

臺灣先賢

詩文集彙刊

呂興昌 審訂
黃哲永 主編

劍堂吟草
(附續集)
丹心集

黃傳心

柯絳英

臺灣文獻類編

臺灣先賢詩文集彙刊

四一五 劍堂吟草（附續集） 不分卷

【嘉義】黃傳心撰 黃哲永校

吟草：民國四十三年（一九五四）三月 雲林文獻季刊本

續集：民國五十四年（一九六五） 自印本

四一六 丹心集 不分卷

【嘉義】黃傳心、柯絳英合著 黃哲永校

民國六十七年（一九七八） 自印本

呂興昌 審訂
黃哲永 主編

龍文出版社 印行

劍堂吟草(附續集) / 黃傳心撰、丹心集 / 黃傳心、柯
絳英合撰--臺北縣板橋市：龍文，2006〔民95〕
面；公分。--(臺灣文獻類編。臺灣先
賢詩文集彙刊。第四輯；12)

ISBN 957-2006-31-2(精裝)

848.6

95007380

臺灣先賢詩文集彙刊 第四輯

12 劍堂吟草(附續集)、丹心集 / 黃傳心、柯絳英撰

審訂 / 呂興昌

主編 / 黃哲永

出版者 / 龍文出版社股份有限公司

發行人 / 周崑陽

地址 / 台北縣板橋市中正路341巷32號一樓

電話 / 02-22728092

傳真 / 02-22721670

登記證 / 局版台業第4167號

出版日 / 2006年5月

定價 / 新臺幣15,000元 精裝20冊

ISBN / 957-2006-31-2

總經銷 / 年豐企業有限公司

地址 / 台北縣深坑鄉北深路三段155巷19號10樓

電話 / 02-26641712

傳真 / 02-26621764

劍堂吟草

劍堂吟草(附續集)

不分卷

(嘉義)黃傳心撰 黃哲永校

民國四十三、五十四年自印本

黃傳心(一八九五—一九七九)名法，字傳心，號劍堂，世居嘉義東石。自幼師承澎湖趙鵬沖秀才，及長，與其尊翁經營新鼎發貿易行，是時也，東石與大陸船隻往來頻仍，出入名士騷人皆愛其才而盡授絕技，舉凡堪輿、醫術、命理、卜爻、相法、絃管、棋弈、書法、丹青、技擊、百家庶藝，無不精通，無不卓然成家，其學殖之富、鎔鑄之精，迥異常流焉。當其結髮後，曾出入新港林維朝秀才之門，麗澤尤勤，受其薰陶，有青出於藍之譽，嘉義名儒賴惠川評曰：「善吟詠、性詼諧」，並屢撫其背曰：「可愛哉！才人」。

黃氏絳帳高懸凡數十年，鼓吹文風、宏揚漢學，春風時雨，廣被山隈海角，中日戰爭時，日人取締漢文私塾益加嚴緊，幾遭文字之禍。遂載筆返歸故里，隱居副瀨，僅憑一竿一網維持生計，雨笠煙蓑，往還於石磯沙汕之，常伴鷺侶鷗群，消受忘機閒散之趣。台灣光復後，應聘任虎尾區署秘書，旋任虎尾中學教師、雲林縣文獻委員會編輯等職。一九五七年，黃氏移硯於朴子街「樸靈公」廟畔，誅茅結宅、拓圃編籬、養雞種菜，以怡晚景，並將平生所學之庶藝濟世。

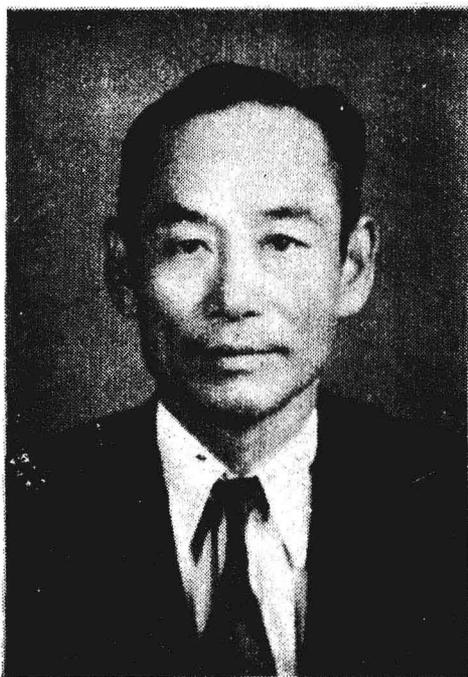
黃氏之作品，各體皆工，無美不臻，曼妙多姿，如行雲流水，皆暢寄性情，遣詞用字，不避俚俗，詞意超脫處，往往出人意表，道人所不能道者，而其雄恣豪放處，幾如天馬行空，蓋聰明天縱，非尋常章句，所能束縛者，至其直抒胸臆時，吐屬清新，不為舊尚所拘，性靈瀟灑，采藻紛披，光彩絢目。畢生作品凡付梓者三，首於一九五四年，曰《劍堂吟草》，次於一九六五年，曰《劍堂吟草續集》。一九七八年，與夫人柯綺英之作，合為一輯曰《丹心集》。

