

中文版

Illustrator CS5

平面设计与制作精粹

管虹 编著



1 DVD | 配套高品质D

附赠**1张DVD**光盘，共计**4GB**，内容包括**208**个案例的素材文件和效果文件，以及**208**个案例近**800分钟**的视频教学文件。

内容全面

涉及编辑图形对象、填充和描边、复杂图形的创建、对象的高级操作、路径和路径查找器、混合和封套、图表和样式、图层、动作和蒙版等内容。

实用性强

208个经典案例为我们提供了无数的范本和创意，他为我用，立刻指导我们的工作。



科学出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

案例风暴

中文版

Illustrator CS5 平面设计与制作精粹

管虹 编著



1 DVD | 配套高品质DVD光盘

附赠1张DVD光盘，共计4GB，内容包括
个案例的素材文件和效果文件，以及20
例近800分钟的视频教学文件。

内容全面

辑图形对象、填充和描边、复杂图形的创
象的高级操作、路径和路径查找器、混合和
图表和样式、图层、动作和蒙版等内容。

性强

208个经典案例为我们提供了无数的范本和创意，
他为我用，立刻指导我们的工作。



科学出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhep.com.cn

内 容 简 介

本书根据使用 Illustrator CS5 进行图形绘制和平面设计的特点,精心设计了 208 个实例,由优秀平面设计师编写,循序渐进地讲解了使用 Illustrator CS5 制作和设计专业平面作品所需要的全部知识。全书共分 15 章,讲解了走进 Adobe Illustrator CS5、基本绘图工具、编辑图形对象、填充和描边、复杂图形的创建、对象的高级操作、路径和路径查找器、文字、混合和封套、符号、图表和样式、图层、动作和蒙版、效果、企业 VI 设计、招贴设计、房地产广告设计、平面广告设计等内容。

本书采用案例教程的编写形式,兼具技术手册和应用专著的特点,附带的 DVD 教学光盘如老师亲自授课一样讲解,内容全面,结构合理,图文并茂,实例丰富,讲解清晰。

不仅适合广大图像设计爱好者使用,同时也可以作为图像和平面设计人员的培训教材。

本书附带的 DVD 光盘包含了书中 208 个案例的教学视频文件,以及部分效果文件和素材文件。

需要本书或技术支持的读者,请与北京清河 6 号信箱(邮编:100085)发行部联系,电话:010-62978181(总机)转发行部、010-82702675(邮购),传真:010-82702698, E-mail: tbd@bhp.com.cn。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 Illustrator CS5 平面设计与制作精粹 208 例/管虹编
著. —北京:科学出版社, 2011.2

ISBN 978-7-03-029793-8

I. 中... II. 管... III. 平面设计—图形软件,
Illustrator CS5 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 249282 号

责任编辑:李 磊 / 责任校对:高雅
责任印刷:天 时 / 封面设计:深度文化

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街 16 号
邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

北京天时印刷有限公司

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2011 年 2 月第 1 版 开本: 889mm×1194mm 1/16
2011 年 2 月第 1 次印刷 印张: 22.875
印数: 1-3000 册 字数: 510 千字

定价: 69.00 元 (配 1 张 DVD 光盘)



