

SHIJIE YICHAN ZHI ZHONGGUO YOU

策划：孙坤静 宗宏伟



中国游

中华地图学社



中国游

SHIJIE YICHAN
ZHI ZHONGGUO YOU

策划：孙坤静 宗宏伟

中华地图学社



SHIJIE YICHAN

ZHI ZHONGGUO YOU

图书在版编目(CIP)数据

世界遗产之中国游 / 吴国清编著. - 上海: 中华地图学社, 2007.1

ISBN 978-7-80031-357-8

I. 世… II. 吴… III. 旅游指南——中国 IV. K928.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 146064 号

世界遗产之中国游

中华地图学社 编制出版

(上海市武宁路 419 号 邮政编码: 200063)

装帧设计: 上海五行人平面艺术设计有限公司

上海先锋印刷厂印刷

889 × 1194 1/32 5.5 印张

2007 年 2 月第 2 版 2007 年 2 月上海第 5 次印刷

印数: 18001-23000

ISBN 978-7-80031-357-8/K · 241

定价: 25.00 元

版权所有·侵权必究

(个别照片摄影作者姓名、地址不详, 稿酬请与中华地图学社联系)

编者的话

随着旅游者旅游兴趣的广泛、文化层次的提高,人们对旅游境地欣赏要求也不断向求自然、求文化品味,求美学价值,求获取信息方面提高。跨入新世纪,崇尚自然、回归自然更成为人们休闲、度假的首选。为此,我们特别推出这本涵盖了我国举世瞩目的世界级自然与文化遗产的倾心之作,以飨读者。

《世界遗产之中国游》以时间为经,地域为纬,纵横展现了亿万年大自然的沧海桑田和几千年来我国历史孕育的灿烂文明,再现了当时辉煌的历史瞬间,其内既有世纪建筑师的工艺典范,又有祖国的自然美景。

本书按我国优秀的景观被列入“世界自然与文化遗产”的时间为顺序,贯以精美的图片和详尽的文字介绍,全方位地展示了她们动人的风彩和无尽的魅力,向世界证明了她们被列入“世界遗产”是当之无愧的。我们本着“汇景观之粹,补图书之缺”的精神,在内容和题材上作了大胆的尝试,尽可能地反映“世界遗产”的内涵,体现了“世界遗产”的当代风貌,增强其可读性,在体例和编排上追求总体设计的完整和严谨,以期在提供尽可能多的信息量的同时,营造出完美的可读感觉。我们追求知识性、趣味性、资料性、可读性、欣赏性。

打开我们的书,祖国壮丽的河山与悠久的历史文化气息扑面而来,愿您在浏览的过程中享受旅游,享受人生,愿您在祖国无比宽阔的胸怀中完成一次醉人的心灵之旅。

由于经验、时间等方面的原因,本书在编制过程中难免有不足之处,衷心希望各位同仁和热心读者不吝赐教,以便今后作进一步修正和改进。



世界遗产	1-2
中国世界遗产分布图	3-4
长 城	5-10
山海关、龙头关、黄崖关长城、金山岭长城、慕田峪长城、八达岭长城、居庸关、嘉峪关	
明清故宫	11-18
北京故宫 午门、太和殿、中和殿、保和殿、乾清门、乾清宫、交泰殿、坤宁宫、御花园、东、西六宫、养心殿	
沈阳故宫	
周口店北京人遗址	19-22
秦始皇陵及兵马俑坑	23-26
秦始皇陵、兵马俑坑	
莫高窟	27-30
秦 山	31-36
岱庙、岱宗坊、王母池、经石峪、十八盘、南天门、天街、玉皇顶、碧霞祠、桃花峪、后石坞	
黄 山	37-42
奇松、怪石、温泉、云海、光明顶、飞来石、梦笔生花、始信峰、排云亭、天都峰、人字瀑、莲花峰、翡翠谷	
武陵源风景名胜区	43-48
张家界国家森林公园 黄狮寨、金鞭溪、金鞭岩、腰子寨、水绕四门	
索溪峪自然保护区 十里画廊、黄龙洞	
天子山自然保护区 天子峰、仙女散花、贺龙公园	
九寨沟风景名胜区	49-54
日则沟、则查洼沟、树正沟	
黄龙风景名胜区	55-58
黄龙沟梯湖彩池、牟尼沟、二道海、丹云峡	
武当山古建筑群	59-62
紫霄宫、遇真宫、元和观、南岩	
拉萨布达拉宫历史区	63-66
布达拉宫 白宫门廊、东大殿、五世达赖喇嘛灵塔殿、西大殿、金顶区、十三世达赖喇嘛灵塔殿	
大昭寺	
罗布林卡	
承德避暑山庄和周围寺庙	67-72
避暑山庄 澹泊敬诚殿、烟波致爽殿、松鹤斋、金山、如意洲	
周围寺庙 普陀宗乘之庙、普宁寺	
曲阜孔庙、孔林、孔府	73-76
孔 庙 大成殿、奎文阁、杏坛、十三碑亭	
孔 林	
孔 府	
峨眉山和乐山大佛	77-82
峨眉山 报国寺、万年寺、金顶、伏虎寺、洪椿坪	
乐山大佛 天然巨型睡佛、凌云寺	

