

JINPAI AOSAI KAOSHI GAOSHOU



金牌奥赛考试高手

语文

七年级

高 高于教材

准 准确合理

新 新颖独特

精 精选例题

名 名师荟萃

■ 陈曙霞 骆坤勇 主编



金牌奥赛考试高手

语文(七年级)

丛书主编 王向东
本册主编 陈曙霞 骆坤勇
编 委 黄红光 朱林云



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

金牌奥赛考试高手. 语文. 七年级 / 陈曙霞, 骆坤勇主编. —杭州: 浙江大学出版社, 2011.5
ISBN 978-7-308-08610-3

I. ①金… II. ①陈… ②骆… III. ①中学语文课—初中—习题集 IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 067349 号

金牌奥赛考试高手 语文(七年级)

陈曙霞 骆坤勇 主编

责任编辑 王同裕

封面设计 刘依群

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 浙江时代出版服务有限公司

印 刷 杭州杭新印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 11

字 数 260 千字

版 印 次 2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-08610-3

定 价 22.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571)88925591

前 言

中小学学科奥林匹克竞赛(简称学科奥赛)是我国覆盖面最广、参加人数最多、影响最大的一项中小学生学习竞赛活动。学科奥林匹克是由体育奥林匹克借鉴、引申而来。国际数学奥林匹克(简称 IMO)、国际物理奥林匹克(简称 IPHO)、国际化学奥林匹克(简称 ICHO)等是国际上影响较大的中学生学科竞赛活动,每年都受到了千百万青少年学生的向往与关注。之所以受到如此关注,究其原因奥赛具有很强的创新性、灵活性、综合性以及注重培养学生的探索能力和启发学生的创新意识,而这些也恰恰是素质教育的核心内容。这些素质是未来发展的需要。

浙大优学系列丛书编委会在精心研究了多年国内外竞赛活动,以及大量该类优秀图书的基础上,邀请了全国各地一些潜心耕耘于这块园地的优秀园丁,陆续编写出版了一系列有关数学、语文、英语、物理、化学、生物、信息七大学科,共计 200 多个品种的奥赛和考试类读物。

浙大优学系列学科竞赛丛书的编写宗旨及特点是:

第一:高。来源于教材,又高于教材。来源于教材,就是参照教育部最新课程标准编写;高于教材,就是紧扣各级竞赛大纲,注意与各级竞赛在内容、题型及能力要求等各方面全面接轨,培养学生兴趣,开发学生智力,提高学生解决问题的能力。

第二:准。科学准确,结构合理。各册按照学科特点进行分层设计,科学编排;依照循序渐进的原则,进行深入浅出的分析,传授全面细致的解题方法。

第三:新。书中选用的题型新颖独特,趣味性强。博采了近年国内外奥赛、中考、高考试题精华,精选的内容代表了当前奥赛的最高水平,体现课程改革的新概念及竞赛命题的新思想、新方法、新动态。

第四:精。精选例题,难而不怪,灵活性强,高而可攀。重在举一反三,触类旁通;重在一题多解、一题多变、一题多问;注重对思维能力的训练,不搞题海战术,使学习成为一种兴趣和爱好。

第五:名。名师荟萃,名赛集锦。丛书编委会邀请了全国各地一些名牌大学的教授、重点中学的特级教师、高级教师、学科带头人,著名奥林匹克金牌教练共同编写。

虽然我们从策划、编写,再到设计、出版,兢兢业业、尽心尽力,力求完美,但疏漏之处在所难免。如果您有什么意见和建议,欢迎并感谢赐教,让我们共同努力,以使本系列丛书更好地服务于广大的中小学师生。

目 录

第一部分 基础知识

专题一	语 音	(1)
	知识要点	(1)
	解题指导	(1)
	例题解析	(2)
	实战演练	(4)
专题二	字 形	(8)
	知识要点	(8)
	解题指导	(8)
	例题解析	(9)
	实战演练	(10)
专题三	词 性	(14)
	知识要点	(14)
	解题指导	(14)
	例题解析	(15)
	实战演练	(15)
专题四	词 义	(17)
	知识要点	(17)
	解题指导	(17)
	例题解析	(17)
	实战演练	(19)
专题五	准确、得体	(22)
	知识要点	(22)
	解题指导	(22)
	例题解析	(23)
	实战演练	(24)
专题六	病句修改	(28)
	知识要点	(28)
	解题指导	(28)
	例题解析	(29)
	实战演练	(29)

专题七	修 辞	(33)
	知识要点	(33)
	解题指导	(33)
	例题解析	(34)
	实战演练	(35)
专题八	标点和朗读	(38)
	知识要点	(38)
	解题指导	(38)
	例题解析	(39)
	实战演练	(39)
专题九	文学常识	(42)
	知识要点	(42)
	解题指导	(42)
	例题解析	(42)
	实战演练	(43)

