

朱万章 编著

廣東傳世畫述知見錄

天津人民美术出版社

朱万章 编著

廣東傳世古迹  
知見錄

陳永正題



---

**图书在版编目( C I P ) 数据**

广东传世书迹知见录/朱万章编著.一天津:天津人民美术出版社,2004.1

ISBN 7-5305-1299-4

I . 广… II . 朱… III . 汉字 - 书法 - 作品 - 简介 - 广东省  
- 宋代 ~ 清代 IV . J292.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 122341 号

---

出版人	刘建平
责任编辑	邢立宏
技术编辑	刘功臣
特约校对	郭燕冰
封底篆刻	夏 穗
出版发行	天津人民美术出版社
经 销	全国新华书店
制版印刷	广州新华印务有限公司
开 本	787mm × 1092mm 1/16
印 张	20
字 数	380 千字
版 次	2003 年 12 月第 1 版 第 1 次印刷
印 数	1300 本
书 号	ISBN 7-5305-1299-4/J·1299-4
定 价	86.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印公司联系调换。

# 序 言

林 亚 杰

广东书法，源远流长。从先秦至南越国时期，便有墨书、陶文、砖铭和木刻传世。随着考古发掘之不断深入，秦砖汉瓦、晋铭隋碑及印玺、地券、钟鼎等，层出不穷，不独岭南书法史开新页，更为中国远古书法提供佐证。

但于传世书迹一道，因广东地处南海之滨，亚热带气候炎热潮湿，不利书画保藏，且开发较晚，历来擅书者甚渺，故有墨迹可寻者晚至南宋之刘昉、白玉蟾诸家，远后于中原、江浙数百载。有元一代，几无见诸史乘之书家，更遑论书迹传世。殆至明代陈琏、陈献章出，书坛代有才人。湛若水、袁崇焕、海瑞、邝露等，气节、书艺皆为人所称道；明清之际，释氏如天然、今释、深度、成鹫及海云书派诸家，逃禅之余，雅擅翰墨，为岭南文苑一大景观；士林如彭睿瓘、张穆、王应华、何吾驺、伍瑞隆等亦于诗文之外，长于临池，为清初岭南书坛之表表者。清代以降，岭南大凡能诗文者多擅书画，以“三绝”著称者如黎简、谢兰生、吴荣光、冯敏昌、张锦芳等均独擅胜场，名重一时。道咸以还，学者书法盛极一时，陈澧、李文田、朱次琦及后起之康有为、梁启超、黄节等乃其中之典范。民国开元，遗老、学者、画家、诗人等多元化书法群体云起，吴道镕、潘飞声、高剑父、陈洵等为其代表。二十世纪下半叶，专业书家如麦华三、秦罗生，学者书家如容庚、商承祚以及其他书坛贤达，为新时代岭南书苑开创新天地。

朱君万章，长期供职广东省博物馆，从事金石书画之鉴藏与研究，有机会接触大量名人墨宝。历十年之功，广搜海内外所藏粤人书迹，分门别类，蔚为可观。是书收广东籍人士书法作品目录，不论书家、画家，亦无论达官贵人抑或贩夫走卒，凡有书迹传世者，兼收并蓄。明清两代，公私兼收，清以后，则以公库为主。作品有疑问者，则标记以正视听。书后附《清代岭南的刻帖之风》、《岭南丛帖所刻粤人书迹考》两文，为编者近年研究岭南书法之最新成果，或可有助于认识岭南书法历史。

