

● 中国古典小说文库

中国国家图书馆馆藏善本

隋

唐

演义

褚人获著

历

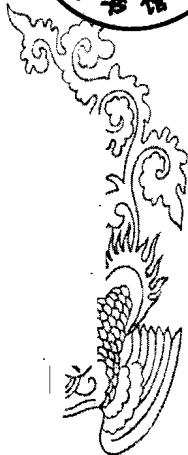
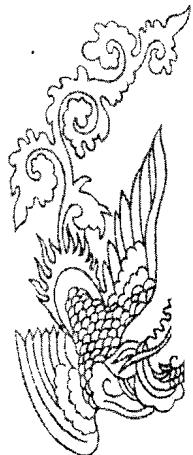
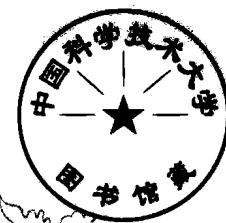
史

演

义



隋唐演义



著

图书在版编目(CIP)数据

隋唐演义 / (清) 褚人获著. - 北京: 昆仑出版社, 2001.3

(中国古典小说文库)

ISBN 7-80040-509-5

I . 隋… II . 褚… III . 章回小说－中国－清代 IV . I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 48065 号

书 名: 隋唐演义

作 者: 褚人获

责任编辑: 吴振录

责任校对: 杨长志

装帧设计: KL 工作室

出版发行: 昆仑出版社

社 址: 北京市海淀区中关村南大街 28 号 邮编: 100081

电 话: 62183683

<http://5033.peoplespace.net>

E-mail: jfjwycbs@public.bta.net.cn

经 销: 新华书店发行所

印 刷: 北京市运乔宏源印刷厂

开 本: A5

字 数: 757 千字

印 张: 29.125

版 次: 2001 年 3 月第 1 版

印 次: 2001 年 3 月北京第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80040-509-5/I · 374

平装定价: 36.00 元 (上、下)

前　　言

在中国古典文学作品中，最受百姓喜爱，世代流传，历久不衰的当首推中国古典小说。

可是，中国古典小说起初是并不入流的。

班固《汉书·艺文志》说：“小说家者流，盖出于稗官，街谈巷语，道听涂说者之所造也。”并将小说摒之于九流之外。一直到唐代，还有人斥其为“卑下”之作。

也许正因为其“出于稗官，街谈巷语”，是“卑下”之作，才如此通俗易懂，脍炙人口，魅力无穷，才这般深受老百姓的喜爱与欢迎，甚或还直接参与口头创作，使之源源不断地获取来自民间的无穷智慧、无与伦比的想象力和爱憎分明的感情色彩。百姓的喜爱与欢迎，又不断激发着创作者的热情，使许多文人，乃至文学大家参与其中。这种作者与读者的互动，承其源，激其流，扬其波，使中国古典小说的发展有如江河万古，一浪高过一浪，终成蔚为大观之势。

长江大河是从源头的涓涓细流开始的。汉代以前“出于稗官，街谈巷语，道听涂说”的，多为神话故事和历史传说，直到魏晋南北朝时期，志怪小说如《搜神记》，志人小说如《世说新语》等作品的大量涌现，小说才大致有了眉目。唐代以后，随着社会的发展，小说创作也进入了一个大发展时期。唐代传奇如《游仙窟》、《枕中记》、《柳毅传》、《莺莺传》、《李娃传》等相继涌现；宋元话本如《碾玉观音》、《快嘴李翠莲》、《新编五代史评话》、《大宋宣和遗事》等接踵而至；明清章回小说

如《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《封神演义》、《金瓶梅》、《东周列国志》、《镜花缘》、《儒林外史》、《红楼梦》及短篇小说《聊斋志异》、拟话本《三言》、《二拍》等登堂入室，使中国古典小说的发展步步登上巅峰。特别是《红楼梦》的出现，终使不入流的小说成为中国文学艺术殿堂中光芒四射、神韵隽永的明珠。

