

西夏遼金元藝文志上

楊家駱主編

中國學術名著第六輯

中國目錄學名著第三集

第五冊

中國目錄學名著第三集

楊家駱編

第五冊

西夏藝文志一卷王仁俊撰

遼金元藝文志

上 前言一卷

遼藝文志目錄一卷

千頃堂書目遼代部分一卷清黃虞稷撰

遼史拾遺補經籍志一卷清厲鶚撰

遼史拾遺補補經籍志一卷清楊復吉撰

補遼金元藝文志遼代部分一卷清倪燦盧文弨撰

補三史藝文志遼代部分一卷清金門詔撰

補元史藝文志遼代部分一卷清錢大昕撰

欽定續文獻通考經籍考遼代部分錄目一卷清乾隆間官修

遼藝文志一卷繆荃孫撰

遼史藝文志補證一卷王仁俊撰

補遼史藝文志一卷黃任恆撰

金藝文志目錄一卷

千頃堂書目金代部分一卷清黃虞稷撰

補遼金元藝文志金代部分一卷清倪燦盧文弨撰

補三史藝文志金代部分一卷清金門詔撰

欽定續文獻通考經籍考金代部分錄目一卷清乾隆間官撰

補元史藝文志金代部分一卷清錢大昕撰

金史藝文志補錄一卷清龔顯曾撰

金史藝文略一卷孫德謙撰

西夏遼金元藝文志 / 王仁俊，(清)黃虞稷撰。

--一版--臺北市：

世界，2009.02 印刷

冊；公分（中國學術名著. 第六輯，
中國目錄學名著. 第三集；第 5-6 冊）

ISBN：978-957-06-0276-0（全套：平裝）

1. 藝文志 2. 西夏 3. 遼代 4. 金代
5. 元代

013.253

98001555

西夏遼金元藝文志 上册

110-0711

編者 / 王仁俊，(清)黃虞稷撰

發行人 / 閻初

發行者 / 世界書局股份有限公司

登記證 / 行政院新聞局局版臺業字第〇九三一號

地址 / 臺北市重慶南路一段九十九號

電話 / (〇二)一三二一〇一八三

傳真 / (〇二)一三三二七九六三

網址 / www.worldbook.com.tw

劃撥帳號 / 〇〇〇五八四三七 世界書局

出版日期 / 二〇〇九年二月一版二刷

定價 / 七〇〇元

◎版權所有・翻印必究

◎本書如有缺頁、倒裝，請寄回更換

西夏藝文志一卷

經部

景宗譯孝經

景宗譯爾雅

宋史西夏傳曰元昊譯孝經爾雅四言雜字爲蕃語

幹道冲周易卜筮斷

幹道冲論語小義二十卷

虞集西夏相幹公畫象贊曰公諱道冲通五經爲蕃漢教授譯論語註別作解義經二十卷曰論語小義又作周易卜筮斷以其國字書之行於國中至今存焉見道園全集十八幹元文類十八作幹案經義考四十一且齋目有斷作法論語小義佚元史幹道明通古注論語孟子據此知幹氏家世通經矣

