

华东师范大学出版社

# 普通心理学

叶奕乾 何顺道 梁宁建 主编

# 普通心理学

主 编 叶奕乾 何存道 梁宁建

## 普通心理学

叶奕乾 何存道 梁宁建 主编

---

华东师范大学出版社出版

(上海中山北路3663号)

新华书店上海发行所发行 华东师范大学印刷厂印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 19.5 字数: 485千字

1991年5月第一版 1991年5月第一次印刷

印数: 001—10,000本

---

ISBN7-5617-0675-8/G·308

定价: (平)5.71元  
(精)8.00元

## 前　　言

近年来，为了满足日益发展的教学和科研的需要，我国心理界陆续编写、出版了几本各具特色的普通心理学教科书，为提高我国高等学校心理学教学质量和发展我国心理科学做出了贡献。我们这本《普通心理学》，力图博采众长，同时还凝聚了我们多年来的科学研究成果和教学经验，并且在内容的许多方面阐述了我们自己的观点。

本书具有四个方面特点：一是重视基础，从高等学校普通心理学的教学任务出发，以系统阐明心理学的基本理论和基本概念为主，为读者今后进一步学习和研究心理学打下扎实的基础。二是新颖，尽可能反映当代国内外心理学研究的最新成果，阐述心理学领域中的新的实验研究。在认知过程部分充分吸收了当代认知心理学的理论观点和研究成果；在个性部分充分吸收了当代人格心理学研究的新成果。从而突出了人的主动性和心理活动的整体性，并且使普通心理学更加接近人的生活实际。三是理论联系实际，加强了心理规律在实践中应用的阐述，介绍了当代各种心理学的研究方法。四是文字通俗易懂，多举实例，便于学习。

在辩证唯物主义和历史唯物主义的指导下，我们广泛地参考了中、美、英、日、苏等国的许多心理学文献和专著，吸取了国内外许多学者和专家的研究成果。并且得到华东师范大学心理学系和许多高等院校的心理学工作者的热忱帮助和鼓励，在此谨向他们表示衷心的感谢。

本书可供高等院校心理学系、教育系、哲学系和生物学系教学用，也可供有关部门的心理学工作者和爱好者参阅。

## 2 普通心理学

本书由叶奕乾、何存道和梁宁建同志主编，并负责统稿审定。参加编写的有(按姓氏笔画为序)：马红驥(第8、11章)，叶奕乾(第4、14、15、16、17章)，史美毅(第12章)，何存道(第9、13章)，陈明杰(第2、5章)，梁宁建(第1、3、6、7章)和裴剑涛(第10章)。

限于编者的水平，书中如有错误和不妥之处，敬请读者批评指正。

编 者  
一九九〇年五月

# 目 录

---

<b>第1章 绪论</b>	.....	( 1 )
第一节 心理学研究的对象	.....	( 1 )
第二节 对心理现象的科学理解	.....	( 5 )
第三节 心理学的任务	.....	( 14 )
第四节 心理学的研究方法	.....	( 17 )
第五节 心理学的发展	.....	( 23 )
<b>第2章 心理活动的生理基础</b>	.....	( 31 )
第一节 神经元	.....	( 31 )
第二节 神经系统	.....	( 39 )
第三节 高级神经活动学说	.....	( 53 )
第四节 内分泌系统	.....	( 62 )
<b>第3章 心理的发生和发展</b>	.....	( 65 )
第一节 动物心理的发生和发展	.....	( 65 )
第二节 人类意识的产生	.....	( 75 )
第三节 个体心理的发生和发展	.....	( 80 )
<b>第4章 注意</b>	.....	( 97 )
第一节 注意的概述	.....	( 97 )
第二节 注意的理论	.....	( 105 )
第三节 注意的种类	.....	( 109 )
第四节 注意的特征	.....	( 117 )

## 2 普通心理学

<b>第 5 章 感觉</b>	( 129 )
第一节 感觉的概述	( 129 )
第二节 视觉	( 137 )
第三节 听觉	( 150 )
第四节 其它感觉	( 156 )
第五节 不同感觉的相互作用	( 161 )
<b>第 6 章 知觉</b>	( 163 )
第一节 知觉的概述	( 163 )
第二节 知觉的基本特征	( 166 )
第三节 空间知觉	( 180 )
第四节 时间知觉	( 193 )
第五节 运动知觉	( 194 )
第六节 错觉	( 199 )
<b>第 7 章 记忆</b>	( 203 )
第一节 记忆的概述	( 203 )
第二节 识记	( 214 )
第三节 回忆和联想	( 225 )
第四节 再认	( 230 )
第五节 保持和遗忘	( 234 )
<b>第 8 章 表象和想象</b>	( 251 )
第一节 表象	( 251 )
第二节 想象的概述	( 256 )
第三节 再造想象和创造想象	( 261 )
第四节 睡眠和梦	( 265 )