第二部分 文体阅读

专题一	诗 歌	(47)
	知识要点	(47)
	解题指导	(47)
	例题解析	(47)
	实战演练	(49)
专题二	说明文	(54)
	知识要点	(54)
	解题指导	(55)
	例题解析	(55)
	实战演练	(57)
专题三	记叙文	(66)
	知识要点	(66)
	解题指导	(66)
	例题解析	(67)
	实战演练	(72)
专题四	议论文	(100)
	知识要点	(100)
	解题指导	(100)
	例题解析	(100)
	实战演练	(103)
专题五	小 说	(115)
	知识要点	(115)



	解题指导	(115)
	例题解析	(115)
	实战演练	(117)
专题六	文言文	(132)
	知识要点	(132)
	解题指导	(132)
	例题解析	(132)
	实战演练	(134)

第三部分 写作指导

专题一	半命题作文	(138)
	知识要点	(138)
	解题指导	(138)
	例题解析	(138)
专题二	材料或话题作文	(140)
	知识要点	(140)
	解题指导	(140)
	例题解析	(140)
专题三	命题作文	(144)
	知识要点	(144)
	解题指导	(144)
	例题解析	(144)
专题四	想象作文	(147)
	知识要点	(147)
	解题指导	(147)
	例题解析	(147)
	实战演练	(148)
	七年级综合自测卷	(152)
	参考答案	(158)



第一部分 基础知识

专题一 语 音

● 知识要点

多音字、同音异形字、多音多义字和容易读错的字；

常见的多音字和容易读错的字的读音；

课文中有注音部分的生字的读音。

● 解题指导

以下的拼音以及书写规则要熟练识记。

①一个词语的音节要连写。词语和词语之间要分开书写。比如：Rénshēng, shì yìgè lìngrén shēnsī de huàtí。(人生,是一个令人深思的话题。)

成语作为特殊的词与词组合,不同音节之间都要分开写,比如:jīng yì qiú jīng(精益求精)。

②iou、uei、uen 三个韵母,每个韵母中间的元音字母均省略,写成 iu、ui、un。

③在韵母部分标声调时,按照 a、o、e、i、u、ü 的顺序,有 a 标在 a 上,无 a 找 o,无 a、o 找 e,无 a、o、e 找 i,依次类推。但遇到 iu 除外,如 liǔ(柳),则标在 u 上,因 iu 是 iou 的省略,本来应标在 o 上,o 省略了,声调的位置相应后移,就标在了 u 上。

轻声则不标声调。

④i、ü 单独成音节时,在它们的前面加 y,ü 应去掉上头的两点,如 yǔjù(雨具);u 单独成音节时,前面要加 w,如 wūhuì(污秽)。

⑤j、q、x 作 ü 的声母时,ü 字上头的两点也均省略,如 xuéxí(学习)。也就是说,j、q、x,连同上面说到的 y,后面的“u”都读作 ü。

⑥人名、地名、书名等专用名词的第一个字母要大写。文章的题目应全部用大写字母,且一般不标声调。如 Zhōngguó(中国)、Běijīng(北京)、Shānhǎiguān(山海关)、YUWEN(语文)。

⑦a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面,如 píao(皮袄),fāng'àn(方案),要加写隔音符号。这一点,我们在电脑上用拼音输入法打字时,尤其重要,否则,欲打“皮袄”,显示的是“飘”(piāo),欲打“方案”,却成了“反感”(fǎngǎn)。

在平时的学习中,我们要多查词典多识记,也可以作些整理归类,日积月累,努力做到不读错,不写错。

在应考答题时,遇到选择题,先要审清题干的意思,一定要搞清是选择“正确的一项”还是“有错的一项”。碰到一些较难的题目,一时吃不准,可采用排除法,先把明确不是的选项排除,剩下的一项,即使还吃大不准,也可果断地选择。

在日常阅读中的辨音识字,主要是辨识并正确识别汉字在具体语言环境中的读音,尤其是多音字、形似字和声旁不表音的字读音,应特别注意。例如“校”有两个读音,分别是“xiào”和“jiào”,在“学校”“校舍”等词语里应读成“xiào”,在“校对”“校勘”等词语里应读成“jiào”。还有一些字,它们的声旁现在已经不能准确表示读音了,这就很容易使人读错,如“裸”“踝”“棵”,本来都是从“果”的字音里发出来的,可现在“果”的声旁不能表示准确的读音了,所以要分别读成“luǒ”“huái”“kē”。

还要熟练区分多音字。多音字指的是一个字有两种或两种以上的读音。这种字,其不同的读音往往代表不同的意思。比如“冠”的读音有“guān”和“guàn”两种,当读“guān”的时候,一般指“帽子”或是“鸟类头上的肉瘤或高出的羽毛”;而读“guàn”的时候,一般有三种意思:①把帽子戴在头上;②超出众人,居第一位;③在前面加上某种名号。我们在具体的语言环境中确定多音字的读音时,首先要初步读懂这句话的意思,再想一想这个字在这个句子中的大概意思,那就可以判断它的读音了。会区分形似字:形似字指的是两个形体相近,但读音和意义不同的字。