小學類

景宗蕃書十二卷

宋史元昊自制蕃書命野利仁榮演繹之成十二卷字形體方整類八分而書頗重複教國人紀事用蕃書

史部

焦景顏王僉等修實錄

金史仁宗立翰林學士院俾學士焦景顏王僉等修實錄

羅世昌西夏國譜

金史贊夏之立國舊矣其臣羅世昌譜叙世次稱元魏衰微居松州者因以舊姓爲托跋氏

子部

回紇僧撰梵覺經

續文獻通考遼咸雍三年夏國遣使進按在夏拱化五年

巨力長者所問大乘經上中下一卷西夏釋智吉祥譯

佛說大乘智印經二卷西夏釋智吉祥譯

法乘義決定經上中下一卷西夏金總持譯

事師法五十頌西夏日密等譯

文殊所說最勝名義經上下一卷金摠持譯

十不善業道經西夏釋日稱等譯

均見大藏大乘經般若部

景宗太乙金鑑

宋史西夏傳元昊曉浮圖學通蕃漢文字案上置法律常攜野

戰歌太乙金鑑訣

集部

景宗野戰歌 見前

崇宗靈芝歌

王仁宗靈芝歌

宋史西夏傳夏人陷府州靈芝生於後堂高守忠家乾順作靈芝歌俾中書相王仁宗和之按靈芝歌石刻在甘州孔子廟元時尙存見虞集幹相公畫像贊

附

宋人談西夏事書目

西國樞要二卷

宋史西夏傳今史所載追尊諡諱廟號陵名兼宋夏國樞要等

書孫巽纂記夏虜兵屯會要土地肥磽井泉湧澗穀粟窖藏

舊鈔
訛首

豪姓氏名位司存與夫城池之完闕風俗之所尙編爲兩

帙上之於朝

西夏雜記 見尤目

西戎聚米圖經 見尤目

西夏須知一卷 見尤目宋劉溫潤撰見晁志

西夏藝文志終

遼金元藝文志前言

遼金元三史都沒有經籍、藝文志。按自阿保機（契丹遼太祖）建國（九一六），歷金元二朝，至妥歡帖木兒（元順帝）國亡（一三六七）止，共約四百四五十年間，據後人所補許多遼金元各史之志，這三朝在文化上是有一定建樹的，無論經、史、文學、醫學的著述，爲數亦頗可觀。不過整個說來，在這一時期內，南北民族之間，頻年發生戰爭，軍馬倥傯，人民生活極不安定，經濟和文化發展，受到了很大影響。著述數量品種，遠比不上唐宋兩代，自是勢所必至的。

過去對於遼金元三代的藏書、著作，以及文化情況，瞭解得不多。例如：關於遼金內府收藏圖籍之記載，從宋靖康（一一二六）徽欽二帝被俘北去，汴都爲金人所有，焦友直括宋秘書省等三館禁書圖籍，歸于金朝。似此類的情形，記載得很簡略。元代起於朔漠，未遑文事。到窩闊台（元太宗）時在耶律楚材的主持下，在平陽立經籍所編集經史。忽必烈（元世祖）至元四年把經籍所徙置京師，改名宏文院，九年置秘書監，掌歷代圖籍，并陰陽禁書。當其時，元丞相伯顏南下，入臨安滅宋，又遣郎中孟祺收集南宋秘書省、國子監、國史院、學士院等處圖

書，從海道舟運到大都。於是元奎章閣、崇文閣所收宋遼金三朝遺書，規模之富，不下于唐宋。但沒有一部內府的書目留傳下來，這是很可惜的。

除了遼金元藏書的情況以外，關於遼金元作者的著述，我們瞭解得也很不完全。據現有的材料，這三代也出過許多卓犖的作家。遼有耶律庶成、蕭韓家奴等以文學著稱；金有虞仲文、徒單鑑、張行簡、楊雲翼、趙秉文輩，均以經術名家；元代以文學經術顯著者，更接踵輩出，若郝經、許衡、吳澄、齊履謙、元明善、黃潛、吳萊、金履祥、許謙、陳櫟、胡一桂、黃澤、吳師道等，在中國學術史上都曾發生承先啟後的影響。清倪燦明史藝文志序云：『自姚樞得趙復江漢之傳，紫陽之學，盛行於北，大儒許衡輩挺生其間，故文雅彬郁，度越遼金諸代。』話並不過分。還有金元之劉完素、張元素、李杲、朱震亨等醫學家，及董解元、王實甫、關漢卿、馬致遠等劇曲作家，都有很多的著述傳世，尤其是後者，在我國文學史上占有極精采的一頁。

★

★

★

爲彌補遼金元三史獨缺藝文志的缺陷，過去就有很多人在這方面進行了補殘掇拾的工作。清初黃虞稷首先在他所著千頃堂書目中，附有補宋遼金元四朝的著作書目。盧文弨又專輯成書，名曰補遼金元藝文志（單標倪燦名），刊入羣書拾補內。從此以後，補的人更多，有三朝

同時一起補的，也有專補一朝的。今就所知，列一書目表於下：

<u>遼史拾遺</u> ： <u>補經籍志</u>	<u>清厲鶚</u> 撰
<u>遼史拾遺補</u> ： <u>補經籍志</u>	<u>清楊復吉</u> 撰
<u>補三史藝文志</u>	<u>清金門詔</u> 撰
<u>四朝經籍志補</u>	<u>清吳騫</u> 撰
<u>元史藝文志補</u>	<u>清張錦雲</u> 撰
<u>補元史藝文志</u>	<u>清錢大昕</u> 撰
<u>遼藝文志</u>	<u>繆荃孫</u> 撰
<u>遼史藝文志補證</u>	<u>王仁俊</u> 撰
<u>補遼史藝文志</u>	<u>黃任恒</u> 撰
<u>金史補藝文志敘</u>	<u>清鄭文焯</u> 撰
<u>金藝文志補錄</u>	<u>清龔顯曾</u> 撰
<u>金史藝文略</u>	<u>孫德謙</u> 撰
<u>元史藝文補志</u>	<u>清張繼才</u> 撰

