



失落的奥义

揭开人类世界核心机密的真相

THE LOST TRUTH

陶淘◎著

我不想让真相继续沉睡在隐秘的历史之中。

中国商业出版社

失落^的奥义

揭开人类世界核心机密的真相

THE LOST TRUTH

陶淘◎著

中国商业出版社

图书在版编目(CIP)数据

失落的奥义/陶淘著. —北京: 中国商业出版社,
2011.5

ISBN 978-7-5044-7275-5

I. ①失… II. ①陶… III. ①文化史—研究—世界
IV. ①K103

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第062895号

责任编辑: 唐伟荣

封面设计: 异一设计

版式设计: 张文艺

中国商业出版社出版发行

010-63180647 www.c-cbook.com

(100053 北京广安门内报国寺1号)

新华书店总店北京发行所经销

北京中印联印务有限公司印刷

*

720×1000毫米 16开 18.5印张 275千字

2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷

定价: 33.00元

* * * *

(如有印装质量问题可更换)

版权所有 翻印必究

前言

P R E F A C E

史蒂夫·乔布斯曾经说过，他愿意用自己所拥有的全部科技，换取和苏格拉底相处的一个下午。我们难以获知乔布斯究竟因为何种原因而如此崇拜苏格拉底，但是我们知道这位古希腊哲学家确实值得人们尊敬。

苏格拉底不仅为世人展示了什么叫做完美的人格，还借助于辩论的方式，清晰地指明了人们会发生争论的根本原因：涉及所争论问题的背景知识，在参与争执者中没有形成交集。因此苏格拉底教育后辈们说，化解争论的最佳方法莫过于彼此表明自己所掌握的背景知识，然后引导其中背景知识较弱的一方在双方都能够认可的知识基础上，通过连续地自我提问，达到双方都感到满意的答案。

这项解决方法确实高明。然而其拥有一个致命的缺点：极少有人愿意花费时间和精力，组织一套较为完整的、足以使持有偏见的人们意识到自己的观点太过狭隘的背景知识体系。因此，我们这个世界的智者们依然争执不断，以至于仍搞不清楚几个非常基本的哲学问题，比如说人类从哪里来？又要往哪里去？

我当然也没有能力解答这些问题。但是这并不妨碍我以青年人特有的热情和批判精神，尝试去建立一套联系起许多主要学科的系统，为渴望探索和理解这个充满奇迹的世界的人，提供一些正常情况下难以从学校课本中获取的知识。这些知识大都来自被遗忘的古代文献、被奉为经典却极少有人愿意读的科学或哲学类著作，以及当代科学工作者的最新研究成果。这些知识有一个共性，即它们都在或多或少地佐证着一种重要观点：无论是人类的文明史，还是人类的精神世界，都比科学家们所宣称的模式要复杂深奥得多！

鉴于我将要提供的这一系列内容都容易和所谓的常识发生冲突，甚至带

有不少颠覆性，故而我深知自己如果不仔细把握分寸，便难逃挨骂的命运。基于此，我必须做到谨小慎微，尤其是在某些特别令普通人难以置信的新奇领域里，更是尽量采取原文引用形式加以论述。这样做能够创造至少两项优势：第一，读者可以通过这本书接触到最新鲜热辣的原始资料；第二，作为这些资料的叙述者，本人的工作仅仅是将其串联在一起，引导大家自己去思索，然后总结出相同或相似的结论。

与其说我是这本书的作者，不如说是一名厨师。我仅仅是把看似彼此没有联系的学科，按照某种能够表达我真实思想的方式，做成了一道未必让人感觉可口却注定很刺激的拼盘。只不过这道拼盘有点不同寻常：大家必须按照固定的顺序品尝！此种做法的原因非常简单：背景知识的铺垫需要循序渐进。

因此，若读者们发现本书的八大章节分别介绍了最新的考古学发现、西方宗教演化史、近现代科学发展史，濒死研究、灵异学探索、20世纪物理学和纯粹数学成就、古典哲学，以及中国、古印度和古埃及宗教玄学等内容，请不要感到惊奇。每一个章节都是一首序曲，都是本书不断进行的逻辑推演中必不可少的环节。当貌似不相关的内容在读者脑海当中，最终形成一套统一的知识结构，创作这本书的任务才可以算作真正完成。

