

湖湘

湖南省文化厅 编

湖南戏曲音乐集成

③

湖湘文库编辑出版委员会 湖南文艺出版社

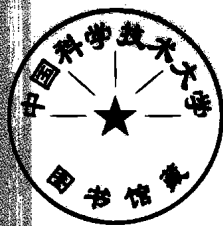
文库

湖南省文化厅 编

湖南戏曲音乐集成

③

湖湘文库编辑出版委员会
湖南文艺出版社



第三册目录

荆河戏音乐

概述	1403
----------	------

图表

荆河戏语言声调表	1411
荆河戏十三辙字例表	1411
荆河戏传统乐队坐位平面图	1412
乐器形制图	1412

唱腔

高腔

可怜我无名老儒憾终身 《祭头巾》石灏[丑]唱(佚名)	1413
各奔前程永别离 《祭头巾》石灏[丑]唱(佚名)	1414

昆腔

听金钟文武齐叩 《六国封相》六国大夫[生]唱(点绛唇)	1416
六国为仇 《六国封相》苏秦[生]唱(小点绛唇)	1417
感吾主宠加位禄 《六国封相》苏秦[生]唱(村里逐鼓)	1417
六国相扶助 《六国封相》苏秦[生]六国大夫[生]唱(后庭花)	1419
告归里侍亲左右 《六国封相》苏秦[生]六国大夫[生]唱北(梧桐儿)	1420
衣锦荣归 《六国封相》齐唱(尾声)	1420

弹腔

南路

美名儿万古流传 《苏武牧羊》苏武[生]唱(原板)	1421
春去转来又逢秋 《描容上路》张广才[生]唱(摇板)	1425

- 主仆哭诉 《三娘教子》薛保[生]唱[滚板] 1427
- 打马过潼关 《薛刚哭城》薛刚[净]唱[摇板] 1431
- 望不见家乡好凄然 《重台别》陈杏元[旦]唱[倒板][原板] 1433
- 探马不住飞来报 《龙虎斗》赵匡胤[生]唱[倒板][原板] 1436
- 生离死别两分手 《描容上路》张广才[生]赵五娘[旦]唱[三流][垛子] 1440
- 姚皇兄你不必告职还乡 《上天台》刘秀[生]唱[三眼][三眼垛子] 1444
- 银牙一咬中指破 《罗成修书》罗成[小生]唱[倒板][一流]北路[滚板] 1452
- 舍身崖命归泉下 《落花园》陈杏元[旦]唱反南路[倒板][反三眼] 1456
- 好似嫦娥离九重 《百花亭》杨贵妃[旦]唱[慢四平](赣州调) 1460
- 再不要提起那冤家 《调叔》潘金莲[旦]唱[平板] 1462
- 北路**
- 巍巍军对垒 《白门楼》张文远[生]唱[三流] 1464
- 一阵阴风上九天 《二逼宫》汉献帝[生]唱[滚板][流水] 1465
- 要害某何须这杯酒 《挑袍》关羽[生]唱[慢流水] 1468
- 手带皇儿下金殿 《二皇图》赵匡义[生]唱[三流][慢二流] 1470
- 尔那里错下钓鱼钩 《荣阳城》纪信[生]唱[快一流][快流水] 1475
- 奴好比鱼儿闯过千层网 《樵子口》王金爱[旦]唱[一流][慢二流] 1477
- 这几句话儿真爽快 《斩雄信》单雄信[净]唱[流水][慢二流][消眼]
..... 1481
- 多有凶来少吉祥 《卖皮弦》马文进[丑]唱[倒板][一流] 1486
- 料不想我命丧广华山 《广华山》曹福[生]唱[三流][反三流][反慢二流] 1490
- 南反北**
- 大丈夫岂杀梦里娃 《捉放曹》陈宫[生]唱[一流][慢二流][消眼] 1499
- 吐腔**
- 忽听得雷神洞有人悲啼 《打洞》赵匡胤[生]赵京娘[旦]唱[倒板][流水]
[草鞋板] 1504
- 杂腔小调**
- 三更天睡不着 《打花鼓》艺人妻[旦]艺人夫[丑]唱[三更天] 1510
- 在家中杀了潘巧云 《盗鸡》杨雄[生]石秀[小生]齐唱[低安庆] 1512
- 新腔**
- 弹腔**
- 心随春风飞九霄 《程咬金招亲》裴翠云[旦]唱北路[一流] 1513

