

潮汕文库·潮汕民俗文化系列

# 潮汕民间礼仪

陈卓坤  
王伟深  
著



潮汕历史文化研究中心

潮汕文库·潮汕民俗文化系列

# 潮汕民间礼仪

陈卓坤 王伟深 编著

潮汕历史文化研究中心



潮汕文库·潮汕民俗文化系列

## 潮汕民间礼仪

陈卓坤 王伟深 编著

主 编：郭马风 吴奎信

封面设计：姚建平

---

出版：公元出版有限公司  
(香港九龙新蒲岗伍芳街8号  
利嘉工业大厦5字楼E室)

印刷：汕头市春风印务有限公司  
(汕头市潮阳区城南沧洲工业区)  
电话：0754-3873939 3873839

开本：889×1194 毫米 1/32

印张：7.5

字数：136千字

印数：1-1000册

版次：2006年6月第1版 第1次印刷

定价：19元

ISBN：988-98941-5-7

---

版权所有 侵权必究

## 《潮汕文库》序

吴南生

我常常回忆着三十年前，同样是“四厢花影怒于潮”的初春季节，在周恩来总理的亲切关怀下，老舍、曹禺、阳翰笙先生等一行十人，专程来访潮汕。潮汕的山山水水和那古老独特的文化艺术，深深打动了客人们的心。在这里，老舍先生写下了满怀深情的诗：

莫夸骑鹤下扬州，渴慕潮汕数十秋；  
得句驰书傲子女，春宵听曲在汕头。

这时，我奉命来汕头迎候他们。当老舍先生等将回归北京的时候，一再握别叮咛：要珍重潮汕的文化遗产，要好好发掘和整理呀！可是，时隔不久，一场“史无前例”的大灾难铺天盖地而来，一切都无从说起了。

党的十一届三中全会后，实行改革开放政策，使国家的经济从濒于崩溃的边缘走向兴旺发达的大道。弘扬中华文化，增强中华民族凝聚力，已成为举国上下共同重视的课题。随着汕头经济特区的建立，潮汕地区的经济建设取

得了有史以来所未有的繁荣发达。和全国一样,如何继承和发扬潮汕的优秀文化遗产,使之成为社会主义的两个文明建设服务,也引起海内外各方面的重视。1990年11月,中国历史文献学会第十一届年会暨潮汕历史文献与文化国际学术讨论会在汕头大学召开。1991年9月,在法国巴黎召开的第六届国际潮团联谊年会,又议定着手筹建“国际潮人文化基金会”。与此同时,汕头大学成立了“潮汕文化研究中心”,汕头市也成立了“潮汕历史文化研究中心”。这两个专门机构,密切配合,组织协调有关的研究工作。最近,他们商定了学术研究规划,决定出版《潮汕文库》、《潮汕历史文化研究》等十个项目,每个项目又分出若干细目和专题。这是一项浩大的工程,是一件很有意义、很有远见的工作。

潮汕地区的文化,历史悠久,源远流长。古代文化特别是两宋以后的文化,内容十分丰富。它是浩瀚的中华文化中一支富有特色的细流。自唐、宋开始,潮州的陶瓷就远销海外。随着岁月的迁移,潮州与海外交往也愈来愈加密切。潮人对开拓海上丝绸之路做出了不可磨灭的贡献。明末清初之后,大量的潮人移居东南亚。近几十年来,又散布到世界各地。数逾千万的海外潮人,与当地人民和睦相处,把中华文化传播到五洲四海,又不断地把海外的先进文化引进桑梓故园。中外文化在潮汕融聚化合,经过历代潮汕人民的创造、探求和推陈出新,形成了具有鲜明特色的潮汕文化。海外潮人对传播和丰富中华文化是做出了贡献的。认

真研究潮汕的历史和文化,对增强中华民族凝聚力,增强与世界各国人民的友谊和文化交流,对推动潮汕地区的两个文明建设,提高人民群众的思想和文化素质,都具有深远的意义。

在“潮汕历史文化研究中心”成立时,大家议定,研究潮汕历史文化,一定要坚持实事求是的科学态度。为了坚持实事求是,严谨治学,使研究工作取得踏实丰硕的成果,首先应该做好历史资料的搜集、整理、考证和出版工作。现在准备出版的《潮汕文库》,就是按这一要求迈出的第一步。

潮汕的历史文物、文献或记载、记述,流传下来的为数不少,但得以完整保存的也不算多,这给研究工作造成了一定的困难。但是,现存还有相当数量的文物、文献,有待我们去整理、研究;埋藏在地下的还可能陆续出土;地方熟悉掌故的老人们的口碑也相当丰富;散布在民间和海外的文物、资料和古籍也有一定的数量。只要各方重视,抓紧发掘、采集,一定会有可观的收获。

