

中国城市规划设计研究院科研成果



世界建筑史

古希腊卷

· 上册 ·

王瑞珠 编著



中国建筑工业出版社

本卷由国家科学技术学术著作出版基金资助出版
人事部留学回国人员择优资助优秀类项目
建设部科学技术司 联合资助课题
中国城市规划设计研究院

王瑞珠 编著

世界建筑史
古希腊卷

· 上册 ·

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界建筑史·古希腊卷 / 王瑞珠编著. —北京: 中国

建筑工业出版社, 2003

ISBN 7-112-03571-6

I. 世... II. 王... III. ①建筑史—世界②建筑史—古
希腊 IV. TU-091

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 012938 号

世界建筑史

古希腊卷 (上、下册)

王瑞珠 编著

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

新华书店 经销

北京广厦京港图文有限公司设计制作

东莞新扬印刷有限公司印刷

*

开本: 889 × 1194 毫米 1/16 印张: 58 1/4 字数: 2050 千字

2003 年 3 月第一版 2003 年 3 月第一次印刷

印数: 1—1,000 册 定价: 450.00 元 (上、下册)

ISBN 7-112-03571-6

TU·2756(8814)

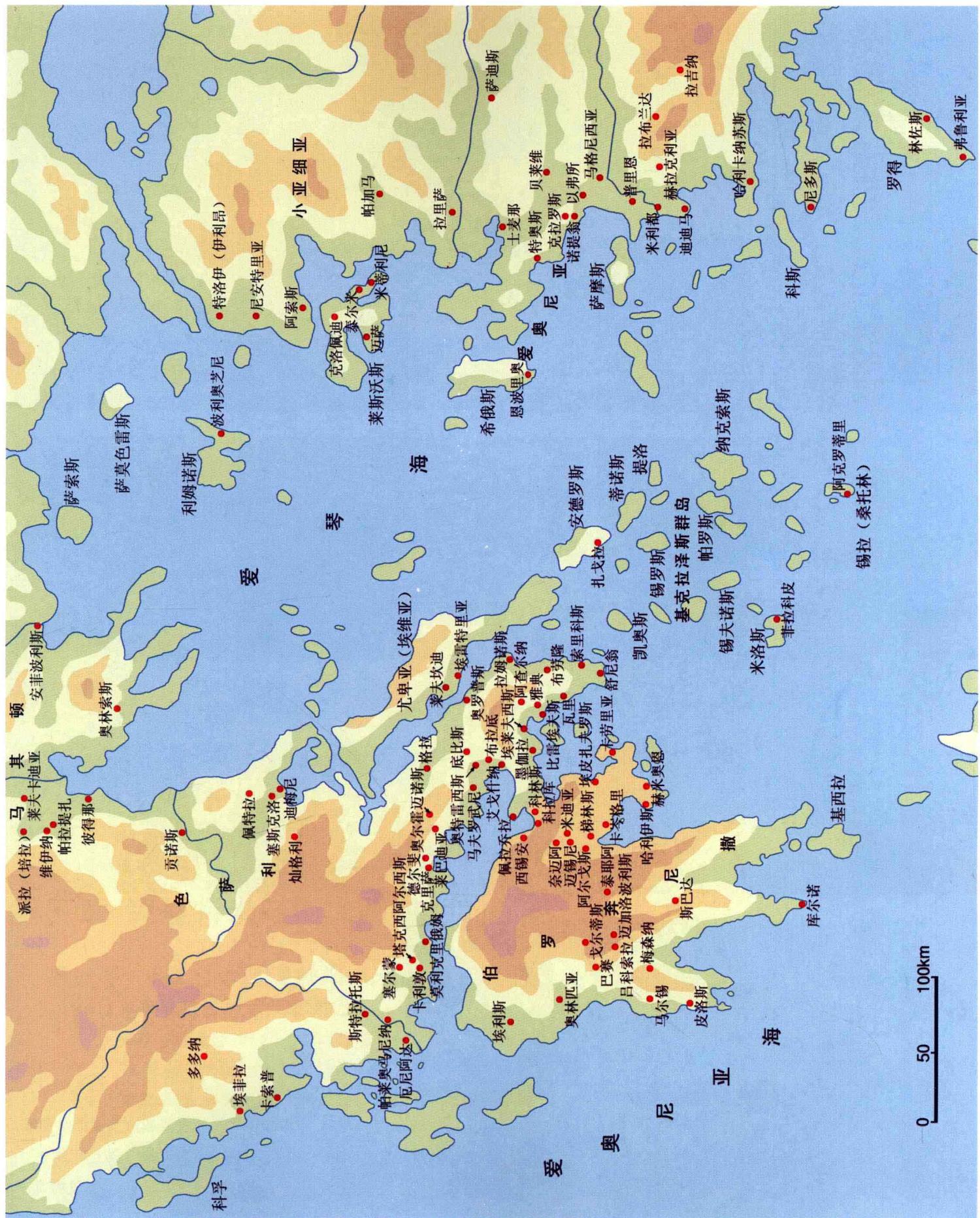
版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