庐山国家公园	83—88
含鄱口、三叠泉、五老峰、锦绣谷、龙首崖、美庐别墅、花径公园、植物园	
丽江古城	89—92
丽江古城、玉泉公园、五凤楼、万朵山茶、东巴文化博物馆、木府、白沙壁画、玉龙雪山	
平遥古城	93—96
古城墙、明清商业街、日升昌票号旧址、文庙、镇国寺、慈相寺、双林寺	
苏州古典园林	97—104
拙政园、留园、网师园、环秀山庄、沧浪亭、曲园、畅园、耦园、怡园、艺圃、狮子林、同里退思园	
北京皇家园林——颐和园	105—108
仁寿殿、长廊、万寿山、排云殿、佛香阁、谐趣园、苏州街、昆明湖西堤、十七孔桥	
北京皇家祭坛——天坛	109—112
祈年殿、圜丘坛、皇穹宇、回音壁、三音石、对话石、斋宫、丹陛桥	
大足石刻	113—116
宝顶圆觉洞、圣寿寺、小佛湾、北山摩崖石刻、北山石刻、多宝塔、南山石刻	
武夷山	117—122
九曲溪、大王峰、玉女峰、天游峰、天柱峰、仙掌峰、白云岩、武夷宫、遇林亭窑址、小桃源	
青城山和都江堰	123—128
都江堰 安澜桥、二王庙、伏龙观、玉垒山公园	
青城山 建福宫、天师洞、上清宫、青城后山	
龙门石窟	129—132
古阳洞、宾阳洞、奉先寺、卢舍那大佛、莲花洞、万佛寺、药方洞	
明清皇家陵寝	133—140
明显陵、明孝陵、明十三陵 长陵、定陵、清东陵 孝陵、裕陵、定东陵、清西陵 泰陵、慕陵、昌陵、崇陵、盛京三陵 昭陵、福陵	
皖南古村落——西递、宏村	141—144
西递村 履福堂、刺史牌坊	
宏 村 承志堂	
云冈石窟	145—148
第三窟、第五窟、第六窟、第七窟、第八窟、第十二窟、昙曜五窟	
云南三江并流保护区	149—154
梅里雪山、白茫雪山、纳帕海、碧塔海、属都湖、松赞林寺、虎跳峡、哈巴雪山、长江第一湾	
中国高句丽王城、王陵及贵族墓葬	155—158
五女山城、集安、国内城、丸都山城、洞沟古墓群、将军坟、好太王碑、五盔坟	
澳门历史城区	159—162
大三巴牌坊、大炮台、妈阁庙、民政总署大楼、玫瑰堂、东望洋山、岗顶剧院、仁慈堂大楼、哪吒庙、圣老楞佐教堂	
四川大熊猫栖息地	163—166
卧龙、四姑娘山、夹金山、蜂桶寨、碧峰峡	
河南安阳殷墟	167—170
殷墟宫殿宗庙遗址、殷墟博物苑、殷墟博物馆、殷墟王陵遗址、妇好墓、甲骨文、“司母戊”鼎	