实例021 使用选择菜单选对象



实例022 图形对象的移动



实例023 图形对象的复制



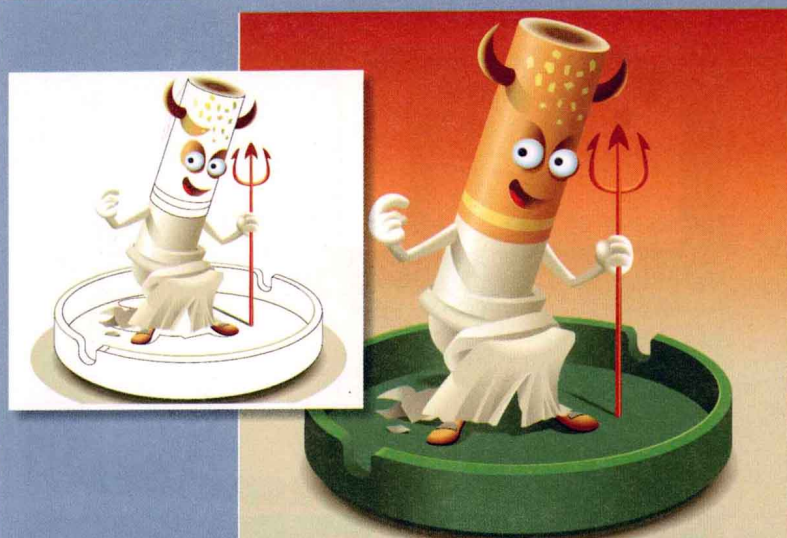
实例028 对象的显示和隐藏



实例034 认识颜色模式



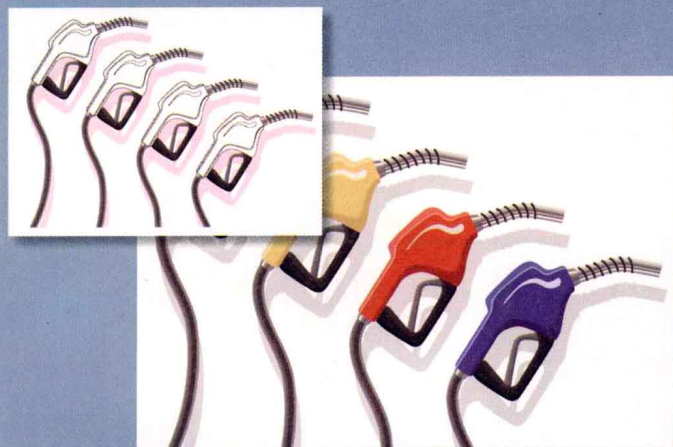
实例035 单色填充



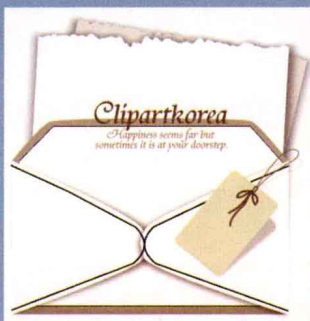
实例036 渐变填充



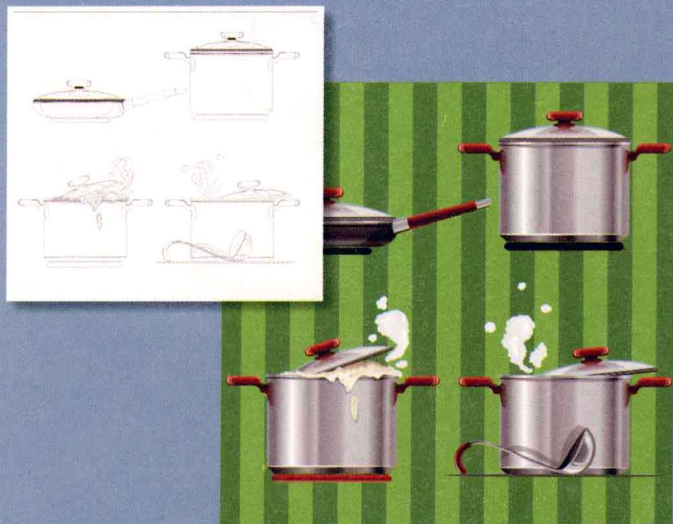
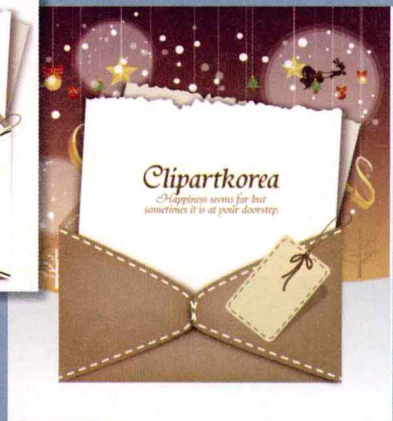
实例037 图案填充