正确识记现代汉语普通话的字音,目的是为了读。误读的原因主要有:①多音字误读。常用字中有二三百个多音字,要了解这类字在不同语境中的不同意义。例如“塞”,作“塞了”讲时,读成“sāi”;作“边塞”讲时,读成“sài”;作“堵塞”讲时,读成“sè”。②形声字误读。形声字的“声旁”是表示读音的,但由于一部分汉字古今读音的差异,现代汉语形声字中有70%左右已不能按其“声旁”确定读音了,它们中有的声母发生了变化,如“畸”,读“jī”,不读“qí”;有的韵母发生了变化,如“抨”,读“pēng”,不读“pīng”;有的声母、韵母全部发生了变化,如“绽”,读“zhàn”,不读“dìng”。如果我们不注意这些变化,仍然按照“声旁”的读音去读,就会发生误读。旧时人们说“秀才识字识半边”,现在如果再按这种思维逻辑认字读字,往往要闹笑话。③形近字的误读。比如,人们很容易将“已(yǐ)、己(jǐ)、巳(sì)”,“戊(wù)、戍(shù)、戍(xū)、戎(róng)、戒(jiè)”,“徒(tú)、徙(xǐ)、陡(dǒu)”等容易混淆的字读错。

汉字的一词多音是表达多种意义造成的。所以决定一个多音字有时候应该念什么音,要根据表意需要来定。比如“粘”,究竟念zhān还是nián?要看是表达什么意思。如果表示一个动作,那应该念zhān,如“粘贴”“粘连”“粘信封”。如表示某物体有很强的吸附能力,才念nián,写法同黏,如“黏度”“黏附”“黏着力”,等等。可惜应该读zhān的时候,很多人都念nián,甚至电脑教室里在说到“粘贴”时,也“nián贴”“nián贴”不绝于耳,造成了极为不良的广泛影响。像课文《伟大的悲剧》一文中“每走一步都要粘(zhān)住鞋”,也有不少人读“nián住鞋”。

● 例题解析

【例一】下列各项加点字注音不完全正确的一项是()

- A. 钦(qīn)差大臣 御(yù)聘 提(tí)防
B. 骇(hài)人听闻 头衔(xián) 女娲(wā)
C. 缥缈(piāo miǎo) 澄(chéng)清 掺(chān)合

D. 灯笼(lóng) 庇(bì)护 何遽(jù)

解析:本题着重考查对字音的识记能力。要读准字音,必须联系它所在的短语或词汇,依据确定的语言环境来判断其声母、韵母、声调的使用情况。A项中“钦差”的“钦”读 qīn,是正确的,这里考查对前鼻音与后鼻音的区别情况;“御”考查的主要是“ù”与“ü”如何运用;而“提”字在古代汉语中通“堤”,意思是用堤坝来防止(水漫溢开来),故念 dī,这一项有误。B项“骇人听闻”的“骇”读“hài”,是正确的,关键是弄清字形;“头衔”的“衔”以及“女娲”的“娲”也是如此,回答这类题要注意把握字的形体结构。C项“澄清”的“澄”考查的是平舌与翘舌的掌握情况;“掺合”的“掺”也是如此。D项“灯笼”一词则是对轻音的考查。B、C、D三项都是正确的,答案应为 A。

【例二】 下列各项注音没有错误的是()

- A. 杀戮(liào) 辍(chuò)学 贿赂(luò) 不省(xǐng)人事
 B. 玷(diān)污 寂寥(liáo) 纯粹(suì) 莞(wǎn)尔一笑
 C. 牙龈(yín) 雏(chú)形 闲暇(xiá) 挑拨离间(jiān)
 D. 湛(zhàn)蓝 扒(pá)窃 慷慨(kǎi) 猝(cù)然长逝

解析:本题主要考查对多音字、形似字的掌握情况,加强对多音字、形近字的识辨能力。ABC 三项的前三项是检测对形近字读音的区分。A项“杀戮”的“戮”注了“寥”的读音;“辍学”的“辍”与“缀”字形很相近;“贿赂”的“赂”读 lù,不要受方言影响读 luò;“省”字有两种读音,一是读 shěng,有“俭省,节约”或“表示行政区划单位”的意思,如“节省”“河北省”;还有一个读音是 xǐng,有“检查自己的思想行为,醒悟,明白”或“对尊长探望,问候”的意思,如“省悟”“省亲”“不省人事”等。B项“玷污”的“玷”不要读成“沾”,“纯粹”的“粹”念 cuì,题目中注成了“碎”的音,错了;“莞”字有三个读音,指水葱一类的植物时读成 guān;指县名时,读成 guǎn,如“东莞”;形容微笑时,读成 wǎn,如“莞尔一笑”。C项“牙龈”的“龈”应读 yín,而不能读成 gēn;“闲暇”的“暇”应读 xiá,而不能与“假期”的“假”混读;“间”字有两种读音,一般作量词和名词的时候,读 jiān,如“房间”“三间门面”;作“空隙”或“挑拨别人不和”时读 jiàn,如“间接”“间壁”“离间”。正确答案应是 D。