我并不期待这部个性鲜明的作品可以惊天动地，却真的渴望能够起到抛砖引玉之功效。现代人已经被科学的成功麻痹得太久。如果当前不是太晚的话，我们必须想办法重觅灵魂，打造一支足够坚固的哲学战舰，让人类在精神世界里扬帆起航。

陶 淘

2011年4月18日

北京大学朗润园

目 录



C O N T E N T S

第一章 古埃及的惊人秘密

- 1. 震惊世界的考古发现..... 002
- 2. 古人也许懂得并不比我们少..... 006
- 3. 失落的智慧之舟：亚历山大图书馆 010

第二章 宗教的蜕变

- 1. 罗马建国与基督教的诞生..... 016
- 2. 尼西亚会议：君士坦丁的政治阴谋？ 020
- 3. 《圣经》——天堂的传真？ 024
- 4. 解码古埃及宗教..... 028
- 5. 埃及宗教——隐藏尖端科学的手段？ 032

第三章 迷 雾

- 1. 从奥古斯丁到阿奎纳..... 038
- 2. 日心说——“荣誉”不属于哥白尼 042
- 3. 百花广场的烈士之谜..... 046

4. 最后的炼金术士	051
5. 精心编造的科学神话	055
6. 进化论破产了?	059
7. 失落的奥义	063

第四章 探秘死亡

1. 死亡谜境	068
2. “生命之后的生命”	072
3. 临死之际你会感受到什么?	076
4. 医学界的濒死研究	080
5. 神秘的灵魂脱体	084
6. 难以置信的瞬间康复	088
7. 归来者! 太平间中的三天	092
8. 芝加哥大学教授的濒死体验	096
9. 惊世骇俗的天启预言	102
10. 爱与求知: 来自冥界的启示?	106

第五章 魂灵归来

1. 被封杀的科学分支	112
2. 自然夜界的幽魂闪现	116
3. 离奇的亡灵故事	120
4. 仅仅是死亡幻觉吗?	124
5. 与亡魂的对话	128
6. 派普夫人——跨越阴阳的使者?	132
7. 心灵研究会主席名单	136
8. 超自然——科学的未知领域	141

9. 排除规则	145
---------------	-----

第六章 少有人知道的奇妙科学

1. 超乎想象的多维空间	150
2. 爱因斯坦的数学之旅	154
3. 哥德尔：真实 $\neq$ 可证明	158
4. “不可能”和“测不准”	162
5. 科学家的“双重标准”	166
6. 宇宙岂止是一台机器	170
7. 暗能量与暗物质	176
8. 失效的牛顿定律	180
9. 蝴蝶效应与延迟实验	184
10. 数学，仅仅是语法！	188

第七章 祖先的智慧

1. 传统文化的复活	194
2. 《黄帝内经》的启示	198
3. 苏格拉底悬案	202
4. 无极、宇宙大爆炸、上帝	206
5. 洞穴寓言	210
6. 轴心时期与三位一体	216
7. 释迦牟尼——心灵瑜伽师	219
8. 无形才是最高境界	224
9. 神奇的平行宇宙	228
10. 人择原理	231

第八章 重访尼罗河

1. 失落文明的科技巅峰	238
2. 月亮与生命之谜	242
3. 太阳是一颗水晶球?	246
4. 太阳与月亮的秘密	250
5. 五大护卫灵	254
6. 脱膜幻象	258
7. 和谐音——宇宙的密码	262
8. 荷露斯之眸	266
9. 李约瑟之谜	270