现存书画著录之书，以初唐时期裴孝源《贞观公私画录》（一名《贞观公私画史》）为最早，该书记录曹魏以来名画三百余件，分别记其作者、画名、件数、题识、印记及收藏源流，开书画著录之先河。此后，历代公私藏家多效其体例，将所藏珍品汇编成帙，为后世鉴藏及研究书画提供参考。粤人书画著录之书，较早者当推清中期吴荣光《辛丑销夏记》和叶梦龙《风满楼书画录》，但专门著录广东书画者则以二十世纪八十年代印行之《广东书画录》为嚆矢。书中记录香港中文大学文物馆所藏广东书画，大凡质地、尺寸、题识、印记均一一注明，是为研究广东美术必读之书。所憾者内容所限，未能深窥全豹耳。若《广东传世书迹知见录》所收范围之广、囊括作者之夥，于今未有所闻。是书出版问世，对岭南以至中国书法史之研究，其裨

益学林，良非浅鲜也。

余素嗜书学，与有同好，今朱君以兹编见示，披览之余，爰书数语以为序。

二〇〇三年岁次癸未秋杪于穗垣

# 自序

朱万章

我的搜集广东传世书迹的工作，始于1992年加盟广东省博物馆之时。在十余年的书画鉴藏与研究生涯中，每遇粤人书迹，辄手自笔录，并考其收藏源流，详其质地、尺寸、年代。日积月累，居然薄有可观。恰逢广东省政协书画会有倡办“广东历代书法展览”之举，遂得将其付梓，或可示人以门径，聊作索骥之图耳。

有纸绢作品传世的广东书迹，最早只能追溯到南宋的刘昉和白玉蟾，二人仅存的几件书迹为寂寥的岭南书坛注入了清音。元代，不仅没有书迹传世，连载诸史乘之书家也是寥若晨星。直到明代陈琏、陈献章出，才使广东早期书法出现了生机。前者的馆阁体书风，代表了当时主流书坛的价值趋向；后者首创之茅龙草书，以古拙之笔写萧散之意，不仅在岭南书坛，在中国书法史上也是可圈可点。明清之际，明社既屋，大批士人南下，南北交融，岭南书风大盛。士林如邝露、屈大均、梁佩兰、陈恭尹、彭睿瓘、王应华、何吾驺、伍瑞隆、张穆、高俨等，释氏如天然、道恣、澹归、石鉴、阿字、乐说、仞千、深度、成鹫等，均能以自出机杼之笔独抒胸臆，成为岭南书法史上之第一个高峰。

康、乾以降，岭南文人辈出，以诗书画“三绝”著称者不知凡几，黎简、谢兰生、冯敏昌、张锦芳、吴荣光、黄丹书、梁蔼如均是其表表者。冯敏昌被称为岭南碑派先驱；张锦芳、黄丹书、黄培芳以隶书见长；吴荣光富收藏，书法由帖入碑，博采众家之长；宋湘以竹叶蔗渣当笔，自有一种拙趣；梁蔼如书擅各体，颇具古意。

嘉、道之间，黄子高不仅擅篆书，还撰写一部篆书理论著作《续三十五举》，填补了岭南书法理论的空白；张维屏以苏体为本，融会己意；鲍俊书宗北海，在当地享有盛名；擅画人物的苏六朋、苏仁山书画俱佳，前者笔力古健，后者以画笔入书，参以隶意。此时，伊秉绶服官广东，其隶书影响岭南甚巨。同、光年间惠州的邓承修，书受伊秉绶影响较大，以瘦硬见长。

晚清岭南书坛，学者云集，各领风骚。其书底蕴深厚，耐人寻味，他们以朱次琦、陈澧、李文田、康有为、梁启超为代表。治学主张经世致用的朱次琦书学得之于谢兰生，执笔主指实掌虚，擅行书，可惜晚年焚稿，书迹传世极少；其弟子康有为青出于蓝，书笔纵横跌宕，自成一体，其书学论著《广艺舟双楫》力主尊碑抑帖，锐意变革，影响已胜过其师，康门弟子梁启超、罗复堪、徐悲鸿、刘海粟、萧娴等则各有建树，卓然成家，被称为“康派”；梁启超同样以学问著称，书法极具书卷气；著有《东塾读书记》、《摹印述》的陈澧系黄子高弟子，任学海堂学长数十年，亦以篆书见长，兼擅隶书、榜书；碑学名家、首次对《兰亭序》提出质疑的李文田通晓兵法、经史、天文、地理，对西北、蒙古史地犹有独到的研究，其书融合篆、隶、楷于一炉，笔力厚重，