简述	1519
曲牌	
四合汤	1522
梅花酒	1523
节节高转大开门	1524
上字傍妆台	1525
卷珠帘	1527
三句半	1528
锣鼓谱	
大倒板	1529
小倒板	1530
挑槌	1530
黑眼倒脱靴	1530
合头	1531
镣子	1531
半边花	1531
大三流	1531
摆五槌	1532
合八槌	1532
大击头	1532
小击头	1532
摆槌	1532
四边静	1533
公车	1533
红绣鞋	1533
川拔棹	1534
附:锣鼓字谱说明	1535
折子戏	
《打跛骡》(弹腔)	1536

巴陵戏音乐

概述	1553
----------	------

图表

巴陵戏语言声调表	1559
乐器形制图	1559

唱腔

昆腔

雨顺风调万民好 《天官赐福》天官[生]唱[醉花阴]	1560
只羡他功深德厚 《天官赐福》众神仙唱[喜迁莺]	1561
南极星福寿弥高 《天官赐福》众唱[刮地风]	1563
羡文章锦绣好 《天官赐福》众唱[水仙子]	1565
喜今朝一派仙音绕 《天官赐福》众唱[尾声]	1566

弹腔

南路

议事厅狗奸贼已露破绽 《三审刺客》闵爵[生]唱[二流]	1567
思往事不由人泪如雨洒 《鱼腹山》李闯王[生]唱[二流]	1572
军与民一条心誓把城保 《何腾蛟》何腾蛟[生]唱[倒板][回龙][二流]	1577
吃他的酒来耍他的疯 《太行山》王英[净]唱[二流]	1582
探马儿不住飞来报 《下河东》赵匡胤[净]唱[三眼][二流]	1583
恨不能变大鹏肋生双翅 《何腾蛟》何腾蛟[生]唱[反二流]	1588
奴这里哭一声惊天动地 《窦娥冤》窦娥[旦]唱[反慢三眼]	1594
陈杏元跳至在舍身崖下 《落花园》陈杏元[旦]唱反南路[倒板][反慢三眼]	1597
三魂渺渺归阴府 《假棺材》包公[二净]唱西二黄[三眼]	1602
衣衫破烂被人笑煞 《夜梦冠带》崔氏[旦]唱[平板三眼]	1607
海岛冰轮初转腾 《贵妃醉酒》杨贵妃[旦]唱[平板三眼]	1608
奴好比出园的菜落地花 《夜梦冠带》崔氏[旦]唱[平板二流]	1610
好一似嫦娥离月宫 《贵妃醉酒》杨贵妃[旦]唱[平板二流]	1614
三国中论英雄谁比桃园 《盘貂》关羽[净]貂蝉[旦]唱[南路二流] [北路慢皮][反二流]	1616