实例040 加油器



实例041 圣诞贺卡

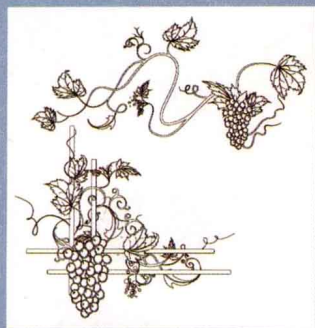


实例042 餐具

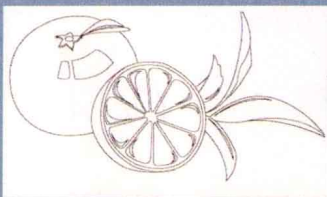


实例043 超市海报

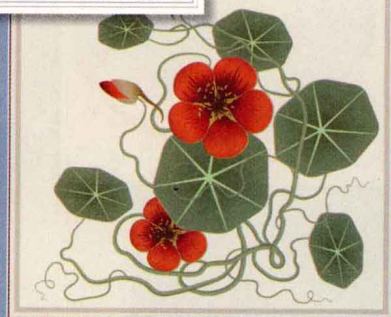
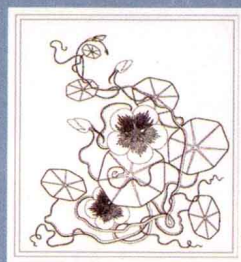
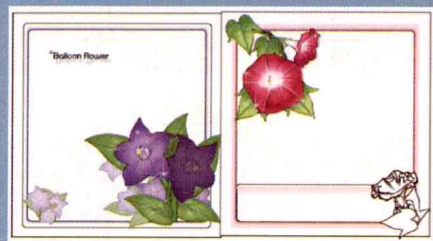