本社网址: <http://www.china-abp.com.cn>

网上书店: <http://www.china-building.com.cn>



本卷中涉及的主要城市及遗址位置图：一、希腊本土（本图及以下各图中外文译名对照均见附录三）



本卷中涉及的主要城市及遗址位置图：

- (自上而下)
二、克里特岛
三、大希腊地区
四、西西里岛

目 录

· 上册 ·

第一部分 爱琴文明时期

第一章 爱琴文明总论

第一节 历史文化背景	17
考古发掘和年代分期 (17) · 地理环境及风格特色 (19)	

第二节 各时期建筑概况	21
青铜时代早期 (21) · 米诺斯文明时期 (22) · 迈锡尼文明时期 (25)	

第二章 新石器及青铜时代早期的建筑

第一节 建筑形态、材料及结构方式	28
------------------------	----

第二节 各地区建筑概况	31
特洛伊和泰尔米 (31) · 希腊本土 (36) · 基克拉泽斯群岛和克里特 (39)	

第三章 克里特米诺斯文明时期的建筑

第一节 克里特古王宫时期 (米诺斯中期第 I~ 第 II 阶段)	45
一、早期宫殿及城市规划遗迹	45
早期宫殿遗迹 (45) · 城市规划 (47)	
二、布局及建筑特点	49
建筑布局 (49) · 建筑形式及工程技术 (49) · 墓葬 (52) · 和西亚及埃及的关系 (52)	

第二节 克里特新王宫时期 (米诺斯中期第 III 阶段至米诺斯后期)	53
一、建筑构造及装饰	54
二、主要宫殿、府邸及城镇遗迹	58
克诺索斯宫殿，最后的形态 (58) · 费斯托斯宫殿，最后的形态 (68) · 马利亚宫殿 (73) · 其他宫邸及别墅	

(75) · 城镇及墓构 (79)	
三、布局及构图特色分析	83
从功能出发的有机构图 (83) · 柱子、柱墩和柱廊的构图作用 (85) · 体量和外部空间的组织 (85) · 壁画、彩色装饰及其他 (87)	
[附]: 王宫后时期概况 (87)	

第四章 青铜时代中晚期基克拉泽斯群岛和希腊本土建筑概况

第一节 基克拉泽斯群岛	90
锡拉岛阿克罗蒂里古城 (90) · 其他基克拉泽斯群岛建筑 (94)	
第二节 希腊本土	95
城镇 (96) · 建筑布局 (96) · 墓构 (97)	

第五章 迈锡尼文明时期的建筑

第一节 建筑技术、造型及装饰概况	98
一、建筑技术	98
黏土结构 (98) · 石结构 (98)	
二、建筑造型及装饰	101
柱子及柱顶盘 (101) · 饰面及其他室内装修 (102) · 雕刻及线脚 (103)	
三、荷马史诗中有关这时期建筑情况的记述	104
第二节 城堡、宫殿及住宅	106
一、建筑概况	106
城堡 (106) · 住宅及宫殿，麦加仑式构图的形成 (107)	
二、主要遗址	109
梯林斯城堡及宫殿 (109) · 迈锡尼城堡及宫殿 (114) · 其他遗址 (123)	
第三节 圆顶墓	128
一、类型概述	128
起源及分布 (128) · 构造及演进 (129)	
二、典型案例	132
迈锡尼的“阿特柔斯宝库” (132) · 其他各墓 (135)	

