

内赠精美卡片

Ren Ran

Vol III

苕苕

代琮 主编

黄磊、辛夷坞、孙睿、九夜茴、

蒋雯丽、周伟童、代琮、微络

等众明星、作家鼎力推荐加盟创作！

代琮 《青春梦祭未殇》(三)

代琮 《念》(下)

辛夷坞 《说好一定会回来》(下)

孙睿 《吃的家长里短》

微络 《花妖》

闻情解佩 《宫锦》(一)

汀草 《被风吹散的时光》(一)

阳光已至 《踏云的少年》

漫画“金龙奖”参赛作品《猴小C的日
匆匆青春，匆匆爱——专访80后作家



湖北长江出版集团
长江文艺出版社

封面绘图：mum

新出图证(鄂)字03号

图书在版编目(CIP)数据

荏苒(第三辑)/代琮 主编

武汉:长江文艺出版社,2010.10

ISBN 978-7-5354-4686-2

I. 荏… II. 代… III. 文学—作品综合集—中国—当代 IV. I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第183620号

责任编辑:程华清

责任校对:陈琪

装帧设计:未知地文化

责任印制:左怡 邱莉

出版:湖北长江出版集团
长江文艺出版社

地址:武汉市雄楚大街268号

邮编:430070

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361 传真:87679300)

<http://www.cjlap.com>

E-mail:cjlap2004@hotmail.com

印刷:淄博汇文商务印刷有限公司

开本:787毫米×1092毫米 1/16 印张:12.25

版次:2010年10月第1版

2010年10月第1次印刷

定价:15.00元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679308 87679310)

(图书出现印装问题,本社负责调换)

卷首语

时光来到九月。

直觉上来说，九月距离整个夏天的结束好像还有一小段时间。我知道很多喜爱夏天的人们都会认为，这样的一小段时间也足够自己去继续享受甚至是挥霍的了。

“绿槐高柳咽新蝉，薰风初入弦。”“微雨过，小荷翻，榴花开欲然。”

“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。”

整个夏天，每到傍晚时分，如果一有时间，躺在房间里或者开车在路上，静静等待着窗外的万家灯火接替没落夕阳继续赶走昏暗，然后再微醺在这个枝繁叶茂、鸟语花香的季节里，此刻，如果我可以微微地闭上眼，这些便是积攒在我的脑海里常常总会浮现的，曾经的古人用来表达自己对夏天喜爱无比的诗句。

当然，夏天也有好多让现代人都会“热血沸腾”的词汇，每到夏天来临，它们将会大大方方地出现在我们的生活中来。冷饮、海滩、游泳、冷气、西瓜、墨镜、知了、冰淇淋、人字拖、花裙子、白T恤、大雨倾盆、蜻蜓点水、荷塘月色、薄如蝉翼、栀子花开……

还有高考、快乐男声、世界杯和NBA的总决赛……；还有更加慵懒而又灿烂的光芒万丈，还有更加饱满而又扎实的蓝天白云，甚至还有泰戈尔诗句里的“生若夏花般绚烂，死若秋叶般静美”的绝世美好。

然而，我基本洞察了一下生活中的一切，今年的夏天，除了格外的酷热难耐之外，一切都还是来得按部就班。

九月，末伏。三伏天已经过去。

其实，转瞬即逝间，我们追随着《荏苒》的步伐，《荏苒》也同样从开始到现在陪伴着我们走过了差不多一年之中的三个季节。《荏苒》带给我的青春、是努力、是坚持、是进步、是梦想……，那么，《荏苒》带给你们的又是什么呢？有耐心地想过吗？

这是《荏苒》第三辑，这也是未知地文化公司携手长江文艺出版社合作之后，在编辑制作、设计画面、价格定位以及宣传企划等各方面做了全方位的调整之后的第一本。如果勉强要把前面的两本只算是稚嫩的尝试或者是成败的探索的话，那么真正具备标志性的《荏苒》就应该从现在这一本正式开始了。这是一个新的开始，也希望它能够成为一个让很多人可以长时间铭记或者回味的开始。

、孙睿、薇络、九夜茴、闻情解佩、周宏翔、
等众作者和朋友，有消暑、司可、夏雪、水煮
及长江文艺出版社的诸位工作人员，有我们大家共同的付出和努力。从这一刻起，我们已经决定泰然自若地要去接受你的检阅、支持、喜爱和鼓励了。青春、梦想，请指教吧。