参以金石，堪称一代大家。这一时期，成为岭南书法史上的第二个高峰。

民初伊始，遗老书法盛行，广州、香港成为岭南书法之重镇。朱汝珍、商衍鎏、吴道镕、陈伯陶、张学华等，他们所高扬的书学传统及其国学精神成为近百年来岭南书坛的精髓，影响至今。二十世纪中后期，多种形式的书家及其书法团体应运而生。除专业书家如吴子复、麦华三、秦萼生、李曲斋等十数家外，有诗人擅书者如朱庸斋，有画家擅书者，如赵少昂、方人定、黎雄才、陈大羽，有学者书家如容庚、商承祚、戴商煊、詹安泰，有鉴藏家兼擅书者如苏庚春、黄金海、黄文宽等。书坛的多元化成为新时期岭南书法的特点，为岭南书法的繁荣昌盛作出了不可磨灭的贡献。

广东书法历来并不为人所重视，古今亦然。原因是多方面的，如缺少可资参照的实物、不广宣传、缺少近代传统和成熟的鉴藏家、没有专业研究人员（学人无暇顾及或不屑涉猎）等等。有感于是，笔者遂以客居广东、不辞长作岭南人的心态将学术关注的重点定在广东书画的整理与研究方面。在前辈学者如汪兆镛、容庚、马国权、汪宗衍、苏庚春、谢文勇、陈永正等人研究基础上，开始以博物馆藏品为基础、广东地方文献为指引，对古代——尤其是明清以来的岭南书画进行系统的整理与研究。在新千年之初，将有关金石、书法谈屑的文章汇编成《岭南金石书法论丛》一书梓行，算是对已有的岭南书画研究作一次小结。令人欣慰的是，这项注定要坐冷板凳的工作得到了海内外同行的鼓励与认同，曾有不少朋友致电或来函询问能否出版一本专门搜罗广东传世书画目录的书（因在拙著《岭南金石书法论丛》中附录有部分书家传世书迹目录如陈献章、今释、屈大均、梁佩兰等）。再者，书家兼学者陈永正先生大力支持和鼓励，并得到原广东省政协主席、著名书画鉴藏家吴南生老先生的关怀，广东省政协副秘书长林亚杰先生自始至终给予热情关注，终于使看似遥不可及的盛举成为现实。

需要特别提及的是，我的老师、原全国文物鉴定委员会委员、著名书画鉴定专家苏庚春先生一直关心此书的编撰，对笔者寄予厚望，并提供不少所寓目之广东法书名迹目录。令人痛憾的是，未及看见此书梓行，先生已于两年前驾鹤西去。如果随俗入流，允许本书有句题词，我要说的是：“仅以此书献给苏庚春先生”。

无情岁月增中减，有味诗书苦后甜。时光荏苒，转眼十年已逝，不变的仍是孤独的学术生涯中的那份素心。于是又想起了石溪常在画上题识的那两句：“我说我法，尔点尔头；玲珑一片，几历春秋”，或许这是一种最高的境界？

二〇〇三年仲秋附识于穗城之聚梧斋

## 凡例

一、本书搜集宋代至晚清广东籍人士传世书迹目录，共收作者 660 人，6436 条目。下限为 1911 年以前出生之已故书家，酌情收入部分对广东文化产生重大影响的此限之外书家或部分流寓广东之书家。