<b>第9章 思维</b>	( 273 )
第一节 思维的概述	( 273 )
第二节 概念及其形成	( 282 )
第三节 问题解决	( 291 )
第四节 创造性思维	( 300 )
<b>第10章 言语</b>	( 309 )
第一节 言语的概述	( 309 )
第二节 动物的“言语”	( 314 )
第三节 儿童的言语发展	( 321 )
第四节 人类言语的生理机制与言语的感知理解	( 327 )
<b>第11章 情绪和情感</b>	( 339 )
第一节 情绪和情感的概述	( 339 )
第二节 表情动作和情绪、情感的生理机制	( 350 )
第三节 心境、激情和应激	( 356 )
第四节 道德感、理智感和美感	( 360 )
第五节 情绪的理论	( 363 )
<b>第12章 意志</b>	( 373 )
第一节 意志的概述	( 373 )
第二节 意志行动及其过程	( 377 )
第三节 意志品质及其形成	( 383 )
<b>第13章 技能</b>	( 387 )
第一节 技能的概述	( 387 )
第二节 动作技能	( 391 )
第三节 认知技能	( 425 )

#### 4 普通心理学

<b>第14章 个性和个性倾向性</b> .....	( 433 )
第一节 个性的概述.....	( 433 )
第二节 需要.....	( 437 )
第三节 动机.....	( 450 )
第四节 兴趣.....	( 465 )
第五节 理想、信念和世界观.....	( 471 )
<b>第15章 能力</b> .....	( 475 )
第一节 能力的概述.....	( 475 )
第二节 智力和智力结构理论.....	( 482 )
第三节 能力的测量.....	( 491 )
第四节 能力的发展和个别差异.....	( 507 )
第五节 制约能力发展的因素.....	( 529 )
<b>第16章 气质</b> .....	( 537 )
第一节 气质的概述.....	( 537 )
第二节 高级神经活动类型与气质.....	( 545 )
第三节 气质类型及其特征.....	( 550 )
第四节 气质在实践活动中的意义.....	( 554 )
<b>第17章 性格</b> .....	( 563 )
第一节 性格的概述.....	( 563 )
第二节 性格的结构.....	( 569 )
第三节 类型论和特质论.....	( 573 )
第四节 性格的形成和发展.....	( 588 )
第五节 性格的测量.....	( 596 )
<b>主要参考数目</b> .....	( 609 )



第十一章

---

## 绪 论

### 第一节 心理学研究的对象

心理学是研究心理活动及其发生、发展规律的科学。心理活动是一种相当普遍的现象，不仅人，凡有一定神经系统的动物都有相应的心灵活动。因此，心理学既研究人的心理，也研究动物的心理。当然，研究动物的心理是为了从种系发展的角度来研究人的心理发生、发展的规律。

人的心理活动非常复杂，它以不同的形式能动地反映客观世界的事物及其关系。心理学从对人的心理活动过程中所表现出来的各种现象的描述，过渡到对这些现象的说明，并揭示它们的本质和规律。心理学除了研究心理活动的发生、发展和表现的规律外，还要研究具体的心理活动的机制。心理活动的机制是以实现某种心理过程的具体的解剖生理器官的活动为前提的。因此，心理学还和其它科学一起，如生理学、生物化学、生物物理学、生物反馈等学科共同来阐明心理活动机制的性质和作用。

人的心理活动包括两个既有区别而又有紧密联系的方面：心理过程和个性。

心理过程是指人的心理活动的过程，包括人的认识过程、情绪和情感过程、意志过程。认识过程是一个人在认识、反映客观事物时的心理活动过程，包括感觉、知觉、记忆、想象和思维过程。注意则是伴随在心理过程中的一种心理特性。情绪和情感过程是一个人在对客观事物的认识过程中对事物态度的体验。例如，满意、愉快、气愤、悲伤等，它总是和一定的行为表现联系着。人在认识客观事物时，不仅仅是认识它、感受它，同时还要改造它，这是人与动物的本质区别。为了改造客观事物，一个人有意识地提出目标，制定计划，选择方式方法，克服困难，以达到预期目的的内部心理活动过程即为意志过程。