北路

我本是卧龙岗散淡的人 《空城计》诸葛亮[生]唱[慢皮] [慢垛子][一字板]	1622
劝千岁杀字休出口 《甘露寺》乔玄[生]唱[慢皮][一字板]	1627

冷水浇头怀抱冰 《取成都》刘璋[生]唱〔慢垛子〕	1632
见老娘施一礼躬身下拜 《六郎斩子》杨六郎[生]唱〔倒板〕〔慢皮〕	1636
水军冲开长江浪 《黄鹤楼》周瑜[小生]唱〔倒板〕〔慢皮〕〔慢垛子〕	1641
细听我遇难女细表家园 《落花园》陈杏元[旦]唱〔慢三眼〕	1649
丢你的妻在寒窑苦受尽 《平贵别窑》王宝钏[旦]唱〔双倒板〕〔慢皮〕	1655
年年有个三月三 《打洞》京娘[旦]唱〔卷珠帘〕	1661
乖巧伶俐甚聪明 《寒窑看女》王夫人[老旦]唱〔倒板〕〔慢垛子〕	1663
鸿门摆酒宴心中欢畅 《鸿门宴》项羽[净]唱〔倒板〕〔慢皮〕	1667
好一比雀鸟跳小笼 《买皮弦》马之俊[丑]唱〔倒板〕〔快慢皮〕〔一字板〕	1672
察院堂上上了刑 《宋士杰》宋士杰[生]唱〔散板〕	1675
杂腔小调	
手扶栏杆往下瞧 《浪子抛球》浪子[丑]民女[旦]唱〔抛球调〕	1677
相思独自开 《秋江》陈妙常[旦]唱〔鸳鸯调〕	1678
三月花开草逢春 《九子鞭》海舟[丑]唱〔九子鞭调〕	1679

新腔

弹腔	
风云变色秦川动 《血沃秦川》公孙鞅[生]唱	1680
枪林弹雨军民隔不断 《平原作战》小英[女]唱	1685

器乐

简述	1687
----------	------

曲牌

朝天子	1688
寒罗衫	1689
黑记	1690
古人迎亲	1691
夜落金钱	1691

锣鼓谱

十槌锣	1692
王板头	1692
乱劈柴	1692
欧五槌	1693
望家乡	1693

夹溜子	1693
加官头	1693
小豹子头	1693
小出场	1694
拗九槌	1694
花九槌	1694
附:锣鼓字谱说明	1695

湘昆音乐

概述	1699
----------	------

图表

湘昆语言声调表	1706
乐器形制图	1706

唱腔

满胸臆抱国忧 《连环记·议剑》王允[生]唱[锦缠道]	1707
接皮鞭暗地生惊 《八义记·救孤》程婴[生]唱[解三醒]	1710
俯首潜将鹤步移 《风筝误·惊丑》韩琦仲[小生]唱[渔家傲]	1711
绣阁罗帏睡正浓 《金盆捞月》韩翠屏[旦]唱[二犯朝天子]	1713
慌慌地梳头画眉 《风筝误·惊丑》詹爱娟[丑旦]唱[剔银灯]	1716
奈梧桐雨过愁千缕 《钗钏记·相约》老安人[老旦]唱[一江风]	1717
未语泪先淋 《钗钏记·谒师》李若水[生]唱[高阳台]	1719
和尚出家 《思凡》本无[丑]唱[赏花时]	1722
长清短清 [朝元歌]	1723
凭着他善武能文 [步步娇]	1726
远迢迢他乡传信 《武松杀嫂》武松[武生]唱[山坡羊]	1728
堪笑他枉称英豪 《武松杀嫂》王婆[老旦]潘金莲[旦]唱[解三醒]	1733
冤债到头日 《武松杀嫂》武松[武生]潘金莲[旦]唱[尾犯序]	1734
泪淋淋做了江干上的花片 《渔家乐·藏舟》邬飞霞[旦]刘蒜[小生]唱[山坡羊]	1738
我是那帝室伦彝 《渔家乐·藏舟》刘蒜[小生]邬飞霞[旦]唱[降黄龙]	1742
这是如蛾扑火焰 《渔家乐·藏舟》刘蒜[小生]唱[黄龙滚]	1745
从今扮做渔家汉 《渔家乐·藏舟》邬飞霞[旦]刘蒜[小生]唱[尾声]	1746