二、本书之“广东”，特指历代行政区域曾管辖范围之大“广东”，包括现今之香港、澳门、海南及广西钦州等。

三、本书以作者生年为序，生卒年不详者，则依作者所生活之大致年代而定。作者所处之时代，如有跨代，则根据作者本人主要艺术活动而定。

四、每个条目尽可能列出作品之书体、名称、质地、书写时间、尺寸、上款、收藏者及著录、出版情况，某些项目不详者，暂付阙如。

五、本书所收范围以公库为主，明清两代，则兼收私家所藏。

六、对于作品已被定为伪作或存疑者，标识“△”或“传”字以示区别，有不同看法者，则尽可能注明专家意见。

七、本书初稿于 1992 年，其间几易其稿，截稿之最后期限为 2003 年 9 月 1 日。作品之所属（尤其是私家）容有变更，以此日期之前为准。



## 作 者 简 介

朱万章，1968年生，四川眉山人，毕业于中山大学历史系，师从国家文物鉴定委员会委员苏庚春先生习书画鉴定，现供职于广东省博物馆从事书画、金石鉴藏、整理与研究，副研究员、广州美术学院客座教授、广东省书法家协会学术委员会委员，曾撰写《广东省志·文化艺术志》之《古代至民国时期的广东美术》，出版论著有《岭南金石书法论丛》（文化艺术出版社2001年）、《陈师曾》（河北教育出版社2003年）、《六朋画事》（文物出版社2003年）等，曾在《美术研究》、《收藏家》、《朵云》、《艺术史研究》、《中国书画》、《广东史志》、（澳门）《文化杂志》等杂志发表美术史论文多篇。

# 总 目

序言 .....	林亚杰(1)
自序 .....	朱万章(3)
凡例 .....	(5)
作者目录(以时代先后为序) .....	(7)
正文 .....	(1)
宋代 .....	(1)
明代 .....	(2)
清代 .....	(17)
近代 .....	(148)
现代 .....	(225)
附录:	
一、清代岭南的刻帖之风 .....	朱万章(311)
二、岭南丛帖所刻粤人书迹考 .....	朱万章(322)
三、主要参考书目 .....	(335)
四、姓氏笔画索引 .....	(339)
编后记 .....	(347)

## 作者目录(以时代先后为序)

### 宋 代

- 刘 眇 ..... (1)  
白玉蟾 ..... (1)

### 明 代

- 陈 琰 ..... (2)  
陈献章 ..... (2)  
梁 储 ..... (5)  
湛若水 ..... (5)  
赵善鸣 ..... (6)  
海 瑞 ..... (6)  
钟 晓 ..... (7)  
邓 翘 ..... (7)  
霍 韶 ..... (7)  
欧大章 ..... (7)  
王渐逵 ..... (7)  
赵善和 ..... (7)  
岑 万 ..... (7)  
赵崇任 ..... (8)  
赵鹤随 ..... (8)  
萧 岑 ..... (8)  
黄 常 ..... (8)  
黄 著 ..... (8)  
甘 学 ..... (8)  
黄 芳 ..... (8)  
黎民表 ..... (8)  
欧大任 ..... (9)  
黎民怀 ..... (9)  
朱 完 ..... (9)  
李以龙 ..... (9)  
释德清 ..... (9)

- 梁继善 ..... (10)  
梁朝钟 ..... (10)  
梁 钔 ..... (10)  
梁元柱 ..... (10)  
王 獾 ..... (10)  
黎邦缄 ..... (10)  
李士淳 ..... (11)  
释道恣 ..... (11)  
赵焯夫 ..... (11)  
何元逢 ..... (11)  
邝日晋 ..... (11)  
黄 衷 ..... (11)  
何吾驺 ..... (11)  
袁崇煥 ..... (12)  
伍瑞隆 ..... (12)  
陈子壮 ..... (13)  
王应华 ..... (14)  
陈士忠 ..... (15)  
黎遂球 ..... (15)  
邝 露 ..... (15)

