

凤凰文库·宗教研究系列

ZHONGGUO FOJIAO TONGSHI

中国佛教通史 (第七卷)

赖永海 主编



凤凰文库
PHOENIX LIBRARY

凤凰出版传媒集团
PHOENIX PUBLISHING & MEDIA GROUP

江苏人民出版社
JIANGSU PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

中国佛教通史

ZHONGGUO FOJIAO TONGSHI

中国佛教通史

卷一 原始佛教



中国佛教协会
CHINA BUDDHIST ASSOCIATION
100029 北京 宣武门内大街 26 号
电话: 010-67085811 67085812
E-mail: cba@vip.sina.com

凤凰文库·宗教研究系列

ZHONGGUO FOJIAO TONGSHI

中国佛教通史 (第七卷)

赖永海 主编



凤凰文库
PHOENIX LIBRARY

凤凰出版传媒集团
PHOENIX PUBLISHING & MEDIA GROUP

江苏人民出版社
JIANGSU PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

中国佛教通史. 第七卷/赖永海主编.

—南京:江苏人民出版社,2010.8

(凤凰文库·宗教研究系列)

ISBN 978-7-214-06394-6

I. ①中… II. ①赖… III. ①佛教史—中国

IV. ①B949.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 155835 号

书 名	中国佛教通史(第七卷)
主 编	赖永海
责任编辑	杨 健
装帧设计	武 迪 姜 嵩 许文菲
责任监制	王列丹
出版发行	江苏人民出版社(南京市湖南路1号A楼 邮编:210009)
网 址	http://www.book-wind.com
集团地址	凤凰出版传媒集团(南京市湖南路1号A楼 邮编:210009)
集团网址	凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
经 销	江苏省新华发行集团有限公司
照 排	江苏凤凰制版有限公司
印 刷	江苏新华印刷厂
开 本	960 mm×1 304 mm 1/32
印 张	270 插页 60
字 数	7 000 千字
版 次	2010 年 11 月第 1 版
印 次	2010 年 11 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-214-06394-6
定 价	700.00 元(全套)

图书如有印装质量问题,可随时向我社出版科调换。

目 录

第一章 华严宗 1

第一节 华严宗的本尊经——《华严经》 1

一、《华严经》的传译 2

二、《华严经》的传习 3

三、《华严经》的信仰 8

第二节 法藏与唐代华严宗的创立 10

一、“华严初祖”杜顺 10

二、“华严二祖”智俨 12

三、“华严三祖”法藏与华严宗的创立 15

第三节 华严宗的基本教义 27

一、华严判教论 28

二、缘起与性起 39

三、法界统观论 55

四、华严观行论 68

五、行位果德论 81

第四节 唐代华严宗的传承与发展 85

一、“华严论主”李通玄及其华严学阐释 85

二、“华严四祖”澄观及其思想 100

三、“华严五祖”宗密及其思想 120

第五节 华严宗在隋唐佛教中的地位 131

一、华严与诸宗的交涉及其影响 132

二、华严宗的历史影响 139

第二章 禅宗 147

第一节 从达摩禅法到东山法门 148

- 一、菩提达摩行历及其禅法 149
- 二、《楞伽经》、楞伽师与楞伽禅 156
- 三、道信、弘忍与东山法门 161
- 四、法融与牛头禅 166
- 五、神秀与北宗禅 168

第二节 慧能与南宗禅 176

- 一、慧能行历 176
- 二、《坛经》 186
- 三、慧能禅学的主要思想 194
- 四、慧能南宗禅与本土思想传统 225

第三节 南宗禅三系 236

- 一、荷泽宗 237
- 二、洪州宗 252
- 三、石头宗 256

第四节 后期禅宗 264

- 一、沩仰宗 265
- 二、临济宗 284
- 三、云门宗 306
- 四、法眼宗 330
- 五、曹洞宗 340

第三章 净土宗 355

第一节 佛教净土思想及净土种类 356

- 一、净土思想的起源 356
- 二、净土的种类 364
- 三、弥勒信仰及其经典 368

第二节 净土宗经典——“三经一论” 375

- 一、《佛说无量寿经》及其主要思想 375
- 二、《佛说观无量寿佛经》及其主要思想 378
- 三、《佛说阿弥陀经》及其主要思想 379
- 四、《无量寿经优婆塞舍愿生偈》及其主要思想 381