农务村村息 《浣纱记·前访》范蠡[小生]唱[金井水红花]	1747
溪边浣纱 《浣纱记·前访》西施[旦]唱[绕地游]	1750
一任东风嫁 《浣纱记·前访》西施[旦]唱[金井水红花]	1751
犹喜相逢未嫁时 《浣纱记·前访》范蠡[小生]西施[旦]唱[玉抱肚]	1753
香喉清俊 《浣纱记·采莲》西施[旦]唱[二犯江儿水]	1755
长学鸳鸯 《浣纱记·采莲》众宫女唱[念奴娇序]	1757
秋江岸边莲子多 《浣纱记·采莲》西施[旦]众宫女唱[采莲歌]	1759
听伊语心痛伤 《钗钏记·题诗》史碧桃[旦]唱[红衫儿]	1761
奴薄命泪暗倾 《钗钏记·题诗》史碧桃[旦]唱[锁南枝]	1762
从别后到京 《荆钗记·见娘》王十朋[小生]王母[老旦]唱[刮鼓令]	1763
吓得我心惊怖 《荆钗记·见娘》王母[老旦]唱[江儿水]	1766
半载夫妻也算做春风一度 《荆钗记·见娘》王十朋[小生]唱[江儿水]	1767
人约黄昏后 《玉簪记·姑阻》陈妙常[旦]唱[月儿高]	1769
到今朝凤泣鸾愁 《玉簪记·姑阻》陈妙常[旦]唱[榴花泣]	1771
哀哉我慷慨心 《三闾负荆》张飞[净]唱[滚板球]	1772
见他时羞容辱 《三闾负荆》张飞[净]唱[端正好][滚绣球]	1773
师爷道保刘朝 《三闾负荆》张飞[净]唱[呆骨朵]	1774
地乱天慌战鼓急 《产子破阵》夜珠公主[旦]唱[醉花阴]	1775
破恶阵反戈举义 《产子破阵》夜珠公主[旦]唱[喜迁莺]	1777
霎时里腹痛自心际 《产子破阵》夜珠公主[旦]唱[刮地风]	1778
再破阵灭强敌 《产子破阵》夜珠公主[旦]唱[水仙子]	1779

新腔

婚礼闹洋洋 《苏仙传》孔雀公主[旦]唱	1780
乱云飞 《杜鹃山》柯湘[女]唱	1782
夜深沉风雨过 《艳阳天》萧长春[男]唱	1787

器乐

简述	1791
----------	------

曲牌

泣颜回	1792
大开门	1792
水龙吟	1793
风流子	1794

麻婆子	1794
锣鼓谱	
帽子头	1795
抽头	1795
上场锣	1795
小梢头	1796
叫锣	1796
小击头	1796
小碎点	1796
身段锣	1796
急尖	1797
附:锣鼓字谱说明	1797

长沙花鼓戏音乐

概述	1801
----------	------

图表

长沙花鼓戏语言声调表	1809
------------------	------

唱腔

川调

张广达出寒窑 《张广达上寿》张广达[丑]张妻[旦]唱[综路川调]	1810
不由我泪流满面 《小姑贤》梁氏[旦]唱[宁乡反调]	1813
坐牛车把子教训 《芦花训子》闵世翁[老生]唱[西湖调]	1815
不住杭州住南京 《盘夫索夫》曾荣[小生]唱[西湖调]	1817
风送云来云送风 《槐荫会》七仙女[旦]唱[西湖调]	1819
去到金殿问端详 《三上金殿》徐龙[花脸]唱[西湖调]	1821
愁眉不展 《七姐下凡》董永[小生]唱[西湖调败韵]	1823
说起当家乱如麻 《卖纱吊喉》张氏[旦]唱[干起板][二流]	1824
潘必正坐书房自思自想 《偷诗》潘必正[小生]唱[大起板][一流]	1825
哪有人死再还阳 《雪梅吊孝》秦雪梅[旦]唱[二流][哀子][大包梢]	1826
牧童领过相公命 《南庄收租》牧童[丑]唱[牧童调]	1827
胜过我结发妻相伴相依 《商林升天》商林[小生]唱[慈调]	1828