小说，说白了就是讲故事。初时并不讲究形式。宋元话本以后，特别是长篇小说，为了吸引读者和听众，每到关键处戛然而止，卖关子，吊胃口，逐渐形成了唯一形式——章回体。但是，形式的单一并未限制其内容的广泛：天上人间，阴阳两界，神魔鬼怪，世间万象，人生百态，凡当时人类思维所能及，可以说是无所不包。其类别也是多种多样，如神话、史传、志人、志怪、传奇、神魔、演义、言情、公案、英烈、侠义、讽刺、谴责，等等，不胜枚举。但无论其形式、内容、类别为何，其基本的创作倾向大多是抑恶扬善，赞颂、张扬英雄与正义，揭露、贬斥黑暗与丑恶。这也是千百年来它深受老百姓喜爱的根本原因之一，并深刻而广泛地影响着人们的思想、情感和生活。

《论语》云：“质胜文则野，文胜质则史”。由于大多数作者都明白这个道理，并十分关注读者和听众的口味，在艺术处理上，一般都注意了质文兼顾，文野相宜，目的就是为了雅俗共赏，令读者醉，听者迷，使故事不胫而走，不翼而飞，传满天下。毛宗岗在修改《三国演义》时极力追求“务取精工，以快阅者之目”，就是这个道理。

今天，科学技术飞速发展，人们生活方式大变，时尚追求成风，文化取向趋于多元，新小说铺天盖地，但仍然有大批读者钟情于中国古典小说，书刊里寻，广播里听，电视上看，其迷恋程度不亚于古人。现代传媒所提供的广阔传播空间，使中国古典小说的读者和听众有增无减，尽管书肆上有多种版本在流行，仍不能满足读者的需求。基于此，我们才决定出版这套《中国古典小说文库》，以飨中国古典文学爱好者。

《中国古典小说文库》首批刊印五十种，全部根据中国国家图书

馆馆藏善本整理而成，其中不乏影响广泛的著名作品。

为便于不同爱好者选购、阅读，《文库》特分类编辑，分册定价。

封面设计力求独出新裁，意在使您耳目一新。封面主人公的肖像，特请专业画家工笔重彩绘制，既传统又现代，有一种不可言喻的精彩。

所选五十部小说，全部以国际流行开本刊行，这是中国古典小说出版史上的第一次。

真诚地希望您能喜欢！

编 者

二〇〇一年一月十六日

内 容 提 要

《隋唐演义》，全称《四雪堂重订通俗隋唐演义》，清代褚人获著。

本书由两部分组成：一部分以隋炀帝、朱贵儿和唐玄宗、杨玉环的两世姻缘为主线，叙写隋唐两朝的宫廷艳史与逸事；一部分则描写秦琼、程咬金等草泽英雄反隋起义，建立瓦岗寨，而后内讧归唐，随李世民南征北战并扶助其铲除异己登上帝位的故事。

本书熔历史、传奇与虚构于一炉，规模宏大而体系细密，塑造了秦琼、程咬金等鲜明生动的人物形象。书中的故事为后世戏剧、曲艺所取材。

目 录

第一回

隋主起兵伐陈 晋王树功夺嫡 (1)

第二回

杨广施计谋易位 独孤逞妒杀宫妃 (11)

第三回

逞雄心李靖诉西岳 造讖语张衡危李渊 (19)

第四回

齐州城豪杰奋身 檀树岗唐公遇盗 (28)

第五回

秦叔宝途次救唐公 窦夫人寺中生世子 (37)

第六回

五花阵柴嗣昌山寺定姻 一寨囊秦叔宝穷途落魄 (44)

第七回

蔡太守随时行赏罚 王小二转面起炎凉 (55)

第八回

三义坊当锏受膀胱 二贤庄卖马识豪杰 (63)

第九回

入酒肆蓦逢旧识人 还饭钱径取回乡路 (71)

第十回

东岳庙英雄染病 二贤庄知己谈心 (79)