世界遗产

世界遗产，特指被联合国教科文组织和世界遗产委员会确认的，具有突出意义和普遍价值的自然景观与文物古迹，是人类罕见的且目前无法替代的财产。世界遗产又可分为文化和自然遗产（即双遗产）、自然遗产、文化遗产、文化景观（档次略低于文化遗产）等。联合国教科文组织于1972年11月通过了《保护世界文化和自然遗产公约》（Convention Concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage），其宗旨是：“通过采取公约的形式，建立一个根据现代科学方法制定的永久性的有效的保护制度”。2006年该公约的缔约成员已有180个缔约国家或地区，为目前加入缔约国数最多的国际公约之一。中国于1985年加入该公约，成为其第89个缔约国。

申报“世遗”，是联合国开展的一项国际性活动，旨在承认这些遗产是世界遗产的一部分，并通过国际社会的多方合作，使之成为全人类的共同遗产加以保护。倘若被列入《世界遗产名录》，意义极大，能受到联合国教科文组织所有成员国的共同保护和集体援助，如古希腊、古罗马时期的建筑，联合国都曾拨出巨款加以修缮保护。尤其在战争中，世界遗产不能成为军事攻击目标。

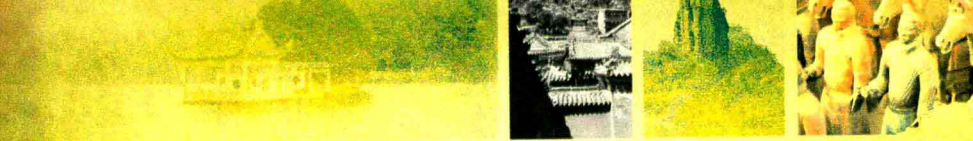
虽然世界各国都非常重视申报“世遗”工作，但要被列入《世界遗产名录》并非易事，它的要求高、难度大，不仅本身要有极高的价值，而且要保护得好，申报区域内不能有人为破坏的痕迹等。因而，尽管世界上自然景观、文化遗址多如牛毛，但截止2006年底被列入《世界遗产名录》的项目仅830项，其中文化遗产644项，自然遗产162项，文化和自然双遗产24项，分布在137个国家。

每年举行一次的世界遗产委员会会议对申请列入名单的遗产项目进行审批，其主要依据是由该委员会会同国际古迹遗址理事会（ICOMOS）和世界保护联盟（IUCN）组织专家进行实地考察而提出的评价报告。

文化遗产必须符合下列一项或几项标准，并同时符合真实性标准：1）代表一种独特的艺术成就，构成一项创造性的天才杰作；2）在一定时期内或在世界某一文化领域内，对建筑艺术、纪念物艺术、城镇规划或景观设计方面的发展产生过重大影响；3）能为一种已消逝的文明或文化传统提供一种独特的至少是特殊的见证；4）作为一种建筑或建筑群或景观的杰出范例，展示出人类历史上一个（或几个）重要阶段；5）可作为传统的人类居住地或使用地的杰出范例，代表一种（或几种）文化，尤其在不可逆转之变化的影响下变得易于损坏；6）与具有重大历史意义的思想、信仰、事件或人物有着十分重要的关系（此项标准只有在某些特殊情况下或与其他标准一起作用时，才成为列入《世界遗产名录》的理由）。

自然遗产的选定标准，必须符合下列一项或几项标准，并符合真实性标准：1）代表地球演化史中重要阶段的突出例证；2）代表进行中的重要地质过程、生物演化过程以及人类与自然环境相互关系的突出例证；3）独特、稀有或绝妙的自然现象、地貌或具有罕见自然美的地带；4）尚存的珍稀或濒危动植物的栖息地。

自1987年世界遗产委员会第11届会议批准中国的故宫等6处遗产列入《世界遗产名录》



起,截止2006年底,中国已有33项文化遗址和自然景观列入《世界遗产名录》,所拥有的世界遗产数仅次于西班牙和意大利,是名副其实的世界遗产大国。目前,中国还有多处名胜古迹正在积极准备申报“世遗”,列入中国世界遗产预备名单的有:山西五台山、杭州西湖良渚遗址、江南水乡古镇(苏州周庄、同里)、路南石林、山西永乐宫、北京古观象台、卢沟桥、北海公园、神农架自然保护区、丝绸之路、福建客家土楼、红河哈尼梯田等。

目前中国的世界遗产有:

文化和自然双遗产

泰山、黄山、武夷山、峨眉山和乐山大佛共4项。

自然遗产

武陵源风景名胜区、九寨沟风景名胜区、黄龙风景名胜区、云南三江并流保护区、四川大熊猫栖息地共5项。

文化遗产

长城、莫高窟、明清皇宫(北京故宫、沈阳故宫)、秦始皇陵及兵马俑坑、周口店北京人遗址、承德避暑山庄和周围寺庙、曲阜孔庙、孔林、孔府、武当山古建筑群、布达拉宫历史区、丽江古城、平遥古城、苏州古典园林、北京皇家园林——颐和园、北京皇家祭坛——天坛、明清皇家陵寝(明陵、明孝陵、明十三陵、清东陵、清西陵、盛京三陵)、龙门石窟、大足石刻、青城山和都江堰、皖南古村落——西递、宏村、云冈石窟、中国高句丽王城、王陵及贵族墓葬、澳门历史城区、河南安阳殷墟共23项。

文化景观

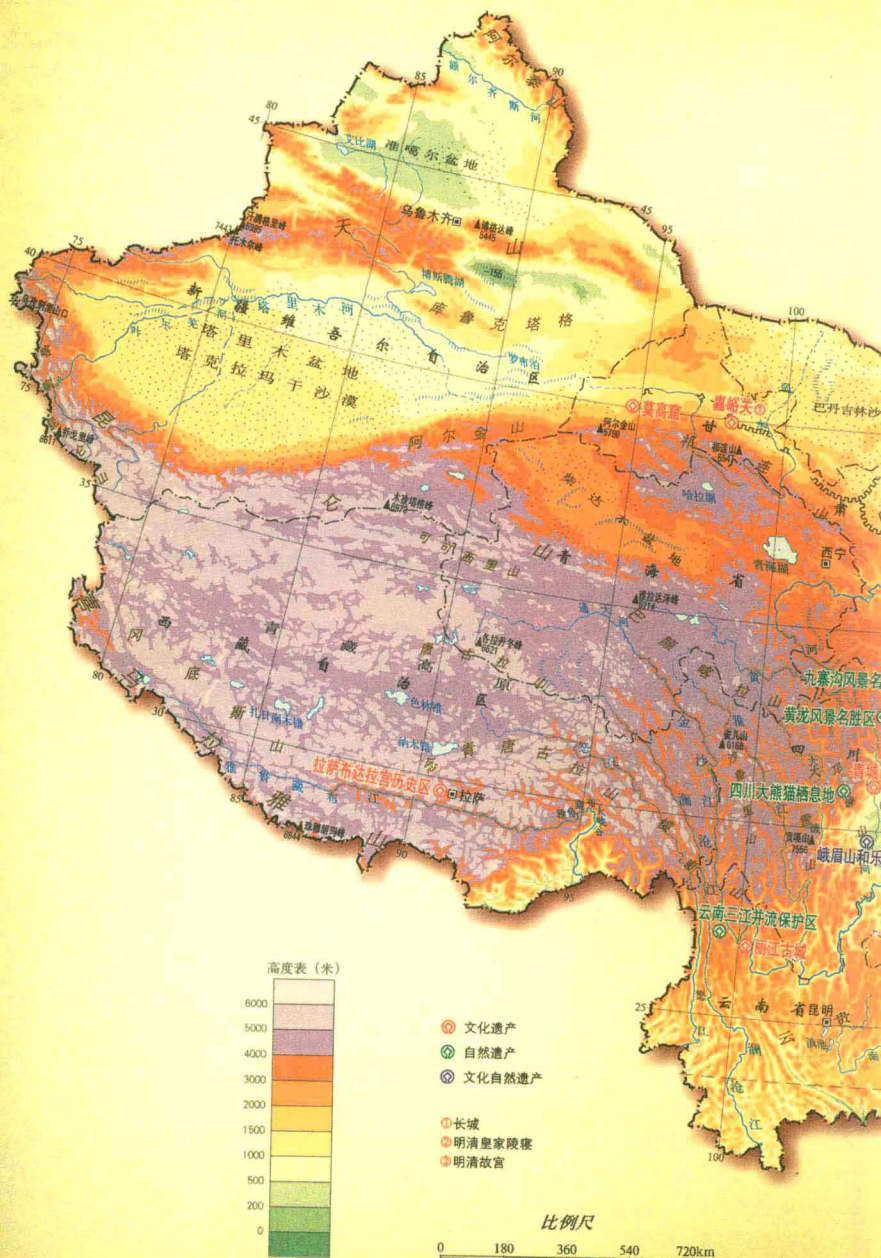
庐山1项。

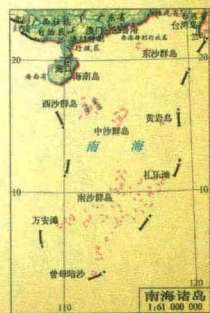
世界遗产被称为“精品中的精品”,已经成为社会关注的热点之一,引得游人纷至沓来,所带来的旅游经济效益不言而喻。成为世界遗产不仅是一种荣誉,更意味着是一种责任。根据《世界遗产公约》规定,可对世界遗产进行展示,但不允许擅自进行改造,必须保护遗产的“真实性和完整性”。保护是宗旨。如果过度开发或保护不力而令价值受损,就有可能被列入《濒危世界遗产名录》(截止2006年底,全球共有31处世界遗产处于濒危状态)。一旦列入该名录,就意味着“黄牌警告”,若不采取必要保护措施,任其发展下去,就会被“红牌罚下”。即有被取消世界遗产资格的可能,世界遗产没有“终身制”!

中国作为《保护世界文化和自然遗产公约》缔约国,对世界遗产给予了高度重视和严格保护,积累了丰富的保护和管理经验。然而,中国和其他国家一样,也面临发展经济和保护遗产之间的矛盾,虽然至今还没有一处世界遗产被列入《濒危世界遗产名录》,但有关世界遗产的保护工作并不令人满意。世界遗产地失控、超载、错位的旅游开发现象屡见不鲜,如一些世界遗产地在旅游旺季接待的游客人数超过合理容量,景区内“人满为患”、“屋满为患”,随意修建的宾馆、索道和仿古建筑等设施,不仅破坏了景区的自然生态系统,也降低了其自然美程度,以至于游客对他们游览过的一些世界遗产地的评语为:“不可不来,不可再来。”