【例三】 下面句子中加点字注音错误的一项是()

- A. 他们一看那些小山,心中便觉得有了着(zhuó)落,有了依靠。
 B. 树尖上顶着一髻儿白花,好像日本看(kān)护妇。
 C. 草野在蟋蟀(shuài)声中更寥廓了。
 D. 路转溪头忽见(jiàn)。

解析:A、B 两项是检测多音字。A项中“着”作名词时,多读 zhāo,如“着数”,或下棋的步子,或武术的动作,或比喻手段,计策。也作招数,如“支着”。作动词时有两个读音:zháo、zhuó。读 zháo 时,一般解释为“接触”“挨上”;“感受”“受到”。如“着慌、着火、着急、着凉”等;方言里的“睡着”也是这个读音。读 zhuó 时,就是旧写的“著”,常见的解释为——穿、穿着;接触、挨上;着笔、着眼、着手、着墨、不着痕迹等;着落;派遣;着人前来领取。“着”还常作助词,念 zhe,如:他们正谈着话;大门敞开着,等。加在某些动词后面变为介词:沿着、顺着、朝着、为着,等。

B项中的“看”也有两种读音,读 kān 时可解释为“守护”“照料”,如:看门、看护、看家等;也可解释为“看押”“监视”“注视”,如:看守所。读 kàn 时,其本意是:使视线接触人或物,



如：看书、看电影等；其他义项有：①观察并加以判断，如：我看他是个可靠的人；②访问，如：看望、看朋友；③对待，如：看待；④治病，如：看病；⑤照料，如：照看；⑥提醒别人，如：看，他来了！⑦表示试一试，如：想想看、找找看，等。

C项主要考查平舌音与卷舌音的区分，可从形声字的角度加以联系来学会判断，如“摔”字，形声字，形声是“六书”之一，即六种造字法之一，形声字由表示意思的形旁和表示读音的声旁两部分合成。如“摔”和“蟀”都是左形右声，字右边的“率”是这两个字的基本读音，“摔”字左边的“扌”表示与动作有关，“蟀”字左边的“虫”部表示该字与虫有关。

D项是对通假字的理解，古代无“现”字，与“见”字通用，解释为表露在外面，使人可以看见，即“显现”“显露”“出现”的意思。所以本题选择D项。

【例四】 根据下列拼音在横线上写出正确的汉字。

- ①北雁南飞，活跃在田间草际的昆虫也都 xiāo _____ 声匿迹。
- ②外祖母仍不 chuò _____ 劳作，尤喜纺棉。
- ③老秦 yǎo _____ 了一碗汤面条，毕恭毕敬，双手捧给老杨。
- ④一座草顶、竹 miè _____ 泥墙的小屋出现在梨树边。

解析：此题要求学生熟悉同音字、形似字的特点，准确书写汉字，不写错字、别字。“销”“消”既是同音字，又是形似字，①题中作为凝固性较强的成语该用“销”。②题中“辍”和“啜”是同音字，和“啜”“掇”“缀”又是形似字，更难区分，书写时更易混淆。“啜”有“喝”之意或“抽噎的样子”，和“口”相关；“掇”有“采摘”或“双手端”的含义，和“手”有联系；“缀”或是“用针线联结”，或是“装饰”，终究也离不开“丝”，那么作为“中止”之意，当然得用“辍”了，从字形上看，这个字表示四个轮胎（四个“又”）静止不动。③题中当用“舀”字。④题中当用“蔑”字，应和“茂”字相区分。

● 实战演练

1. “什么钥匙开什么锁”一句拼音的书写正确一项是()

- A. Shénme yàoshi kāi shénme suǒ
- B. Shénmeyàoshi kāi shénmesuǒ
- C. shénmè yàoshi kāi shénmè suǒ
- D. shénme yàoshi kāi shénme suǒ

2. “小草正在休息，请勿打扰”一句拼音的书写正确一项是()

- A. xiǎocǎo zhēngzài xiūxi, qǐng wù dǎrǎo
- B. Xiǎocǎo zhēngzài xiūxi, qǐng wù dǎrǎo
- C. xiǎocǎo zhēngzài xiūxi, qǐng wù dǎrǎo
- D. Xiǎocǎo zhēngzài xiūxi, qǐng wù dǎrǎo

