

行者智慧文丛

策划：刘经华

像保尔一样

XIANG BAO ER YI YANG XUE ZUO
JIAO SHI

学做教师

■ 张朝全 著

稳稳的站立成了我今生的最大奢求！虽然下一秒迎接我的可能就是摔倒，但我依旧站立。我期望用我艰难的站立赢得一个无悔的人生。

站立，是伟大的。因为只有有了思想，有了精神，才算真正的站立。

—— 张朝全



吉林大学出版社
JILIN UNIVERSITY PRESS

行者智慧文丛

策划：刘经华

像保尔一样

XIANG BAOER YI YANG XUE ZUO
JIAO SHI

学做教师

张朝全

稳稳的站立成了我
今生的最大奢求！虽
然下一秒迎接我的可
能就是摔倒，但我依
旧站立。我期望用我
艰难的站立赢得一个
无悔的人生。

站立，是伟大的。
因为只有有了思想，
有了精神，才算真正
的站立。

—— 张朝全



吉林大學出版社
JILIN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

像保尔一样学做教师/张朝全著. —长春: 吉林大学出版社, 2010.8

(行者智慧文丛)

ISBN 978-7-5601-5894-5

I. ①像… II. ①张… III. ①教育工作—研究 IV. ①G4

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第097063号

书 名: 像保尔一样学做教师

作 者: 张朝全 著

责任编辑、责任校对: 陈颂琴 马宁徽

吉林大学出版社出版、发行

开本: 787×1092 毫米 1/16

印张: 13.875 字数: 270千字

ISBN 978-7-5601-5894-5

封面设计: 北京经世乐华

北京市通州富达印刷厂 印刷

2010年8月第1版

2010年8月第1次印刷

定价: 29.80 元

版权所有 翻印必究

社址: 长春市明德路421号 邮编: 130021

发行部电话: 0431-88499826

网址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

自序



教育——我的人生，我的梦

成为一名教师，是我此生无悔的选择。在教育天地打拼的日子里，我渐渐让自己更加坚定起来，让“教育”定格为“我的人生，我的梦”。我知道，像我这样一个人，下一秒都不知自己是站着还是倒下，但我却用信念让自己保持前行的姿态。“一个篱笆三根桩，一个好汉三个帮。”我的成长，承载了更多人的帮助。是他们，才让我的教育人生，我的教育梦多了许多光彩。我唯有以辛勤的工作来回报他们。

——作者寄语

童年装满了贫穷的日子，总期待着用教育来使家乡变得富裕起来。

在老师们爱的护送下，我跨入了师范学校。理想已变成现实，心中涌起的甘甜化成永恒的细雨，滋润我心灵的那片热土。来不及品味老师们那精彩的讲授，匆匆的光阴已将稚气未脱的我推上了讲台。

初为人师的我，面对那一双双求知若渴的眼睛，我感到教育是好大一方天地，自己又是多么渺小。学生的一连串发问，让我真正感到在学校学到的那些知识已远远不能满足学生求知的欲望。我也隐隐感

到：不投入再学习将无法在教育这方热土上立足。于是，边教学边学习便被列入了我的人生计划。

虚心请教，亲历成长。老教师们几十年的教育经历，是一片沃土，是我成长的摇篮。每当有空余时间，我便走入他们的课堂，去感受他们精彩的教学，课余向他们请教，和他们一起探讨教育教学方法，然后投入实践，和学生一起收获希望。有时也请他们来我的课堂指教，传经送宝。在那贫穷落后的山沟里，我的教学工作取得了不错的效果，学生顺利跨出了小学的大门。

勤于学习，享受发展。1991年，病魔缠上了我，多年的医治只是稳定了病情，并不见好转。这几乎把我外出学习的这条路给封死了，但我没有放弃，因为我深深地知道，身处这个飞速发展的时代，知识更新相当快，教师必须与时俱进，不学习难以适应时代的发展，不学习就要落后，就要被淘汰。刚踏上工作岗位，我就从自己微薄的工资中挤出一些，把教育教研杂志摆上了我的案头。渐渐地，我又不满足于杂志的信息，为了更系统地了解一些教育教学理念，我又挤出一些钱买回教育教学专著。每当夜深人静，从工作的疲惫中走出来，坐在台灯下，与书为伴，遨游在教育经验的海洋中，穿越时空，与大师们对话。那朵朵智慧的浪花滋润着我贫瘠的精神家园，心中涌起的激情让我的每个夜晚都感受到了教育的伟大，使我对明天的教育征程充满信心。好多夜晚，那些大师的身影总飘入我的梦里，为我送来“春风春雨”，我的教育也因此丰盈起来。当前，课程改革正如火如荼地进行。新的课程改革对教师提出了更高的要求。社会生活、课程、学生都处于动态的发展变化之中，教师不学习，又怎能以渊博的知识储备去满足学生各种各样的兴趣爱好、不断站在新的高度去培养新的人才呢！在实践中学习，在学习中实践，在学习中成长，在成长中学习，在发展中升华，在升华中发展，在教学中研究，在研究中教学，立足课改，着眼未来，超越自我，关注每一个学生的个性发展便成为我今