“莫让遗产变遗憾”!世界遗产作为全人类共同的珍贵财富,必须得到认真、切实、有效的保护,这已成为人们的普遍共识。针对日益兴旺的世界遗产旅游热,必须采取有效的措施,对世界遗产加以严格保护。专家们呼吁应提倡实行“高品位”的旅游,并尽快制订保护世界遗产的相关法规,理顺世界遗产地的管理体制问题等,在建立可持续发展的旅游等方面与国际社会积极合作。

中国世界遗产分布图







长城

长城，中华民族的象征，中国古代最伟大的军事工程，世界七大奇迹之一。第一个登上月球的宇航员阿姆斯特朗说，从太空看地球，中国长城是能看到的人造工程之一（另一项是荷兰的须德海围海工程）。它始建于公元前7至4世纪的春秋战国时期，后经秦、汉、北魏、北齐、北周、隋、宋、辽、金、明等11个朝代的不断修砌，延续达2500余年。完整保留至今的，主要是明长城，它东起鸭绿江西岸虎山，经河北、北京、山西、内蒙古、陕西、宁夏等省区，西至甘肃省的嘉峪关，长约6300千米，所以又称万里长城。它以悠久的历史，浩大的工程，雄浑的气魄而为世人所神往，有古代人类建筑史上一大奇迹的赞誉。1987年，被列入世界遗产名录（文化遗产），其中八达岭长城与十三陵一起被列为国家级风景名胜区。

长城主要由城墙、敌台、关隘、烽燧四部分组成。长城主体是城墙，多选在蜿蜒曲折的山脉分水线上，建筑材料多以土、石为主；城墙每隔30~100米建有敌台（哨楼）；每隔1.5千米，在山岭最高处，建有烽燧（即烽火台，报警的墩台建筑），遇有敌情，日间焚烟，夜间举火；另外还建有营堡、总台等。在长城惊险要地常设有关隘，重要关隘从东向西有山海关、九门口、黄崖关、古北口、居庸关、紫荆关、倒马关、娘子关、平型关、雁门关、宁武关、偏关、嘉峪关等，在嘉峪关以西，还有汉代建筑的阳关、玉门关。这些关隘在军事上满足驻兵、屯粮、防卫、藏武器和军情传递的需要，形成了一整套完整防御工程体系。

