



俗世杂言

老杨
著

中国文化出版社出版

俗世杂言

老 杨 著

中国文化出版社出版

二〇〇九年九月

中國文化出版社 
CHINESE CULTURE PUBLISHING

俗世杂言

作者：老杨

责任编辑：袁帝童

出版发行：中国文化出版社

印刷：本社印刷厂

开本：850毫米×1168毫米 1/32

印数：1000本

印次：2009年9月第1次印刷

ISBN 978-988-17859-4-7

定价：15.00元

本书如有印刷质量问题，请与印刷厂联系

序

在这拙作出版之前，鄙人已出版了两本册子，一本叫《盛世闲言》，一本叫《尘世微言》。

《盛世闲言》这书目是从古代长者名著《盛世危言》套过来的。高人才有资格于盛世出危言以警醒世人，而我连中等人也算不上，只能于盛世作闲言来玩玩，散散心。《盛世闲言》，散心之作而已。

出版了《盛世闲言》不久，顿觉意犹未尽。想到人活着无论高下，都一律是在有污染的尘世上度日；人们在这尘世大染缸里辗转反侧，有狂欢高呼的，有低声呻吟的，有伤感徒叹的，等等，等等，尽管这些声调各不相同，但其收场都是一样的，全是转瞬消逝的微言。于是乎，我尽自己的感慨，又写出了第二部册子《尘世微言》。我之微言不属伤感徒叹一类，也不属低声呻吟一类，更不属狂欢高呼一类，是人老了中气不足，说话声调特低的微言也。

俗话说：“老人成小孩”，人进入了古稀之年以后

就怕寂寞，所以我每天总要到街头巷尾的大话馆去聊天。大话馆相当于十七世纪法国的 *calon*（社交集会），不过 *calon* 谈的是政治经济文艺话题，而大话馆却是讲社会生活的鸡毛蒜皮碎事。生活碎事一眼看去低俗浅薄，而它也有极丰富内涵的，高档事也比之莫及。出于“小孩子”好奇的脾性，我把其中一些富有滋味的社会生活碎事与古今传闻搭配起来写成一篇篇短文，编成这个册子。这些短文虽然有据古论今的模式，但它毕竟是发源与民间低层，是世俗之谈，故此我便把这个册子冠以《俗世杂言》之名。

因为古今搭档，难免有雅俗混杂，甚至还可能出言荒谬，敬请读者矫正。

目 录

法家也有屈于人治的时候.....	(1)
“半老徐娘”本无贬义.....	(2)
说 鼠.....	(3)
疑心要适度.....	(5)
王浚遭际与茂山书院的价值.....	(7)
现在还有“汉奸”.....	(9)
做人要做永远站着的高佬.....	(10)
为人莫作瓦上霜.....	(12)
吹捧是个大陷阱.....	(13)
歪嘴佬吹笛趣谈.....	(15)
知不足与不知足是两码事.....	(16)
从无到有乃正常现象.....	(17)
老嘢论坛见趣.....	(19)
对牛弹琴是自作多情惹居.....	(20)
碰杯和握手原非表示友爱.....	(22)
要闸住不让公务员特殊性变味.....	(23)
会装傻扮懵才最聪明?.....	(25)
闲话恋爱战夫妻战.....	(26)
四不相趣谈.....	(29)
对弦外之音的浅议.....	(30)
无爱婚姻历史久远.....	(31)

相思树趣说.....	(32)
端午风俗谈.....	(33)
雅俗共赏谈.....	(34)
可从民谚中筛出养生之道来.....	(36)
技术是唯一的生财之道.....	(37)
金钱亦人之所好人之所恶也.....	(38)
一厢情愿必下贱.....	(40)
一句谎言勾起的串想.....	(42)
有趣的人寿调研.....	(43)
对读书的褒贬.....	(45)
成事不足败事有余粗析.....	(46)
爱幼先于尊老乃自然也.....	(48)
对高山上拉屎是何感受.....	(50)
惑与域的异同.....	(51)
应声虫乃心腹之患.....	(53)
失误往往起于多疑.....	(54)
人欲是福还是祸.....	(56)
不要疏忽了“狗盗鸡鸣”之辈.....	(58)
门庭若市有好的也有不好的.....	(60)
礼是怎么一回事.....	(61)
拿佛门僧侣与衙门官吏试比高下.....	(63)
狐假虎威是御敌的招数不是持势摆威.....	(65)
是天道不公还是世情不公.....	(67)

