

宁波市非物质文化遗产田野调查
江北区·文教街道

甬上风物

宁波市文化广电新闻出版局编

宁波出版社



宁波市非物质文化遗产田野调查 江北区·文教街道

甬上风物

宁波市文化广电新闻出版局编

宁波出版社



图书在版编目(CIP)数据

甬上风物:宁波市非物质文化遗产田野调查·江北区/
宁波市文化广电新闻出版局编.—宁波:宁波出版社,
2010.3

ISBN 978-7-80743-517-4

I.①甬… II.①宁… III.①区(城市)—文化遗产—调查报告
—宁波市 IV.K295.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 042726 号

甬上风物

宁波市非物质文化遗产田野调查·江北区

宁波市文化广电新闻出版局 编

出版发行 宁波出版社(宁波市苍水街 79 号 315000)

责任编辑 吴波

文字编辑 徐琼 李本君

印 刷 宁波新华印刷有限公司

开 本 880 毫米×1230 毫米 1/16

印 张 86

插 页 16 张

字 数 1500 千

版 次 2010 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-80743-517-4

定 价 240.00 元(全套 8 册)

编辑委员会

主 任 柴 英

副主任 王水维

委 员 汪志铭 胡 军 胡岳金 杨 芳

主 编 汪志铭

副主编 张武刚 田向杰 朱建民 孔 燕

编 辑 邝菁琛 竺 蓉 叶 明 董 风 吕其盛

王斌伟 陆顺法 王永棠 张一青 刘 芳

周永卫 毛燕萍 应 毅

序 言

这是一部承载着宁波城市记忆的书。

非物质文化遗产,这个几年前还让人颇感陌生的名词,如今它的社会认知度和出现频率之高似乎有些超出我们当初的预料,这是因为越来越多的人认识到,非物质文化遗产与我们的生活息息相关,无处不在,保护好非物质文化遗产就是守护我们的精神家园,就是延续民族的灵魂血脉。

七千年的河姆渡文化孕育了宁波悠久灿烂的文化,世代代在这片土地上繁衍生息的人民创造了风格独特、绚丽多姿的非物质文化遗产。这些非物质文化遗产世代相传,浸润着宁波人民的智慧,见证着宁波人民的勤劳,滋养了一代又一代的人们,更是我们建设先进文化的根基和宝贵财富。即使当城市发展的脚步迈入了“跨海大桥”时代,它们仍然散发出迷人的芬芳,弥足珍贵。

自非物质文化遗产保护工程启动以来,宁波市的非物质文化遗产保护工作一直得到市委、市政府的高度重视和社会各界的广泛关注与支持。2007年,宁波作为浙江省唯一的地市级非物质文化遗产普查试点地区,广大文化工作者和数以千计的业余普查员本着认真负责、实事求是的态度,敢为人先,不畏艰难,走遍大街小巷、阡陌田野,采撷记忆,聚沙成塔。遵循不漏村镇、不漏项目、不漏艺人、不漏线索的“四不漏”原则,普查工作取得了丰硕的成果,共挖掘整理了20余万条普查线索,约1.2万个普查项目。

今天,展现在我们面前的《甬上风物》正是许多人为之付出辛勤汗水的非物质文化遗产普查成果。它不事雕饰,朴实无华,一个个片段串起了我们的生活环境,一幅幅图画勾勒出了宁波的城市风情。希望这部书能达到描述宁波非物质文化遗产概貌的

目的,也能为非物质文化遗产研究、保护和传承提供依据与参考。我们更加期望以此为契机,凝聚更多有识之士的力量,激发我们的热情、智慧和追求,共同把非物质文化遗产保护这项神圣的事业推向前进。