实例047 葡萄

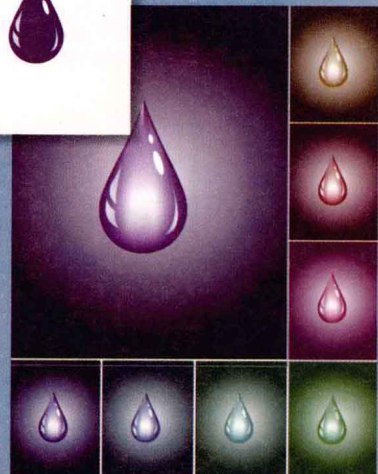


实例048 甜橙



实例049 牵牛花

实例050 荷花



实例051 水滴



实例052 沙发



实例054 巧克力和樱桃



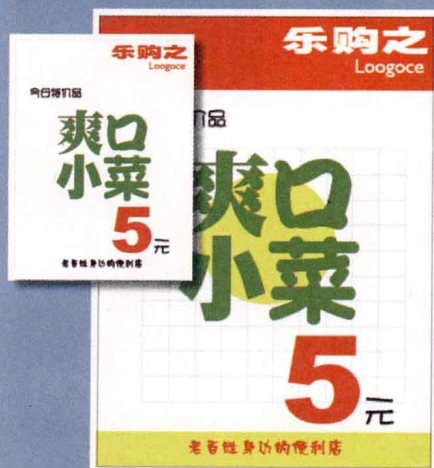
实例055 礼品包装盒



实例057 直线段工具



实例059 螺旋线工具



实例060 矩形网格工具



实例062 铅笔工具



实例063 平滑工具



实例065 画笔工具



实例068 椰树



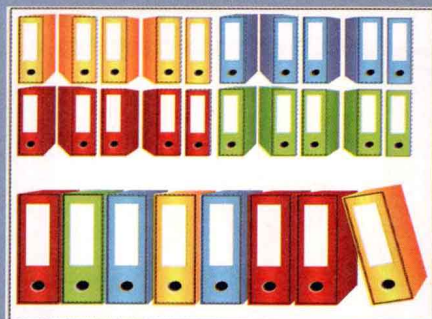
实例070 镜像对象



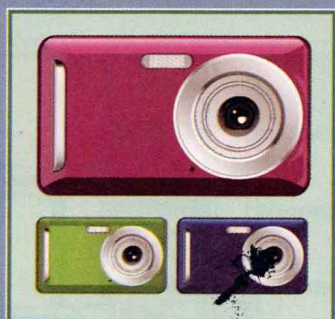
实例071 缩放对象



实例073 自由变换工具



实例075 文件夹



实例078 数码相机



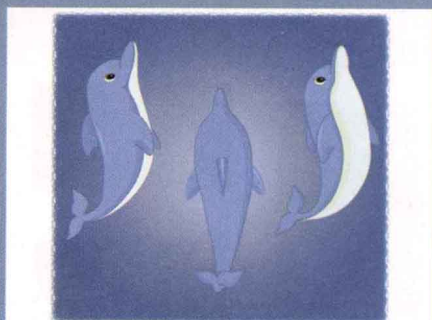
实例079 精美标签



实例080 螺丝和螺母



实例085 扇子



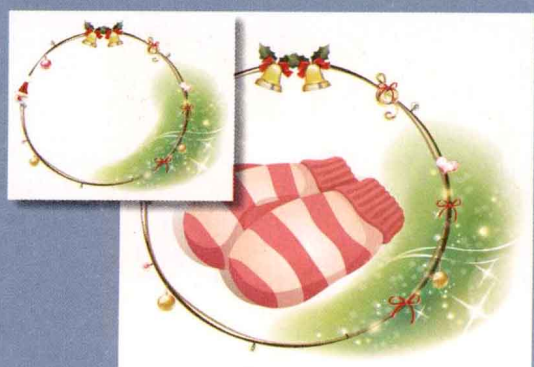
实例086 小海豚



实例087 吉他



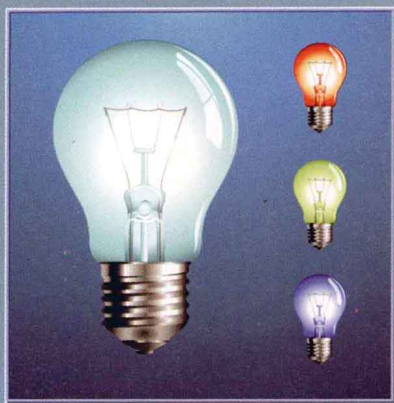
实例088 卡通鸡



实例089 手套



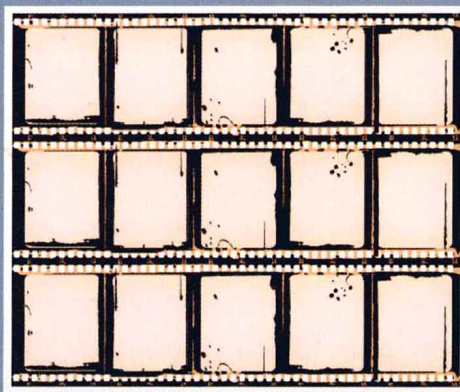
实例090 圣诞卡片



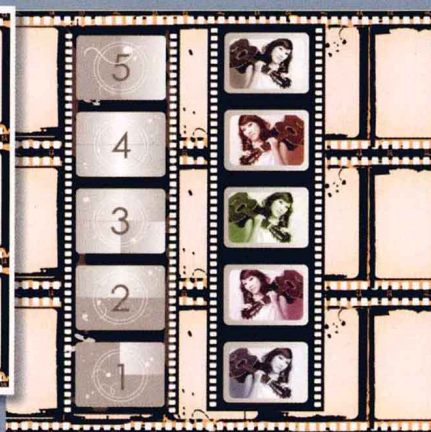
实例091 灯泡



