



任伯年画辑

出版说明

任伯年（一八三九—一八九五年），名颐，山阴（今浙江绍兴）人，是我国近代著名画家。他的作品在传统绘画的基础上有所创新，对人物画、花鸟画、山水画均有较深的造诣。

这里介绍的作品，是从我社一九六〇年出版的《任伯年画集》中选印的。

人民美术出版社编辑室

目 录

- 1 献 瑞 图 (一八七二年作)
- 2 春 江 水 暖 (年 代 未 详)
- 3 夏 园 午 憩 (一八八二年作)
- 4 芭 蕉 绣 球 (一八八二年作)
- 5 桃 花 双 燕 (一八八五年作)
- 6 鸡 (年 代 未 详)
- 7 燕 (一八八五年作)
- 8 承 天 夜 游 (一八八六年作)
- 9 梅 妻 鹤 子 (一八八六年作)
- 10 人 物 (一八八九年作)
- 11 花 下 啄 食 (一八九〇年作)
- 12 紫 藤 翠 鸟 (一八九〇年作)
- 13 蒲 塘 秋 艳 (年 代 未 详)
- 14 柳 溪 鹅 戏 (一八九〇年作)
- 15 茶 花 水 仙 (年 代 未 详)
- 16 木 棉 鸣 雀 (一八九〇年作)
- 17 柳 塘 双 舟 (一八九一年作)
- 18 桐 荫 清 昼 (年 代 未 详)
- 19 紫 藤 鸳 鸯 (一八九二年作)
- 20 归 田 风 趣 (一八九三年作)
- 封面：人 物 (一八七九年作)



1 献瑞图



2 春江水暖



3 夏园午憩



4 芭蕉绣球



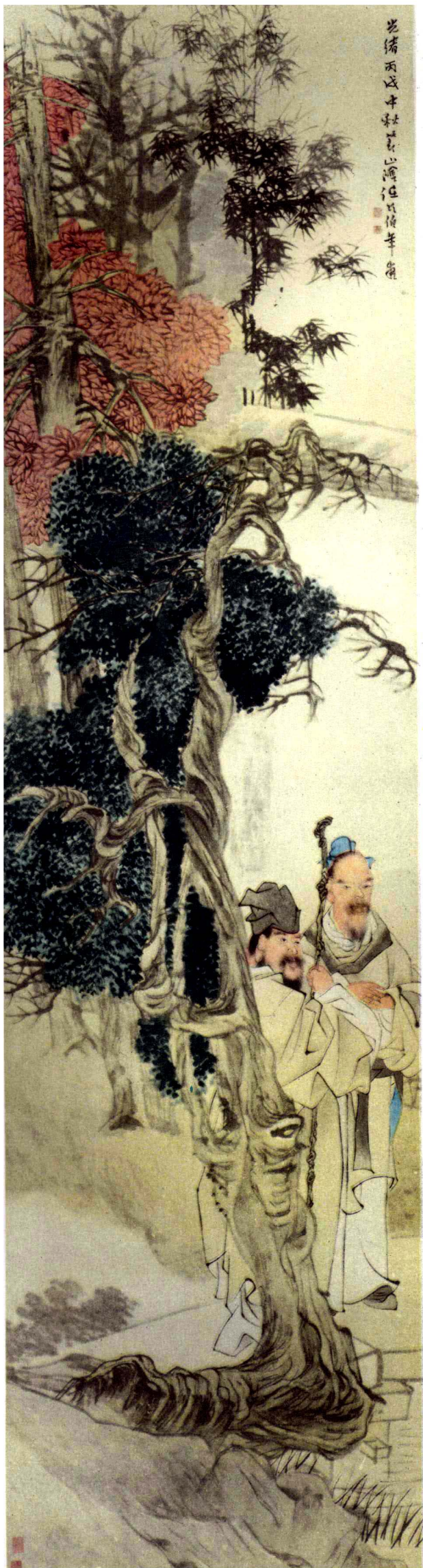
5 桃花双燕



6 鸡



7 燕



8 承天夜游



9 梅妻鹤子



有三仁者方人
雅正光緒己丑
山陰任氏





11 花下啄食



12 紫藤翠鸟



13 蒲塘秋艳



14 柳溪鹅戏



15 茶花水仙



16 木棉鳴雀



17 柳塘双舟



18 桐荫清昼







#60223