七月流火，八月未央，九月授衣，十月涤场……，白驹过隙，光阴荏苒。

Ring



人然文
第三辑

主编/总监：代琮【from U&P】
责任编辑：程华清【from 长江文艺】
责任监制：杨洪芸
美术总监：消夏【from U&P】
文字总监：代琮【from U&P】
美术编辑：消夏 司可 熊伦【from U&P】
文字编辑：水煮豆虫 夏雪 大迪【from U&P】
主编助理：夏雪【from U&P】
装帧设计：未知地文化
【weizhidiwenhua@sina.com】
封面美术：消夏【from U&P】
版式设计：消夏 司可【from U&P】
媒体运营：司可【from U&P】
市场运营：邵星颖 贾导 冯烨【from U&P】

地址：山东省淄博市张店区新村西路115号金丰大厦201室

邮编：255000

文稿信箱：renranwen@sina.com
wen@dcrenran.com (测试版)

图稿信箱：renrantu@sina.com
pic@dcrenran.com (测试版)

业务信箱：weizhidiwenhua@sina.com
wzd@dcrenran.com

官方网站：http://www.dcrenran.com

官方博客：http://blog.sina.com.cn/weizhidiwenhua

微博地址：http://t.sina.com.cn/daicong0217
http://t.sina.com.cn/renranzazhi

Contents

目录 往苒第三辑



如影随形★摄影

006 Room of Angel

名人寄语

014 寄语

鲜为人知□专访

016 匆匆青春，匆匆爱——九夜茴专访

专栏

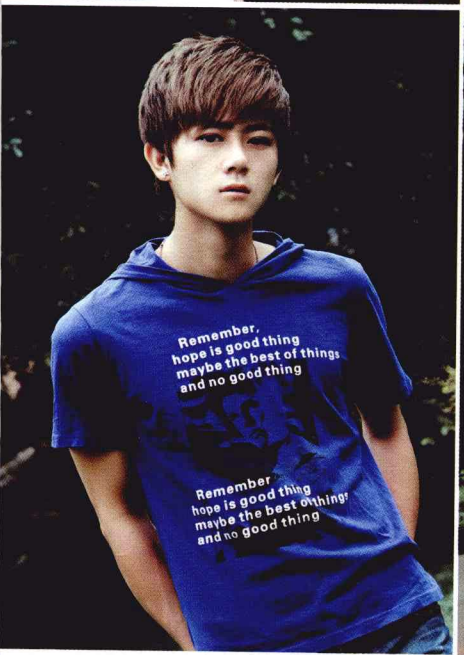
020 念(下) 代琮
024 吃的家长里短 孙睿
028 说好一定会回来(下) 辛夷坞
032 花妖 薇络

黑白森林★长篇连载

041 青春梦祭未殇(三) 代琮
055 被风吹散的时光(三) 汀草
065 宫锦(一) 闻情解佩
081 一抹尘埃(三) 刘苏

微雨听叶★小说

092 Hakuna Matata(三) 化石里的吻
102 踏云的少年 周宏翔
110 秋迟 四岁就变坏/散往苒
114 锡·茶(上) 大迪
126 种子 Jason
138 他的故事 化石里的吻



心海墨影 ■ 散文

- 142 当记忆成为一座城 苏逸陈
- 144 城市的另一端，不见不散 渣子龙
- 148 放歌岁月里陪伴我们的那些书 周苗
- 152 千禧曼波，彩虹桥 Cassandrad

琴瑟合鸣 ◇ 电影 音乐 戏剧

- 156 李米的猜想
- 159 被刷了暖色的粘稠艺术片——解读《双面薇若妮卡》
- 161 不生刺的玫瑰——Keren Ann
- 163 古灵精怪——这位太太
- 165 红玫瑰与白玫瑰

未知地

- 168 猴小C de 日绘日之囧夏夜之梦
- 173 侃侃两周年
- 176 挂葛咯叽帮
- 177 各血型的爱吃指数
- 什么血型的人越活越年轻
- 178 肤色与服装如何搭配
- 179 DIY超简单的不织布八爪章鱼
- 180 天降财运你能碰到吗
- 181 爱吃的水果透露你的潜在个性
- 183 十二星座de占星本质
- 186 知道自己神秘的月亮星座吗
- 188 八卦报

荏苒

代琮 主编

——未知地文化重点推荐

由长江文艺出版社出版，未知地文化有限公司出品的《荏苒》系列书籍，是以文学（小说、散文、长篇连载）为主，以电影、音乐、影像、漫画、戏剧、人物事件专访等艺术元素为辅的青春文艺系列丛书。由新锐作家代琮担当主编，整合现有文学艺术资源，真正意义上的80后团队制作，同时力邀青春作家孙睿、辛夷坞、80后知名网络作家薇络等与代琮一同加盟专栏创作。黄磊、蒋雯丽、蔡明、孙睿、辛夷坞鼎力推荐。