巍巍万里长城，越群山，穿绝壁，如巨龙腾越在崇山峻岭之巅，沿着山脊给连绵的群山勾画出清晰的轮廓，使起伏的山岭更显雄奇险要。城上无数的敌台，打破了城墙的单调，与矗立在峰巅上的烽燧交相呼应，更显示当年长城的雄武与悲壮。登上长城，环顾四宇，一派莽莽苍苍的北国风光，雄伟、险峻、开阔，令人豪情陡生，有“不到长城非好汉”的感慨。目前长城已开发山海关、黄崖关、金山岭、慕田峪、八达岭、嘉峪关等地段供游人观赏。



SHIJIE YICHAN
ZHI ZHONGGUO YOU

山海关

位于河北省秦皇岛东北17千米处，建于明代，是万里长城东部的重要关隘，号称“天下第一关”。明洪武十四年（1381年），朱元璋派大将军徐达在这里设山海卫，徐达见这一带“枕山襟海，实辽蓟咽喉，乃移关于此，连引长城为城之址”，次年十二月筑起了山海卫城，关名山海关。关城背依燕山，南临渤海，如虎踞龙盘控制着海陆咽喉，雄关地势险要，古往今来，历来是兵家必争之地。

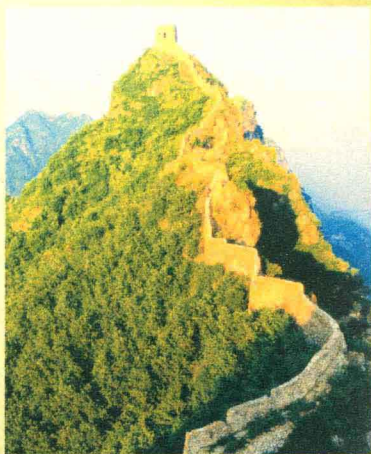
山海关城为土筑砖包，平面呈正方形，高14米，厚7米，周长4千米多，每边各筑一门。关城东门之上，巍然矗立着重檐歇山顶双层箭楼，之上高悬明代书法家肖显所书的“天下第一关”匾额，每个字高约1.6米，雄关巍峨，书法遒劲，极其壮观。以得天独厚的地理环境，别具一格的组合方式，情景交融的构思寓意，古朴典雅的建筑风格，构成了具有“山”、“海”、“关”特色风貌的旅游环境。登上“天下第一关”城楼，南望渤海，烟波浩渺，北眺长城，如一条昂首的巨龙跃上群峰，蜿蜒起舞，壁垒森严，大有身临古战场之感，令人豪气顿生。

老龙头

位于山海关城南4千米处，为一高约10米的入海石墙，自身形成半岛伸入渤海23米，为万里长城之首，因其势如昂首东来的巨龙探海，故得“老龙头”之名。登上当年明朝大将徐达、戚继光以及清朝乾隆皇帝饮酒赏月留下著名诗篇的“澄海楼”旧址，北望长城如一条巨龙，蜿蜒起伏于崇山峻岭之中，燕山巍峨，层峦叠嶂；南望渤海，波澜壮阔，水天相接。

黄崖关长城

位于天津蓟县境内，始建于北齐天保七年（556年），隋、明朝曾重修和增建。长4千米，是万里长城的第二关。接山跨水，形势险峻，全段长城建在陡峭的山脊上，城台、城墩均用砖石砌筑，敌楼有方有圆；水陆关隘，敌楼战台，烟墩营寨等，一应俱全，形成了完整的军事防御体系。有楼台20座，八卦关城1座，正关楼1座，寨堡1座。其中的“八卦城”，为明永乐年间仿诸葛亮八卦图而建，周长707米，有三关九门，城内按伏羲八卦图“乾、坎、艮、震、巽、离、坤、兑”的卦形规律，组织街道网络，纵横40多条，不是“T”字头，就是平行错位，看上去相通，实为死胡同，形成了“八卦迷魂阵”。当初修建时是为了诱敌深入后，聚而歼之；现为度假村，城中还建有“长城博物馆”等。