从“佬”的称谓论及其他·····	(68)
文秘工作是依样画葫芦耳·····	(70)
私乃万恶之源·····	(72)
空洞无物原意是褒不是贬·····	(73)
利益比美女更具诱惑力·····	(75)
一个丑角胜过一打医生·····	(76)
恐怖主义寻根·····	(78)
狼比虎更可憎·····	(80)
学愚公勿学夸父·····	(81)
要继续弘扬丹朱遗风·····	(82)
狗和白鸽谁更可恶·····	(84)
怎样构建和谐家庭·····	(85)
读点民谚好·····	(87)
原则亦该有变通·····	(88)
知耻近乎勇·····	(89)
逻辑学趣谈·····	(91)
读《三国演义》引入词·····	(92)
无业乃一大祸害·····	(94)
论心计曹操不如刘备·····	(95)
读《孟子·告子下》·····	(97)
秦皇汉武没输政治眼光·····	(99)
实现理想的几条通道·····	(100)
人生最重要的两着棋·····	(102)

发展与继承紧密相联·····	(103)
诗作与哲学·····	(105)
两个妙论引发的思考·····	(106)
所有的爱都那么神圣? ·····	(108)
再论作文与做人·····	(110)
从楚儿学齐语想到的·····	(112)
过于善良乃一大弊·····	(113)
光阴似箭、度日如年·····	(114)
怎样评价自己很重要·····	(115)
对怎样评估自己的新认识·····	(117)
识老比敬老更高一层·····	(118)
失度会毁掉自己·····	(120)
佛法无边的评估·····	(121)
心底话≠隐私·····	(123)
对迷信的一点见解·····	(124)
顾住切勿构建口是心非·····	(126)
为己新解·····	(127)
有言无行大害也·····	(128)
解读官字看官·····	(130)
不翼而飞演绎得很有味·····	(131)
正确评估自己的成败是关键·····	(133)
跪拜是最大的尊崇·····	(134)
耐心必得好回报·····	(135)

孔学说暴·····	(137)
谋官之道多着哩·····	(139)
“入木三分”奇事一桩·····	(140)
仁孝居然谋杀入·····	(142)
“瓜田李下”由自疑变成众疑其害无穷·····	(143)
吕不韦是败类《吕氏春秋》是好史书·····	(145)
伯乐亦卖过广告·····	(146)
现实和迷信何其相近·····	(147)
韩非的“人口论”·····	(149)
对表里不一的新知·····	(151)
追求实惠历来盛行·····	(152)
俗语民谚亦有误·····	(154)
高人低人也有共通之处·····	(155)
两袖清风原意是拒绝行贿·····	(157)
众口扭曲是一大害·····	(159)
要提防有人把孺子当牛玩·····	(160)
道不同而言同·····	(162)
后来者居上种种意旨·····	(164)
休戚之妙·····	(166)
劳燕分飞说·····	(167)
AA制绝非无情无义·····	(168)
狗何以最得宠·····	(170)
是不是所有竞争都能促成发展·····	(171)

心理医生和县太爷可以职位交流·····	(172)
毛遂是请缨不是自荐·····	(173)
沦落和堕落该有所区别·····	(175)
君子小人的“特异功能”早已对调了·····	(176)
势利有坏的也有好的·····	(178)
改良主义有败有成·····	(180)
试把洪秀全同曾国藩作个比较·····	(182)
议读《论衡》·····	(186)
解读风骚一词·····	(188)
商外人言商·····	(189)
礼教究竟有多大作用·····	(190)
称谓变异随便谈·····	(193)
孔圣人眼里的不吉利·····	(195)
林召堂的人品更值得敬佩·····	(197)

法家也有屈于人治的时候

过去一直以为从古及今的法家都是反对人治的，认为有人治就无法治，人治法治乃水火不能相容。后来，在对古代史的思考中发现古代法家鼻祖韩非子也自认走不出人治的圈子。

韩非子在人治骄横的韩国不得宠，就到推行法治的秦国去，谁知却被秦国的法家权贵李斯收监害死。也许面对如此残酷的现实吧，他就写了一篇《狗猛酒酸》的文章来讥讽狗恶门高，害死老板商门暗淡，生意大亏。这篇文章收在《韩非子·外储说右上》，原文是这样：宋人有酤酒者，升概甚平，遇客甚谨，为酒甚美，悬帜甚高，著然不售，酒酸。怪其故，问其所知，问长者杨倩。倩曰：“汝狗猛也。”曰：“狗猛则酒何故而不售？”曰：“人畏焉。或令孺子怀钱挈壶瓮而往酤，而狗逐而齧之，此酒所以酸而不售也。”