好似云开出太阳	《访友》梁山伯[小生]唱[悦调]	1829
女流辈难受风寒	《秋江》潘必正[小生]陈妙常[旦]唱[宁乡正调]	1831
湖边光景四时新	《三喜临门》丑角唱[宁乡七字段]	1832
爱到妹子家中打转身	《懒煮饭》张老三[丑]唱[安童调]	1833
一把扯住余太君	《十八扯》丑角唱[老一字调]	1835
你妻是个不孝人	《小姑贤》姚氏[旦]唱[快一字调]	1836
三条大路走中间	《访友》梁山伯[小生]唱[逗调]	1837
要到祝家会同窗	《访友》梁山伯[小生]唱[梁山调]	1838
忽听妈妈叫一声	《小姑贤》桂妹子[旦]唱[花石调]	1839
书房自叹	《小姑贤》李德明[小生]唱[丝弦调]	1840
三月三	《生死牌》王玉环[旦]唱[西调]	1842
摇动花车把纱纺	《古丁子看妹》古翠英[旦]唱[烂板子]	1844
手扯哥嫂把话讲	《小姑贤》桂妹子[旦]唱[和调]	1845
一杯酒	《镖院》苏三姐[旦]唱[宁乡双川调]	1846
恨三姐狠心肠	《浪子回头》傅公子[丑]唱[醴陵哭四板]	1848
可恨严嵩贼奸党	《盘夫索夫》曾荣[小生]唱[反十字调]	1850
燕子双双飞过墙	《送友》祝英台[旦]梁山伯[小生]唱[渔鼓调]	1852
请先生	《服药》梅香[花旦]唱[服药调]	1853
要往陈家走一程	《讨学钱》张先生[生]唱[宁乡学钱调]	1854
要到张家去相亲	《四姐下凡》崔文瑞[小生]唱[乐平调]	1855
要讨租谷趁丰收	《南庄收租》李洪信[丑]唱[姨娘调]	1855
砍柴砍出红妆女	《刘海戏金蟾》刘海[小生]唱[快板调]	1857
一见红绫好伤心	《访友》梁山伯[小生]唱[还魂调]	1857
仙姑飘飘下凡尘	《四姐下凡》张四姐[旦]唱[神调]	1859
夫妻挑战争荣光	《姑嫂忙》嫂嫂[旦]唱[三川调]	1860
张二嫂走人家	《回娘家》张二嫂[二旦]唱[嫂子调]	1862
我是陈幼姑在眼前	《菜园会》陈幼姑[旦]唱[嫂子调败韵]	1863
还望大娘施恻隐	《磨房产子》薛奎[生]唱[产子调]	1865
关门闭户躲新春	《张先生讨学钱》张先生[生]唱[长沙学钱调]	1867
打锣鼓		
八同牌子		
赶继保往前行	《青风亭·赶子》张元秀[生]唱[发腔][数板][梢腔]	1869
只急得昏昏沉沉	《生死牌》黄伯贤[生]玉环[旦]秋萍[旦]秀兰[旦]唱	

[二柄][暴句][紧打慢唱]	1870
芦林相会芦林别 《芦林会》姜鹏举[生]庞氏[旦]唱[倒插花]	1874
昨晚三更得一梦 《蔡坤山耕田》正德皇帝[生]唱[高发腔][数板][留腔]	1878
四六调	
父女两条心 《盘夫索夫》曾荣[小生]唱[正板]	1880
书中自有黄金屋 《一桶漆教书》先生[丑]唱[包腔]	1881
骂武举 《借当》秋兰[旦]唱[快板]	1882
莫忘嫂嫂一片心 《书房调叔》嫂嫂[旦]唱[起板][数板][留腔]	1882
机房织绢莫待迟 《雪梅教子》秦雪梅[正旦]唱[木马调]	1884
哭商林 《雪梅教子》商定国[老生]唱[哀子][木马调]	1887
爹爹思想已打通 《人往高处走》玉梅[女]唱[木马三流]	1889
怎说我把越口挖 《牧鸭会》蔡黑鱼[男]陈桂珍[女]唱[木马调快板]	1889
千思想万思量 《雪梅教子》秦雪梅[正旦]唱[北手木马调]	1891
十二月放羊 《八百里洞庭》三公主[旦]唱[放羊调]	1892
蔡鸣凤站阶前思前想后 《蔡鸣凤辞店》蔡鸣凤[小生]唱[老辞店调起板][正板]	1894
家有书信到苏州 《蔡鸣凤辞店》蔡鸣凤[小生]唱[辞店调正板]	1895
雷打火烧永不出头 《蔡鸣凤辞店》蔡鸣凤[小生]唱[老辞店调急板]	1898
清明节郊游赏心 《游春》赵翠花[旦]唱[游春调]	1899
清明节郊游赏心 《游春》赵翠花[旦]唱[游春调]	1901
五百年修成了一对良缘 《游春》吴三保[小生]赵翠花[旦]唱[游春调急板]	1902
忽听高堂有人声 《五更劝夫》陈氏[旦]唱[劝夫调]	1903
你苦打妻子为何情 《五更劝夫》张妻[正旦]唱[劝夫调]	1905
开言我把贱人骂 《五更劝夫》李玉龙[丑]唱[劝夫调急板]	1909
霎时成为渡郎人 《李三娘过江》三娘[旦]唱[过江调]	1909
怒气不息所为何 《李四复情》玉姐[旦]唱[复情调]	1911
谯楼打罢初更鼓响 《四郎反情》玉姐[旦]唱[反情调]	1912
洋烟实实呷不得 《戒洋烟》许氏[旦]唱[洋烟调]	1914
戒了洋烟做好人 《戒洋烟》田柏玉[丑]田妻[旦]唱[洋烟调]	1915
昨日打从岳家过 《借嫂回门》李慧仁[小生]唱[啷腔正板][数板]	1916