第十五回

冒风雪樊建威访朋 乞灵丹单雄信生女 (88)

第十二回

皂角林财物露遭殃 顺义村擂台逢敌手 (96)

第十三回

张公谨仗义全朋友 秦叔宝带罪见姑娘 (107)

第十四回

勇秦琼舞锏服三军 贤柳氏收金获一报 (116)

第十五回

秦叔宝归家侍母 齐国远截路迎朋 (124)

第十六回

报德祠酬恩塑像 西明巷易服从夫 (132)

第十七回

齐国远漫兴立球场 柴郡马挟伴游灯市 (142)

第十八回

王碗儿观灯起衅 宇文子贪色亡身 (150)

第十九回

恣蒸淫赐盒结同心 邀弑逆扶王升御座 (157)

目 录

第二十回

皇后假宫娥贪欢博宠 权臣说鬼话阴报身亡 (164)

第二十一回

借酒肆初结金兰 通姓名自显豪杰 (173)

第二十二回

驰令箭雄信传名 屈官刑叔宝受责 (183)

第二十三回

酒筵供盗状生死无辞 灯前焚捕批古今罕见 (192)

第二十四回

豪杰庆千秋冰霜寿母 罂星祝一夕虎豹佳儿 (201)

第二十五回

李玄邃关节全知己 柴嗣昌请托浼赃官 (210)

第二十六回

窦小姐易服走他乡 许太监空身入虎穴 (218)

第二十七回

穷土木炀帝逞豪华 思净身王义得佳偶 (227)

第二十八回

众娇娃剪彩为花 候妃子题诗自缢 (236)

第二十九回

隋炀帝两院观花 众夫人同舟游海 (246)

第三十回

赌新歌宝儿博宠 观图画萧后思游 (255)

第三十一回

薛冶儿舞剑分欢 众夫人题诗邀宠 (265)

第三十二回

狄去邪入深穴 皇甫君擎大鼠 (276)

第三十三回

睢阳界触忌被斥 齐州城卜居迎养 (284)

第三十四回

洒桃花流水寻欢 割玉腕真心报宠 (293)

第三十五回

乐永夕大士奇观 清夜游昭君泪塞 (301)

第三十六回

观文殿虞世南草诏 爱莲亭袁宝儿轻生 (311)

第三十七回

孙安祖走说窦建德 徐懋功初交秦叔宝 (319)

第三十八回

杨义臣出师破贼 王伯当施计全交 (329)

第三十九回

陈隋两主说幽情 张尹二妃重贬谪 (337)

第四十回

汴堤上绿柳御题赐姓 龙舟内绛仙艳色沾恩 (345)

第四十一回

李玄邃穷途定偶 秦叔宝脱陷荣归 (353)

目 录

第四十二回

贪赏银詹气先丧命 施绝计单雄信无家 (362)

第四十三回

连巨真设计赚贾柳 张须陀具疏救秦琼 (372)

第四十四回

宁夫人路途脱陷 罗士信黑夜报仇 (382)

第四十五回

平原县秦叔宝逃生 大海寺唐万仞徇义 (391)

第四十六回

杀翟让李密负友 乱宫妃唐公起兵 (401)

第四十七回

看琼花乐尽隋终 殉死节香销烈见 (411)

第四十八回

遗巧计一良友归唐 破花容四夫人守志 (421)

第四十九回

舟中歌词句故国暂许君臣 马上缔姻缘吴越反成秦晋 ... (430)

第五十回

借寇兵义臣灭叛臣 设宫宴曹后辱萧后 (438)

第五十一回

真命主南牢身陷 奇女子巧计龙飞 (449)

第五十二回

李世民感恩劫友母 宁夫人惑计走他乡 (460)

第五十五回

梦周公王世充绝魏 弃徐绩李玄邃归唐 (468)

第五十六回

释前仇程咬金见母受恩 践死誓王伯当为友捐躯 (476)