实例092 围巾



实例094 影视胶卷



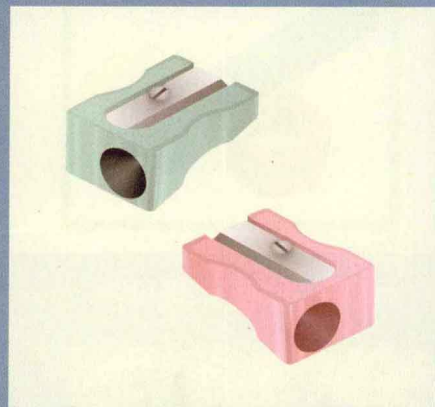
实例096 酒杯



实例097 音响



实例102 彩铅



实例104 铅笔刀



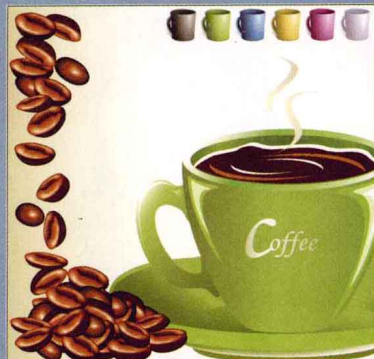
实例098 圣诞蜡烛



实例106 酒瓶和酒杯



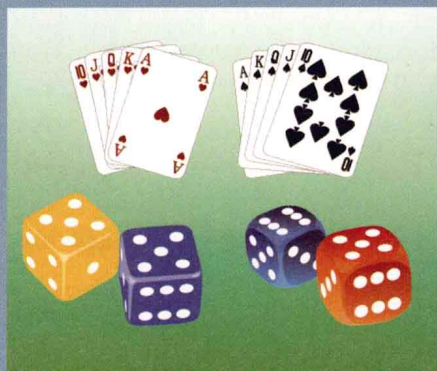
实例107 时钟



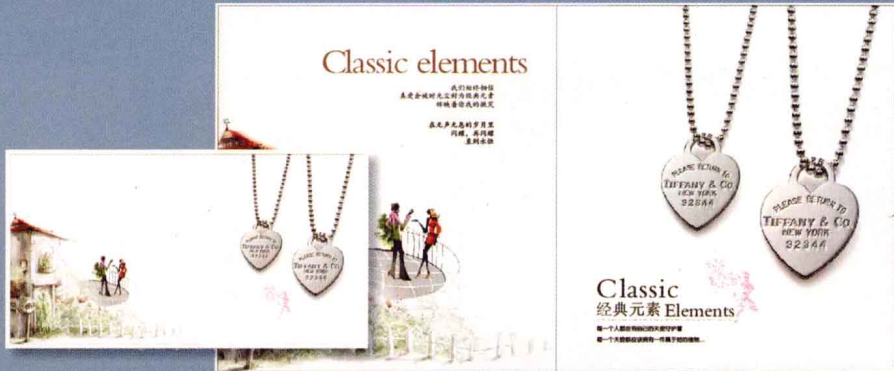
实例108 咖啡豆和咖啡杯



实例110 钢笔



实例111 扑克和色子



实例113 文字工具



实例115 工作证、参观证



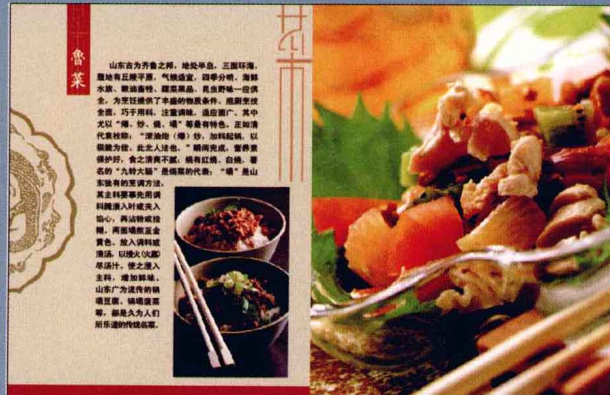
实例116 信封



实例119 浪漫情缘



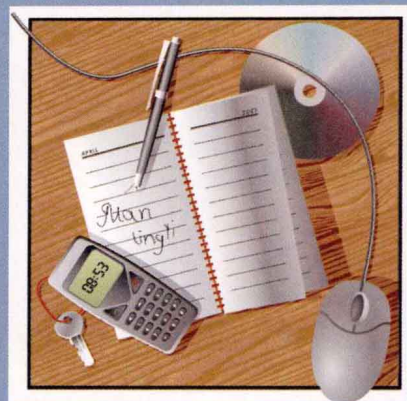
实例120 招聘广告



实例121 菜谱



实例122 杂志封面



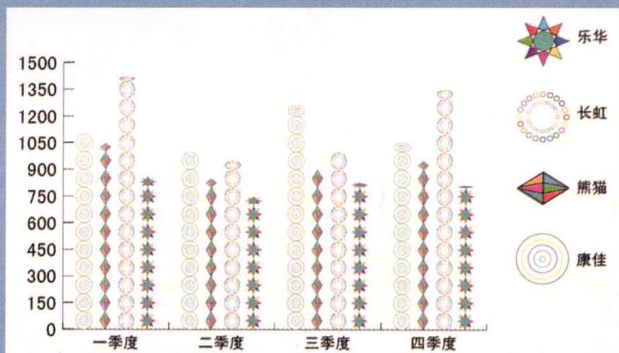
实例124 办公用品



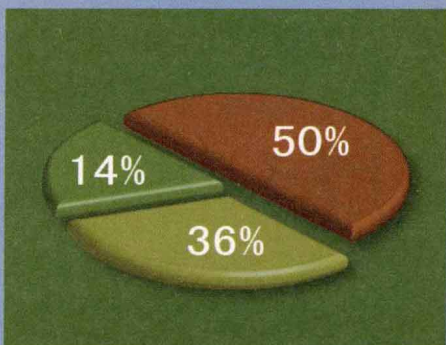
实例125 色卡



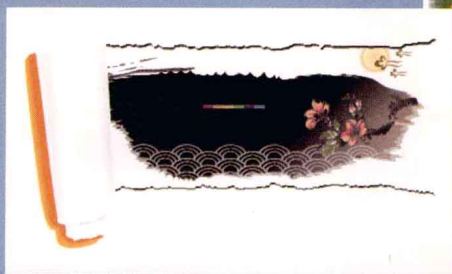
实例127 封套



实例132 定义图案表现图表



实例134 精美三维图表



实例136 图形样式



实例140 照片



实例142 邮票