同时,我愿借此机会,向所有关心、支持和帮助我市非物质文化遗产普查和保护工作的各级领导、各界人士以及为本书编印付出辛勤劳动的工作人员一并表示衷心的感谢。

宁波市文化广电新闻出版局局长 柴英

二〇〇八年五月



凡 例

一、本丛书通过对宁波市的非物质文化遗产家底进行盘点,全面呈现了宁波市非物质文化遗产的普查成果,兼具资料性、知识性与工具性。

二、本丛书收录的非物质文化遗产内容是在 20 余万条普查线索的基础上,去粗取精,适当归并、整理而成。以图表为主,部分辅以照片或插图。

三、本丛书秉承原始、准确、全面的原则,在保证要素齐备的前提下,不倾向对项目展开研究,编写力求简练,仅作资料留存,为非物质文化遗产研究、保护与传承提供依据和参考。

四、本丛书按照宁波市文化广电新闻出版局印发的《宁波市非物质文化遗产普查办法》(甬文广新发[2007]32 号)规定的范围和精神编写,包括民间文学、民间音乐、民间舞蹈、戏曲、曲艺、民间杂技、民间美术、民间手工技艺、生产商贸习俗、消费习俗、人生礼俗、岁时节令、民间信仰、民间知识、游艺和传统体育与竞技、传统医药、其他等 17 个方面。民间语言因其特殊性未收入本丛书。

五、本丛书共十二函,宁波市单独成一函,其他分别为海曙区、江东区、江北区、镇海区、北仑区、鄞州区、余姚市、慈溪市、奉化市、宁海县、象山县。

六、宁波市函前设宁波市情介绍、宁波市行政地图,后为宁波市非物质文化遗产概述,末列宁波市非物质文化遗产项目索引。

七、县(市)、区函按乡镇(街道)分册编排。

八、乡镇(街道)册由县(市)区行政概况、县(市)区行政地图、县(市)区非物质文化遗产概况、乡镇(街道)行政概况、乡镇(街道)行政地图和十七大类调查表构成。



江北区行政概况

江北位于宁波市区西北侧,东南临甬江与江东区相望,南濒姚江,与海曙区、鄞州区连接,东北毗邻镇海区,西接余姚市,全区面积约 208 平方公里,户籍人口 23 万,是宁波市最大的中心城区,下辖甬江、庄桥、洪塘、中马、白沙、文教、孔浦七个街道和慈城镇。

遥望历史,江北,这块拥有七千年文明史,二千五百年多建城史,一千二百年建县史,一百五十多年通商史和二十四年建区史的大地,不仅见证了宁波历史名城从渡口经河口到港口的变化,还延续了江南水乡朴实、勤劳的民风民俗,成就了千年古慈城的“儒魂商魄”和百年的宁波老外滩,造就了首个“中国慈孝文化之乡”。

江北钟灵毓秀,人杰地灵,自古以来名人辈出,才俊荟萃。这块沃土共诞生了 5 个状元,500 多名进士,涌现出了享有“清代王羲之”美誉的书法家梅调鼎、诗文学家冯升、金融业巨子秦润卿、我国最早的物理大师何育杰、著名哲学家冯定、京剧表演艺术家周信芳、为珠穆朗玛峰正名的地理学家王鞠侯、文艺理论家邵荃麟、国际问题评论家冯宾符、著名遗传学家谈家桢、著名作家冯骥才……现在还有 7 位两院院士是江北人,他们不仅是江北人民的骄傲,也是宁波人民的骄傲。

江北经济又好又快发展,城市面貌日新月异,和谐社会扎实推进。当前,江北区委、区政府深入贯彻落实科学发展观,围绕“打造都市经济强区,构建生态文化大区”的宏伟目标,抢抓发展机遇,以“基础建设年”、“保稳促调年”和“合力攻坚年”为抓手,全力化解金融危机的负面影响,区域经济综合实力显著增强,人民生活幸福安康,各项工作实现了跨越式发展。2008 年度全区生产总值 154 亿元、同比增长 8%;完成财政一般收入 40 亿元、同比增长 17.5%;实现全社会固定资产投资 84 亿元,社会消费品零售总额 65.8 亿元,同比增长 24.8%;城镇居民家庭人均可支配收入 25000 元,农村居民家庭人均纯收入 11592 元,新增就业岗位 10769 个。

全区现有幼儿园 50 所,公办小学 22 所,拥有省级标准化学校 20 所,省农村示范中小学 6 所,电化教育设备及教材配备配齐率均为 100%;全年本级财政科技投入达

4028 万元,其中科技项目经费达 1684 万;创新能力不断提升,全区拥有国家级高新技术企业 7 家,省市级 28 家;全力打造“中华慈孝节”、“星期六·相约老外滩”等文化活动品牌。系列文艺活动精彩纷呈,开发开通数字电视,新增电视栏目 100 套,受益用户近 40 万,开创江北电视事业的新纪元。建立完善公共卫生体系和网络,全年参加新型农村合作医疗人数达到 69309 人,占全区应参人口的 98.2%;孕产妇和儿童保健覆盖率为 100%;切实改善了群众生活环境,提高了群众的生活质量。体育事业快速发展,全区现有体育传统项目学校 16 所,各街道镇先后成立体育分会、老年人体育协会、乒乓球协会、篮球协会和羽毛球协会;全年体育协会举办各种比赛 90 余次,群众性体育活动广泛持久。