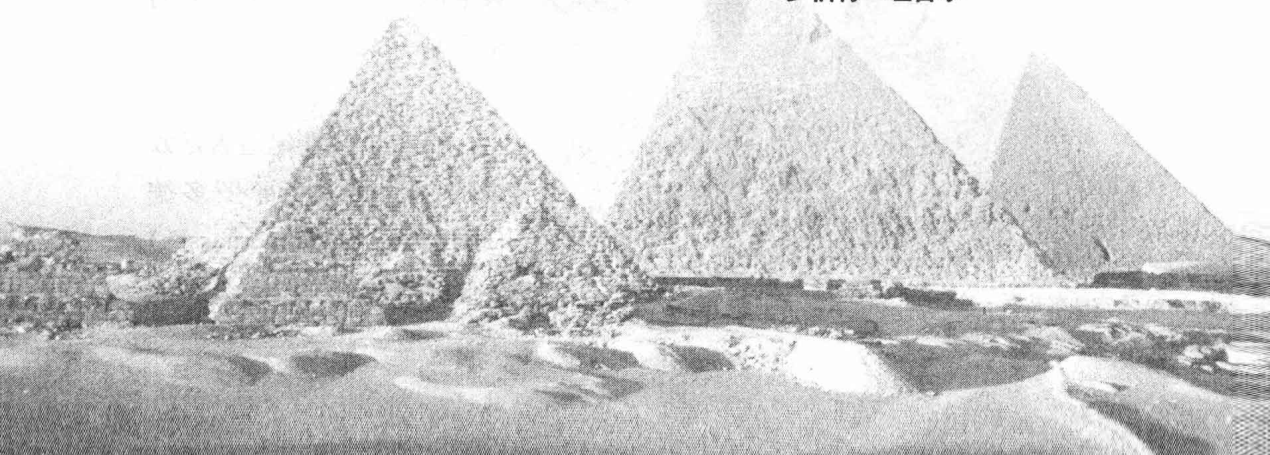
参考书目	275
------------	-----

第一章

古埃及的惊人秘密

历史的万花筒转动了一圈，新的图案出现了，我敢说她比旧的更美！我们不应该认为我们的祖先不会突然开口说出会让我们意想不到的事情，因为他们已经戴着眼镜，从坟墓之下站了起来，就在我们面前，就在这公元第二个千禧年的今天！

——罗伯特·坦普尔



1. 震惊世界的考古发现

公元2010年1月10日，埃及首都开罗。

埃及最高文物委员会主席扎西·哈瓦斯(Zahi Hawass)正在向世界各大媒体宣布一项令人震惊的考古发现：新近出土的古代墓葬群清晰地显示金字塔的建造者是待遇优厚的工人，而非此前人们想象中的奴隶！

在这份声明中，哈瓦斯如是说：

这些墓地位处在开罗西郊边缘的吉萨高地，位于近一公里长的大墓穴入口处。其年代可追溯至古埃及第四王朝时期(公元前2575年至公元前2467年)，距今已有四千多年的历史。墓内埋葬的是建造胡夫与哈夫拉金字塔的工人。

新鲜出土的大量证据表明这些工人所享受的待遇极高：不仅有专门的后勤补给团队每天为他们运送21头牛以及23只羊作为食物，每三个月还能迎来一次轮休。在一些建筑石料表面刻下的日记涂鸦当中，他们竟然自称是“胡夫法老的朋友”……



◎ 考古学家扎西·哈瓦斯

这批坟墓就修建在法老的陵寝旁边，因此墓中所葬之人绝对不可能是奴隶——奴隶的下葬点不会离法老的金字塔如此之近！

有关金字塔建造者是奴隶的说法始见于希罗多德(Herodotus of Halicarnassus)的学术著作《历史》。公元前

454年至公元前445年间，这位古希腊文坛巨匠曾游历当时已被半希腊、半波斯化的古埃及。在向多位高级祭司请教过金字塔的建造秘密之后，希罗多德在《历史》一书中为后人留下了这样的记载：

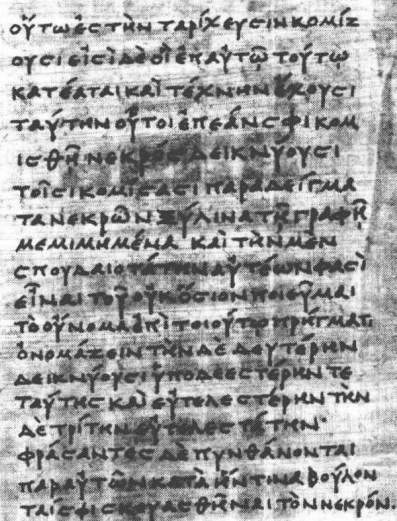
为了建造大金字塔，超过十万名奴隶共花费了约二十年时间；他们只在每年尼罗河泛滥的农闲时节才着手施工；他们用短木棍做杠杆可以轻易地将那些巨石搬到空中……