第二部分 古希腊文明时期

第六章 古希腊文明时期城市和建筑发展的地理及历史背景

第一节 自然和人文环境	139
一、自然环境的影响	139
二、宗教、社会和文化背景	140
[附]：希腊主要神祇一览表（143）	

第二节 城邦的形成及其影响	144
一、城邦形成的历史背景	144
二、城邦的构成、管理体制和殖民地的开拓	144
三、城邦体制对建筑活动的影响	146

第三节 主要历史分期和各时期建筑活动总况	147
一、古风时期（约公元前750~前500年）	147
二、古典时期（约公元前500~前323年）	148
古典早期（约公元前500~前450年）（148）·古典盛期（约公元前450~前400年）（149）·古典晚期（约公元前400~前323年）（149）	

第七章 原始神庙

第一节 原始神庙产生的历史条件	152
黑暗时期的社会和建筑状况（152）·原始神庙的起源和背景（154）	
第二节 主要实例	156
马蹄形平面神庙（156）·矩形平面神庙（159）	

第八章 神庙建筑综述

第一节 建筑形制、分类及演变	168
一、神庙定位、各部构成及平面基本类型	168
定位及各部构成（168）·平面和基本类型（169）	
二、形制演变	173
第二节 内部结构及采光设计	178
一、内部结构及顶楼	178
内殿结构（178）·屋顶构架及顶楼（180）	
二、采光设计	182
完全设顶的神庙（182）·屋顶带露天孔洞的神庙（182）·内殿完全露明的神庙（183）·其他可能的采光方式（184）	

第九章 柱式总论（一）

第一节 多立克柱式的起源及有关的各种学说	186
----------------------------	-----

一、柱式形成的背景和早期表现	186
二、有关多立克柱式起源的各种学说	189
第二节 多立克柱式各部构成和比例的演变	194
一、基台和立柱	195
基台 (195) · 柱础 (195) · 柱身 (196) · 柱头 (199) · 内柱 (202)	
二、柱顶盘及山墙	202
楣梁 (202) · 檐壁 (204) · 檐口及檐沟 (208) · 山墙 (209) · 内廊柱顶盘立面布局 (209)	
三、总体比例的演变情况	211
柱子的比例演变 (211) · 柱顶盘和总体比例的变化 (214)	

第十章 柱式总论（二）

第一节 爱奥尼柱式的起源、构成和演变	216
一、爱奥尼柱式的起源	216
二、爱奥尼柱式各部构成及演变	222
基台、柱础和底座 (222) · 柱身 (227) · 柱头 (227) · 柱顶盘及山墙 (232) · 柱式总体比例的演变 (235)	

第二节 科林斯柱式和其他各类变体形式	236
一、科林斯柱式的起源、构成及演化	236
起源 (236) · 构造及演化 (237)	
二、其他各种变体形式	239
端墙柱和壁柱 (239) · 方柱墩 (阿提卡柱式) (240) · 人像柱及其他各类造型柱式 (241)	

第三节 各类柱式的地方表现、风格特色及应用方式	242
各类柱式的地方表现 (242) · 各类柱式的风格特点及应用范围 (243) · 柱式的组合方式及其他变体形式 (245)	

第十一章 古风时期及古典早期的爱奥尼神庙

第一节 东部地区	247
萨摩斯的第三个赫拉庙和以弗所的阿耳忒弥斯神庙 (247) · 迪迪马的早期阿波罗神庙和萨摩斯的第四个赫拉庙 (254) · 其他神庙 (258)	

第二节 本土及西部地区	258
公元前 6 世纪的宝库 (258) · 公元前 5 世纪的爱奥尼建筑 (263)	

第十二章 早期圣地和古风时期的多立克神庙

第一节 早期圣地	267
一、总况	267
二、主要实例	273

早期实例 (273) · 德尔斐阿波罗圣地 (273) · 奥林匹亚宙斯圣地 (278) · 其他圣地 (284)

第二节 古风时期的多立克神庙	286
一、希腊本土及东部地区	287
二、西西里和意大利南部地区	301
西西里 (302) · 意大利南部地区 (313)	

第十三章 古典时期的宗教建筑 (一)