人的认识过程、情绪和情感过程、意志过程统称为心理过程。它们是彼此既有区别，又有有机联系的心理活动过程的三个组成部分。人的认识过程和意志过程中往往伴随着一定的情绪、情感活动；意志过程又总是以一定的认识活动为前提，而人的情感和意志活动又促进了人的认识的发展。心理过程是心理学研究对象中的一个重要方面。

心理过程是人们共同具有的心理活动。但是，由于每一个人的先天素质和后天环境不同，心理过程在产生时又总是带有个人的特征，从而形成了各人的个性。个性心理结构主要包括个性倾向性和个性心理特征两个方面。

个性倾向性是指一个人所具有的意识倾向，也就是人对客观事物的稳定的态度。它是人从事活动的基本动力，决定着人的行为的方向。其中主要包括需要、动机、兴趣、理想、信念和世界观。世界观在个性倾向性诸成分中居于最高层次，决定着人的总的意识倾向。个性心理特征是一个人身上经常表现出来的本质的、稳定的心理特点。例如，有的人有数学才能，有的人有写作才能，有的人有音乐才能，因此，在各科成绩上就有高低之分，这是能力方面的差异。在行为表现方面，有的人活泼好动，有的人

沉默寡言，有的人热情友善，有的人冷漠无情，这些都是气质和性格方面的差异。能力、气质和性格统称为个性心理特征。个性是心理学研究对象中的另一个重要方面。

人的心理过程和个性是相互密切联系的。一方面，个性是通过心理过程形成的，如果没有对客观事物的认识，没有对客观事物产生的情绪和情感，没有对客观事物的积极改造的意志过程，个性是无法形成的。另一方面，已经形成的个性又会制约心理过程的进行，并在心理活动过程中得到表现，从而对心理过程产生重要的影响，使之带有个人的色彩。

人的活动有自觉的，也有不自觉的。例如，一个人在解数学习题的时候，自觉地进行思考，自觉地书写。但是在写每一个数字或符号的时候，并不自觉地考虑怎样一笔一画地书写。解题活动是自觉的，但是书写的动作大部分是不自觉的。自觉的活动叫做有意识的活动，不自觉的活动叫做无意识的活动。无意识的活动，确切地说，是指一个人在正常情况下觉察不到，或不是自觉调节和控制的活动。意识是人所特有的心理活动，是对现实的一种有意识、有组织的心理发展的高级形式。正常人的意识活动是借助于语言而实现的对客观现实的反映。因此，通常把人对客观现实的反映统称为意识，有时也把心理作为意识的同义词。作为心理学研究对象的心理活动是心理过程和个性的总称，意识则是指自觉的心理活动。

如果把心理学比作一棵正在成长着的大树，那么它的树干的底部是心理学史，它的主干是普通心理学。在主干上有两个分支，一是个体心理学，另一个是社会心理学。

普通心理学主要研究心理学的基本原理和心理活动的一般规律。

普通心理学对基本原理的研究是与哲学思想联系着的。心理学只有在马克思列宁主义哲学思想指导下开展研究，才能沿着正

确的方向前进。对心理学基本原理的研究主要有两个方面：（1）心理的实质问题；（2）心理的结构问题。一般认为，普通心理学研究正常成人心理活动和心理活动的一般规律，即通过对正常成人心理活动的研究来揭示心理活动的一般规律。随着心理科学的发展，在普通心理学领域内又划分出许多分支，如：感知心理学、注意心理学、记忆心理学、思维心理学、情绪心理学、意志心理学、能力心理学、性格心理学等等。

近几年来，普通心理学发展迅速。首先，认知心理学的理论观点和研究成果日益渗透到普通心理学中。其次，动机、情绪和个性的研究成果，不断充实了普通心理学的内容，使普通心理学更注重人的整体性和人的主动性。

关于心理学的学科性质，有人认为心理学是一门纯自然科学，也有人认为心理学是一门纯社会科学。但多数心理学家认为，心理学是一门介于自然科学和社会科学之间的中间学科（边缘学科）。心理学兼有自然科学和社会科学的性质，同时它愈来愈广泛地应用数学的方法。苏联科学分类学家凯德洛夫（В.М.Кедров）等人认为，心理学在科学体系中居于核心的地位（图1—1）。