江北区先后获得“全国慈孝文化之乡”、“中国最佳文化生态旅游目的地”、“全国残疾人社区康复示范区”、“2009 年联合国教科文组织文化遗产保护荣誉奖”等多个荣誉称号。

明日江北,围绕“打造都市经济强区,构建生态文化大区”的宏伟目标,借力宁波大都市框架的拉开和宁波杭州湾跨海大桥的开通,按照“五建五优”的要求,努力把江北打造成为服务大港口的港城商埠、滨水生态型的宜居之地、开放有活力的文化大区、和谐有爱心的慈孝之乡,共建共享更美更好的现代化新江北。

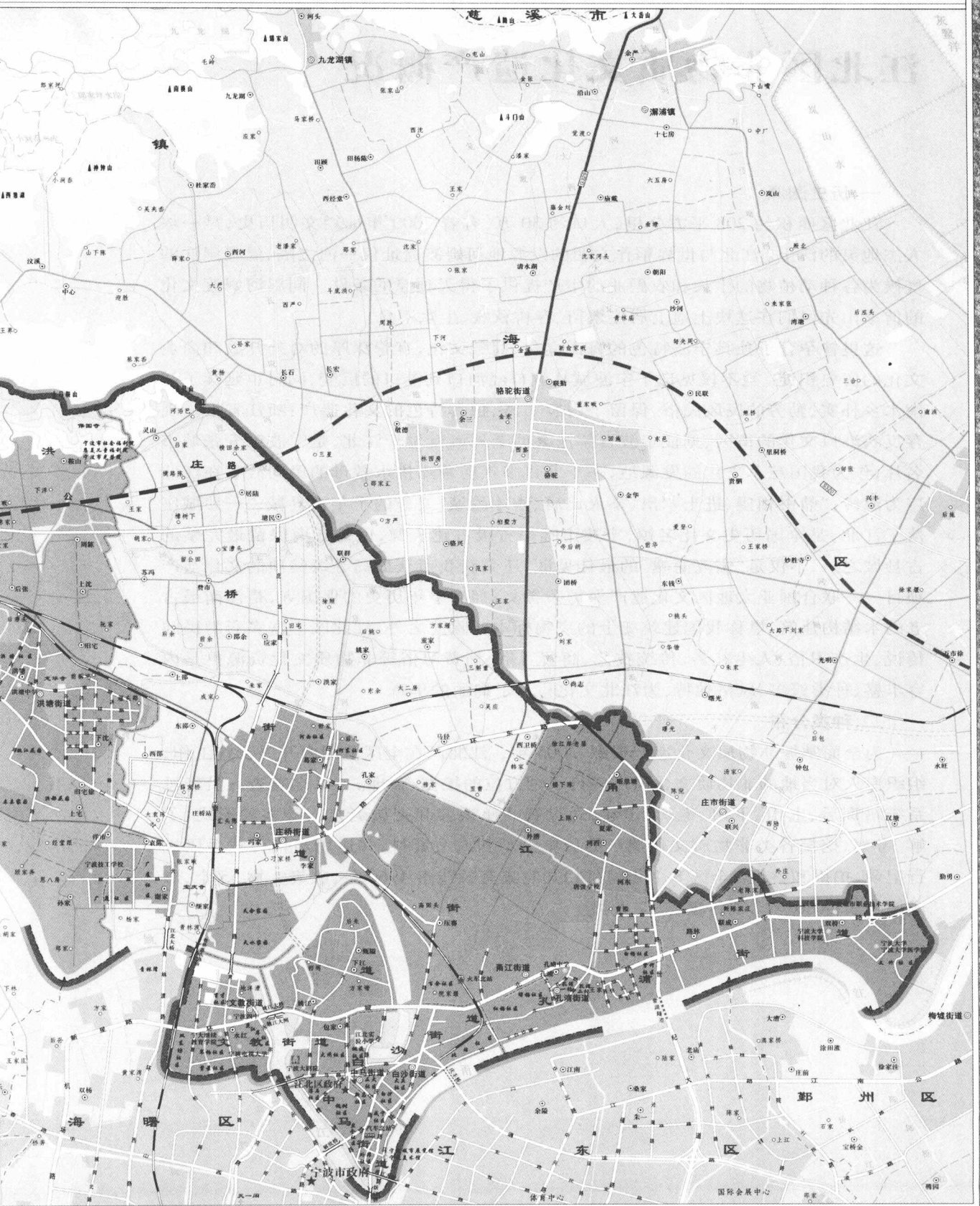


甬上风物 / 宁波市非物质文化遗产田野调查

1 江北区行政地图



宁波市江北政区图





江北区非物质文化遗产概况

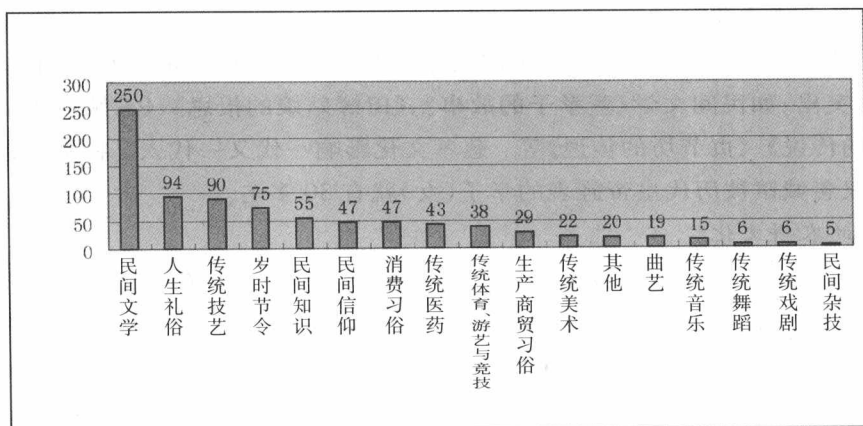
一、历史渊源

江北区面积约 208 平方公里,人口约 30 万,有着 7000 年灿烂文明历史,是一块人杰地灵的沃土。江北与世界稻作文明的发源地河姆渡遗址仅一河之隔,温暖湿润的气候为各种动植物的生长和农副业的生产提供了得天独厚的条件。同属河姆渡文化的傅家山先民们在这块土地上居住繁衍、春耕秋收、生生不息。