生教育的主旋律。所以，我不断地学习，不断以新的理念来调整自己的教学行为，不断以新的思想、新的品德、新的行为去影响、感染学生，成为学生成长中最可信赖的合作伙伴。

笔耕思索，享受成果。夜里与大师们对话，白天与学生们交流。课堂中总有精彩闪现，也会品味失败。这是一笔宝贵的人生财富，但稍纵即逝。每当工作静下来后，便让我手中的笔辛苦一阵子，记录我的思考、我的成长、我的人生足迹。2006年的冬天，我因摔伤躺在床上，学校把笔记本电脑借给我上网，在此，我结识了一位对我的成长有着重要影响的人——重庆石柱县河嘴乡小学的钟发全。他是中国教育原规则研究第一人，人称教育、教研“怪才”“偏才”“鬼才”。他的高屋建瓴，他丰富的学识，让我的成长多了一些快捷方式。在与他的交往交流中，我获得了许多新的理念。尤其参与他发起的“教育原规则研究”，使我更是对教育有了更为深刻的认识。在他的鼓励和支持下，几年来，我发表了一百五十多篇教育教学文章，编著出版了八本教育教学著作。在此，感谢钟老师给予了我成长的一根拐杖。我知道，我的这些文字仅仅是我成长路途中的沧海一粟，只能代表我过去走过的那段路上已有的辛勤。不过，它将激励我继续在反思与总结中改进我的工作，完美我的教育人生。

回望来路，路途弯弯，那是我亲历的教育之路。祈望对岸，光环闪闪，那是我行将的教育之梦。

路在延伸，梦在继续。辛勤耕耘，记录思考。若我教育人生长河中的这朵朵小浪花能给你哪怕是万分之一的启迪，我也就心满意足了。

张朝全

2010年4月

目 录



自 序

教育——我的人生，我的梦

成为一名教师，是我此生无悔的选择。在教育天地打拼的日子，我渐渐让自己更加坚定起来，让“教育”定格为“我的人生，我的梦”。我知道，像我这样一个人，下一秒都不知自己是站着还是倒下，但我却用信念让自己保持前行的姿态。“一个篱笆三根桩，一个好汉三个帮。”我的成长，得到了很多人的帮助。是他们，才让我的教育人生、我的教育梦多了许多光彩。我唯有以辛勤的工作来回报他们。

——作者寄语



第一章

最美的站立

1. 我，人世间普通得不能再普通的一员。但命运却与我开了个玩笑。20世纪90年代初，我便患上了“进行性肌营养不良症”，虽多方医治，但这双大腿却日渐“苗条”，走路常因站立不稳而摔倒。稳稳地站立成了我今生的最大奢求。

2. “人的一生应当这样度过：当一个人回首往事时，不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧。”虽然下一秒迎接我的可能就是摔倒，但我依旧站立。我期望用我艰难的站立赢得一个无悔的人生。

3. 站立，是伟大的。因为只有有了思想，有了精神，才算真正的站立。我希望，今生做一个像保尔一样的人，做一个具有保尔一般坚强意志的教师。

——作者寄语

一、站着走在路上才幸福	2
二、马桶上的书香	8
三、植根教育热土，是我最大的幸福	11
四、行走在学习的路上	14
五、“四心”铸就人格魅力	17
六、忙里偷闲：每天作两刻钟的主	21
七、有多少“不良惯性”需要改变	24

第二章

心系学校

1. 保尔·柯察金的成长道路告诉我们：一个人只有在革命的艰难困苦中战胜敌人也战胜自己，只有在把自己的追求和祖国、人民的利益联系在一起的时候，才会创造出奇迹，才会成长为钢铁战士。

2. 我的站立，离不开学校这片沃土。如果我能有朝一日建立起一些自己的思想，我想，那思想一定满是学校的影子。

3. 虽从没做过校长，甚至连学校中层领导都没做过，但我依旧在观察学校的人和事物，我在思考学校的发展，我也在探索校长的专业成长。我把这些形成文字，投诸于报端，希望能对学校及校长的发展有用。