小调

劝夫 《五更劝夫》旦角唱[采茶调]	1917
-------------------------	------

娘叫妹子洗菜心	《洗菜心》	妹子[旦]唱[洗菜心]	1919
冷水烧茶壶水滚	《扯萝卜菜》	湖北大嫂[旦]唱[十转调]	1920
一绣天上娥眉月	《晒鞋戏蝶》	柳英[旦]唱[十绣]	1921
不知何日出庙堂	《思凡》	小尼姑[旦]唱[阳雀调]	1922
送郎上京	《洒金扇》	四哥[小生]小妹[旦]唱[小送郎]	1924
正月里来什么花儿开	《李四复情》	李四[丑]玉姐[旦]唱[数花]	1925
青铜镜子四四方	《卖杂货》	戴光彩[丑]张大姐[旦]唱[看镜]	1927
骂鸡	《胡子醉酒》	张胡子[丑]唱[骂鸡调]	1928
正月蝴蝶舞春风	《晒鞋戏蝶》	柳英[旦]唱[蝴蝶歌]	1929
逃水荒	《扯萝卜菜》	湖北大嫂[旦]唱[水荒歌]	1930
麻雀子窝内生鹅蛋	《扯萝卜菜》	茄八[丑]湖北大嫂[旦]唱[扯白歌]	1931

新腔

喜只喜真凶擒到	《十五贯》	况钟[生]唱	1932
昏沉沉睁开了朦胧双眼	《向秀丽》	向秀丽[女]唱	1933
莫负今宵山海盟	《谢瑶环》	谢瑶环[旦]唱	1936
要想弹琴无知音	《柯山红日》	卡玛[女]吉桑[男]唱	1939
手拉风箱	《补锅》	李小聪[男]兰英[女]唱	1942
我好荒唐	《打铜锣》	蔡九[男]唱	1943
党代表殉革命悲壮永别	《红色娘子军》	吴琼花[女]唱	1946
听奶奶讲革命	《红灯记》	李铁梅[女]唱	1950
朝霞映在阳澄湖上	《沙家浜》	郭建光[男]唱	1953
风声紧	《沙家浜》	阿庆嫂[女]唱	1957
笑在眉头喜在心	《送货路上》	大妈[女]唱	1961
荷花曲	《野鸭洲》	荷花[女]唱	1963
双桂落后我心焦急	《野鸭洲》	红菱[女]唱	1967
喜讯传	《兰梅桂》	兰花[女]唱	1971
何处登台可望乡	《菊花石》	沈菊花[女]唱	1972
白云深处有人家	《刘海戏金蟾》	胡秀英[旦]刘母[老旦]唱	1976
春江避难三月整	《凤冠梦》	沈少卿[小生]春娘[旦]唱	1979
采茶好比绣金球	《刘三姐》	众姐妹[旦]唱	1982
露夜风凉人声静	《竹叶和她的雇工》	竹叶[女]唱	1985
圆圆月儿罩乌云	《春潮》	荷香[女]唱	1987
当今局势乱如麻	《白牡丹行动》	薛光普[男]唱	1991

