

◆ 新日本语能力考试辅导丛书

新日本语能力考试

专项训练·N1听力

丛书总主编 吴侃 本册主编 张莉

新考纲 新题型 新思路 新对策



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

新日本语能力考试辅导丛书

新日本语能力考试 专项训练·N1 听力

上海交通大学出版社

内 容 提 要

本书为新日本语能力考试辅导丛书中的 N1 级听力辅导教材,根据 N1 级别的听力考试要求和题型编写,针对具体考点设置编排各课内容。最后有听力模拟题,供学习者自测。

图书在版编目(CIP)数据

新日本语能力考试专项训练. N1 听力/张颖主编.
—上海:上海交通大学出版社,2011
(新日本语能力考试辅导丛书)
ISBN 978-7-313-06902-3

I. ①新… II. ①张… III. ①日语—听说教学—水平考试—习题 IV. ①H369.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 209021 号

新日本语能力考试专项训练·N1 听力

张 颖 主 编

上海交通大学出版社出版发行
(上海市番禺路 951 号 邮政编码 200030)
电话: 64071208 出版人: 韩建民

上海颀辉印刷厂印刷 全国新华书店经销
开本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 12.5 字数: 301 千字
2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷
印数: 1~5030

ISBN 978-7-313-06902-3/H 定价(含 MP3): 29.00 元
ISBN 978-7-88844-534-5

版权所有 侵权必究

前言

日语能力考试是日本国际交流基金和日本国际教育协会针对母语非日语学习者进行的考试。自1984年以来,每年12月在世界各地举办一次,参加人数众多。日语能力考试不仅能检验学生的学习程度,而且,其中的高级证书——1、2级合格证还在就职、升学、留学等场合发挥重要作用。2009年以来,由于考试成绩影响广,参考人数众多,日语能力考试也由每年的一次增加到7月和12月两次。

2009年,考试主办方又对“日语能力考试出题标准”进行了修订。考试仍保留“文字语法”、“听解”、“阅读”三个部分,但每一部分都做了相应的变化。

本书是“听解篇”。这次修订最重要的变化就是提高了听力在考试中所占的比重,听力的分值也由原来的四分之一提升至三分之一,而且特别强调听力部分不合格者,即使总分达及格标准,最终成绩仍为“不合格”。形式上,由原来的有图和无图两个题型增加到了五个题型,而在数量上也发生了变化,增加到36题。其中独话(一人叙述)的量明显增加,在长文听力中增加了多人会话。内容也有变化,新的听力题目更注重实际运用,强调在理解的基础上进一步作出积极反应。

针对上述变化,在对历年考题、国际交流基金制订的新题型标准和2010年7月试题认真分析的基础上,本书在编写过程中也做了相应的调整,以帮助考生尽快适应新题型,提高考生的听解水平和成绩。

(1) 在基础讲解篇,本书运用练习题、模拟题和真题分别从9个角度讲解了听力考试的难点所在、听力考试的流程以及如何逐步找到听解题目的关键点。

(2) 在分项练习篇,我们做了23个单项分类和2个题型章节(即时回答和长文听力)。在每一个单项,首先确认每个单项和题型的答题技巧,然后分门别类地列出重要单词和相关表达。之后,我们设置了预备练习篇,希望大家通过编者精心编写的回答问题、补充信息和描述等练习帮助考生尽快掌握这些单词和表达,并逐步运用于实际。在每一单项的最后,我们还设置了实战篇,以帮助学生尽快适应考试题型,提高大家的实战能力。

(3) 在第三部分,我们精心准备了2套模拟题。希望通过模拟测试,大家能检验并了解自己的学习情况和实战能力,尽快找到自己的不足,做最后的补漏工作。

在附录部分,我们把所有录音原文和答案提供给考生,帮助考生自我测试和复习。

在编写过程中,我们尽最大努力,希望展现给大家的是一本尽善尽美的 N1 听力图书。不足之处,望予以指正批评。

编 者
2010 年 12 月

目 录

第一部 基础讲解篇

本书的特点和 N1 听力考试的基本流程	3
第 1 课 单词	5
第 2 课 ~じゃない句・否定・双重否定	12
第 3 课 假定	19
第 4 课 关键词——指示代词	24
第 5 课 关键词——副词	29
第 6 课 关键词——接续词・接续助词	34
第 7 课 言外之意	39
第 8 课 文脉和全文	44