这里曾孕育了独具宁波特色的海洋文化、商务文化,有着深厚的对外开放和商业文化的历史积淀。她不仅见证了宁波城从渡口经河口到港口的巨变,同时也延续了江南水乡朴实、勤劳的民风民俗,保留了内容丰富、独具特色的文化遗产;浙江省唯一现存反映港口文化的街区、见证宁波百年沧桑的老外滩就位于江北,是宁波第五张城市名片;作为我国慈孝文化的发源地,一千九百多年前董黯挑水救母的民间故事在江北广为流传;“鼎甲相望、进士辈出、举人比肩、秀才盈城”之誉的千年古县城——慈城座落于江北,是全国历史文化名镇,宁波市唯一省级古建筑群,也是江南保留最完整的古县城之一,不仅是“儒魂商魄”的最佳见证,还荣获我市获最高等级奖项的文化遗产项目——联合国亚太地区文化遗产保护荣誉奖;拥有千年历史的保国寺,是江南最古老的木结构建筑、堪称我国建筑史上的实物标本。除此之外,江北区丰富多彩的民间传说、生产习俗、人生礼俗、传统技艺、商贸习俗、消费习俗等非物质文化资源更是内容丰盛、种类繁多、风格独特,为江北文化写下了绚丽的华章。

二、种类分布

为全面掌握非物质文化遗产资源,2005 年,江北区在全区范围内开展普查工作,组织专人对当地的非物质文化遗产进行了全方位的挖掘、整理。147 名普查人员经过系统培训后,上山、下田、走街、串巷,通过召开座谈会和走访老艺人等多种形式,了解、考察、挖掘各类非物质文化遗产的历史沿革和人文资料,并运用当代科技手段进行记录、拍摄和整理。全区 8 个街道(镇)共收集有效线索 4960 条,收集实物 55 个,形成调查项目 861 个,项目覆盖 17 大类。