4. 我要用微小的力量，用自己的方式为学校这个家尽我的绵薄之力。学校发展我发展。

——作者寄语

一、心系“零存整取”	30
二、“主动出击”方为良策	37
三、“距离”恰当则有“为”	41
四、化危机为“玉帛”的安全管理能力	46
五、推门课应四“备”	49
六、别把“问题”扔在路上	53
七、不让“量化评价”成“美丽的套子”	58
八、一声道歉拓宽管理的大道	62

第三章

心系课堂

1. 保尔被病魔缠身、丧失战斗力时，却仍然跟病魔斗争，争分夺秒，顽强地学习写作，那到底是什么能够让他倾注自己的一切，直到结束生命呢？很显然，是因他心系革命事业让他产生了与病魔作斗争的勇气。

2. 教师的主阵地课堂。作为一名教师，最重要的是要站稳课堂。站稳，是坚守，因为离开了课堂，教师便无成长的根基。

3. 心系课堂，还必须让课堂充满思想。让课堂有思想，离不开像保尔那样的辛勤与执著。执著地探索，执著地思考。课堂在探索中富有活力，在思考中浸润思想。

4. 唯有心系课堂，我们的课才能常教常新。

——作者寄语

一、阅读教学目的的重建	68
二、小学数学多媒体课件思想的构建	79
三、作文教育的重构	92
四、养成多“问课”的习惯	107
五、建立自主与开放的语文活动课	113
六、口语交际要归“根”	118
七、别让“沙子”累了脚	121

第四章

心系学生

1. 学生，是我们存在的根基。没有了学生，我们便失去作为教师的意义。而没有学生的成长和发展，我们便有辱“教师”这个称号。

2. 关注学生的点滴进步，关爱学生的涓滴成长，是我们义不容辞的责任。工作要用心来做，教育要为灵魂浇灌养分。心系学生，便是心系孩子的明天，祖国的未来。

3. 心系学生，就要心系每一个学生，心系学生每一天的成长。心系学生，才能真正做到育德启智，真正培育出值得自己骄傲的学生。

4. 心系学生，关注每一个鲜活的生命，让教育天地里总是生机勃勃。

——作者寄语

一、超前德育工作是“根”	128
二、活用“木桶理论”	132
三、吃透“健康法则”	135
四、从刮（拔）胡子中看教育	140
五、给生命旅程撒一路花香	144
六、化“尴尬”为“玉帛”	150
七、老师，您怎么还不打电话	153
八、用心抚慰留守孩子受伤的心灵	156

九、读健康书籍 享书香人生	160
十、莫让“悦读”也堕落	163
十一、“逼”学生提升语言文字能力	168

第五章

心系教研

1. 保尔是一个自觉的、无私的革命战士，他总是把党和祖国的利益放在第一位。只有成为一个自觉而无私的教师，才能创造性地开展教育教学工作。而要时时更新自己的工作方式和理念，就离不开研究。

2. “年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。”变化着的生命需要我们用变化着的方法去引领。教师必须以站着的态度才能真正教育好我们的学生。

3. 教育离不开研究。没有研究的教学，只能算把自己的一节课重复几十年，那么教学就会停滞不前。

4. 身为教师，必须心系教研。教学过程总在不断地变化着，唯有心系教研，我们才能走得更远。

——作者寄语

一、教师莫互“冻”	174
二、心平气和地看待公开课	178
三、教师，切莫成为“课改”的工具	184

四、坚持真正意义上的备课	191
五、带着研究的心态走进每一天	196
六、发挥评价功能 改革语文教学评价	200

后 记

让梦走远

有梦的人生最美。有梦就有希望，有希望就有精彩的人生。每个人都有自己的梦，甚至有许多美梦。我也有许多梦，而那个最重要的梦就是教育之梦。梦是美好的，但梦的实现却是充满艰辛的。而对于像我这样一个连走路都费力的人来说，梦的实现更多了许多阻力。但愿我能一直走下去，让梦走远。

——作者寄语

第一章

最美的站立

1. 我，人世间普通得不能再普通的一员。但命运却与我开了个玩笑。20世纪90年代初，我便患上了“进行性肌营养不良症”，虽多方医治，但这双大腿却日渐“苗条”，走路常因站立不稳而摔倒。稳稳地站立便成了我今生的奢求。

2. “人的一生应当这样度过：当一个人回首往事时，不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧。”虽然下一秒迎接我的可能就是摔倒，但我依旧站立。我期望用我艰难的站立赢得一个无悔的人生。

3. 站立，是伟大的。因为只有有了思想，有了精神，才算真正的站立。我希望，今生做一个像保尔一样的人，做一个具有保尔般坚强意志的教师。

——作者寄语

一、站着走在路上才幸福

保尔染上多发性关节炎、肺炎后，又全身瘫痪，双目失明，完全失去了活动能力，但他丝毫不悲观消沉。他说：“只要心脏还没有停止跳动，就要使自己成为一个对党有用的人。”