韩非子在这篇文章里暗示秦国虽然推行法治，但却让李斯这样的恶狗守门，我有再好的主意秦始皇也听不到啊。不过，虽然韩非意识到人治对法治有超级的压力，但还没看到法家也是人，人会有私，随之有妒，就像李斯这样的同学道人也容不下他韩非，在李斯这样以法害法的权贵面前，他韩非不得不认命啦！

到了近现代，新法家比旧法家进步了许多。现代的法家把民主与法治联到一起，给人治的看门狗砍了一大刀，大大改变了韩非子时代的法治恶劣环境。但是，法

治究竟是人确立的，也是人推行的。人为万物之灵，道高一尺可能会魔高一丈，用民主来制约人的专权，而专权的人也可能用重金来冲破民主的制约。

目前世界上民主国家的竞选，就酷似投资炒股一样，成功与否，总要看经济实力，民主实际上戴上一串珠，与和尚佬差不多，经念得好听，但作用多少还要看物质利益。

民间识韩非者少，知其奇才者更少，不过“狗猛酒酸”的道理，经过几千年的演绎，迄今已成为“门高狗恶”的民谚。

“半老徐娘”本无贬义

常常听见有哥大用“半老徐娘”这句成语来贬斥逐渐颜老脂黄的中年妇女；也常常听见步入中年的妇女自悲自叹：“我已经是半老徐娘了。”其实，这都不符合“半老徐娘”这句成语的始初之意。“半老徐娘”原本不是贬义，是褒义，是赞赏姓徐的中年婆娘够女人味。

传说在南北朝年代，南朝小国梁国有个国王的兄弟湘东王萧绎，他妃子很多，一批一批被玩厌了的妃子遭冷落，其中有个叫徐昭佩的妃子忍受不了寂寞便去勾三搭四，先同一个和尚私通，后又与湘东王的部下季江相好。徐昭佩已进入中年了，比季江还年长十多岁，可是她春意不衰，甚至比少女还强，季江不但不嫌她老，而且十分爱她姣，暗自惊叹：“没想到徐娘半老竟风韵犹

存，仍如此风流多情，真叫我难舍难离啊！”季江的惊叹显然不是讨厌徐昭佩发老姣，相反是对徐昭佩善于作女人秀很是赞赏。

从季江对徐昭佩的眷恋可见女人衰老失色不是最可悲，不会充分发挥女人的独特优势才最可悲。为什么会有那么多的妇女不善于发挥自己的独特优势呢？这怪不得妇女，要怪就怪孔老二。孔老二创立的儒教禁止男女同席而坐，更不准男女眉目传情，因为怕青年男女偷偷接触私订终身，中国直到清代还不准设置供众人游玩的公园。

不过，也不要过份指责孔老二，当时民众也体会到男女接触混乱不是一件好事。民间有句民谣，说：“几好珍珠不如米，几好姣妹不如妻。”人们深知交老契尽管能享尽异性相吸的快乐，也得不到夫妻恩爱的亲情，季江赞赏“半老徐娘”不过是少数风流倜傥的观念而已。

进入到现代，“半老徐娘”还发老姣绝不是一件好事。乱性是性病、爱滋病的传播途径，学季江那样欣赏“半老徐娘”肯定招来极大的危害。“半老徐娘”作为一句讥笑中年妇女的怪态是不够贴切的，应该用“半老徐娘”来讽刺和辱骂那些乱搞男女关系的有夫之妇。

说 鼠

2008 年是鼠年，但这年结婚的车队特别多，难道人们不再避忌“老鼠过街人人喊打”了？我苦思了好几

天都不明白。是不是人们又有新的思想解放了？后来听朋友解释：鼠年推上一年是猪年，猪年结婚车队也特别多，因为猪产一胎就有好几头小猪，所以人们认为猪年结婚有儿孙满堂的吉兆。而老鼠的生育能力比猪还强，老鼠生一胎有十几只小老鼠，当今实行计划生育强调只准生一胎，假如娶个媳妇有老鼠那样强的生育能力，产个双胞胎、三胞胎、五胞胎，那岂不是能突破计划生育的约束，获得“多子多福”吗？鼠年更是结婚的吉兆呐！