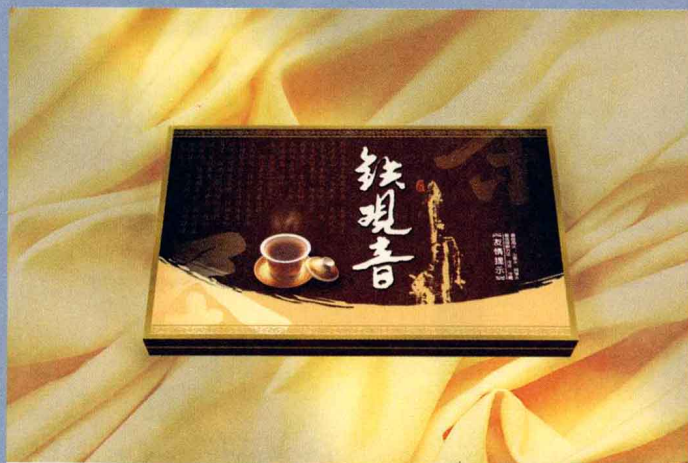
实例143 羽毛球拍



实例146 裁剪标记



实例147 扭曲和变换效果组



实例148 风格化效果组



实例149 像素化效果组



实例150 扭曲效果组



实例151 模糊效果组



实例152 画笔描边效果组

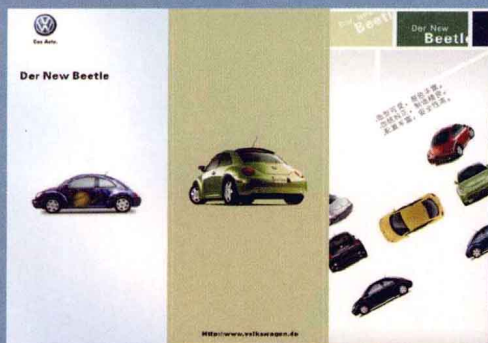




实例153 素描效果组



实例154 纹理效果组



实例155 艺术效果组



实例156 果盘



实例157 立体字



实例158 VI设计—资料袋、文件夹



实例160 VI设计—报表



实例161 VI设计—手提袋



实例162 VI设计—导向牌



实例164 VI设计—文化衫



实例165 VI设计—交通工具



实例166 VI设计—
礼品笔



实例167 VI设计—
打火机



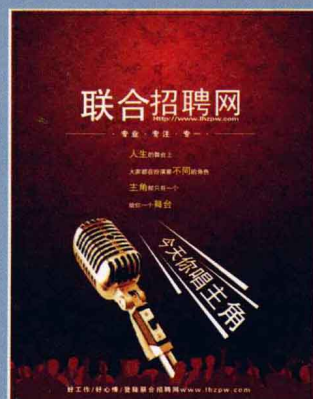
实例170 VI设计—
台历



实例172 VI设计—
纸杯



实例174 手机招贴广告



实例175 招聘广告



实例176 微波炉招贴



实例177 公益招贴



实例178 电信招贴设计



实例182 房地产广告四



实例183 房地产广告五





实例191 房地产广告十三



实例193 化妆品单页



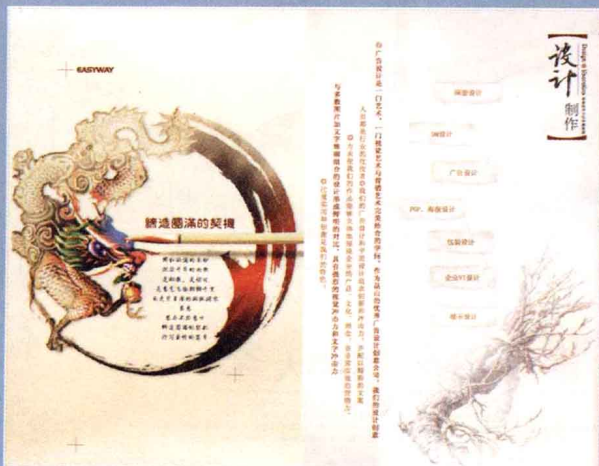
实例194 三折页正面



实例196 包装设计展开图



实例198 企业宣传画册内页二



实例203 经济公司传播画册内页三



实例206 经济公司传播画册内页六