第一节 古典早期的神庙	327
一、希腊本土	327
舒尼翁老神庙 (327) · 德尔斐雅典人宝库 (328) · 埃伊纳岛阿法雅神庙 (329) · 奥林匹亚宙斯庙 (338)	
二、西西里和意大利南部地区	348
塞利农特和锡拉库萨等地的神庙 (348) · 阿格里真托宙斯庙和朱诺庙 (352) · 帕埃斯图姆波塞冬神庙 (359)	
第二节 古典盛期雅典卫城	365
一、帕提农神庙	378
二、卫城其他建筑	424
山门 (424) · 胜利神庙 (436) · 厄瑞克忒翁神庙 (445)	

· 下册 ·

第十四章 古典时期的宗教建筑 (二)

第一节 古典盛期其他神庙	469
一、希腊本土	469
雅典赫菲斯托斯神庙 (469) · 其他阿提卡地区神庙 (475) · 巴赛阿波罗神庙 (479) · 提洛岛阿波罗神庙 (487)	
二、西西里地区	487
阿格里真托“协和殿” (487) · 塞杰斯塔神庙 (495)	

第二节 古典晚期的神庙建筑	497
一、希腊本土	497
平面比例及建筑情趣的变化 (497) · 泰耶阿的雅典娜神庙 (501) · 奈迈阿宙斯大庙 (503)	
二、小亚细亚地区	505
以弗所阿耳忒弥斯神庙 (505) · 普里恩雅典娜神庙 (513)	

第十五章 古希腊文明时期的城市规划理论及实践

第一节 城市发展的历史背景及基本模式	517
一、城市的组织形态、人口控制及构成要素	517
城邦体制和城市的组织形态 (517) · 人口控制和殖民运动 (517) · 城市构成要素 (519)	
二、城市发展的基本类型及希波达姆模式	520

第二节 主要实例	522
一、希腊本土	522
雅典 (522) · 其他城市 (532)	
二、小亚细亚地区	537
米利都 (537) · 其他城市 (544)	
三、西西里及意大利南部地区	546

第十六章 古希腊文明时期的世俗建筑（一）

第一节 各类厅堂建筑及山门	553
一、廊厅	553
二、市政及集会厅堂	560
三、山门	566
第二节 体育建筑、剧场及露天会场	567
一、体育建筑	567
二、剧场和露天集会场所	569
概况 (569) · 实例 (574)	

第十七章 古希腊文明时期的世俗建筑（二）

第一节 住宅和宫邸	582
一、小亚细亚、塞浦路斯和爱琴海岛屿的住宅和宫邸	582
二、雅典住宅	585
三、奥林索斯住宅	587
第二节 圆堂和纪念亭	592
一、各类圆堂	592
二、音乐纪念亭	599
第三节 墓构和石碑	602
一、纪念性墓构和岩墓	602
二、庙宇式陵寝及纪念碑	603
概况及早期实例 (603) · 哈利卡纳苏斯的摩索拉斯陵墓及其影响 (614)	
三、石棺及石碑	621

第十八章 古希腊文明时期的公共工程、结构及施工

第一节 城墙及公共工程	625
一、城墙及城堡	625
概况 (625) · 构造 (629)	
二、公共工程	631
港口 (631) · 船棚及军械库 (633) · 供水工程 (635) · 道路及桥梁 (636)	
第二节 结构与施工	636
一、黏土结构	636
二、石结构	636
平面类型 (636) · 墙体 (636) · 檐梁及发券 (639) · 接缝及连接技术 (640) · 施工技术 (643)	
三、屋盖及构架	645
屋面 (645) · 屋顶构架 (646) · 天棚 (647)	
四、施工组织及管理	648

第十九章 构图特色、建筑雕刻及装饰

第一节 构图及风格特色	650
建筑与自然的结合 (650) · 柱式构图 (650) · 类型和构图要素的单一表现 (652) · 群体的自由组合方式 (652) · 均衡 (653) · 主体 (655) · 斜角透视 (656) · 动态效果和第一印象 (657)	
第二节 建筑雕刻、装饰及色彩	658
一、建筑雕刻	658
各类雕刻及其表现 (658) · 时代特点及风格变化 (662)	
二、建筑装饰及色彩	663
内外檐装修 (663) · 线脚元素及装饰细部 (666) · 色彩处理 (671)	

