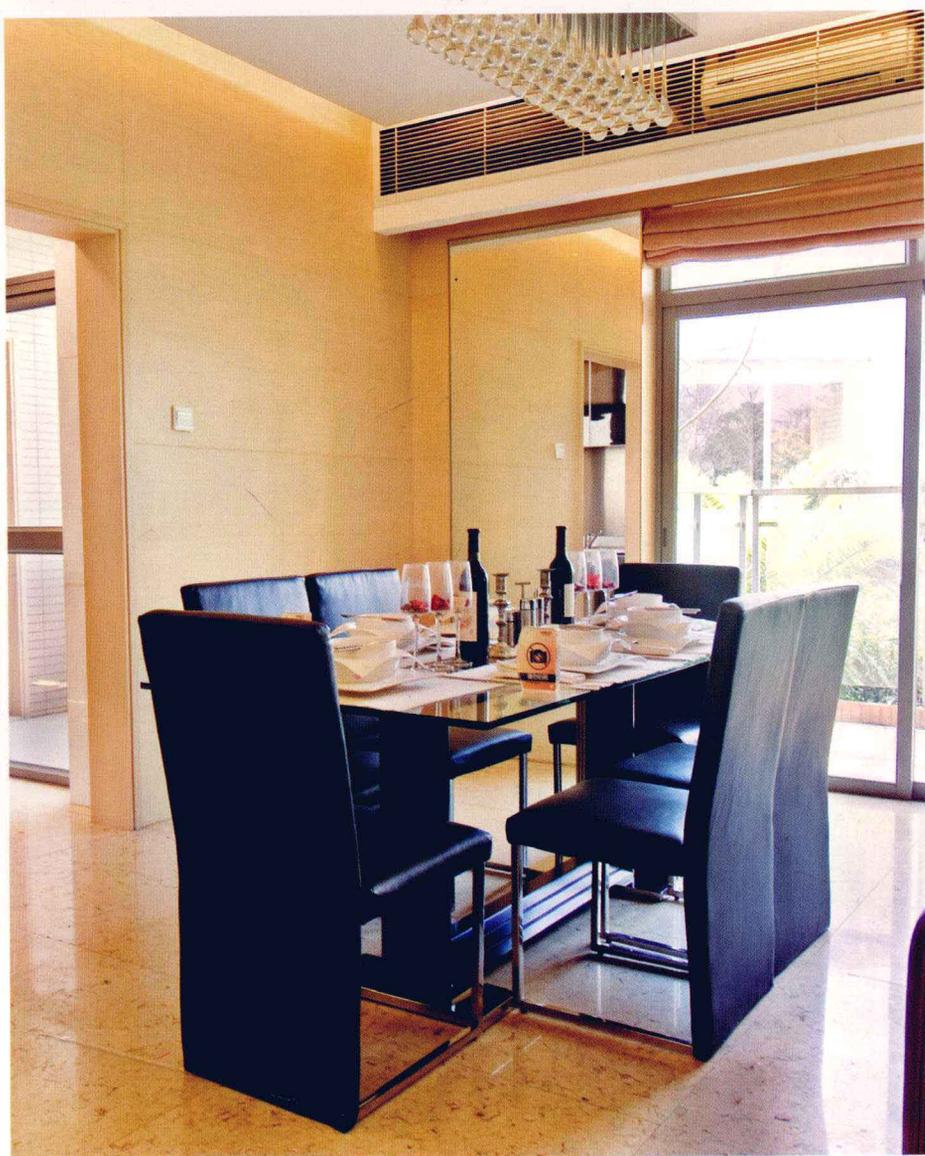
2. 对于住房面积不是很大的居室,也可以将餐厅设在厨房、过厅或客厅内。

3. 一般居室,厨房多有外接阳台,于是人们喜欢将灶具移至阳台,一可以节省备餐空间,甚至还可以留出家人简易的用餐空间,再就是可以让油烟更好地散往户外,减少室内空气污染。

4. 对于开敞式餐厅,在客厅与餐厅间放置屏风是实用与艺术兼具的做法,但须注意屏风格调与整体风格的协调统一。

5. 餐厅的地面也可以略高于其他空间,以50厘米为宜,以分割不同区域。





餐厅设计的注意事项（二）

6. 独立式餐厅，其门的形式、风格、色彩应与餐厅内部，乃至整个居室的风格一致；餐厅地板的形状、色彩、图案和材质则最好同其他区域有所区别，以此表明功能和区域的不同。

7. 有的居室餐厅较小，可以在墙面上安装一定面积的镜面，以调节视觉，造成空间增大的效果。

8. 餐厅和厨房最好毗邻，方便实用。

9. 餐桌上的照明以吊灯为佳，也可以选择嵌在天花板上的射灯，或以地灯烘托气氛。

10. 不管选择哪一种灯光设备，都应该注意不可直接照射在用餐者的头部，否则既影响食欲，也很不雅观。

11. 餐厅地板铺面材料，一般使用瓷、木板或大理石，容易清理，如果使用地毯则容易沾染油腻污物。

12. 餐厅墙面的装饰要注意体现个人风格，既要美观又要实用，切不可信手拈来，盲目堆砌色彩，并且要注意简洁、明快。

13. 餐厅家具宜选择色调和谐的色彩，尤以天然木色、咖啡色、黑色等稳重的色彩为佳，尽量避免使用过于刺激的颜色。墙面的颜色应以明亮、轻快的颜色为主。