然而，此次意义重大的考古挖掘，彻底否定了希罗多德的埃及史权威。建造大金字塔的劳动群体不仅不是奴隶，而且在人数上亦远远少于他所描述的十万之众。根据最新掌握的考古学证据，埃及最高文物委员会给出了惊世骇俗的结论：区区一万人！

这是一个让人感到恐怖的数字。不要说是区区一万人，就算是希罗多德记载的数十万之众，甚或上百万人，欲建造诸如大金字塔这般浩繁的工程，也几乎是一项没有可能完成的任务。更何况是享有假期的自由民，而非饱受压迫的奴隶，承担了这项建设工程。

丹麦国家工程研究所的土木建筑专家曾经仔细估算过建造金字塔所需的具体工作量：根据目前学术界所普遍接受的“大金字塔由至少230万块石灰岩巨石构成”这一前提推算，除去清理场地、开采石料以及其他一切必要的准备工作，十多万名劳工必须每天垒砌超过4000块重以吨计的建筑材料，即平均每分钟精确码放六至七块巨型岩石，才能保证在二十年内完成这件史诗般的工作。

然而，工程实践的苛刻，又远非专家计算得那般简单。吉萨古代建筑群通过实实在在的重量向人们传递了历史的神秘与凝重。构建胡夫金



◎ 希罗多德《历史》

字塔以及河谷神殿(坐落于狮身人面像东南侧,据说是古埃及时期用于制作木乃伊的宗教场所)的许多石料重达上百吨,甚至两三百吨。而截止到上世纪初,全世界范围内也仅仅拥有两台超级起重车,能将如此重量的巨石搬起。这两台充分展现出近现代科学技术成就的机器都是庞然大物,一支吊臂就长达六七十米。在实际作业当中,吊车基部一般都需要安装重量超过一百五十吨的被动载重以防止侧翻;且每次发动都需要准备六个星期之久,并配备二十名专业技术人员协同操控。至于在一分钟之内精确地码放六至七块巨型岩石更是连想都不敢想的事!

最令人惊愕的地方在于:依照如此工程强度建造而成的金字塔,竟然还能够统筹兼顾地展现出完美的建筑学精度!大金字塔非常准确地坐落于北纬30度(实际是北纬29度58分51秒);纵贯塔尖的经线将地球上的陆地和海洋神奇地平分为二;塔周四墙不可思议地对应着正东、正南、正西、正北四个方向,最大误差不足0.015%;四条底边的长度分别为755英尺10.4937英寸、756英尺0.9737英寸、755英尺10.4937英寸和755英尺4.9818英寸(即最长与最短边之差仅有8英寸)。考虑到公元1301年开罗曾遭遇特大地震,人们甚至有理由相信金字塔的原始误差无限趋近于零!

要知道,欲将一座占地达13英亩、总重约六七千万吨的超级工程建造得比一只小小的瑞士钟表更加精密,就算是云集当今世界最尖端、最超凡的制造工艺,将波音、空客、洛克希德·马丁、保时捷、劳斯莱斯再加通用电气的专利技术一网打尽,也依旧是一件连“想都不敢想”的事!

即使身处科技发达的21世纪,最富野心和想像力的科学巨匠与工程学大师也不得不承认:矗立在吉萨高地的这些“神迹”,展现出了任何时代都难以望其项背的建筑实力。这支建造金字塔的万人之师,简直就是传说中天宫盗火的普罗米修斯。

古老而始终无解的难题,伴随着这次载入史册的考古挖掘,再度闯入了文明的视野。这些建造了金字塔的科学和艺术大师们,究竟是借助了何种手段才得以完成如此杰作呢?而这些手段的背后又究竟隐藏着多少超越时代的智慧与知识呢?