### 清 代

- 李 梗 ..... (17)  
释深度 ..... (17)  
屈 修 ..... (17)  
张 穆 ..... (17)  
梁 涛 ..... (18)  
罗复晋 ..... (18)  
王 渐 ..... (18)  
张方炽 ..... (18)  
谢 沾 ..... (18)  
蔡幼兰 ..... (18)

- 张继成 ..... (18)  
张来会 ..... (19)  
吕 调 ..... (19)  
冯得亨 ..... (19)  
李 璨 ..... (19)  
陈子香 ..... (19)  
周 京 ..... (19)  
张 薰 ..... (19)  
何祥芳 ..... (19)  
简 章 ..... (20)  
罗 奇 ..... (20)  
钟大猷 ..... (20)  
尹体震 ..... (20)  
尹体咸 ..... (20)  
尹体渐 ..... (20)  
张家珍 ..... (20)  
王 隼 ..... (20)  
梁无技 ..... (21)  
朱宝莲 ..... (21)  
释函呈 ..... (21)  
彭睿瓘 ..... (22)  
龚 章 ..... (24)  
祁文友 ..... (25)  
李 贞 ..... (25)  
释弘赞 ..... (25)  
释今壁 ..... (25)  
释今印 ..... (25)  
释今释 ..... (25)  
王邦畿 ..... (29)  
陈子升 ..... (30)  
薛起蛟 ..... (30)  
释今幡 ..... (30)

薛始亨	(30)	张之瑜	(46)	谢兰生	(70)
释今观	(31)	汪后来	(46)	梁蔼如	(74)
高 俨	(31)	詹肯构	(46)	李黼平	(75)
程可则	(32)	丘玖华	(46)	张岳崧	(75)
苏公辅	(32)	苏 珥	(46)	刘华东	(76)
何 绛	(32)	冯成修	(47)	李宗岱	(77)
尹源进	(33)	左玉成	(47)	吴荣光	(77)
李家相	(33)	赵友荣	(47)	谭敬昭	(84)
释元亮	(33)	冯龙官	(48)	胡联泰	(84)
潘宪龙	(33)	张大福	(48)	李可琼	(84)
黄梦贲	(33)	龙应时	(48)	伍有庸	(84)
杨 庄	(33)	庄有恭	(48)	张天秀	(85)
梁佩兰	(34)	苏膺瑞	(48)	黄玉衡	(85)
屈大均	(36)	胡亦常	(49)	龙元任	(85)
陈恭尹	(37)	陈昌齐	(49)	潘正亨	(85)
释今载	(40)	潘有为	(49)	何文绮	(85)
释今无	(40)	张锦芳	(49)	梁僧宝	(86)
释大汕	(41)	黎 简	(51)	吴炳南	(86)
蔡 均	(41)	谢云隐	(59)	黄培芳	(86)
张朝绅	(41)	吕 坚	(59)	张维屏	(87)
释成鹫	(41)	冯敏昌	(59)	丁玉藻	(90)
释今辩	(42)	黄其勤	(61)	梁 琦	(90)
释今但	(42)	温汝能	(61)	张麟宝	(90)
郑际泰	(42)	甘天宠	(62)	李载熙	(90)
陈鹗荐	(43)	龙廷槐	(62)	黄 莽	(90)
薛伯蒲	(43)	郭 翳	(62)	刘彬华	(90)
廖 燕	(43)	温汝适	(63)	招子庸	(90)
陈应乾	(43)	宋 湘	(63)	林召堂	(91)
卢佛元	(43)	徐 登	(67)	颜伯涛	(91)
陈 力	(43)	王利亭	(67)	余启祥	(91)
胡 方	(44)	黄丹书	(67)	蔡 勋	(91)
袁 霖	(45)	欧阳显	(69)	吴兰修	(91)
张景芳	(45)	陈如柏	(70)	罗文俊	(92)
刘祖启	(45)	何太青	(70)	吕 培	(92)
翟庆蕃	(45)	张思齐	(70)	陈玉成	(92)
赵 或	(45)	张允良	(70)	曾 煦	(93)