金山岭长城

位于河北省滦平县境内，地处京、津、辽、蒙四省市交汇处。始建于明代洪武元年（1368年），两百年后，戚继光担任蓟镇总兵官时（1567～1582）主持重修。金山岭长城地势险要，这段长城多建在险峰峻岭之上，视野开阔，设防严谨，建筑雄伟，敌楼密集，建造艺术精美，是万里长城的精华地段。在约20千米长的长城上，设有大小关隘5处，2座烽火台，特别是还可观赏到67座形态各异的敌楼，有方形楼、扁形楼、圆形楼、拐角楼；有平顶的、穹隆顶的、船蓬顶的、四角钻天和八角藻井顶的；特别是造型奇特的猫眼楼，如蹲在山顶上的一只小猫（两个瞭望孔，就像猫的两只眼睛）等等。这些敌楼大多是空心的，每座敌楼都能容纳六七十人。敌楼里面用砖砌成的一道道错综复杂的高墙和通道，如迷宫一样。城墙上还设有挡马墙、障碍墙、射击孔、投雷孔、瞭望孔等，攻防设施齐备，布局合理。仙山琼阁“望京楼”、惊险奇观“瘦驴脊”、高耸云天“登天梯”、举世称奇“文字墙”、龟石、通天洞、大小金山等奇观异景美不胜收。



慕田峪长城

位于北京怀柔区境内，西接居庸关，东北连古北口，是明代长城的精华部分。慕田峪树木茂盛，植被覆盖率达70%以上。山间流泉潺潺，空气清新，四时景色风采各异。从慕田峪的古道登长城，颇有“雄关漫道真如铁”的意趣。慕田峪长城长2250米，有敌台22座，最高处敌楼海拔为540米，其用料精细，工程坚固，墙高7～8米，顶宽4～5米。墙体基部由13层青色花岗岩条石砌成。慕田峪关的构造为3座敌楼并矗一台，这在整个长城建筑中甚为罕见。在慕田峪关右翼，长城陡然上升到山脊后，出现了3道长城汇于一楼的奇特景观，即是著名的“秃尾边”。它的左翼，经过2000多米的平缓段后，在“牛角边”、“鹰飞倒仰”等段，山势陡峻，长城沿悬崖峭壁上下下，如巨龙飞腾，气势十分壮观。

八达岭长城

位于北京昌平区西北，是居庸关的外口，典型的明代长城，也是长城中修建最雄伟、最坚固、保存最完好的一段。建于明弘治十八年（公元1505年），关城有东西两门，东门额题“居庸外镇”，西门额题“北门锁钥”，它是通往北京的咽喉，地势险要，海拔高达1015米，城关坚固，历来是兵家必争之地。城墙依山势而筑，高低不一，平均高度7.5米，最高处达8.4米；墙顶外部为1.7米高的垛墙，上有垛口，内侧为高1米左右的宇墙，墙顶地面铺方砖，宽5.8米，可容五马并骑，十人并进，山势陡峭的地方，路面筑成阶梯形的“梯道”；在城墙转角或险要处有瞭望台，上有望眼，下