曾破解罗塞塔石碑古埃及象形文字之谜的一代语言学巨擘,号称“现

代埃及学之父”的法国人让·弗朗索瓦·商博良(Jean-Francois Champollion)远比与他同时代的史学家更加清醒:

无论他们是谁,金字塔的建造者必定是知识王国里的巨人。和现代人相比,古埃及人就像上百英尺高的大人物一般高瞻远瞩,而我们欧洲人不过是小人国里的居民。



◎ 语言学家商博良

另外一位伟大的法国人——拿破仑·波拿巴(Napoléon Bonaparte)同样意识到了古埃及背后隐藏着无与伦比的知识与智慧。1798年7月,所向披靡的法国军队登陆埃及。这支拥有着至少三百艘舰船的远征军部队,不仅带来了约四万名将士,还包括来自法兰西皇家科学院的二百余名科学家和工程技师。手持尼布尔(Carsten Niebuhr)撰写的《细说阿拉伯之行》(*Beschreibung von Arabien*),这位传奇帝王倚着狮身人面像放声高呼:

士兵们! 4000年的历史在藐视你们!

其实,藐视我们的又何止是尼罗河畔绵亘四千多年的金字塔呢?现代人眼中不可思议的古代奇迹遍布世界各地:从女神庙到三星堆,从米诺斯到迈锡尼。特洛伊城的废墟穿越千年史诗向今人勇敢挥手,梅尔奥克横跨浩瀚重洋承载了禹汤之谜。人类恰似复活节岛上那些稽首望天的巨大石像,仰觑着无际的夜空,苦心期盼着答案揭晓的日子来临。

卡尔·马克思曾说:人类文明的历史伴随生产力和生产关系的不断向前发展,逐步脱离了原始、愚昧与野蛮。于是我们这些现代人抱以一种近乎傲慢的偏见,将那些不会制造宝马汽车的前辈们看成是根本不知科学为何物的无知蛮民。今天的我们宁愿去相信是远古时代的外星来客创造了金字塔、搭建了巨石阵,也绝不情愿承认这一份无比崇高之荣耀属于自己的祖先。

然而，黄沙掩埋的历史，终要打破千年的岁月封存，以一场壮丽而华美的重现大戏彻底推翻某些史观的自负坚持。我们的祖先毫无疑问掌握了某些迄今为止我们所不知道的知识……

2. 古人也许懂得并不比我们少



◎《自然》杂志之父洛基尔

号称文明摇篮的北非，始终是一片充满了神秘气息的土地；而她的核心正是埃及。繁星般数不胜数的古雅奇色，就像海浪退去后留在沙滩上的贝壳，今天的你我随手拾遗。然而，少许源自上古埃及的珍馐残卷，虽已在千百年的私密传承中变得愈加支离破碎，却依然能流淌出摄人心魄的智慧油彩，以不可思议的方式勾勒出文明前进的曲折轨迹。这些经由一代又一代神秘的宗教团体收留延转的玄幻异志，仿佛为我们推开一扇幽深的历史之门，前去窥探

和猜测那些曾经真实存在过的梦境和雄奇……

曾经于1869年亲手创办《自然》杂志并长期担任该杂志首席编辑的英国天文学家约瑟夫·诺曼·洛基尔爵士(Sir Joseph Norman Lockyer)在其著作《天文学之曙光》(*The Dawn of Astronomy*)一书当中曾经这样写道：

古埃及人非常熟悉因地球自转和公转以及岁差作用而引起的各种天体移动现象。他们对于这些现象进行了异常详尽的分析，通过最为简单的方式将观察结果以及有关天体变化的深入认识完整系统地记录下来。然后，他们将各种各样的天文现象分别赋予了奇思妙想并加以无比狂热的宗教式崇拜。

古希腊学者亚里斯塔克(Aristarchus)曾因其在语言形态学领域所做出的划时代贡献而被推举为亚历山大图书馆馆长。17世纪的学者在重新整理有关他的文献时居然惊讶地发现：原来早在约公元前三世纪，这位语言学家就阐述了完整的日心说，比我们所熟知的哥白尼提早了大约一千七百多年！而这些“时代错误”的学问就来源于神话时代的古埃及。