蔡超群	(93)	陈 澄	(109)	邓华熙	(130)
何若瑶	(93)	龙元僖	(118)	汪 璞	(130)
彭泰来	(93)	何 实	(118)	吴恬胜	(130)
曾望颜	(94)	沈史云	(118)	居 廉	(131)
潘正炜	(95)	明炳麟	(118)	黄槐森	(131)
温承悌	(95)	游显廷	(119)	张嘉漠	(132)
熊景星	(95)	梁绍献	(119)	罗岸先	(132)
李 魁	(97)	苏仁山	(119)	梁耀枢	(132)
何又雄	(97)	苏六朋	(120)	孔广陶	(133)
孔继勋	(97)	罗传球	(121)	容鹤龄	(133)
冯 询	(97)	潘鸣球	(121)	邓蓉镜	(133)
黄乐之	(97)	潘绍经	(121)	梁思劝	(134)
温汝遂	(98)	游凤时	(122)	梁锦涛	(134)
钟孟鸿	(98)	梁九图	(122)	陈乔森	(134)
曾 刽	(98)	居 巢	(123)	李文田	(134)
韩荣光	(98)	黄 统	(123)	陶福祥	(138)
潘 楷	(98)	龙元俨	(123)	邓佐槐	(138)
骆秉章	(99)	柯有榛	(123)	李文囧	(138)
谢念功	(99)	林福祥	(123)	黄仲容	(139)
黄子高	(99)	罗惇衍	(123)	邱晋昕	(139)
张玉堂	(101)	罗惇策	(124)	温仲和	(139)
仪克中	(101)	陈良玉	(124)	马贞榆	(139)
李光廷	(101)	孟鸿光	(124)	居 燐	(139)
梁廷楠	(101)	陈兰彬	(125)	邓平寿	(139)
严 显	(101)	潘 存	(125)	梁骝藻	(139)
鲍 俊	(102)	邹伯奇	(125)	黄玉筵	(140)
蔡锦泉	(104)	梁树功	(125)	张荫桓	(140)
苏引寿	(104)	潘斯濂	(125)	何如璋	(140)
陈其锟	(104)	陈 璞	(125)	董起庚	(140)
谭 莹	(105)	姚 笛	(127)	罗家勤	(141)
苏廷魁	(105)	李应庚	(127)	罗家劭	(141)
龙元份	(106)	冯誉骥	(127)	伍学藻	(141)
罗天池	(106)	张敬修	(127)	曹秉濬	(142)
龙景劭	(106)	丁日昌	(128)	何崇光	(142)
朱次琦	(106)	林树熙	(128)	区其伟	(142)
徐 瀛	(109)	叶衍兰	(129)	陈象仁	(142)