前言

PREFACE



伴随着计算机的快速发展,越来越多的人习惯用电脑进行美术创作和作品设计,但经常困扰广大初学者的一个问题是:如何快速掌握软件的使用方法和创作技巧?本书就是在这样的目的下构思的。作者对这个方面的学习过程有着深刻的体会,所以本书会有较强的针对性和目标性,会使读者在学习的过程中事半功倍。

Illustrator CS5是一款矢量图形处理软件,它以便捷的操作、强大的图像处理功能,在平面设计和计算机绘图领域占据着非常重要的地位,被广泛应用到各个领域。本书通过Illustrator在各行各业的应用实例,完整介绍Illustrator CS5中文版从绘制基本图形、路径编辑、不同蒙版应用到滤镜与效果的特效创建等知识,并全面介绍Illustrator CS5的应用知识以及Illustrator在不同行业中的特点,使读者在制作实例的过程中掌握绘制图像的基本知识。

本书属于实例教程类图书,全书分为15章。每章的前面为基础知识讲解,后面为具体实例应用。本书各章的主要内容如下:

第1章,走进Adobe Illustrator CS5,讲解了Illustrator CS5的推荐配置与安装、色彩模式、基本界面的构成、图像显示效果、文件的基本操作、标尺、参考线和网格的使用、画板工具和画板面板及个性化的Illustrator CS5界面。

第2章,基本绘图工具,讲解了矩形、圆角矩形、椭圆、多边形、星形、光晕工具的绘制方法和绘制技巧等。

第3章,编辑图形对象,讲解了通过不同的方法选择图形对象、对象的移动、复制、锁定、编组、调整对象的层次、对象的对齐与分布、显示和隐藏、删除和恢复等命令的使用,通过禁止吸烟标志、炫彩梦幻背景及圆形背景的设计制作,使读者进一步巩固编辑图形对象命令的使用。