至于尼古拉斯·哥白尼的旷世学说其实也是从亚里斯塔克这里借来的。早年在意大利刻苦攻读医学之时，哥白尼就通过某些神秘宗教团体而有幸接触到了亚里斯塔克的著述和其他一些相关的古埃及文献。他甚至曾经坦诚地向一些朋友解释说，自己之所以能够“洞察”宇宙的奥秘就在于他深入研究过许多传承自古代埃及的玄学作品。

而哥白尼的第一位事业继承人，被许多天体物理学家满怀尊敬地誉为“行星立法者”的约翰尼斯·开普勒则更加毫无保留地向世人坦白了成功背后的法则：不过是“盗用”古埃及人的金器罢了！

近代科学的第二位伟大传承者，曾经亲手创建经典物理学的牛顿甚至还将古埃及神话体系中的月亮与智慧之神透特(Thoth)描绘为日心说的真正创立者。他曾经明确地表达过个人对古埃及的观点：

地球作为一颗行星围绕着太阳运转，每年即旋满一周；同时地球每天自转一圈。而太阳则是固定不变的。古埃及人用宗教仪式和象形文字所隐藏和传递的这些奥秘根本不是常人智力之所及！

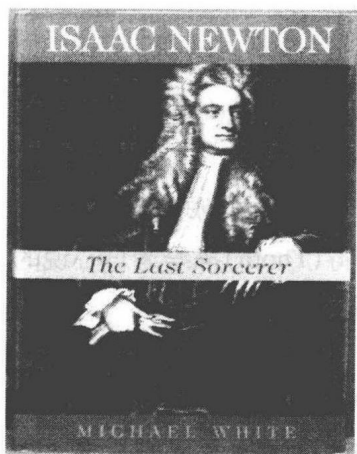
晚年的牛顿曾经长期遭人误解为走火入魔的炼金术士和傲慢自大的玄学疯子。然而极端讽刺的是：恰是在这段岁月之中，牛顿所写下的读书笔记成就了日后的一段传奇。1936年，20世纪最负盛名的经济学家约翰·梅纳德·凯恩斯(John Maynard Keynes)在一次秘密拍卖会上幸运地购得了数量庞大的牛顿作品手稿，其中包含很多从未发表过的玄学内容，光是有关炼金术的实验记录就达到了65万字，而神学论述更是超过了150万字！凯恩斯于1942年应英国皇家科学院之邀，为纪念牛顿诞辰300周年递交了一份惊人发言(因为二战的原因，诞辰典礼延至1947年举



◎ 经济学家梅纳德·凯恩斯

行，而凯恩斯已于1946年谢世；这份稿件最终经由其胞弟转交给皇家科学院）。凯恩斯在这份正式发言中写道：

牛顿并非理性时代第一人，而是最后一位玄学魔法师。他是最后一位古巴比伦人、古苏美尔人，最后一位用大约一万多年前为我们创立智慧遗产的祖先们的角度去看待这个可见世界的思想巨人！



◎ 《最后的炼金术士》

或许是因为批判伟人容易获取“快感”，人们似乎只记住了凯恩斯这段评语的第一句。正是这句话激发了英国剧作家迈克尔·怀特(Michael White)的创作灵感，于是乎，一本充斥着戏剧风格的传记作品《最后的炼金术士：牛顿传》旋即以“迅雷不及掩耳盗铃之势”销遍全球，在一批批知识分子的脑海里印刻下“一代大科学家晚年误堕泥淖”的历史假象。

牛顿有句名言：我能看得更远是因为我站上了巨人的肩膀。

其实这句话还有一个更普及的拉丁语版本，而且不是牛顿首创的。公元12世纪，在基督教世界享有盛誉的法国沙特尔宗教学校的校长老伯纳德(Bernard of Chartres)说过这样一句箴言：

我们都是蹲坐在巨人肩膀上的侏儒。

(Nos esse quasi nanos gigantium humeris insidentes)

这句箴言至今依然清晰而完整地保存在沙特尔圣母大教堂的亭廊窗戶上。相传，正是因为见识了翻修沙特尔大教堂的设计图纸，伯纳德校