江北区非物质文化遗产种类分布图

按照宁波市非物质文化遗产普查要求,非物质文化遗产共分为 17 类(不包括民族语言),这 17 类非物质文化遗产项目在江北均有分布,主要包括民间文学(口头文学)、民间美术、民间手工技艺、民间知识、传统医药、民间杂技、生产商贸习俗、消费习俗、人生礼俗、岁时节令、民间信仰、传统体育、游艺与竞技等。

1. 种类分布不均。从项目上看,项目种类比较齐全,但“三多”、“三少”现象较为突出。“三多”即民间传说故事多、人生礼俗多、传统技艺多,分别为 250 项、94 项、90 项。“三少”即杂技少、传统舞蹈少、传统戏剧少,分别为 5 项、6 项、6 项。

2. 城乡区别明显。从区域上看,由于广大市民生活在城市,商品活动比较频繁,文化娱乐生活比较丰富,城区街道的商贸习俗、消费习俗、传统舞蹈、传统戏剧比较多,如商贸习俗《声响标识》、消费习俗《新春走亲访友三道茶》、传统舞蹈《腰鼓舞》。涉农街道(镇)由于长期受农村传统生活方式的影响,与种田相关的传统手工技艺、生产习俗较多,民间信仰、民间知识和岁时节令等项目也比较多,如传统手工技艺《老式盘扣的制作》,生产习俗《求雨习俗》等。

3. 产业优势突出。非遗传承项目呈块状分布,历年来,由于水磨年糕、骨木镶嵌等优秀的非物质文化遗产项目传承发展得比较好,如传统技艺《慈城年糕》、民间美术《骨木镶嵌》等。目前已形成了年糕产业和明清工艺品厂,并设有年糕展览馆。特别是慈城年糕生产历史悠久,距今已有上千年的历史,并获得“中国年糕之乡”的称号。近年来,慈城镇已经有 20 多家专业生产年糕企业,形成了规模较大的产业群。目前,慈城年糕销量稳居全国第一,占国际市场三成以上,远销日本、韩国、东南亚等 20 多个国家和地区。

三、主要特征

江北人民生活在这片拥有 7000 年文明历史的沃土,依靠其独有的地理优势、人才智慧和人文氛围,世代传承发展非物质文化遗产,创造出诸多独具民族特色和浓郁地方风韵的非物质文化遗产,主要有以下三个特征:

悠久的慈孝文化

江北非物质文化遗产项目中,民间文学、故事和传说等数量最多,其中以慈孝故事等最为突出,如民间文学《董孝子的故事》、《田螺姑娘的报恩》、《三娘教子的传说》、《念母桥的传说》、《贞节坊的传说》等。慈孝文化影响一代又一代人。特别是自唐朝建县以来,仅慈城镇被历代皇帝旌表的孝子(女)就有 30 多名。

繁荣的农耕文化

邻近出土稻米的河姆渡遗址,累积七千年稻作精华,江北农耕文化特别以慈城为代表,形成了独特的慈城水磨年糕传统手工制作技艺。《小康王与慈城年糕的传说》等民间文学极大地丰富了慈城水磨年糕的文化特色。目前,荣获“中国年糕之乡”称号的慈城镇共有 20 多家年糕生产企业,年糕销量稳居全国第一,并占国际市场三成以上,誉满全球。特别是与生产生活紧密联系的非物质文化遗产项目集中,如《气象知识》、《竹编》、《番薯糕头的制作技艺》、《求雨习俗》、《种田的习俗》等民间知识、传统技艺和生产商贸习俗。

发达的商业文明

江北比较发达的商业,造就了区域内生产商贸习俗等项目比较集中的特点。早在 一百多年前的 1844 年,宁波成为“五口通商”的口岸之一。开埠后,江北岸成为外国人居留地,中外商贸和文化交流盛极一时,形成了比上海外滩更早的宁波外滩,并成为名扬四海的“宁波帮”的发祥地。如《外滩码头的兴起史》、《冬日存冰》、《外滩商贸店开业习俗》、《行话》、《鸡毛换糖》和《正月初五迎财神》等民间文学及生产商贸习俗,无不凸显江北发达的商业文明。目前,老外滩已经成为非物质文化遗产传承展示的新平台。

四、保护现状

近年来,江北区委、区政府深刻地认识到非物质文化遗产保护工作的重要性,坚持“政府主导、社会参与、明确职责、形成合力、长远规划、分步实施、点面结合、讲求实效”的工作原则,在做好调研工作的前提下,认真研究制定传承保护的相关制度措施,重点抓好普查、传承和保护等机制建设,有力地推动了全区非物质文化遗产保护工作的科学开展。