第二部 分项练习篇

第 9 课 人物的外表・服装	51
第 10 课 人物的动作・姿态	55
第 11 课 人物的身份・职业・态度	58
第 12 课 学校教育	62
第 13 课 求职	66
第 14 课 饮食	69
第 15 课 医疗	73
第 16 课 预约	76
第 17 课 娱乐与艺术	79
第 18 课 社会问题	82
第 19 课 物品的种类・特征	85
第 20 课 图案设计	90
第 21 课 外观景观	93
第 22 课 自然环境	97
第 23 课 天气变化	101
第 24 课 场所位置	105
第 25 课 行走方向・路线	109

第 26 课	先后顺序.....	112
第 27 课	交通状况.....	115
第 28 课	广播.....	118
第 29 课	数字增减.....	121
第 30 课	图表.....	125
第 31 课	原因・理由・目的.....	128
第 32 课	即时回答.....	130
第 33 课	长文听力.....	134

第三部 模拟练习篇

模拟练习(1)		139
模拟练习(2)		144
附录		150
答案和录音材料		150

第 一 部

基础讲解篇

本书的特点和 N1 听力 考试的基本流程

日语能力考试的三项分类中,听解部分历来被认为是中国人最难得分的,同时也是提高效果不明显的技能之一。

其实,若只从听力录音的文字资料来看,听解题的内容远远比考生平时学习的精读课、泛读课或其他课程的内容都简单得多。但是,听解效果和成绩不尽人意却是事实,其中原因很复杂。

其中最主要的原因是,从文字资料转化为录音语料后,原来的文字资料完成了几个重要转变,正是这几个转变增加了难度,对考生提出了新的要求。

首先,是可识读单词是否真正完成到“已掌握单词”的转换。有很多单词我们会读,也会写,甚至可以用它们遣词造句。但听解要求我们掌握的单词则是真正意义上的掌握,不只是似曾相识的认识。针对这一问题,本书特别设定了“单词”练习这一课。

第二,语音、语调对语义的影响。例如,“きれいじゃない”和“きれいじゃない”意思正好相反,日语常有的双重否定让很多考生迷茫,到底是肯定,还是否定?!针对这些难点,我们设置了“～じゃない・否定・双重否定”这一课。

第三,假定的真实含义。假定是听力语料中出现最多的语法内容之一。在“假定”这一课中,我们通过真题和模拟题的讲解,让大家了解假定和愿望背后的真实语义。

第四,对语言单位的重新认识。和读解文一样,每段听力语料也是一个小“语篇”。既然是语篇单位,就不能一个单词、一句话去理解,而要从“语篇”层面去把握,为此,本书编写了“关键词——指示词、副词和接续词・接续助词”,通过对显性衔接手段和听力语篇的语篇类型分析,帮助大家了解听“小语篇”的脉络和节点,抓住听力语篇的重点。

本书还设定了“言外之意”和“文脉和全文”两课。在“言外之意”,即弦外音这一节中,希望学习者了解听解对话中所涉及的外延,需要大家平时就要积累一些基本知识。在“文脉和全文”中,让学习者集中精力听一段相对较长的听力语料,并逐渐习惯各种技能的综合运用。

希望备考者在听力的学习中,注意培养如下技能:

- (1) 了解并熟悉考试的出题形式。
- (2) 锻炼自己边听边预测答案的能力。
- (3) 听懂全文并能总结听力语料要点的能力。

在分节讲解和单项练习之前,我们先一起看看“聴解試験の流れ”。

聽解試驗の流れ

テープ	回答するときの注意				
	問題 1	問題 2	問題 3(新)	問題 4(新)	問題 5(新)
	絵または文字資料を素早くチェック予想を立てる	文字資料を素早くチェック			
▼	▼				
場面の説明と解説	会話のポイントを抑える	質問にあわせてメモを取る			長文のポイントを抑える
▼	▼	▼	▼		▼
本文(会話・独和・一文・長文)	聞きながら不適な絵または文字資料に印をつけ、答えを絞る	会話または独話のポイントを抑える	独話のポイントを抑える	一文のポイントを抑えながら、メモを取る	会話または独話を聞きながら、話者主張のメモを取る
▼	▼	▼	▼	▼	▼
質問	質問を再確認	質問を再確認	質問と選択肢をメモ	回答の予想を立てる	質問をメモ
▼		▼	▼	▼	▼
選択肢・問題 2 →問題 3→問題 4→問題 5		本文と選択肢の表現の違いに注意	メモにあわせて選択肢を決定	メモにあわせて選択肢を決定	
▼					▼
解答欄(問題 5)					メモを参考しながら回答または選択肢を記入

第1課 単語

発音



問題1



発音が間違っていたら、文字に____を書いてください。間違っていないものもあります。

例 だめ(ため)

こうどう だいがく バナナ リンご みかん オレンじ たまねぎ すいか くま
キャベつ きゅうり メロん にんじん おこめ ちか

要注意如下难以区分的发音。

1「なにぬねの」「らりるれろ」「たちつてと」「だぢづでど」

2「す」「つ」

3「く」「こ」「きょ」「きゅ」

4「ち」「じ」

(答) こうどう(こうとう) だいがく(たいがく) バナな(バナラ) リンご(でいん
ご) みかん オレンじ たまねぎ(たまねじ) すいか(ついか) くま(こま)
キャベつ きゅうり(きょうり) メロん(めどん) にんじん(りんじん) おこ
め(おくめ) ちか(じか)



問題2



CDを聞いてください。CDの内容と同じものを選んでください。

- | | |
|----------------------|-------------------|
| 1 <u>A</u> いど(井戸) | B いと(意図) |
| 2 <u>A</u> いけん(意見) | <u>B</u> いっけん(一軒) |
| 3 <u>A</u> えいきょう(影響) | B えいぎょう(営業) |
| 4 <u>A</u> えん(円) | B げん(元) |
| 5 <u>A</u> おと(音) | <u>B</u> おっと(夫) |
| 6 <u>A</u> おとる(劣る) | B おどる(踊る) |
| 7 <u>A</u> かこう(加工) | <u>B</u> がこう(画稿) |
| 8 <u>A</u> がいこく(外国) | <u>B</u> かいこく(開国) |
| 9 <u>A</u> かっき(活気) | <u>B</u> かき(柿) |
| 10 <u>A</u> かこ(過去) | B かっこ(括弧) |
| 11 <u>A</u> かつこう(格好) | B がっこう(学校) |
| 12 <u>A</u> がんこ(頑固) | <u>B</u> かんこ(歓呼) |

- | | |
|-----------------------|-------------|
| 13 <u>A</u> かんよ(関与) | B かんよう(寛容) |
| 14 <u>A</u> きかい(機会) | B きがい(危害) |
| 15 <u>A</u> きご(季語) | B きごう(記号) |
| 16 <u>A</u> ぎじゅつ(技術) | B きじゅつ(記述) |
| 17 <u>A</u> きょうり(郷里) | B きより(距離) |
| 18 <u>A</u> きよか(許可) | B きょうか(強化) |
| 19 <u>A</u> きょうり(郷里) | B きゅうり(胡瓜) |
| 20 <u>A</u> こうきょう(好況) | B こうぎょう(鉱業) |
| 21 <u>A</u> こうきょう(公共) | B こきょう(故郷) |
| 22 <u>A</u> こうけん(貢献) | B こうげん(荒原) |
| 23 <u>A</u> こせい(個性) | B こうせい(公正) |
| 24 <u>A</u> こうゆう(交遊) | B こゆう(固有) |
| 25 <u>A</u> こよう(雇用) | B こうよう(紅葉) |
| 26 <u>A</u> こうりょう(香料) | B こうりょ(考慮) |
| 27 <u>A</u> さいけん(再建) | B さいげん(再現) |
| 28 <u>A</u> さか(坂) | B さっか(作家) |
| 29 <u>A</u> しかく(資格) | B しっかく(失格) |
| 30 <u>A</u> してん(失点) | B してん(視点) |
| 31 <u>A</u> じたい(事態) | B じだい(時代) |
| 32 <u>A</u> じたい(自体) | B じったい(実態) |
| 33 <u>A</u> じけん(事件) | B じっけん(実験) |
| 34 <u>A</u> じち(自治) | B じっち(実地) |
| 35 <u>A</u> せたい(世帯) | B せだい(世代) |
| 36 <u>A</u> せたい(世態) | B せったい(接待) |
| 37 <u>A</u> ちず(地図) | B チーズ |
| 38 <u>A</u> とうこう(登校) | B どうこう(動向) |
| 39 <u>A</u> ふたん(負担) | B ふだん(普段) |
| 40 <u>A</u> ぶし(武士) | B ぶっし(物資) |