未知地文化传播有限公司
www.dcrenran.com

2010年文学书刊界的新贵

——青春文艺系列书籍《荏苒》



《荏苒》第一辑
代琮主编



《荏苒》第二辑
代琮主编



《幻雪静谧 花落忧伤》
作者：代琮
定价：24.50 元

有关孤单。有关忧伤。
有关梦想。有关安静。
有关善良。
这是对于这本书再简单不过的统计。



《记忆》
作者：代琮
定价：29.80 元

一个不一样的华丽影像故事，一部关于文本电影的全新形式小说。所谓“光阴稍纵即逝，记忆不可重来”。

未知地文化公司年度巨献，众编辑首次联袂
 折腾，2010年“最不值得期待”的长篇漫画连载——《这不是茶馆》
 即将于《莽草》第四期起粉墨登场！马上期待，
 不要走开~~



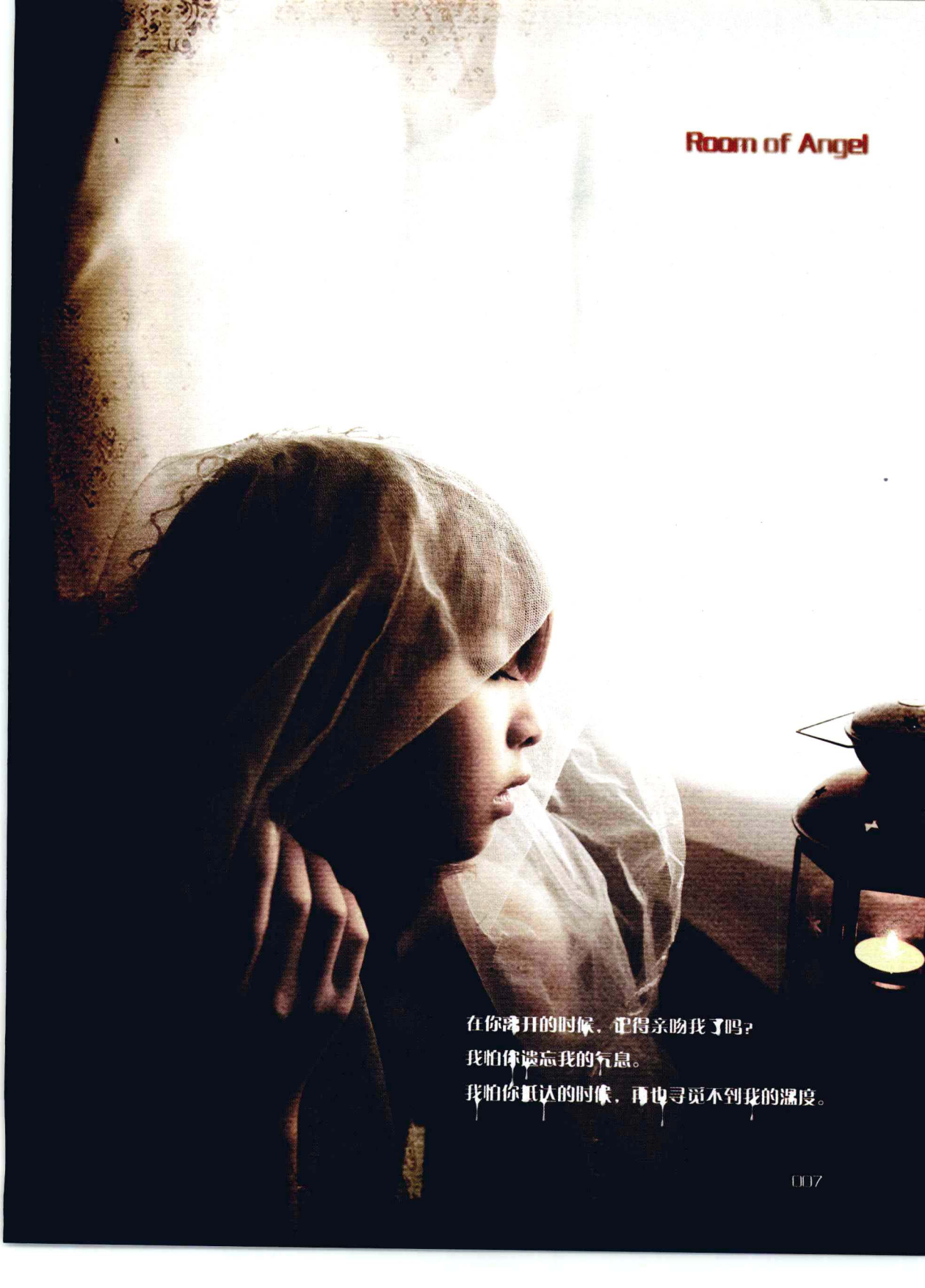
监制：代琛
 漫画：黑伦
 脚本：水煮豆虫

如影随形★摄影

Room of Angel

摄影 / 刘岩
模特 / 陈心琳

我看到，你已经将我遗忘在彼岸。
我看到，外面暮色渐浓，落英缤纷。
我们的思想，我们的笑容，纯真无邪，再无痛楚。

A woman is shown in profile, looking out of a window. She is wearing a white lace headscarf. The scene is dimly lit, with light coming from the window. To the right, there is a small table with a lit candle and a small pot on it.