从图1—1中可见：（1）在三角形中划分出了心理学的研究范围。（2）心理学与哲学联系，研究人类思维过程的表现。（3）一些独立的应用心理学分支，如教育心理学等。（4）心理学与社会科学的接合部产生综合学科（如社会心理学）。（5）心理学和医学科学的接合部产生医学心理学、病理心理学。（6）心理学与生产实践、科学技术、医疗活动等方面的交叉点上，产生医学心理学、劳动心理学、工程心理学等。（7）心理学和自然科学的接合部产生动物心理学等。（8）心理学与控制论的接合部形成心理控制论。（9）心理学和数学的接合部形成数学心理学。（10）创造心理学是人类智力活动的最高领域。

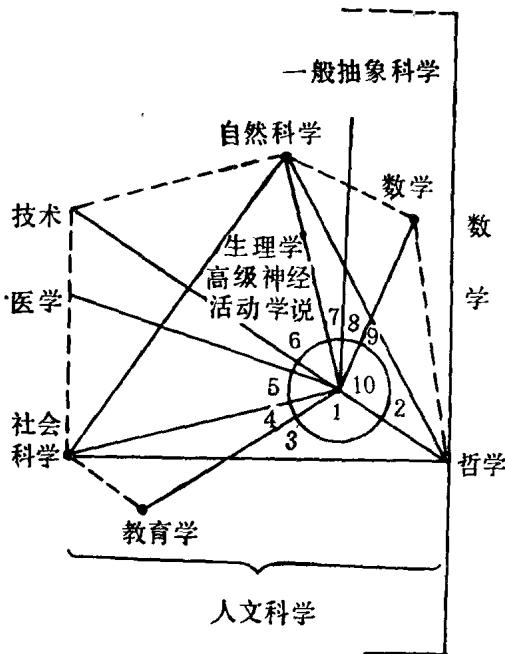


图1—1 心理学在科学体系中的地位

## 第二节 对心理现象的科学理解

心理活动虽然人人都很熟悉，但是它何以发生，如何发生，并不是一个简单的问题。心理活动是宇宙间最复杂的现象之一，也是人从有史以来就企图认识的重大问题。在对这个问题的认识上，唯心主义的心理观和唯物主义的心理观是根本对立的。

在远古时代，人们就已经注意到世界上存在着两种现象：物质现象（自然物和人等）和精神现象（人对事物的感受、记忆和思维等）。但是，由于受当时生产力水平和知识条件的限制，人们不了解精神是肉体器官的产物，误认为有寄寓在肉体之中、可以离开肉体独立存在的灵魂，由此产生了灵魂不死的观念。另外，他

们认识和改造自然的能力又极其薄弱，把无法解释和无力控制的自然力人格化，从而产生了万物有灵的观念，这些观念隐含着精神可以脱离物质的臆想。以后，随着宗教的出现，灵魂被看作是暂时附着于人体，支配人的行动的无形体的、超自然的、永存不朽的精神实体。这样就产生了形形式式的唯心主义哲学。

### 一、唯心主义心理观

唯心主义可以区分为两种基本类型：主观唯心主义和客观唯心主义。主观唯心主义的特征，是虚构出某种脱离物质、脱离人的肉体的“自我”，并把“自我”当成唯一真实的存在和世界的本原。认为世界上的一切事物都是“我”的感觉、观念、意志、情感等等的产物，没有“我”就没有世界。在我国，宋代的陆九渊就认为“万物森然于方寸之间，满心而发，充塞宇宙，无非此理”。“宇宙便是吾心，吾心即是宇宙”。明代的王守仁认为，“人者，天地万物之心也；心者，天地万物之主也。心即是天，言心则天地万物皆举之矣”。“心之本体无所不赅”，“心外无物，心外无事，心外无理，心外无义，心外无善”。

在西方，18世纪英国主教贝克莱(1684—1753)认为，物质是“不存在的实质”，“感性实物”是“观念的集合”或“感觉的组合”，“对象和感觉是同一个东西”，“存在就是被感知”。18世纪末至19世纪初，德国的J·费希纳认为，“自我”是自身的原因和世界的本原，“自我”周围的现实世界是“自我”创造的“非我”。到了19世纪30年代，主观唯心主义宣称物质与意识何者是第一性是无意义的问题，而以“经验”、“要素”、“事件”、“心理的东西和物理的东西”等“中立”的名词来取代物质和意识的科学概念。