SHIJIE YICHAN
ZHI ZHONGGUO YOU

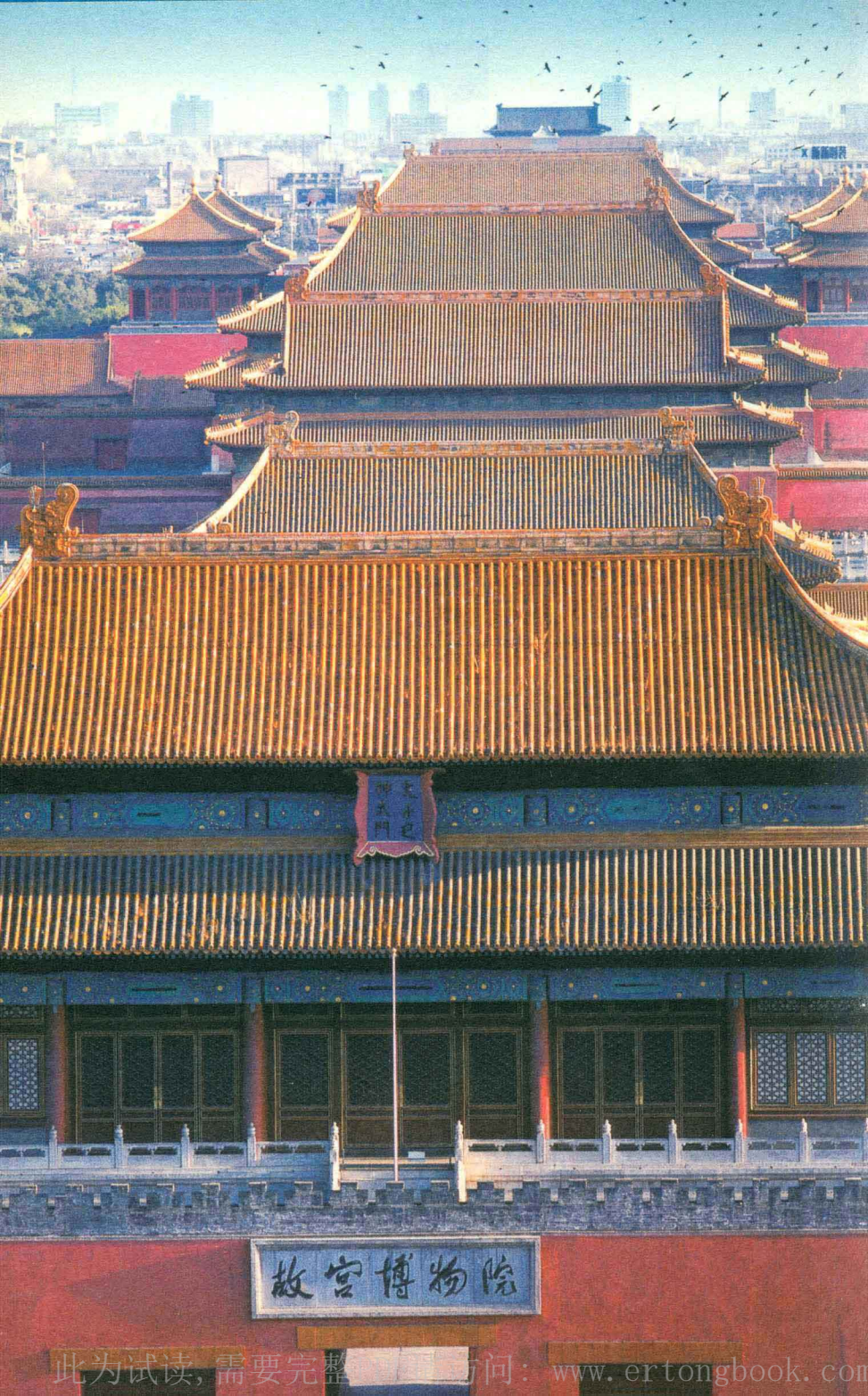
有射洞，山顶处还有高大烽火台。极目远望，八达岭长城宛若游龙啸天，巨莽穿洞，盘旋于崇山峻岭之间，不见首尾，气势磅礴，令人惊叹，长城因山势而雄伟，山势因长城更加险峻。它是长城中知名度最高、最有代表性的一部分。

居庸关

位于北京城西北郊昌平区，相传秦始皇修筑长城时，将囚犯、士卒和强征来的民夫徙居于此，后取“徙居庸徙”之意，故名居庸关。从公元前3世纪(秦汉)以来，就是进入关内唯一的通道。它是北京的北大门，也是长城最险要的关隘之一。居庸关外，山脉雄峻，林木葱郁。沿长城而上，登高回首，长城犹如一条巨龙，蜿蜒奔腾于崇山峻岭之中，山峦层层叠叠，山间野花绿草葱茏郁茂，恰似翠波碧浪，“居庸叠翠”金代时即为“燕京八景”之一。居庸关的中心还有一座“过街塔”基座，是用汉白玉石筑成，名“云台”，为元代一座大型的石雕艺术精品。居庸关附近还有仙枕石、五郎庙、六郎寨、弹琴峡、望京石、天险、穆桂英点将台、詹天佑铜像等景点。



位于甘肃省嘉峪



故宫博物院