Room of Angel

在你离开的时候，记得亲吻我了吗？
我怕你淡忘我的气息。
我怕你抵达的时候，再也寻觅不到我的温度。

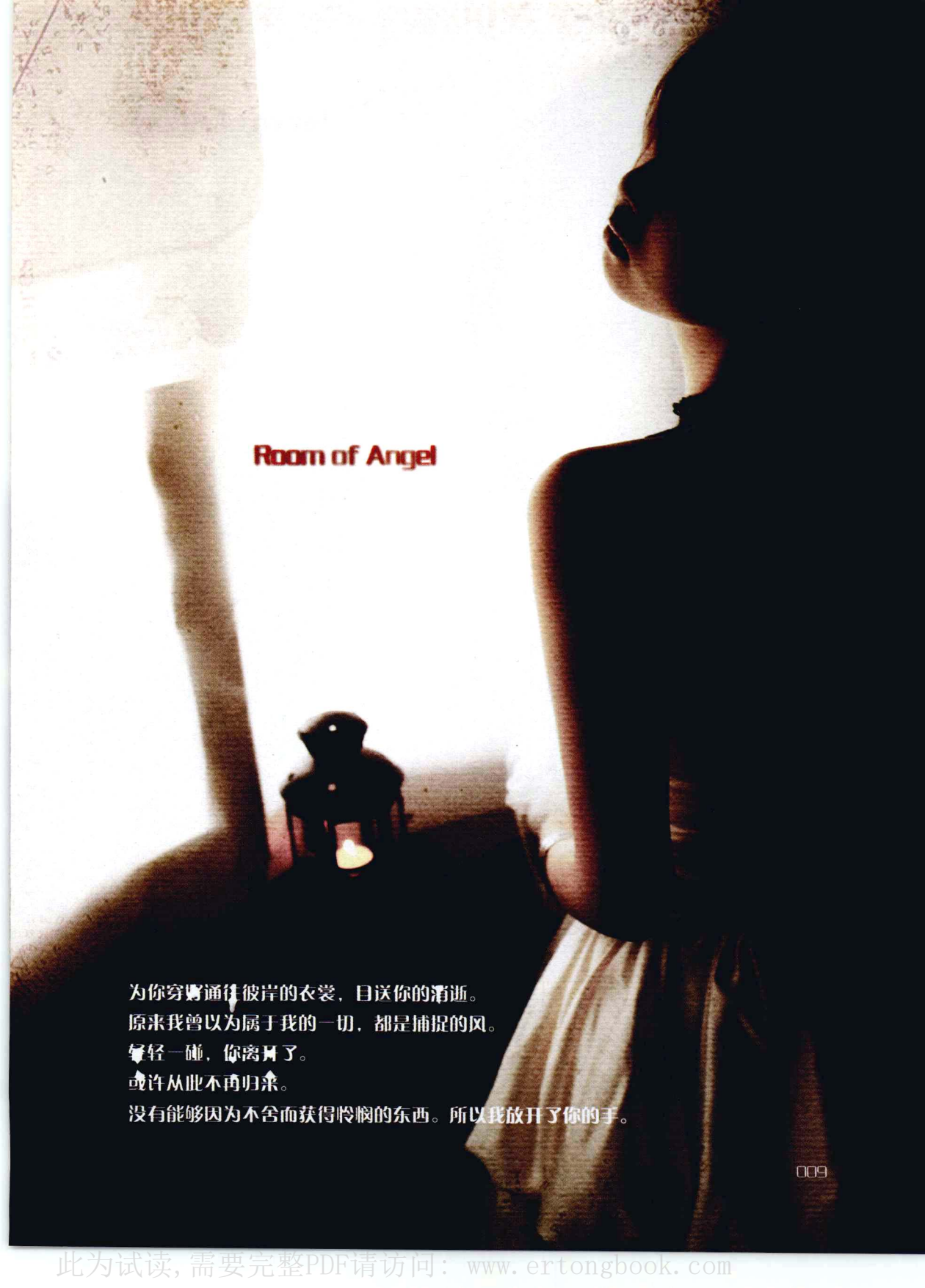
如影随形★摄影

Room of Angel

摄影 / 刘绪
模特 / 陈心琳

我想一直抱着你。
这样即使已经非常苍老，
你也能永远记得我。

003

A woman in a white dress is seen from the back, looking out a window. The room is dimly lit, with a small lantern on a table in the foreground. The title 'Room of Angel' is written in red in the center of the page.

Room of Angel

为你穿穿通往彼岸的衣裳，目送你的消逝。
原来我曾以为属于我的一切，都是捕捉的风。
轻轻一碰，你离开了。
或许从此不再归来。
没有能够因为不舍而获得怜悯的东西。所以我放开了你的手。

如影随形★摄影

Room of Angel

摄影 / 刘绪
模特 / 陈心琳

我的船还没有过来。
时间已经蒙蔽了我的双眼。
在你离开后的黄昏，我已经盲了。
最终我长久伫足在记忆中凝视你。

A person is lying down, covered by a white sheet that has some rips and tears. A small, dark lantern with a warm, orange glow is placed on the sheet near the person's head. The background is dark, and the lighting is dramatic, highlighting the texture of the sheet and the light from the lantern.

Room of Angel

我的灯火，点燃尘世间最后的光亮。
时间这样荒芜。
破晓再也不会到来。

摄影 / 刘绪
模特 / 陈心邺

我听见了来自远方的风声。
在你的笑声中回荡。
我不断守护时间。
但或许你在遥远的时间中，已经遗失风尘。