在一般人看来，站着行走，似乎是件很轻松的事情。但对于一个双腿残疾的人来说，就是一种奢望。对于像我这样一个不知道下一秒是不是还站着的人来说，站着就是一种无比的幸福。然而，经历无数次摔倒的我，依旧站立着。那么，支撑我的，不仅是一种精神，更是一种信念。当然，真正的站立，是思想的站立。没有了思想，即使姿态是站着的，却与趴下没有两样。我希望我自己能站着走在路上，成为对他人有用的人。

——作者心语

人，只要还活着，其呈现的状态就是马不停蹄地走在路上的。走路，无时不有，无处不在。工作，那是在走自己的人生路；休闲、锻炼、睡觉，那是在走自己的健康之路……走路，谁都在走，谁都能

走。每个人都有自己的方向，自己的路径，自己的方式。或借力，或自力，或合力。哪种行走方式最好，恐怕谁也无法下定论。但无论怎么走，达到自己理想的归宿才是最好的行走方式。

我是一个极其平凡的人，就像茵茵绿草地中的一棵小草一样，丝毫不起眼地在这个世间存在着。我和太多的人一样，走着属于自己的路。

1. 独上高楼，望尽路

我来自贫穷的农村，家境很差。5岁时父亲就去世了，是母亲把我们五个孩子拉扯大。忍饥挨饿的日子没有“贫瘠”我的精神，相反，是农村的贫穷和沃土“肥沃”了我的志向。

可那时进入学校读书却是奢望，贫穷的家庭拿不出那1.5元的学杂费，好在老师全部减免，才让我上了村里的小学。来之不易的读书机会让我百般珍惜。尤其是回到家，在完成家务活后，我会立即捧起书来读。那时，每篇课文我都能流利地背下来。小学毕业时，竟也考上了区重点中学。在当时，一个农村孩子的最大愿望就是尽早跨出农门，找到一份工作。我也是在这种理想的驱使下，报考了师范学校。

1988年，我师范毕业来到了原万县特困乡之一的泉水乡，成为了一名教师，开始了我的教育生涯。

懵懵懂懂的我，有些迷茫。领导听了我的第一节课后，只留下了三个字：有想法。有什么想法？即便是现在也没弄清楚他话里的意思，只知道，自己离领导的要求还很远。为此，我请教了有经验的老教师，把他们的话归纳起来，就一句：尽可能地把每一节课上好。一句简单的话里包含的是沉甸甸的付出。从那个时候起，这句话便陪伴在我的左右。

但是，这句话说起来很简单，做起来是非常难的。因为当时心里没底，做事漂浮不定，还有这山望着那山高的思想。好在这种念头

很快便消失了——那是去几十里外的书店读了一本名人传记之后，虽然只读了三分之一，但名人那不懈的追求和奋斗的精神深深地打动着我。此时的我，对于“尽可能地上好每一节课”有着自己的理解——上好课的前提是，首先必须做一个“称职合格的教师”（尽管我现在也未能把课上好，但我却在走向合格的路上站起来了）。

做一名合格的教师，这应该是对做教师最起码的要求。也正是在参加工作一年后，这个信念便在我的心底烙上了。

梦想总是很美好，而现实的路却总是很难走。合格，说起来很容易，做起来却需要很大的付出。但人活着，前面的路终归是要去走的。当时，心中总是有几个声音在交织：算了，别人那样也是一辈子，我也就那样算了；别人能做到，我为什么不能做到；上班对得起自己的良心就行了；如何才算对得起良心呀；肩上担的不是饭碗，是一种责任……思想斗争总是很激烈，然而，内心深处埋藏的依旧是责任。于是，重新昂起头，重新拾起信心，开始新的路，一心投入到教学中。

满心投入工作，工作里便有了阳光。然而，世间任何事情似乎总是有意外相伴。不知何时，感觉行走有些困难，却根本没在意。渐渐地，双大腿肌肉开始萎缩，行走更加艰难。那时，领导和同事曾劝我休息治疗，然而，才刚开始跨入梦想路途的我，心中却有这样一种想法：“离开了讲台，我的生命就没有寄托”。

参加工作的前十几年，一直担任毕业班的语文教学和班主任工作。工作的繁忙可想而知。我常常忙到深夜，寒冬腊月，大腿冰凉，刺骨般的疼痛常常光顾我。腿病一天天加重，一直到走路就会跌倒，上下楼梯没人扶就无法行走。

2009年春季的一天，我在教室上课时，一不留神倒在了地上。好在同学们反应很快，十多个男生跑过来把我扶了起来。此后，看着我若无其事地上着课，女生们泪流满面。