3. 给下列加点字注音。

- | | | |
|---------------------------|----------------------------|---------------------------|
| ①倔 强 () | ②行 道 树() | ③嬉 戏 () |
| ④凋 谢 () | ⑤濯 洗 () | ⑥鬓 发 () |
| ⑦丰 硕 () | ⑧蜕 变 () | |

4. 根据拼音写出汉字。

- | | | |
|----------|----------|---------|
| ①shē()望 | ②róu()躏 | ③hē()责 |
|----------|----------|---------|



- ④贪 lán() ⑤xuān()染 ⑥è()运
⑦mí()醉 ⑧枯 hé()

5. 根据多音字所给的读音,分别组成词语。

- ①壳 ké() qiào()
②着 zháo() zhuó() zhe()
③藏 cáng() zàng()
④薄 bó() báo() bò()
⑤尽 jǐn() jìn()
⑥漂 piāo() piǎo() piào()

6. 给下列多音字注音。

①皇帝在更()衣室里。他更()勤奋学习了。

②跟清风流水应和()着。他老人家真是和()蔼可亲。请你和()点儿泥土把窟窿堵上。

③皇帝圈()定了一批自己信任的大臣随同他去看衣服。把这些羊圈()养起来。

④战地黄花分()外香。你得分()析一下这件事情的经过。

7. 根据拼音填写正确的汉字或给加点字注音。

①她的眼随小路望去:那里有金色的菜花,两行()整齐的桑树,尽头一口水波 lín lín()的鱼塘。

②跳完山羊,我们围着小树 dǎi()着玩。一不小心,我的 kù()子被树杈()划了一道口子。我坐在树底下偷偷地抹()眼泪……

③他向着大方凳,坐在小凳上;便很 jīng huáng()地站了起来,失了色瑟缩()着。大方凳旁靠着一个蝴蝶风筝()的竹骨,还没有糊上纸,正用纸条 zhuāng shì()着,将要完工了。我在破获秘密的满足中,又很愤怒他的 mán()了我的眼睛,这样 kǔ xīn gū yì()地做没出息孩子的玩艺。

8. 下面带点的字标音正确的一项是()

- A. 我落在最后,全身颤抖,冷汗直冒,也跟着他们向上爬。(luò)
B. 昂首观之,项为之强。(jiāng)
C. 我伏在岩石上,恐惧和疲乏使我全身麻木,不能动弹。(dàn)
D. 集邮是我的爱好之一。(hǎo)

9. 下面带点的字标音正确的一项是()

- A. 那一股足以擎天撼地的力量,令我肃然起敬。(suō)
B. 趁它停在眼前小憩时,我一伸手捉住了它。(qì)
C. 它伸出腿来,飞快地捋着翅膀。(luō)
D. 看不厌那些战风战浪在蓝天中搏击云海的飞鸢和在波峰浪谷中飞翔的白帆。(yì)

10. 下列各项词语中的多音字读音一致的一项是()

- A. 和畅 和局 和平 和牌 B. 着数 着慌 着急 着凉
C. 模本 模糊 模仿 模写 D. 相片 相位 相册 相反





11. 下列各项词语中的多音字读音相同的一项是()
- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 垂蔓 | 蔓延 | 蔓菁 | 蔓生植物 |
| B. 栅栏 | 栅极 | 铁栅 | 栅子 |
| C. 翘首 | 翘板 | 翘望 | 翘尾巴 |
| D. 窥伺 | 伺机 | 伺便 | 伺隙乘虚 |
12. 下列各项词语中的多音字读音相同的一项是()
- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 对称 | 称心 | 职称 | 称王称霸 |
| B. 中间 | 间断 | 间隔 | 挑拨离间 |
| C. 差役 | 差使 | 出差 | 鬼使神差 |
| D. 强迫 | 勉强 | 倔强 | 强人所难 |
13. 下列各项中“难”字的读音跟拼音 nán 全不一致的一项是()
- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 难分难解 | 难以置信 | 难乎其难 | 难分高下 |
| B. 难能可贵 | 难以逆料 | 骑虎难下 | 难保安全 |
| C. 质疑问难 | 难兄难弟 | 救济难民 | 不忘难友 |
| D. 攻克难题 | 难言之隐 | 饥饿难熬 | 羞愧难当 |
14. 下列短语中的“好”字跟 hǎo 的读音全不一致的一项是()
- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 好歹不分 | 好说歹说 | 大好河山 | 好自为之 |
| B. 好为人师 | 好逸恶劳 | 好大喜功 | 好高骛远 |
| C. 好事多磨 | 好好先生 | 好人好事 | 好声好气 |
| D. 好不热闹 | 好不容易 | 好生面熟 | 好汉难当 |
15. 下列短语中的“和”字跟 hé 的读音全不一致的一项是()
- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 和颜悦色 | 和风细雨 | 和光同尘 | 和乐度日 |
| B. 曲高和寡 | 随声附和 | 一唱百和 | 奉和一首 |
| C. 和衷共济 | 和蔼可亲 | 和盘托出 | 和平共处 |
| D. 和衣而卧 | 麻将和了 | 会和面粉 | 爱和稀泥 |
16. 下列各项词语中的多音字读音相同的一项是()
- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 像模像样 | 制造模具 | 模仿别人 | 模范教师 |
| B. 便宜货色 | 发封便函 | 方便群众 | 大腹便便 |
| C. 匀称整齐 | 结构对称 | 完全称职 | 称心如意 |
| D. 东北人参 | 参差不齐 | 参政议政 | 参加革命 |
17. 下列加点字注音全部正确的一项是()
- | | | | |
|-------------|----------|----------|-----------|
| A. 骸骨(hái) | 峰峦(luán) | 静谧(mì) | 屢景(shèng) |
| B. 裹藏(guǒ) | 预兆(zhào) | 暗哑(àn) | 连亘(héng) |
| C. 葱茏(cōng) | 轻盈(yíng) | 篡夺(zuàn) | 睥睨(pì) |
| D. 卓越(zhuō) | 弥漫(mí) | 狩猎(shòu) | 黯然(àn) |
18. 下列词语中加点字的注音全部正确的一项是()
- | | | | |
|-------------|----------|-----------|----------|
| A. 诅咒(zǔ) | 船舶(bó) | 倔强(jiàng) | 玷污(diàn) |
| B. 贪婪(lán) | 点缀(zhuì) | 硕大(shuò) | 雏形(chū) |
| C. 皎洁(jiǎo) | 报酬(chóu) | 闲暇(xiá) | 扼要(è) |