有一个很能说明上述观点的事例:1956年初,梅兰芳先生和欧阳予倩先生率领艺术团到日本访问,日本友人赠送给两份明代戏曲刻本的摄影本,不知是哪一个剧种的。当梅先生等全团经香港回到广州时,刚好潮剧团正在这里演出《荔镜记》。梅先生等观看演出后,一查对才知道两份刻本都是潮剧的古本。这两份刻本,一是嘉靖四十五年(公元1566年)的《重刊五色潮泉插科增人诗词北曲勾栏荔镜

记戏文全集》(附刻《颜臣》),现藏于日本天理大学;后又发现,同一刊本的又一印本现藏于英国牛津大学。二是万历刻本《重补摘锦潮调金花女大全》(附刻《苏六娘》),此件无刊刻年份,可能是万历初年刊本,现藏于东京大学东洋文化研究所。在这之后又八年,即1964年,再发现有万历九年(公元1581年)潮剧刻本,卷一首题“潮州东月李氏編集”的《新刻增补全像乡谈荔枝记》,现藏于奥地利维也纳国家图书馆。更引起国内外学术界瞩目的是:1958年在揭阳县明代墓葬中出土发现的嘉靖年间戏曲手抄本《蔡伯皆》(即《琵琶记》),戏文中夹杂潮州方言,现藏于广东省博物馆。1975年12月又在潮安县的明初墓葬中出土了宣德年间手写本《刘希必金钗记》,文中先后写明书写时间是“宣德六年六月十九日”和“宣德七年六月”(即公元1431年、1432年)。这是我国目前所见最早的戏文写本,现藏于潮州市博物馆。这些都是稀世之宝。上面这些事例充分说明了潮汕文化有丰富的遗产,也说明了还有一定数量的宝贵文物、文献,或者埋藏在地下,或者散藏在海内外,有待我们去发现。这方面,有大量的工作正在等待我们和后人去做。

显然,《潮汕文库》的出版,对于唤起海内外人士重视发掘、搜集潮汕文物、文献的热情,对于系统地积累潮汕历史文化资料,顺利地开展有关的研究工作,都将起着积极的作用。我想,这也是编辑出版《潮汕文库》的目的。

主办这项工作的同志们要我为《潮汕文库》写篇序言。

我在历史文化研究工作的面前,只是一个渴望学习的小学生,说不出什么。但往事历历如在眼前,老舍先生和历代众多的名贤学者们的期望,今天终于能够开始实现,我从心底感到高兴,因而乐于借这个机会,祝愿《潮汕文库》早日问世,祝愿研究潮汕历史文化的工作顺利进展,尽快取得丰硕的成果。

1992年2月15日于广州



## 目 录

《潮汕文库》序 .....	吴南生 1
潮汕民间礼仪 .....	1
绪论:潮汕民间礼仪的形成与特点 .....	1
一、从民间礼仪看中原文化陈迹 .....	1
二、从民间礼仪看荆楚、百越文化陈迹 .....	4
三、从民间礼仪看海洋文化的影响 .....	6
第一章 生老礼俗 .....	12
第一节 诞生礼俗 .....	12
一、求子习俗 .....	13
二、孕期习俗 .....	20
三、分娩习俗 .....	21
四、报喜习俗 .....	23
第二节 育儿礼俗 .....	25
一、“腔腊”习俗 .....	25

二、贺诞习俗 .....	26
人生第一次洗礼——三朝礼 .....	26
第一回出门见世面——满月礼 .....	27
长命百岁的祝福——百日礼 .....	29
人生第一次庆生日——周岁礼 .....	30
三、拜公婆神习俗 .....	33
四、收养、过继、结契习俗——孝道与义利的组合 .....	35
收 养 .....	35
过 继 .....	36
结 契 .....	36
五、入学礼俗 .....	37
六、小孩生活禁忌习俗 .....	41
第三节 成年礼俗 .....	42
一、冠礼、笄礼 .....	43
二、“出花园”——粤东地区特有的成人礼 .....	45
三、汕头的成人节——当代青年对社会的承诺 .....	48
第四节 老年礼俗 .....	52
一、老人蓄须 .....	52
二、寿庆 .....	53
三、尊老礼俗 .....	56
老人组 .....	56
老人节 .....	57
父母会 .....	57
食伙头 .....	57
附一：分家礼俗 .....	58

附二：习业礼俗 .....	61
<b>第二章 婚姻礼俗 .....</b>	<b>62</b>
<b>第一节 传统婚礼程式 .....</b>	<b>63</b>
<b>一、婚前礼俗 .....</b>	<b>63</b>
三媒六证 .....	63
提  亲 .....	64
合  婚 .....	64
相  亲 .....	67
定  亲 .....	68
行  聘 .....	69
请  期 .....	72
<b>二、出嫁礼俗 .....</b>	<b>74</b>
挽  面 .....	74
沐浴更衣 .....	75
睡草铺与睡地面 .....	76
吃“姐妹饭” .....	77
分赠“姐妹钱” .....	77
分钱米 .....	78
坐水缸 .....	78
娘家传授德行 .....	78
“送花粉” .....	79
新娘的嫁妆 .....	79
带针与梳 .....	80
种草祈福 .....	81