A person is shown in silhouette, holding a small, ornate lantern. The scene is set in a room with patterned wallpaper, and a bright light source, possibly a window, is visible in the background, creating a strong contrast and casting shadows. The overall mood is somber and reflective.

Room of Angel

万籁俱寂。
如果你不在我的身旁。
我是如此孤独。

《荏苒》寄语

写给《荏苒》的几句话

写给《荏苒》的几句话

前几天翻看一本时尚类的领军类的大名号的大娱乐杂志，厚到翻不开，满眼尽是各色品牌不断推出的广告和各类名人深入骨髓的采访。合上杂志心想太多的时尚概念已被名利置换。固然名牌名人是时尚的一部分，可心中还是以文艺甚至人文才是时尚，也许更时尚呢。

《荏苒》，好听的名字，是一群非常年轻的朋友要开办的一本关于文学、电影、音乐等为主的时尚类杂志，听起来就让人期待和兴奋，关键是让人想象得到其中一定充满活力。所以《荏苒》将是与众不同的。探讨和呈现有些被边缘化的主题和内容，用的都是年轻和时尚的观念和角度，真的很好。

几句话，希望是个开头，也许将来还能有机会积极投稿发表呢。祝福《荏苒》，更祝愿这群年轻的朋友加油，青年的勇气永远都是最珍贵的。

黄磊

2009.9.16.

——著名导演、演员、歌手
黄磊

记录光阴的
故事

留住岁月的

荏苒

蔡明

2009.9.21.

记录光阴的故事，
留住岁月的葱茏。

——著名艺术家
蔡明

贺《荏苒》创刊!

《荏苒》折射出的金色
不是黄金沉淀的金
不是落叶轻飘飘的金
是青春梦幻的金
是心灵相遇的金

愿这金色

永远伴随你的一生……

蒋雯丽 2009.11.17

贺《荏苒》创刊!

《荏苒》折射出的金色
不是黄金沉淀的金
不是落叶轻飘飘的金
是青春梦幻的金
是心灵相遇的金

愿这金色

永远伴随你的一生……

——著名演员
蒋雯丽

青春和文学
在《荏苒》中
长大!

孙睿

09.9.19

青春和文学

在《荏苒》中成长!

——著名作家、《草样年华》系列作者

孙睿

祝《荏苒》越办越好。

时光荏苒，佳作常青!

辛夷坞

2009.11.19

祝《荏苒》越办越好。

时光荏苒，佳作常青!

——著名作家、《致我们终将逝去的青春》作者

辛夷坞

写作是很酷的事情

让我们在文字中永生!

——电影《爱情呼叫转移》系列编剧

束焕

写作是很酷的事情
让我们在文字中永生

束焕