- D. 崭新(zhǎn) 奢望(shū) 渲染(xuān) 天赋(fù)
19. 对加点字注音全都正确的一项是()
- A. 酝酿(yún) 贮藏(zhù) 幽径(jìng) 梦寐(wèi)
 B. 清冽(liě) 犬吠(fèi) 禅心(chán) 肥硕(shuò)
 C. 黄晕(yùn) 水藻(zǎo) 唱和(hé) 寥廓(liáo)
 D. 栖息(qī) 湛蓝(zhàn) 澄清(chéng) 抖擞精神(sǒu)
20. 下列各组词语中带点字注音全对的一项是()
- A. 树杈(chā) 匿笑(nì) 嗅觉(xiù) 寒颤(chàn)
 B. 诀别(jué) 点缀(zhuì) 分歧(zhī) 霎时(chà)
 C. 撒谎(sǎ) 笑柄(bǐng) 肃杀(sù) 花瓣(bàn)
 D. 嫩芽(nèn) 虐杀(nüè) 憔悴(cuì) 促膝谈心(xī)
21. 下列词语中加点字注音完全正确的一项是()
- A. 镌刻(juān) 嗤笑(chī) 中看(zhòng) 玉簪(zān)
 B. 夭折(yāo) 婆娑(suō) 筵席(yán) 挪窝(nuō)
 C. 造诣(yì) 脑髓(suǐ) 逞强(chěng) 磅礴(páng)
 D. 琼台(qióng) 惬意(qiè) 憎恶(wù) 谰语(lán)
22. 下列词语中加点字的注音有误的一项是()
- A. 摺(liào)倒 嶙峋(xún) 羸(léi)老 恣(zì)情
 B. 谰(lán)言 恪(kè)守 暮(mù)地 奄(yān)拉
 C. 和睦(mù) 秀颀(qí) 亢(kàng)奋 迢(tiáo)迢
 D. 木牍(dú) 惆(chóu)怅 石窠(kē) 烹饪(rèn)
23. 下列词语中加点字的注音有误的一项是()
- A. 可(kè)汗 漫溯(shuò) 哺(pǔ)育 山巅(diān)
 B. 炽(chì)热 默契(qì) 污秽(huì) 嗥(háo)鸣
 C. 澎(péng)湃 伎(jì)俩 祈(qí)祷 载(zài)歌载舞
 D. 埋(mán)怨 踱(duó)步 棱(léng)角 亘(gèn)古不变
24. 下列词语中加点字的注音没有错误的一项是()
- A. 介(jiè)意 浚(jùn)辣 隐晦(huì) 表率(shuài)
 B. 锤(chuí)炼 皱(zhòu)纹 鄙夷(bǐ) 愤懑(mèn)
 C. 庸(yōng)俗 天籁(lài) 遗(yí)风 天赋(fù)
 D. 茸(róng)毛 霎(chà)时 焚(fén)烧 狭隘(ài)
25. 下列词语中加点字的注音完全正确的一项是()
- A. 粗(cū)野 冷(lǐng)漠 骄横(hèng) 纽(niǔ)带
 B. 文雅(yǎ) 客(kè)套 善(shàn)良 纯(chún)正
 C. 美好(hǎo) 胸襟(jīn) 纤(qiān)细 钦差(chāi)
 D. 辞藻(zǎo) 炽(chì)热 恭(gōng)维 破绽(zhàn)
26. 下列词语中加点字的注音有误的一项是()
- A. 确凿(záo) 桎梏(gù) 收敛(liǎn) 攢(cuán)成小球
 B. 执拗(niù) 泯(mǐn)灭 塑(sù)造 鸡毛掸(dǎn)子