第二十章 模数、比例及各类“精调”做法

第一节 模数、比例及其他	677
一、模数的确定及其应用	677
二、模数制与几何放样之间的协调和配合	679
三、柱式比例和尺度中的一些问题	681
第二节 各类“精调”做法，其美学意义	684
一、透视误差及其矫正	685
二、柱身曲线及定位	687
收分及卷杀 (688) · 角柱加粗及轴线定位 (689)	
三、水平和垂直部件的精调处理	690
四、“精调”产生的历史条件及美学基础	692

第三部分 希腊化时期

第二十一章 希腊化时期的历史背景及建筑发展概况

第一节 历史背景	697
第二节 建筑概况及演变趋势	701
一、城市建设	701
二、新建筑类型和构图手段的诞生	703
三、构图风格和美学情趣的演变	705
理论 (705) · 柱式构图的变化 (705) · 雕刻及装饰, 风格的演变 (708)	

第二十二章 希腊化时期的神庙、祭坛和有关纪念物

第一节 神庙	709
一、多立克神庙	709
二、爱奥尼神庙	719
迪迪马的阿波罗神庙 (719) · 公元前3世纪其他神庙 (727) · 马格尼西亚的阿耳忒弥斯神庙和宙斯神庙 (729)	
三、科林斯神庙	735
第二节 祭坛和其他纪念物	744
一、祭坛	744
二、其他纪念物	748

第二十三章 希腊化时期的建筑群空间组织及城市规划

第一节 建筑群空间组织	755
第二节 城市规划	772
普里恩 (773) · 帕加马 (776) · 亚历山大里亚 (787) · 杜拉 - 欧罗普斯 (789) · 提洛岛 (790)	

第二十四章 希腊化时期的世俗建筑

第一节 会议厅、廊厅及其他厅堂	793
一、会议厅	793
二、廊厅和其他各类厅堂	798
第二节 剧场、体育场和浴室	810
一、剧场	810
二、体育场和浴室	817

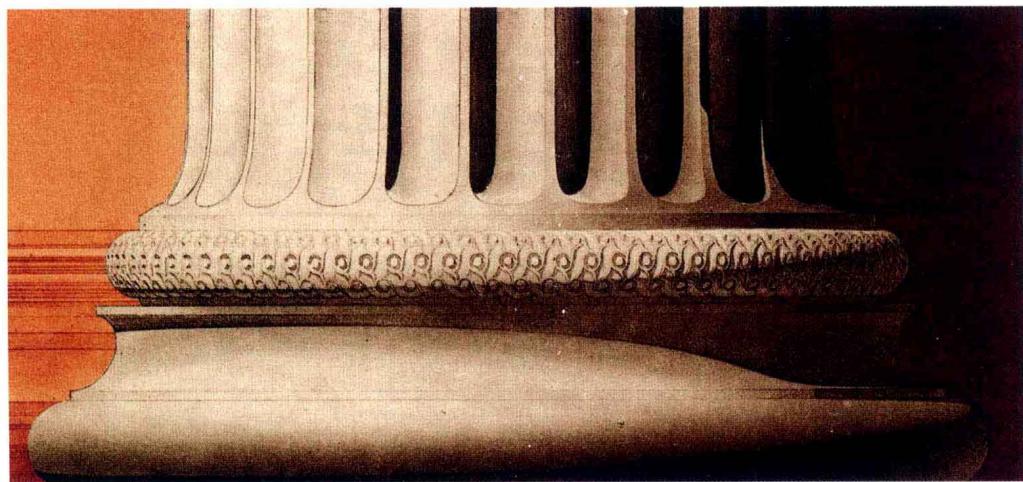
第三节 宫殿、旅舍和住宅	820
第四节 圆堂和墓构	832
第二十五章 希腊化时期的结构及工程构筑物	
第一节 结构技术	842
砌筑工程 (842) · 叠涩拱和穹顶 (843) · 拱券和拱顶 (847)	

第二节 城墙及其他工程构筑物	853
城墙 (853) · 工程构筑物 (858)	

附录一 希腊史前时代年代分期表	866
附录二 希腊主要神庙及圆堂一览表	867
附录三 地名及古迹中外文对照表	868
附录四 人名 (含神名) 中外文对照表	884
附录五 主要参考文献	891
图版简目	892



雅典 卫城。帕提农神庙北廊檐壁雕刻残段



雅典 卫城。厄瑞克忒翁神庙爱奥尼柱式渲染图（作者：Léon Ginain）

第一部分 爱琴文明时期