注意如下几个区别。

- 1 清音和浊音
- 2 长音和短音
- 3 是否有促音
- 4 拗音中「ゃ」「ゅ」「ょ」的区别

(答) 例 1 A

 問題3

 **質問文** どんなことを言っていますか。

スクリプト

男: 将来は政界で活躍したいと思っています。

- 1 将来、政治家になりたいと言っている。
- 2 将来、国際的な仕事をしたいと言っている。
- 3 将来、整形外科医になりたいと言っている。
- 4 将来、会社を経営したいと言っている。

这个题要求大家听清楚「政界^{せいがい}」。如果听成了「世界^{せかい}」,那么答案就成了②。请大家一定注意长、短音的区别,并努力做到正确掌握每个单词。

(答) 1

漢字と漢語

 問題4

 CDを聞いて、____に漢字を書き入れください。

例 悪循環に陥る

- 1 出生率の低下を_____
- 2 警備員を_____する
- 3 話がすぐ_____してしまう
- 4 体が_____
- 5 好奇心が_____だ
- 6 事業を_____する
- 7 高齢化社会に_____する
- 8 スケジュールに_____がある
- 9 ビタミンCを_____する
- 10 農業の_____が落ち込む
- 11 睡眠時間をちゃんと_____する
- 12 業績の_____が激しい
- 13 _____を見渡す
- 14 会社を_____する
- 15 不況のため、希望退職を_____会社が増えている

一些在口语中不太用的“漢語”词汇,在一级听力中经常出现,这就要求大家不只是听清楚发音,还需了解它的意思。例如,

社会貢献度 時差がある 授業開始 在庫一掃バーゲン 訂正 先決 高級化志向 運搬管理 運送業を営む 道路の建設 手先が器用だ 逆転 供給 船舶 出費が多い 奉仕 加熱 目次 当店 書評 抵抗がある 生産と貿易の拠点 昇給は個人査定で行う…

(答) 1 抑える 2 配置 3 脱線 4 持たない 5 旺盛 6 拡大 7 対応 8 変更
9 補充 10 需要 11 確保 12 浮き沈み 13 周囲 14 縮小 15 募る

問題5

CDを聞いて、次の文を完成してください。

例 予想したほど売り上げが伸びず、今年も3000人削減する。

- 1 スピーチに対して、_____。
- 2 私は無事でしたが、_____。
- 3 運動の前に_____。
- 4 食後の運動は_____から、避けたほうがいいでしょう。
- 5 最近の映画すごいよね。_____、音も力強いし。
- 6 研究には、_____とか、自由な発想が大切だとか、よく言われます。
- 7 _____から、かなり渋滞するかもしれない。
- 8 外見は平凡だが、かえって_____。
- 9 今_____、社会問題になっています。
- 10 _____。光熱費をできるだけ節約しかない。
- 11 _____、開始が30分遅れることになりました。
- 12 この商品に関しては、_____、赤字が続いています。
- 13 天才でもはじめは誰かの作品を_____。
- 14 信じられない。_____。
- 15 この機関は、_____、会計、財政、人事の三つの課、出版について、国内、国外を担当する二つの課によって構成されています。