客观唯心主义的特征，是虚构某种脱离物质、脱离任何个人的“客观”精神，并把它当成万物的创造者。在中国，汉代的董仲舒就认为，“天”是“百神之大君”、“万物之祖”，“万物非天不

生”。宋代的朱熹认为，“理”是天地万物的创造主，“未有天地之先，毕竟也只是理，有此理便有此天地。若无此理，便亦无天地，无人无物，都无该载了。有理便有气流行发育万物”。在西方，古希腊的柏拉图认为：“理念”世界是唯一真实的存在，由具体事物构成的“感性世界”则是由“理念”派生出来的不完善的“摹本”或“影子”。近代客观唯心主义的代表人物 G·W·F·黑格尔认为“绝对精神”是宇宙的本原和基础，自然界、人类社会和思维现象都是“绝对精神”在自我实现、自我认识的发展过程中的外部表现。

主观唯心主义和客观唯心主义的区别是唯心主义内部的区别，两者都把虚构的脱离物质的意识当作现实世界的本原，在这一根本点上是一致的。

与唯心主义观点相对立的唯物主义，主张物质第一性，精神第二性，世界统一于物质，精神是物质的产物和反映。唯物主义承认外部世界，承认物质存在于人们的意识之外，并且依赖于人们的意识。

我国古代唯物主义者就认为心理活动是身体的一种机能。战国时期的荀子(约公元前298—前238年)说：“形具而神生，好、恶、喜、怒、哀、乐藏(藏)焉，夫是之谓天情。”他认为，先有物质的身体后有精神，精神依附于身体。人的好、恶、喜、怒、哀、乐等感情就藏在身体和精神之中。韩非(约公元前280—前233年)说：“人也者，乘于天明以视，寄于天聪以听，托于天智以思虑。”即认为人的感觉和思维必须依赖于天生的感觉器官和思维器官。东汉时的王充(27—99年)说：“人之精神裁于形体之内”。他认为，人的精神就藏在形体里面。魏晋南北朝的范缜(460—515年)进一步指出：“形者神之质也，神者形之用也”。“形存则神存，形谢则神灭。”就是说，物质的身体是主体、实体，而精神只是物质的身体的作用，是从属于物质的身体。身体死亡了，精神也就必

然随之消灭。明末清初的王夫之(1619—1692年)说：“形也、神也、物也，三相遇而知觉乃发”。清代的戴震(1724—1777年)说：“味与声色，在物不在我，接于我之血气，能辨之而悦之。”总之，他们都认为物质与心理是不可分的，先有物质的身体，后有心理活动，情感、智慧等心理活动是身体的机能。

我国医学也早就认识到心理与脑的关系。《黄帝内经·素问》中提出：“诸髓者，皆属于脑”。另一篇《灵枢》中还提出：“髓海有余，则轻劲多力，目过其废，髓海不足，则脑转多鸣，胫酸眩冒。目无所见，懈怠安卧。”古代著名医药学家李时珍(1518—1593年)提出了“脑为元神之府”，“泥丸之宫，神灵所集”的论断。认为脑是高级神经中枢活动的地方，是脑神经所在处，它聚集着人的精神。他还说：“耳目口鼻动于内，声色臭味引于外。”清代著名医生王清任(1768—1831年)，根据他自己对尸体的解剖和大脑病理的临床研究，明确提出“灵机、记忆不在心而在脑”的著名论断。

在欧洲，以德谟克利特(约公元前460—前370年)为代表的唯物主义者认为，人的心理，象整个自然界一样，是物质的。灵魂是由原子组成的，只不过比组成肉体的原子更加精细而已。人的死亡不是指灵魂离开肉体，而是肉体原子和灵魂原子的自然分离。他认为，人的感觉和思维，是一种不断放射出来的原子形成的“影象”，透过感觉器官而投射到灵魂的结果。他说：“如果没有影象来接触，就没有人能有感觉和思想”。他坚持了心理是物质派生的，感觉是由外物引起的唯物主义观点。

柏拉图的学生亚里士多德在《灵魂论》的心理学专著里，把灵魂看作是生活的动力、生命的原理，是身体存在的形式。在《回忆论》、《梦论》等心理学著作中，肯定感觉能给人知识，感觉是认识的基础。他说：“离开了感觉，没有人能够理解任何东西。”又说：“感觉决不是感觉自身，而必须有某些外于感觉者，先于感觉而存在。”弗兰西斯·培根也说，人的一切认识都是来自于感觉经