小 幼 尼 年 方 二 八 《双下山》小 幼 尼[旦]唱	1992
月 夜 里 看 新 楼 《郑老信分房记》大明[男]玲玲[女]郑老信[男]唱	1995
悔 不 该 《卖妙郎》周君汉[生]唱	1999

器 乐

曲 牌

八 里 亭	2002
画 眉 钻 山	2002
十 盞 灯	2003
四 六 八 板 头	2003
得 胜 令	2004
八 板 子	2004

锣鼓谱

挑 五 槌	2006
鲤 鱼 翻 边	2006
两 槌	2006
学 钱 调 起 板	2006
地 花 鼓 锣 鼓 头	2007
大 连 头	2007
吐 三 槌	2007
砍 三 槌	2007
梢 腔 锣 鼓	2007
起 唱 锣 鼓	2008
击 头(类) 锣 鼓	2008
程 式 套 子 锣 鼓	2008
效 果 锣 鼓	2008
干 牌 子	2008

折子戏

《刘海砍樵》	2009
--------------	------

岳阳花鼓戏音乐

概 述	2027
-----------	------

图表	岳阳花鼓戏语言声调表	2033
----	------------------	------

唱腔

锣腔

南路锣腔

秦雪梅坐草堂 《雪梅教子》雪梅[旦]唱[双起头]	2034
嘉庆元年观花灯 《青风亭》张元秀[生]唱[数板]	2036
打坐机房训娇儿 《雪梅教子》雪梅[旦]唱[南路锣腔双起头]转[北路锣腔]	2041

北路锣腔

正月放羊正月正 《修书下海》三公主[旦]唱[倒板][数板]	2044
咬破中指修书文 《修书下海》三公主[旦]唱[夹句子][散句子]	2045
打坐湖坪把话论 《修书下海》三公主[旦]唱[散句子][数板]	2046
明英有言听分明 《修书下海》柳明英[小生]唱[快板]	2048
他是我父王巡海人 《修书下海》三公主[旦]唱[快板]	2050

琴腔

张广才坐二堂银牙咬定 《描容》张广才[生]唱[单句子]	2051
三月清明四季天 《合银牌》王三略[丑]唱[单句子]	2056
十月怀胎娘辛苦 《雪梅教子》商林[小生]唱[哀调]	2059
好似钢刀刺心中 《雪梅教子》雪梅[旦]唱[一字调]	2061
哀求先生救残生 《春桃产子》春桃[旦]唱[阴调]	2064
无奈何睁开了愁眉眼 《雪梅教子》雪梅[旦]唱[梦调]转[单句子]	2067
许什么来生配丝罗 《梁祝姻缘》梁山伯[小生]唱[两板半]	2071
一见九弟怒满怀 《梁祝姻缘》梁山伯[小生]唱[夹句子]	2072

小调

正月思夫是新年 《思夫》寡妇[旦]唱[思夫调]	2077
翠英提篮扯猪草 《补背褡》李翠英[旦]唱[小桃红]	2080
如何才合你的心 《补背褡》李翠英[旦]王栋才[丑]唱[比古调]	2080
一更里来正好眠 《闹五更》小旦唱[闹五更]	2081
出门人休抬头 《闹屠房》小旦唱[水荒调]	2082
我在上房绣花绫 《打花鼓》小旦、丑唱[打花鼓调]	2084
招牌悬挂在大街上 《卖胭脂》小旦唱[卖胭脂调]	2086
童老三问你的妻 《打懒》小旦唱[打懒调]	2086