- C. 宿(sù)儒 木屐(jī) 世隶(lì)耕 居心叵(pǒ)测
D. 蝉蜕(tuì) 懒(lǎn)惰 环谒(yè) 东方朔(shuò)

27. 下列词语中加点字的注音完全正确的一项是()

- A. 归省(xǐng) 罄(pán)石 锲(qì)而不舍 迥(jiǒng)乎不同
B. 行(háng)辈 不惮(dàn) 义愤填膺(yīng) 参(cēn)天大树
C. 潺潺(chán) 亢(kàng)奋 心宽体胖(pán) 弄(nòng)虚作假
D. 咽(yān)喉 星宿(xiā) 深恶(è)痛绝 应(yìng)接不暇

28. 下列词语中加点字的注音完全正确的一项是()

- A. 彷徨(páng) 自诩(xǔ) 可歌可泣(qì) 鲜(xiān)为人知
B. 赫然(hè)然 妥帖(tiē) 家喻户晓(yù)户晓 锲(qì)而不舍
C. 重荷(hè) 谛(dì)听 迥(jiǒng)乎不同 惹(rě)人注目
D. 罄(pán)石 宝藏(cáng) 妇孺(rú)皆知 义愤填膺(yīng)

29. 下列词语中加点字的注音有误的一项是()

- A. 毋(wú)宁 吞噬(liǎn) 生拉硬拽(yè) 毛骨悚(sǒng)然
B. 懊(ào)悔 斫斫(zhuó) 怏(yàng)怏不乐 忧心忡(chōng)忡
C. 阴霾(mái) 白雪皑(ǎi)皑 海市蜃(shèn)楼 冻饿之虞(yú)
D. 盘盂(yú) 沮(jǔ)丧 夜不成眠(miǎn) 养精蓄锐(ruì)

30. 下列词语中加点字的注音完全正确的一项是()

- A. 踌躇(chú) 諄(zhūn)嘱 压坍(tān) 经济日窘(jiǒng)
B. 步履(lǚ) 嗤(chī)笑 危殆(dài) 居心叵(pǒ)测
C. 啾啾(qiū) 绮(qǐ)丽 寰(kuán)球 冉(rǎn)冉不绝
D. 旖(qǐ)旎 地壳(qiào) 谦逊(xùn) 奋袂(jué)而起

专题二 字形

● 知识要点

区别形近字和同音异形字；
识别错别字。

● 解题指导

识别因偏旁同化而形成的别字。如“震撼”“排斥”等词，因为“撼”是“扌”旁，结果有人把“震”也写成“振奋”的“振”，将“排斥”错写成“排拆”，等。

识别因形旁混淆造成的错误。如有人把“树梢”误写成“树稍”，把“蜂拥”误写成“蜂涌”，等。

识别因声旁混淆造成的错误。如有人把“修茸”误写成“修茸”，把“安详”的“详”误写成“吉祥”的“祥”，等。



辨析音义相近造成的错误。如有人把“贡献”误写成“供献”，把“省察”误写成“醒察”，等。

通过读音辨析。比如成语“直截了当”的“截”，声调为阳平，而“接”则是阴平，就知道“直截了当”写错了。

还要注意借助词语的结构对称、词义对应的特点来辨析。如成语“山清水秀”，很多人写成“山青水秀”。在“山×水秀”的短语中，×应该是对小主语“山”的陈述，跟“秀”字形容“水”一样，×应该形容“山”怎么样，“山”字后应该是形容词“清”（而不是名词“青”），跟形容词“秀”对举。只有在“山 qīng 水绿”的短语里，才写作跟“绿”一样表示颜色的名词“青”。

此外，有些字音近意近而形迥异。如成语“坚韧不拔”出自苏轼的《晁错论》，形容坚定而有韧性，毫不动摇。后来又有人写作“坚忍不拔”，形容在艰苦困难的情况下，坚持而不动摇。写的人多了，“反客为主”，《现代汉语词典》反而收“坚忍不拔”而不收“坚韧不拔”。下册课本第 164 页上也采用了“坚忍不拔”的写法。对上述这种情况，我们姑且认为“两可”。

● 例题解析

【例一】 下列词语、成语的书写全部有错的一项是()

- | | | | |
|-------|----|-----|------|
| A. 嗽口 | 国籍 | 雄纠纠 | 渊远流长 |
| B. 渲泄 | 斑斓 | 金刚钻 | 川流不息 |
| C. 报道 | 竣工 | 家俱店 | 人情事故 |
| D. 部署 | 掂量 | 荧光屏 | 倍受青睐 |