第五十七回

徐世绩一恸成丧礼 唐秦王亲唁服军心 (485)

第五十八回

啖活人朱灿兽心 代从军木兰孝父 (498)

第五十九回

改书柬窦公主辞姻 割袍襟单雄信断义 (507)

第六十回

窦建德谷口被擒 徐懋功草庐订约 (517)

第六十五回

狠英雄犴牢聚首 奇女子凤阁沾恩 (528)

第六十五回

出图圄英雄惨戮 走天涯淑女传书 (539)

第六十五回

花又兰忍爱守身 窦线娘飞章弄美 (551)

第六十五回

众娇娃全名全美 各公卿宜室宜家 (562)

第六十五回

王世充忘恩复叛 秦怀玉剪寇建功 (574)

目 录

第六十四回

小秦王宫门挂带 宇文妃龙案解诗 (586)

第六十五回

赵王雄踞龙虎关 周喜霸战鸳鸯镇 (594)

第六十六回

丹霄宫嫔妃交谮 玄武门兄弟相残 (603)

第六十七回

女贞庵妃主焚修 雷塘墓夫妇殉节 (612)

第六十八回

成后志怨女出宫 证前盟阴司定案 (621)

第六十九回

马宾王香醪濯足 隋萧后夜宴观灯 (631)

第七十回

隋萧后遗榇归坟 武媚娘披缁入寺 (637)

第七十一回

武才人蓄发还宫 秦郡君建坊邀宠 (645)

第七十二回

张昌宗行傩幸太后 冯怀义建节抚硕贞 (653)

第七十三回

安金藏剖腹鸣冤 骆宾王草檄讨罪 (660)

第七十四回

改国号女主称尊 闻宾筵小人怀肉 (669)

第七十五回

释情痴夫妇感恩 伸义讨兄弟被戮 (677)

第七十六回

结采楼嫔御评诗 游灯市帝后行乐 (687)

第七十七回

鸩昏主竟同儿戏 斩逆后大快人心 (697)

第七十八回

慈上皇难庇恶公主 生张说不及死姚崇 (704)

第七十九回

江采苹恃爱追欢 杨玉环承恩夺宠 (714)

第八十回

安禄山入宫见妃子 高力士沿街觅状元 (722)

第八十一回

纵嬖宠洗儿赐钱 感君王对使剪发 (732)

第八十二回

李谪仙应诏答番书 高力士进谗议雅调 (739)

第八十三回

施青目学士识英雄 信赤心番人作藩镇 (749)

第八十四回

幻作戏屏上婵娟 小游仙空中音乐 (758)

第八十五回

罗公远预寄蜀当归 安禄山请用番将士 (768)

目 录

第八十六回

长生殿半夜私盟 勤政楼通宵欢宴 (779)

第八十七回

雪衣女诵经得度 赤心儿欺主作威 (787)

第八十八回

安禄山范阳造反 封常清东京募兵 (795)

第八十九回

唐明皇梦中见鬼 雷万春都下寻兄 (803)

第九十回

矢忠贞颜真卿起义 遭妒忌哥舒翰丧师 (812)

第九十一回

延秋门君臣奔窜 马嵬驿兄妹伏诛 (821)

第九十二回

留灵武储君即位 陷长安逆贼肆凶 (828)

第九十三回

凝碧池雷海青殉节 普施寺王摩诘吟诗 (836)

第九十四回

安禄山屠肠殒命 南霁云啮指乞师 (844)

第九十五回

李乐工吹笛遇仙翁 王供奉听棋谒神女 (853)

第九十六回

拏百口郭令公报恩 复两京广平王奏绩 (863)

第九十七回

达奚女钟情续旧好 采苹妃全躯返故宫 (872)

第九十八回

遗锦袜老姬获钱 听雨铃乐工度曲 (881)

第九十九回

救反侧君念臣恩 了前缘人同花谢 (889)

第一百回

迁西内离间父子情 遣鸿都结证隋唐事 (898)