五、其他经典	382
第三节 净土信仰历代祖师与净土宗的建立	383
一、净土信仰的历代祖师	383
二、昙鸾与净土宗的建立	395
第四节 净土宗的基本教义和修行方法	400
一、决疑成信	401
二、慈悲宏愿	418
三、念佛修行	428
第五节 净土宗与其他宗派的交涉	441
一、净土宗对弥勒净土的态度	441
二、净土宗与禅宗的关系	448
三、净土宗与三阶教	454
四、天台宗与华严宗的西方净土思想	457
五、净土与唯识	459
第四章 律宗	463
第一节 隋唐时期的菩萨戒	463
一、隋唐时菩萨戒的经典	463
二、隋唐时期《梵网经》和菩萨戒的注疏	465
三、菩萨戒在隋唐社会中的流行	469
第二节 隋唐时期《四分律》的传承	471
一、洪遵开创《四分律》之研习	471
二、智首著《四分律疏》	473
三、唐代的“四分律师”系统	475
四、隋唐律师的律学著述	478
五、唐代律学中心的南移	479
第三节 唐代的戒坛	484
一、道宣的《戒坛图经》	484
二、唐代的戒坛管理	486
三、唐代的密坛	489
第四节 唐代律宗的形成与发展	490
一、相部宗及其理论	490
二、南山宗律学思想及其发展	502
三、东塔宗及其律学	531
四、“金定律疏”与“新旧并行”	544

第五节 义净及其律学思想 549

一、义净的生平、翻译和撰述 549

二、义净的律学思想 553

第六节 唐代律宗与其他宗派的交涉 559

一、律学与禅宗 559

二、律学与天台思想 561

三、律学与净土思想 564

四、律学与华严宗和唯识学 567

第七节 隋唐时期律学的对外传播与交流 567

一、律学东传 568

二、西去学律 572

三、秘密戒的翻译 574

第八节 五代时期的律学和律宗 576

一、北方律学 576

二、南方律学 579

第五章 密宗 584

第一节 汉地密教经典及其传译 588

一、密教经典在汉地的早期传译 588

二、汉地密法的早期传播 594

三、密宗的“宗经”及其基本内容 599

第二节 开元三大士与密宗的创立 613

一、开元三大士 614

二、密宗的创立 629

第三节 汉地密宗的基本教义、仪轨 631

一、密宗的教义 631

二、密宗的仪轨 639

第四节 密宗在唐朝中晚期的继续传播 646

一、大历之后密宗的发展 646

二、法门寺地宫文物与唐末密宗 652

人名索引 657

第一章 华严宗

第一节 华严宗的本尊经——《华严经》

进入隋唐后,佛教中国化进入宗派佛教的全面建构时期,从而呈现出一些与南北朝佛教较为不同的特色,如着力于建构趋向宗派化的佛教义学理论体系、推进祖师化佛教的形塑等等。此外,隋唐作为中国化佛教推进的重要阶段,还表现在通过与世俗皇权政治的深度结合而展开其中国化进程,这些特色,相当典型地体现于隋唐华严义学的阐释与建构过程中。

隋唐华严,以晋译六十《华严》为宗经,博综其他经论,对三论、天台、法相诸派的佛教思想进行总结与评判,不仅全面确立了中国化佛教宗派最有特色的判教理论(教法),而且梳理了印度佛教义学传入中国后的受容历史(教理)。隋唐华严的出现,从此前以佛教大小乘论典为导向的佛学建构,开始转向以大乘经义为导向的佛学建构,建构了中国佛教史上最具理论色彩的华严教义学体系。从华严经义学的阐释到华严教义学的建构直至后世华严宗义学的推展,展现了中国佛教义学及其宗派的创构过程。

一、《华严经》的传译

《华严》大经在东土的盛弘,首先得益于晋唐之间的译经活动。

《华严经》全称《大方广佛华严经》,亦称《大方广佛会经》、《杂华经》、《百千经》、《不思议解脱经》、《大不思议解脱经》等,在佛教经籍中素有“佛经之母”之称,号为“经中之王”。在佛经系统中,《华严经》据称是释迦牟尼佛在修证成道后,在菩提场等处,向普贤菩萨、文殊菩萨等展示、称颂佛祖的因行果德,所结集而成的偈颂,共有上、中、下三本,其中下本十万偈,中本四十九万八千八百偈,而上本更是多如“世界微尘”。

由于卷帙浩繁,《华严》汉译,最先是别出本和单行本,大都是一些小品经。最早的《华严》小品经,是东汉支娄迦谶所译的《兜沙经》,大略相当于《华严经》中的《如来名号品》。其后,姚秦鸠摩罗什重译了《十地经》,即《华严经》中重要的《十地品》。据《华严经传记》所载,迄至唐代,《华严经》先后别行译本多达数十部之多。