劍壺吟草

林金生

設題





六十一歲影

心 昭 著





黃傳心先生詩集出版紀念

文
年
壽
世

黃國書



題

劉夢軒先生啟

探蹤

遠真怪之

小亦

翁詩

於省錄

李遠



傳心先生六豔榮慶

如周如陵

吳三連敬賀



藻思凌疏水
風情似劍南

方梅魂題



第斛珠珠若藉深妙

篇之出重詞林身通六

藝才學教深采紛披

見匠心

極博蘇凌有題



劍堂吟草 目錄

付梓緣起	李維喬	一	西望	三
序文		三	秋夜即事	三
跋後		八	泫水留別一牧弟	三
題詞	李維喬等	九	紀夢	三
七言絕詩			春曉即事	四
遊清水岩		二	寒夜歸途	四
白水湖垂釣		二	臺南公園月夜竹枝詞	四
舟次岱江訪蕭嘯濤		二	偶詠	五
桃城入夜即事		二	過社亭兄先尊墳墓有感	五
溪州曉發		三	為社亭兄二女題墓	五
宴次達舊		三	輓褒忠鄉張勳先生令堂	六
夏日富川即事		三	荒年有感	六
			臺南運河夜泊	六

東石歸途	二六	光復後遊三秀園	三九
留別鷺江曾詞源瘦蝶兩先生	二首	二七	留別中興諸子	三九
輓孫國父	二七	黃文陶先生上池醫院五週誌祝	三九
双溪新秋即事	二首	二七	記得	六首	四〇
山居即事	二八	春曉弔草嶺潭殉難忠魂	四一
東石漁港竹枝詞	二十首	二八	遊草嶺雜詠寄指迷詞兄	二首	四一
贈彩雲校書兩絕	三三	初夏似嘯天韻	六首	四二
溪湖寓次即事	四首	三三	客夜逢舊	四三
無題	三三	瑞豐雨夜同文舫話舊	四三
口占示抱衿妹	二首	三四	詩暖弟徵役海南存亡未卜草此誌慨	四三
旅廈門寄陳子敏舊雨	四首	三四	小齋春思	四四
夢遊笑園	二首	三五	歸家	四四
笑雲詞弟轉任楫子分校長此贈之	三五	家居口占	四四
二首	三五	秋晚過三層崎	四五
留別港尾諸吟侶	三首	三六	以譚詞長登阿里山原玉	四六
似嘯天社友見寄原韻	四首	三六	哭倚翠膩友	四七
春日雜詠	二首	三七	糖廠退職	四七
逆旅書懷	六首	三八	秋日偕張王兩同事訪北勢農場羅添	四七

灶詞友	……………	四七	秋思寄明漪詞棧	……………	五二
秋夜即事	……………	四八	光復初春漫遊	……………	五一
贈嘉義林縣長	……………	四八	懷惠川詞長	……………	五三
秋夜即事	……………	四八	曉往虎溪垂釣似鳴皋詞長原玉	……………	二一
五言律絕詩			首	……………	五三
江秋興 二首	……………	四九	慶祝臺灣光復三週年	……………	五三
懷羅山蘊玉芾亭兩吟友	……………	四九	似蕭嘯濤詞兄秋日歸鄉有感 二首	……………	五四
辛未元日羅山客次寄懷石社諸同人	……………	四九	秋興似鳴皋居士韻 三首	……………	五四
秋日重遊溪口	……………	五〇	為雲林縣議員黃林金蘭題墓 二首	……………	五五
似三秀園主人原韻	……………	五〇	病除適值花甲口占寄如松詞棧	……………	五五
喜嘯天轉動東石國校	……………	五〇	信口贈張祉亭老友	……………	五六
似林開泰世兄見贈原韻	……………	五〇	客溪湖與明漪聯床感作	……………	五六
客中秋思	……………	五一	古意	……………	五六
秋日蛩寮訪眠雲不遇	……………	五一	詠題集		
山居即事	……………	五一	畫梅	……………	五七
東港留別筵上諸吟友	……………	五一	荷錢	……………	五七
月樵咸中兩兄過訪賦呈 二首	……………	五二	香塚	……………	五七

春閨怨	五八	鼓聲	六六
簾鉤	五八	戀春	六六
菊癖	五九	惜花	六六
客途	五九	酒旗風	六六
台北斯園徵詩百蝶圖	五九	早梅	六七
高雄銀河茶室週年徵詩	六〇	嬉春詞	六七
磁仙	六一	歸舟	六八
學海吟潮	六一	醜婦	六八
臺灣燈塔	六二	曉雞	六九
秋聲蕭韻 三首	六二	榴花	六九
桃城春雨	六三	新雨	六九
勾踐復國	六四	辛巳壬午國曆元旦觀月有感	六九
國魂	六四	畫蝶	七〇
為友題扇	六四	梅花	七〇
題秋江盟鷗圖	六五	杜鵑花	七〇
古戰場	六五	攀桂手	七一
秋信	六五	畫蟹	七一
鶴子	六五	打虎	七一