怎不见奴的有情郎 《双偷花》小旦唱〔出门调〕	2088
陈留三载干旱降 《赵五娘行孝》赵五娘〔旦〕唱〔辞调〕	2089

新腔

阳雀欢唱闹山川 《猪场风波》春玲〔女〕唱	2090
我骑牯牛过田畴 《牛赐良缘》富保〔男〕唱	2092

器乐

曲牌

小桃红	2097
小开门	2097
谷山坡	2098
风流子	2098

锣鼓谱

八哥洗澡	2099
金钱花	2099
闹年锣	2099
倒扳桨	2100

折子戏

《芦林会》(锣腔)	2101
-----------	------

常德花鼓戏音乐

概述	2113
----	------

图表

常德花鼓戏语言声调表	2122
常德花鼓戏传统乐队坐位平面图	2122
乐器形制图	2122

唱腔

琴腔

磨房别 《青风亭》周桂英〔旦〕唱〔正宫调一流〕	2123
长夜深 《东川寻夫》田氏〔旦〕唱〔正宫调一流〕	2124
想当年 《张广达上寿》张广达〔丑〕陈大娘〔旦〕唱〔正宫调一流〕	2126
尘世上婆媳天雷劈打 《东川寻夫》田氏〔旦〕唱〔正宫调悲腔〕	2127

驾一朵红云红似火 《槐荫会》七仙女[旦]唱[正宫调欢腔]	2129
洪武年闹花灯捡儿回乡 《青风亭》张元秀[生]唱[正宫调二流]	2130
披星带月奔回乡 《生死牌》王志坚[生]唱[正宫调一流]	2132
只见前面一凉亭 《青风亭》周桂英[旦]唱[正宫调一流]	2135
二月燕子飞满山 《犁田封官》魏氏[旦]唱[正宫调一流]	2136
苍天已断 《生死牌》黄秀兰[旦]唱[正宫调一流][二流]	2137
郟城县来了俺宋江 《宋江杀惜》宋江[生]唱[正宫调一流][二流]	2139
更鼓急催得人心内凄惶 《生死牌》黄伯贤[生]唱[正宫调一流][二流]	2142
站在高堂骂高声 《蓝衫记》马氏[老旦]唱[三流]	2145
等到三郎到来临 《宋江杀惜》阎惜姣[旦]唱[正宫调一流][大起板]	2146
夫妻双双拜槐荫 《槐荫会》七仙女[旦]唱[悦调]	2148
送行 《黄金塔》姚氏[丑旦]唱[七字调]	2149
不杀南贼恨难平 《琼花》吴琼花[女]唱[新正宫调]	2150
昔日有个商纣王 《破窑会》吴可能[丑]唱[西调]	2152
悔不该 《青风亭》张元秀[生]唱[潼关调]	2154
未开言珠泪如雨 《青风亭》张元秀[生]唱[潼关调]	2155
见娇儿珠泪淋 《青风亭》张元秀[生]唱[潼关调]	2156
洪水滔滔好惊人 《余家寨》余秀英[旦]唱[潼关调]	2158
三魂渺渺又还阳 《蓝衫记》蓝芳草[生]唱[阴调]	2160
一把钢刀七寸长 《张广达上寿》张广达[丑]唱[老鸦调]	2161
打锣腔	
天又晴 《潘金莲裁衣》潘金莲[旦]唱	2161
叫王婆 《潘金莲裁衣》西门庆[小生]唱	2162
把剪开 《潘金莲裁衣》王婆[丑旦]唱	2163
费精神 《潘金莲裁衣》王婆[丑旦]唱	2163
诵经 《黄金塔》黄桂英[旦]唱	2164
报信走一场 《黄金塔》土地[生]唱[土地腔]	2165
江西会馆有家门 《送手钏》戴金桥[丑]唱[送钏调]	2165
举子纷纷奔长安 《放羊下海》柳迎春[小生]唱[花鼓高腔]	2166
正月放羊 《放羊下海》龙三女[旦]唱[花鼓高腔]	2167
小调	
打铁歌 《毛国真打铁》毛国真[丑]毛妻[旦]合唱	2168
算命调 《三元救姑》妹子[旦]唱	2169