《华严》大经的汉译,肇始于东晋,完成于唐代。

最初完成《华严》大经汉译者,是东晋的天竺僧佛驮跋陀罗禅师(亦称觉贤,359—429)。义熙十四年(418)在建康(今南京)道场寺始译,至元熙二年(420)完成初译。此后,又进行校译,最终于刘宋永初二年(421)译竣,成《华严经》五十卷。后经沙门慧严、慧观、文士谢灵运等人润文,分为六十卷。这就是著名的晋译六十《华严》。这部译典,奠定了隋唐华严经义学阐释的基本格局。

二是中印度三藏法师地婆诃罗(613—687,译称日照),于唐调露元年(679),携来梵本《华严经》,驻锡于魏国西寺(即西太原寺)。高宗准依玄奘译经之例,命道成、薄尘等人助其译经,以补旧阙。沙门复礼执笔,慧智译语。法藏尝参谒地婆诃罗于西太原寺,得《华严经·入法界品》之梵文本,以补晋译《华严》之阙。

三是实叉难陀(652—710,亦称喜觉),原籍于阗国人。684年,武则天即位,易唐为周。她以《华严》旧经处会未备,遣使于阗,得梵本《华严经》,并延请实叉难陀主持译梵为汉。证圣元年(695),实叉难陀于东都洛阳大遍空寺开译。菩提流志、义净同宣梵本,圆测、弘景及神英、法宝等审覆证义,复礼、法藏等笔受缀文,最终于圣历二年(699)功毕于洛阳佛授记寺。

这部《华严》新译,凡八十卷,史称八十《华严》或唐译《华严》、(大周)新译《华严》等。内分七处九会三十七品。唐译《华严》之“新”,不只是在时间上后于晋译《华严》,以及其编排形式、品名变动及数量增加,更重要的是完善了晋译六十《华严》略阙之文,开辟了唐代华严经义学阐释的新领域,进而导致华严教义学的分流,出现了唐代华严经义学的阐释之“新”。

此后,唐般若法师(734—?)曾再度汉译《华严经》,凡四十卷,称四十《华严》。此译本虽题《大方广佛华严经》,其内题则为《入不思议解脱境界普贤行愿品》,实际上是唐译华严《入法界品》(第三十九品)的异译本。此译本以第四十卷单列别出为《普贤行愿品》,对后世影响颇大。贞元十二年(796),澄观曾奉诏参与译事,并在新经译成后,撰《贞元新译华严经疏》(亦称《普贤行愿品疏》)十卷。

二、《华严经》的传习

南北朝时期,南方僧人开始把中土般若学的兴趣转向佛教经义学的阐释。北魏永平年间(508—511),菩提流支会同勒那摩提、伏陀扇多等人在洛阳译成世亲《十地经论》十二卷。《十地经》和世亲《十地经论》十二卷(略称《十地论》)的传译,是六朝佛教中地论学说所依据的核心佛典。隋代的净影寺慧远(523—592)据此撰《十地经义记》十四卷(现存八卷),成为地论学说的集大成者。

从589年隋杨广统一全国,至618年李渊建唐,前后三十年。在此

期间,北周修习《十地经论》和《华严经》的僧人聚集长安,成为传习华严学的中心地区。此时传扬华严约有二支。其一是传扬《十地经论》的地论系,以慧光(468—537)及其门下为代表;其二是《华严经》的讲习,以终南山至相寺的华严系统为代表。隋唐之际,讲求华严经义的沙门学僧辈出,强化了民众对于《华严经》的崇信意识。义学与信仰并举,华严行与华严学兼重,是当时传习华严之学的特征。

据《华严经传记》所述,隋代传习《华严经》的沙门,主要有灵裕、慧藏、灵干、洪遵、昙迁、慧远、静渊、慧觉等八位法师。而唐初传习《华严经》的沙门,则有慧觉、法敏、慧眺、道英、道昂、灵辨、智俨、吉藏、智琚、智正、慧持、慧颺、慧璇、光觉等十四位法师。

从《华严》经本的翻译到华严教派的形成,大致持续了二百余年。华严教理的完备与充实,贯穿其间。其中,慧光的影响与地位,尤显突出。地论学派虽南北分派,但兼弘华严经义学者,无不出于慧光一系。慧光撰有《华严义记》(今残存一卷),指出《华严》要旨在于以“因果理实为宗”。“因果”指“所成行德”,即菩萨修行(因地)及其所能达到的成佛果地;“理实”指“所依法界”,即生起万法的本源世界。慧光既注重菩萨行,亦重视法界义,修学并举,在诸家之说中,显得更为圆融,因此对隋唐华严学的理论建构影响深刻。