在一级考試的“独話”中，“漢語”词汇的使用更是頻繁。这就要求大家有看报纸听新闻的习惯。这样，慢慢会积累一些日常生活中经常会用到的“漢語”词汇。

- (答)
- | | |
|---------------------------|------------------|
| 1 日本人の苦手意識が大変強い | 2 社長は火傷した |
| 3 多少水分を補給してください | 4 胃に負担をかけます |
| 5 映像がきれいで | 6 創意工夫が必要だ |
| 7 踏切が多い | 8 演技が光るのではない |
| 9 暴力的な漫画とかテレビとかが氾濫していて | |
| 10 運送費も削るわけには行かないし | |
| 11 時間に変更になり | 12 この2、3年販売が振るわず |
| 13 模倣からはじめるものです | 14 寄付金にも課税されるの |
| 15 運営、編集、調査、出版の四部門からなっており | |

 問題6

 質問文 どんなことを言っていますか。

スクリプト

男: ああ、渋滞していますね。

- 1 大切な問題なんですね。
- 2 道が込んでいますね。
- 3 途中で学校をやめたんですね。
- 4 まだ、若いんですね。

这个题要求大家仔细区分发音,并熟悉它们的汉字。

渋滞(じゅうたい): 道路が込んでいる様子。

- 1 「大切な問題」←「重大(じゅうだい)」
- 2 「途中で学校をやめた」←「中退(ちゅうたい)」
- 3 「若い」←「十代(じゅうだい)」

(答) 2

 問題7

 質問文 女の人と男の人が話しています。男の人は酔っ払いが多い理由は何だと話していますか。

スクリプト

女: なんでこの辺りでこんなに酔っ払いが多いの? みんな明日休みだから?

男: いやあ。この辺りは金曜日に限らず多いよ。ま、日本は寛容だからね、酔っ払うことに。

女: アルコールに強いってわけじゃないのにね。

男: その割りに良く飲むよね。

男の人は酔っ払いが多い理由は何だと話していますか。

- 1 金曜日で次の日みんな休みだからです。
- 2 みんなが酔っ払いに甘いからです。
- 3 みんなお酒に強いからです。
- 4 みんなお酒が好きだからです。

“日本は寛容だからね、酔っ払うことに”中的“寛容: 甘い; 心が広く人をよくうけ入れること”听懂了, 这道题就变得毫无悬念。

(答) 2

問題 8

質問文 何種類の動物の名前が出てきましたか。

スクリプト

女: 動物園、行ったんだって?

男: うん。

女: 何がいた?

男: そりゃ、ゾウとか、キリンとか、ライオンとか、トラとか...

女: あそこの動物園、あれじゃ有名じゃない? ほら、デナガザル。

男: そうだよ。あと、ゴリラやチンパンジーや、それから、ほら、あれ、オランウータンもいるし。

女: ゴリラっていえば、山田さんさあ、ゴリラにそっくりじゃない?

男: (笑い) たしかに。あと、あれかわいかったなあ。パンダの赤ちゃん。

女: へえ、あそこ、パンダいるんだ。

男: うん。

何種類の動物の名前が出てきましたか。

听解考试中，一定要注意“设问的问题”。此题的设问是“動物の名前”，所以，要注意有的动物名即使重复多次出现，也只能计数一次。只需要数清楚划线部分的单词数目即可。

有些动物的名称你未必知道，但要学会推测“動物の名前だろう”。这里不需要你听出或者写下具体名称，你只要做到知道是动物名称，并数出种类即可。

在很多题目中，了解清楚了设问，甚至不需要仔细地听说话的内容。

(答) 9

問題 9

質問文 男の人は何がうるさいと言っていますか。

スクリプト

男: ああ、もうっ、ピーピーうるさいな!

女: どこかに巣でもあるんじゃない。この辺、木が多いから。

男: まったく、朝っぱらからうっとうしいな。

女: 自然を楽しめないなんて余裕のない証拠よ。波の音、風の音、すべてが自然の中出る音楽だわ。

男: ふーん。君がそんなロマンチックな人だとは知らなかったよ。

男の人は何がうるさいと言っていますか。