黄庆元	(142)	陈宗颖	(153)	陶劭学	(179)
胡 溪	(142)	黄元勋	(153)	丘逢甲	(179)
廖鹿侪	(142)	吴雨三	(153)	沈宗畸	(179)
左公海	(142)	梁天桂	(153)	伍德彝	(179)
潘衍桐	(143)	彭炳纲	(153)	程景宣	(180)
邓承修	(143)	吴日升	(153)	廖恩焘	(180)
龙世权	(145)	吴桂丹	(154)	陈昭常	(181)
易学清	(145)	黄映奎	(154)	何邹崖	(181)
姜自白	(145)	陈伯陶	(154)	尤 列	(181)
郑观应	(145)	康有为	(155)	赖际熙	(181)
伍廷芳	(145)	康广仁	(166)	铁 禅	(181)
廖廷相	(145)	邓 章	(166)	江孔殷	(182)
谭宗浚	(146)	饶茉棠	(166)	桂 埔	(182)
沈泽棠	(146)	张其淦	(166)	杨其光	(183)
黄遵宪	(146)	刘侠奇	(166)	孙中山	(184)
黄绍昌	(146)	汪兆铨	(167)	杨寿昌	(185)
洗宝幹	(147)	潘飞声	(167)	钟荣光	(185)
张崇光	(147)	陈树镛	(168)	陈锡恭	(185)
商廷修	(147)	江逢辰	(168)	龙凤镳	(185)
林汝翰	(147)	梁鼎芬	(168)	欧家廉	(186)
<b>近 代</b>					
苏若瑚	(148)	何国澧	(175)	欧宗廉	(186)
简朝亮	(148)	凌福彭	(175)	方启华	(186)
潘宝镛	(149)	丁仁长	(175)	潘其璇	(186)
龙锡镛	(149)	徐绍桢	(175)	邓骥英	(186)
陈华裩	(149)	汪兆镛	(175)	李彝坤	(186)
许应骙	(149)	李宗灏	(176)	曾习经	(187)
龙锡恩	(149)	温其球	(177)	黄慕韩	(187)
吴道镕	(149)	罗 濂	(177)	丁惠康	(187)
周廷幹	(151)	林伯虔	(177)	高振之	(187)
梁于渭	(151)	吴汝霖	(177)	杨鹤龄	(187)
冯瑞兰	(151)	陈家谟	(177)	冯 愿	(187)
朱启连	(151)	罗 晋	(177)	招宝莲	(188)
戴鸿慈	(152)	陈景濂	(178)	龙令宪	(188)
黄玉堂	(152)	罗庆荣	(178)	卢湘父	(188)
		伍铨翠	(178)	梁士诒	(188)
		张学华	(178)	陈少白	(188)

朱汝珍	(189)	叶次周	(216)	王斧	(230)
梁鸾玲	(190)	龙保球	(217)	廖平子	(230)
李铁夫	(191)	梁用弧	(217)	陈公哲	(230)
何凤	(191)	叶观光	(217)	龙思鹤	(230)
廖景曾	(191)	叶观盛	(217)	谢家宝	(231)
区大原	(191)	伍文祥	(217)	陈垣	(231)
劳肇光	(192)	朱念慈	(218)	侯过	(231)
王铁峰	(192)	廖仲恺	(218)	赵浩	(231)
黎湛枝	(192)	左霈	(218)	许崇灏	(232)
陈润	(192)	黄任恒	(218)	伍宪子	(232)
商衍瀛	(193)	陈融	(219)	叶恭绰	(232)
崔师贯	(194)	麦仲华	(220)	谢英伯	(235)
韩文举	(194)	岑光樾	(220)	李尹桑	(235)
詹宪慈	(194)	吴鼎新	(221)	岑学吕	(235)
容祖椿	(194)	谢焜彝	(221)	姚雨平	(236)
连作霖	(194)	唐恩溥	(222)	李供林	(236)
罗惇麟	(195)	陈炯明	(222)	汪精卫	(236)
龙建章	(196)	温肃	(222)	陈树人	(237)
易大厂	(197)	谭祖任	(223)	胡毅生	(238)
龙应奎	(202)	官祎	(223)	邓屺望	(239)
梁启超	(203)	李微尘	(223)	苏世杰	(239)
古应芬	(207)	欧榘甲	(223)	苏曼殊	(239)
黄节	(207)	姚礼修	(223)	王秋湄	(239)
朱庆澜	(212)	范家驹	(224)	毛研陆	(242)
叶衍华	(212)	郑之栋	(224)	任元熙	(242)
罗复堪	(212)	现 代			
刘涛	(213)	杨子毅	(225)	邓尔疋	(242)
林枚	(213)	莫伯骥	(225)	郑乘闇	(251)
林堉	(214)	金曾澄	(225)	朱执信	(251)
吴文献	(214)	何香凝	(225)	黄际遇	(251)
邓梦湘	(214)	胡汉民	(225)	连声海	(252)
邓仲果	(214)	蔡守	(226)	古直	(252)
刘凤贞	(214)	高剑父	(226)	邹鲁	(252)
商衍鎏	(214)	曹受坤	(230)	黄少梅	(253)
伦明	(216)	陈焕章	(230)	黄佛颐	(253)
冯师韩	(216)			唐醉石	(253)
				区建公	(253)