投糖落水 .....	81
戴“髻” .....	82
戴文明花 .....	82
“搵油舅” .....	82
哭别上桥 .....	83
换手帕 .....	84
伴娘做“四句” .....	85
三、迎娶礼俗 .....	86
洞房布设 .....	87
贴“麒麟到此” .....	88
花轿吊猪膀 .....	90
扛大灯笼迎新娘 .....	90
踢轿门与扎如意 .....	91
新娘跨火烟 .....	91
过腋礼 .....	91
吃“结房圆” .....	92
拜堂成亲 .....	92
宴请亲朋 .....	93
请司仪 .....	95
“闹洞房” .....	95
牵被角 .....	96
坐米斗与烧虾须 .....	97
四、婚后礼俗 .....	97
传授家规 .....	97
吃甜饭 .....	98

制“新郎衣” .....	98
汲井水 .....	100
回娘家 .....	100
食红桌 .....	101
“看新娘” .....	101
第二节 特殊婚姻礼俗 .....	102
一、童养媳 .....	103
二、童婚 .....	104
三、等郎妹 .....	104
四、指腹婚 .....	105
五、卖妹 .....	105
六、交换婚 .....	106
七、表亲婚 .....	107
八、人赘 .....	107
九、寡妇再嫁 .....	108
十、娶接枝 .....	109
十一、再娶 .....	109
十二、纳妾 .....	110
十三、“逆缘婚” .....	110
十四、冥婚 .....	111
十五、“走贼日” .....	111
十六、“乞奸” .....	112
十七、“隔山婆” .....	113
十八、试婚 .....	113
第三节 少数民族婚俗 .....	114

一、潮安畚族婚俗 .....	114
二、饶平蛋族婚俗 .....	116
第四节 婚姻改革 .....	117
第三章 丧葬礼俗 .....	119
第一节 丧 礼 .....	120
初 终 .....	120
沐浴更衣 .....	120
挂孝帘 .....	121
发讣音 .....	121
赐杖成服 .....	122
报地头 .....	123
买 水 .....	124
设灵堂 .....	124
饲生·恋亲视尸 .....	125
接 棺 .....	125
人 殓 .....	126
吊 唁 .....	127
出 殡 .....	128
第二节 葬 礼 .....	130
第三节 葬后礼俗 .....	134
回灵吊祭 .....	134
带孝守灵 .....	134
做功德 .....	135
脱孝·分手尾 .....	143

点主·升龛 .....	143
“过桥” .....	144
祭祀先人 .....	146
第四节 其他丧葬礼俗 .....	152
一、潮安畚族的丧葬礼 .....	152
二、饶平盪家的丧葬礼 .....	154
三、潮州佛家的葬礼 .....	156
四、揭西基督教徒的葬礼 .....	157
五、饶平海事葬礼 .....	158
第五节 丧葬改革 .....	158
第四章 交际礼俗 .....	161
第一节 相见礼俗 .....	161
送请柬和投名片 .....	161
行礼与寒暄 .....	162
探亲访友礼俗 .....	163
待客礼俗 .....	164
送客礼俗 .....	166
称谓礼俗 .....	166
一、血缘关系间的相互称谓 .....	168
二、非血缘人际关系间的相互称谓 .....	185
避忌礼俗 .....	186
第二节 饮宴礼俗 .....	187
宴席座次 .....	187
饮料和菜肴 .....	189

祝酒、陪饮和劝饮 .....	189
饮宴规矩 .....	190
附:其他饮食礼俗 .....	191
一、潮人饮工夫茶礼俗 .....	191
二、渔船民饮食礼俗 .....	194
三、饶平吃“鸡碗”礼俗 .....	194
第三节 赠答礼俗 .....	196
赠别礼俗 .....	196
节日赠答 .....	196
结婚赠答 .....	197
探病赠礼 .....	197
第四节 贺喜礼俗 .....	198
贺出花园 .....	198
贺定亲 .....	198
贺人宅迁新居 .....	199
贺荣归 .....	199
贺开业 .....	199
贺“番客”回乡 .....	200
睦邻告喜 .....	201
第五节 家常礼俗 .....	202
祖孙之礼 .....	202
亲子之礼 .....	203
兄弟之礼 .....	204
闺媛之礼 .....	204
夫妻之礼 .....	204



婆媳之礼 .....	205
主仆之礼 .....	205
<b>参考文献要目 .....</b>	<b>207</b>