解析：此题搜集了许多常见的别字。答案是 A 项，该项每个词语中都有别字。“嗽口”的“嗽”，形旁应该是“讠”，可是受同化影响，也写成了口字旁。“国籍”的“籍”形旁应该是“竹”，而不是“艹”，因为古代发明纸张以前，户口登记在竹筒（竹片）上，所以写成竹字头。草字头的“藉”是“狼藉”的“藉”。狼性多疑，一早起来总要把狼窝弄得乱七八糟，以避免猎人或其他敌人追踪。“雄赳赳”形容走路昂首阔步的样子，所以“赳”字是“走”字旁，而“纠”，形旁是“纟”，表示将要用绳索做某事，引申为缠绕，纠缠，纠集，督察等意思。成语“源远流长”，“源”跟“流”对称，而“渊”是很深的潭，“渊远流长”于理不通。B 项“渲泄”，也是受形旁同化影响。“渲染”的“渲”才有“讠”，原指中国画中泼墨淋漓的一种作画方法，现在通常比喻夸大地形容某事。而“宣泄”是表露心中积郁，“宣”就是说出、疏导的意思。而且“宣”念阴平，“渲”念去声。C 项中第三词应写为“家具店”。“家具”是指家用的器具，“俱”则表示全部之意，此处用“俱”讲不通。更有甚者，在“具”加上“亻”的同时，给“家”字也加上了“亻”，写成了“傢俱”，真是滑天下之大稽，成了中文园地里的怪物。“人情事故”中“事”应写作“世”。“世故”指处世经验，而“事故”则是意外的、令人痛心的事情。D 项第一词，正确写法是“部署”，“署”字形旁是“罒”，指办理公务的机关。而“日”字头，表示天热，如暑假，中暑，等。第二词应写为“掂量”，“掂”，形旁“扌”，表示托在手里估摸分量。“卜”的“惦”则表示心里想念。而且，“掂”念阴平，“惦”念去声。第四词应写作“备受青睐”。“备”表示完全、充分，另如“艰苦备尝”“关怀备至”，等，而“倍”是加倍的意思。

【例二】 下列短语书写全部正确的一项是()

- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 海枯石烂 | 夜色苍茫 | 窸窣作响 | 直接宵汉 |
| B. 日转星移 | 开肠破肚 | 毫不犹豫 | 历历在目 |





- | | | | |
|---------|------|------|------|
| C. 千姿百态 | 更胜一筹 | 昂首挺立 | 碧瓦飞甍 |
| D. 变化无常 | 惊慌失措 | 黯然缥缈 | 弱肉强食 |

解析:此题检测对词语的识记与积累。在平时的学习中,我们要有意识地积累丰富的雅词,这对语感的培养大有帮助。A项中的“夜色沧茫”应写作“夜色苍茫”,“直接宵汉”应写作“直接霄汉”;B项中的“开肠破肚”由于口语的影响,往往出错,但只要联系这个词语的意思,就可以确认写作“开膛破肚”,只有“膛”才跟“肚”对称;D项中的“缥缈”,这样写是错的,应该写作“缥缈”,“缥缈”是“隐隐约约,若有若无”的意思。两个字的形旁全是“纟”,或者写成“飘渺”(“飘”字绝不能写成“漂”)。正确答案是C。

● 实战演练

- 下面没有错别字的一项是()

A. 膊击	亢奋	晦暗	疏密
B. 清杨	静穆	嗔视	鳧水
C. 颡蹙	屏障	叱咤	婉转
D. 弥漫	束缚	乌柏	缥缈
- 下列形近字组词有错误的一项是()

A. 折断	分析	拆散	金桥
B. 迁徙	徒弟	陡然	赴敌
C. 树梢	料峭	削皮	硝石
D. 寂暮	暮然	羡慕	蓦地
- 下列词语字形不完全正确的一组是()

A. 弘扬	盛名	玷污	问心无愧
B. 稀疏	坠连	禀告	慧心未泯
C. 震撼	固执	焦虑	绝处逢生
D. 猝然	皎洁	雏形	仙露琼浆
- 下列各组词语中书写错误的一项是()

A. 精致	缥缈	嬉戏	骇人听闻
B. 笼罩	苏醒	眨巴	随声附和
C. 澄澈	棉沿	忙禄	踉踉跄跄
D. 红润	灵敏	孤独	无可救药
- 下列词语没有错别字的一项是()

A. 卫戍	矜持	缺陷	功败垂成
B. 盆缶	水缸	翱翔	自相矛盾
C. 斑蝥	宾朋	是非	病人膏肓
D. 蒙昧	素昧	出奇	出奇不意
- 下面词语没有错别字的一项是()

A. 题纲	提名	题词	金榜题名
B. 敷衍	敷衍	付出	人不付出
C. 采风	风采	神采	光彩照人