作出了鼠年有繁殖儿孙吉兆的结论之后，老友同我又扯到老鼠的品性上头。论及老鼠的品性，似乎可爱之处多过可恶之处。虽然老鼠视力不佳，“鼠目寸光”，但它的嗅觉特别好，警惕性比人还强，所谓“鼠无二过”就是说老鼠不会重犯同样的错误，这是人难以做到的。人们当今生活在市场经济环境，能做到像老鼠那样敏锐，“无二过”就十分难能可贵，经商办企业就怕一亏再亏，可见老鼠的经验对于人大有可鉴之处。

再有，老鼠异常活跃，尽管它翻箱捣柜，乱咬乱爬，乱吃乱撒，有点讨厌，但是它比“鸡鸣报晓”的功劳还大，在新旧日子交替的子时，即入夜十一时至凌晨一时，鼠最活跃，故古人有“鼠咬天开”之说，意即老鼠出来捣乱了，新的一天开始了，新一天的新胜利立即呈现在人们眼前。也许人的大脑有向前看自然而然产生乐观的区域，想到新的一天开始了便马上想到会有新的胜利。于是认为子时老鼠出来捣乱是向人报喜，所以把老鼠排在十二生肖之首，比百兽之王的龙虎地位还高。

还有，老鼠特别长寿，而且鼠类存在的历史比人类存在的历史还长得多。古代名中医李时珍说：“人谓之鼠其寿最长故俗称老鼠。”并非因为鼠一出生就嘴巴长须世人才叫它老鼠。据考古学家考察，在地球上，人类出现只有几百万年，老鼠出现已有几千万年，人该称老鼠“大哥大”了。倘若说历史悠久便可敬，那末，老鼠该是我们人类可敬的异类。“老鼠过街人人喊打”这句话还该不该说？

疑 心 要 适 度

读了《礼记·礼运》，知道大道既隐，人各为己，做人处世就不能不存疑心。存疑不一定是猜忌，可以是设防，世说所谓“害人之心不可有，防人之心不可无”，就是叫人面对错综复杂的时世设防戒备。

不过，设防戒备也要适度，一旦疑心过度就有可能害人或者害己。在历史上因疑人以至害人害己的事都屡见不鲜。

西汉皇朝汉武帝刘彻，可谓有口皆碑的有本事统治者。可是因为李陵孤军深入匈奴，供给断绝，憎恨扣发军饷的贪官而投降匈奴，司马迁为他抱不平，在编《史记》时，说李陵投降是出于无奈，引起汉武帝刘彻怀疑，疑心李陵曾与司马迁有私交，便把司马迁处以宫刑，差点彻底毁了一位历史上富有盛名的史学家。

三国时的曹操，更是一位足智多谋、心胸开阔的统

治者，但不知怎的，因为名医华佗为他治脑肿瘤劝他动手术，华佗说关羽就是刮骨疗伤才治好了臂损的，他便怀疑华佗是蜀国派来谋杀他曹操的奸细，结果把华佗杀了，还焚了华佗的医书。过不了几日，曹操便死了，这显然是曹操疑心过度害人还害己。

其实，疑心过度害人害己的不仅是汉武帝和曹操，早在春秋战国时期就有不少这类事。也许这缘故吧，优秀儒家荀子写了《解蔽》一文来警世，说疑人生暗鬼害死自己。荀子写道：“夏首之南有人焉，曰渭蜀梁，其为人也，愚而善恩，明月而霄行，俯见其影，以为伏鬼也；印视其发，以为之魅也。背而走，比至其家，失气而死。”

时至现代，社会进步了，可是当今疑人生暗鬼的事比古代还多得多。在公开的交易场所，大小商品都有假货，难免引起购物者的怀疑，但是挑来拣去，伪劣商品包装最好，这又引起人的疑心。有的人自知难免上当受骗，就干脆横下心来，这里受了骗，那里又去骗别人，结果诚信几乎全部落空。万事万物都会互相影响，弄虚作假从商场蔓延开去，传染到各个领域，成了一种“信任危机”的公害。

孔子说：“人而无信，不知其可。”看来要倡导学点儒学来处世了。