苏宝益	(253)	帅铭初	(267)	黄般若	(289)
郑道实	(254)	刘草衣	(267)	方人定	(289)
佃介眉	(254)	李汉魂	(267)	许菊初	(289)
林直勉	(254)	吴肇钟	(268)	梁伯誉	(290)
马骏声	(257)	简又文	(268)	冯康侯	(290)
简经纶	(257)	张发奎	(268)	黎心斋	(293)
吴铁成	(259)	余汉谋	(268)	朱子范	(293)
许崇清	(259)	区季谋	(268)	熊润桐	(293)
陈铭枢	(259)	李沧萍	(268)	丁衍镛	(293)
香翰屏	(259)	黄仲榆	(269)	李抚虹	(293)
高奇峰	(260)	甘乃光	(269)	马武仲	(294)
陈济棠	(260)	陈子和	(269)	马宾甫	(294)
周一峰	(260)	阮退之	(269)	卢朋著	(294)
杜其章	(261)	容肇祖	(269)	冯衍锷	(294)
张之英	(261)	孙星阁	(269)	杨芝泉	(294)
李景康	(261)	李研山	(269)	张臧	(294)
张 虹	(261)	张谷雏	(270)	钟毅弘	(294)
罗原觉	(261)	罗叔重	(270)	商承祚	(294)
孙 科	(261)	黄君璧	(271)	陈荆鸿	(296)
谈月色	(261)	何漆园	(271)	黄维琨	(296)
吕灿铭	(262)	梁寒操	(271)	卢鼎公	(296)
周宝鑑	(262)	陈受颐	(272)	曾希颖	(297)
刘侯武	(262)	吴子复	(272)	陈语山	(297)
陆幼刚	(262)	吴三立	(273)	何绍甲	(297)
卓君庸	(262)	祝 嘉	(273)	胡肇椿	(297)
胡根天	(263)	黄金海	(279)	叶公超	(297)
李仙根	(263)	卢子枢	(280)	廖梦醒	(297)
宋子文	(264)	刘 随	(287)	张荫麟	(297)
黎葛民	(264)	区襄甫	(287)	陈运彰	(298)
容 庚	(264)	黄荫普	(287)	郑雪耘	(300)
邓 芬	(265)	凌叔华	(287)	杜梅和	(301)
冯印雪	(266)	马师曾	(287)	郭笃士	(301)
洗玉清	(266)	秦萼生	(287)	赵少昂	(301)
张坤仪	(267)	黄少强	(288)	冯文凤	(302)
谢 熙	(267)	姚宝猷	(289)	朱 光	(302)
罗卓英	(267)	刘君任	(289)	黄思潜	(302)

麦华三	(302)	李棟齋	(305)	陈湛铨	(307)
任真汉	(303)	黎雄才	(305)	李曲斋	(307)
容漱石	(303)	张祥凝	(306)	赖少其	(308)
韩穗轩	(303)	佟绍弼	(306)	李汝南	(308)
余菊庵	(303)	刘作筹	(306)	吴天任	(309)
余仲嘉	(304)	张幼诗	(306)	黄子厚	(309)
陈逸云	(304)	陈大羽	(306)	林千石	(309)
李天马	(304)	余雪曼	(306)	邓梅孙	(309)
汪宗衍	(304)	关山月	(306)	朱庸斋	(309)
梁式文	(304)	阮章竞	(307)	苏文擢	(309)
张大经	(304)	陈 凡	(307)	苏庚春	(310)
黄文宽	(305)				