從上列許多後人所補遼金元三朝史志書目，使數百年後的人能看出這三朝著述全貌的輪廓。但是這些補志書目，有詳有略，有多有少；有大家同時閉門著作，不相聞問，各行其是

的；也有書早已刊過而流傳不廣；或原稿孤本僅存，而作者見聞未及仍在補撰的。重複浪費，當然是難免了。儘管如此，前人的工夫並不是完全沒用，因此各書都有其特點，「千慮一得」，在今天給讀者做參考資料，還是極其有用處的。

★

★

★

我們已整理出版過漢書藝文志，隋書經籍志，唐書經籍藝文合志，宋史藝文志，補，附編，旨在爲歷朝史志書目有系統地做一總結。遼藝文志、金藝文志、元藝文志三種，是本着過去的精神、積累的經驗整理出來的。爲了要多保留原書形式，各別排列；儘管前後很多書名有重複，並不把它刪併，以存真相。但因要顧到「斷代分明」的原則，有些原書三朝合在一起的，或遼金附見於元朝的，我們還是析出，把它分歸各朝，另於每朝志前列有細目，而合併在一書出版。

在上面目錄中有清人吳騫之四朝經籍志補一書，是補宋遼金元四朝的書目，分朝編排，基本上以黃氏千頃堂書目爲藍本，補所未備，搜集考訂，尙稱詳確。但因係遺稿未刊，原本已不在國內，北平圖書館善本書庫亦僅存有膠捲片，所以我們並未把此書照原樣排出，而只在它凡不同於千頃堂書目及其他書目者，於書名上加一★號爲記別。各目所缺者，全部彙補於書末，

以供參考。

又清人龔顯曾著有金藝文志補錄，收在他所著亦園臚牘卷四，但初印本並無此文，我們特找到重刊足本列入。元和孫德謙遺稿金史藝文略二冊，對金代著述用力甚深，搜羅詳備，考證亦精，雖寫至集部，尙未完稿，但實勝于龔氏所著。此二種金代補志文獻，外間均不易得到，尤足爲本書增色。孫稿現藏上海市的市立圖書館，前曾得鈔錄輯入本編，深以爲幸。再有清海寧張錦雲（繼才）著元史藝文志補一種，稿藏上海圖書館，其中曲類可補錢氏補志之闕，亦在該館抄得列入，豐富了本書的內容。

本書所收遼金元三朝人的著述總數，共約有壹萬捌千貳百伍拾條（包括所有書名、人名在內，其中有玖千壹百零壹條，是各書互見重出的）。雖然原有分類，還可查到，但因爲這三朝在時間上有交叉，有些人物不容易分清時代，書名時有歧異，所以翻檢既費思索，又極耗時間，今另在書後附編綜合的「四角號碼索引」，以便讀者檢查。索引以人名、書名爲主，讀者也可以由索引而發現原書著述目錄不相一致的地方；究竟各家孰是孰非，那就要待學者進一步的考證補訂了。

遼藝文志目錄

書名

著者

頁數

(1)	千頃堂書目(補遼代部分)	清黃虞稷撰	三
	(附) 清吳騫：四朝經籍志補		
(2)	遼史拾遺：補經籍志	清厲鶚撰	五
(3)	遼史拾遺補：補經籍志	清楊復吉撰	一〇
(4)	補遼金元藝文志(遼代部分)	清倪燦撰	一二
		清盧文弨撰	
(5)	補三史藝文志(遼代部分)	清金門詔撰	一四
(6)	補元史藝文志(遼代部分)	清錢大昕撰	一八
(7)	欽定續文獻通考經籍考(遼代部分)		二〇
(8)	遼藝文志	繆荃孫撰	二一
(9)	遼史藝文志補證	王仁俊撰	二四
(10)	補遼史藝文志	黃任恆撰	三八

千頃堂書目(補遼代部分)

清 黃虞稷撰

經部

禮樂類

☆耶律庶成、蕭韓家奴禮書

☆遼朝雜禮

史部

國史類

耶律儼皇朝實錄七十卷 知樞密院事。

蕭韓家奴、耶律庶成同撰遙輦可汗至重熙以

來事跡二十卷。

遼藝文志

室昉統和實錄二十卷

別史類

王鼎焚椒錄一卷

大遼事跡 金時高麗所進。

葉隆禮契丹國志二十七卷 元人。

儀注類

耶律庶成、蕭韓家奴禮書

遼朝雜禮。(以上二種已見禮樂類)

傳記類

七賢傳 取遼世名流七人爲之傳。耶律吼其一也。

子部

五行類

王白百中歌 興國軍節度使占卜書。

耶律純耶律學士星命秘訣五卷

以上清吳騫四朝經籍志補並同，惟禮樂類、儀注類二種書不收，今在書名上加★號爲記別。