一是开展非遗普查工作。严格按照不漏村镇、不漏线索、不漏种类的普查要求,通过走村串户、座谈访问等多种形式,展开了全方位调研,并登记备案,全面了解掌握各类民俗文化资源的数量、种类、分布情况、生存环境和保护现状。共发现线索 4696 条、文字记录 1.7 万字、文本档案 860 个。

二是设立传承教学基地。区文广局和区教育局共同制定了《关于开展江北区非物质文化遗产传承教学基地建设工作的通知》,选取 21 个有价值的重点项目,采取多种途径进行集体传承保护,共在 17 所学校建立传承教学基地,分别开设花灯制作、剪纸和抖空竹等 21 个有特色、有保护价值的非遗项目培训班,培养了一批民族民间艺术小传承人。

三是完善传承人保护机制。在深入基层调研,完成辖区内的非遗传承人登记注册的基础上,设立专项保障经费,对代表性传承人进行重点保护,对有困难的传承人实施经费补助,以及对传承人定期走访慰问和实行体检等相关政策。



江北区·文教街道行政概况

文教街道位于宁波市区西北部,环城北路自西向东横贯中部;东至清河路,南与西南毗连海曙区,北和东北隔姚江与庄桥街道、甬江街道相望。面积约 2.8 平方公里,下辖双东坊、育才、北岸琴森等 7 个社区,常住人口约 3 万余人,有大中专院校 11 所,企事业单位 200 余家。辖区环境清雅优美,姚江两岸绿荫遍地,鸥鸟游弋,日湖公园依东而居,宁波大剧院昂首江畔。

1987 年 9 月,经宁波市人民政府批准,文教街道开始筹建,1988 年 11 月正式成立。因辖区内院校众多,系文教区,街道名由此而来。近年来,该街道根据发展环境的变化,顺势而为,立足相对优越的区位优势,大力发展现代服务业,使服务业成为经济增长的主引擎。目前,街道在册的 386 家企业中,服务业企业有 346 家,占企业总数的 89%,主要涉及餐饮、交通运输等生产、生活服务类企业。宁波大剧院是我市的标志性文化艺术建筑,是三江文化长廊的重要建筑之一。大剧院附近的北岸财富中心,也已竣工。不久的将来,由宁波大剧院、北岸财富中心、北岸财富水街共同组成的现代商圈即将形成。2008 年,文教街道实现财政总收入 8483 万元,实现全社会固定资产投资 4.97 亿元。在主要经济指标中引进内资注册资金总额、服务业投资额等列城区街道前列。

近年来,街道党工委、办事处坚持以人为本的指导思想,着力推进和谐街道建设。街道建设又以错位发展和可持续发展为原则,实行“一居一品”,创社区品牌,树社区形象。从维护辖区安全稳定、坚持为民办实事和加强基层组织建设三方面着手,依托院校资源优势,探索“街道牵头、学校参与、双方受益”的校居共驻共建新模式,在辖区综合治理、文化体育、为民服务等多个方面展开合作,实现双向服务。积极打造党建新亮点,深化党员教育、管理、服务和关爱工作,抓好示范点建设,拓宽了党建工作新领域。文教街道在“三个”文明建设中取得了长足进步,近年来,街道先后获得了“全国和谐社区建设示范街道”、“全国城市体育先进单位”、“浙江省综治工作先进单位”等国家级、省级先进称号。



目 录

◎ 江北区行政概况	1
◎ 江北区非物质文化遗产概况	1
◎ 江北区·文教街道行政概况	1

非物质文化遗产调查表(共计45项)

【民间文学】

春联由来的传说	3
庙杆上挂布幔的传说	5
三忠巷由来的传说	7
呆大学闲话的故事	9
杨梅山的故事	11
“婆媳”等歌谣十首	13
“雷打惊蛰前”等谚语廿则	15
“云像鱼鳞斑”等谚语廿则	17

【民间音乐】

放牛顽(小孩)生活小曲	21
-------------	----

【曲艺】

宁波走书	25
------	----

【民间美术】

木雕	29
剪纸	32

【民间手工技艺】

臭冬瓜的腌制技艺	37
红膏枪蟹的腌制技艺	39
灰汁团的制作技艺	41
酒酿技艺	43
青团的制作技艺	45
草编技艺	47