第4章,填充和描边,主要介绍了Illustrator CS5中的填充和描边功能,可以使用单色填充、渐变填充、网格填充、图案填充等,只要可以想象到的填充效果,都可以实现。

第5章,复杂图形的创建,讲解了直线段工具、弧线、螺旋线、矩形网格、极坐标网格、铅笔、平滑橡皮擦及画笔等工具的使用方法和使用技巧等。

第6章,图形对象的高级操作,讲解了旋转工具、镜像工具、缩放工具、倾斜工具、自由变换工具等工具的使用方法和使用技巧,通过文件夹、贺卡、指南针、数码相机、精美标签螺丝和螺母、多彩图案等实例的讲解使读者进一步巩固图形高级操作等命令的使用。



第7章，路径和路径查找器，讲解了钢笔工具、路径编辑命令和路径查找器面板的使用，通过扇子、小海豚、卡通鸡、手套、圣诞卡片、灯泡、围巾等实例的讲解，使读者进一步掌握钢笔工具的使用，通过酒杯、音响、别针、扑克和色子、试管和烧瓶等实例的讲解，使读者进一步巩固路径查找器面板的使用。

第8章，文字、混合和封套，通过名片、工作证、信封、信纸、太阳伞、招聘广告、杂志封面等实例讲解了文字工具组的使用方法和使用技巧，讲解了混合工具和封套命令的使用。

第9章，符号、图表和样式，讲解了符号工具、符号调板、图表工具及图形样式面板使用等，通过编辑图表、定义图案表现图表、饼形图及精美三维图表等实例进一步讲解了图表工具的使用方法及技巧等。

第10章，图层、动作和蒙版，讲解了图层、动作面板及蒙版命令的使用，通过照片、特效字、邮票、羽毛球拍、蒙版图案等实例进一步使读者巩固蒙版命令的应用。

第11章，效果，讲解了裁剪标记、扭曲和变换效果组、风格化效果组、像素化效果组、扭曲效果组、模糊效果组、画笔描边效果组、素描效果组、纹理效果组、艺术效果组等命令的使用。

第12章，企业VI设计，讲解了资料袋、借款单、报表、手提袋、导向牌、桌旗和挂旗、文化衫、交通工具、礼品笔、打火机、钥匙扣、企业服装设计、台历、纸杯、礼品表等设计制作的方法，使读者进一步巩固之前所学的知识。

第13章，招贴设计，通过手机招贴、招聘广告、微波炉招贴、公益招贴及电信招贴设计等，使读者掌握招贴的设计制作流程。

第14章，房地产广告设计，通过14个房地产广告设计的案例讲解了房地产广告的设计制作方法和设计技巧，使读者进一步巩固Illustrator CS5的基本工具和命令的使用。

第15章，平面广告设计，讲解了化妆品单页设计、三折页设计、包装设计、企业宣传画册等的设计制作流程，使读者进一步掌握Illustrator CS5在平面广告设计中的应用。

本书遵循由浅入深、循序渐进的教学原则，根据初学者的特点与需求，通过208个实例介绍了Adobe Illustrator CS5中文版的基本操作和功能，在介绍中文版Illustrator CS5基本知识的基础上，强调上机动手操作能力的培养，并针对Illustrator CS5图形制作过程中的一些常见疑难问题进行了解答，内容简单明了，丰富实用，可以帮助读者在最短的时间内掌握Illustrator CS5图形制作的知识与技能。

本书由具有多年教学和工作经验的设计师编写，在写作的过程中得到了孙启善、王玉梅、于冬波、孙平、张双志、孙启彦、孙玉雪、况军业、姜杰、王梅君、李杰、杨丙政、孙贤君、马俊凯、孙美娟、胡爱玉、徐丽、白英、王宝财、王玉松、张波、张传记、张双志、任香萍、陈云龙、宋海生、孔令起、李秀华等人的大力帮助和支持，在此表示感谢。

由于作者学识水平有限，本书不可避免地存在这样那样的不足，希望专家、同行、学者给予批评指正。

编者著