唐代华严立教的义理建构,其基础是《华严》经本的解读与经义的阐释。经义源于经本,教义建构源于经义阐释,二者密不可分。经本解读是经义阐释的文本基础。经义学阐释中有教义学的建构,教义学的建构源于经义学的阐释。这大致上反映了唐代华严学演进的逻辑过程。

1. 经本与经义

晋译六十《华严》内容广大,凡分七处八会三十四品。因此,对于晋译《华严经》文本的结构性解读,历来存有诸说。

对其经本结构,慧远曾析之为“四分”,即初品(《世间净眼品》)名“缘

起净机分”，二《舍那品》（《卢舍那佛品》第二）名“标宗策志分”，三《名号品》（《如来名号品》第三）下至第八会来名“显道策修分”，四末后普贤所说偈，名“属累流通分”。

唐代法藏把慧远的四分《华严》，改为五分《华严》。前二分所依据的经品相同，但名称有异。“缘起净机分”被改为“教起因缘分”，“标宗策志分”则为“举果劝乐生信分”。后二分增改为第三“修因契果生解分”、第四“托法进修成行分”和第五“依人入证成德分”。法藏依据于佛法信、解、行、证的内在关联，辨析了华严经义学的五分结构论，自成一家之说。这种判析立场，对于后世华严学影响较大。

《华严经》文本结构，与华严经义的阐释密切相关。智俨、法藏等人分设教义、理事、境智、行位、因果、依正、体用、人法、逆顺、应感十门，以阐释所标经法与所显理趣。其中，因果门更被视为作为了义之说的华严宗旨。因门指普贤行愿，果门指舍那佛果及其德用，此即所谓“普贤圆因，舍那满果”。华严义海，“不出缘起”，即以法界为体，缘起为用。体用全收，相即相入，圆通无碍。法界无碍缘起，成为《华严经》及其义学阐释中佛果“圆满性”、“不思議性”之所在。

此外，法藏还曾分析华严经教“十义”，即经义、经时、经佛、经众、经仪、经教、经义、经意、经益和经圆。始于说经义，终于说经圆。旨在阐明华严作为“圆满经”，属于“无尽教海”，称《华严》为“满教”、“圆教”，或称为“圆满教法”等等。满教之说，是中国佛教判教中对大乘菩萨藏的指称，亦称“满字教”，相对于“半字教”即小乘声闻藏而言。

法藏阐释《华严经》法，虽开设十门，却同时相应，成一缘起，无碍圆融。由此构成了性相、广狭、一多、相入、相是、隐显、微细、帝网、十世和主伴等十法无碍，乃至百门、千门的圆融无碍。唐代晋译六十《华严》的经义学阐释要，其框架实不出于此。

2. 宗趣与教体

《华严》大经，宗趣难辨。隋唐华严的经义学阐释，往往必先辨“宗

趣”和“教体”。“语之所表曰宗,宗之所归曰趣。”^①宗趣指华严经教所阐述的教义经旨。教体指佛陀教法之体,亦称“经体”,即经教体性,表示诠释者对经义旨趣的理解,故称“能诠教体”。

智俨在《华严搜玄记》中先论宗趣,后论教体。依智俨之见,华严宗趣在于“因果缘起理实”。这一解析,准慧远所说,但增加了“缘起”环节。智俨提出了教义、境行、理事及因果四门宗趣论。教、境、理、因为宗,义、行、事、果为趣。至于教体,智俨的阐释相对简略,提出以五义界定华严教体,但仅列其名,未作展开。

与智俨不同,法藏先论教体,后论宗趣。法藏列举了六种华严宗趣论:如印、敏等人以因果为宗,慧远“以华严三昧为宗”,衍法师“以无碍法界为宗”,裕法师“以甚深法界心境为宗”。上述诸说,“但得所依法界,遗所成行德”^②。又有慧光以因果理实为宗,即因果是所成行德,理实是所依法界。此虽义具,然犹未显。

法藏承继智俨之学,加缘起、法界,从而构成了“因果缘起、理实法界”的华严宗趣论。就《华严》经名而论,“大方广”为理实法界,“佛华严”属因果缘起。因果缘起,必无自性;无自性故,即理实法界。法界理实,必无定性;无定性故,即成因果缘起。理实法界与因果缘起,一体无二,无碍自在。“以因果是缘起中别义,理实是法界中别义。”^③因果为别,缘起为总;理实为别,法界为总,主张法界理事无碍、缘起体用圆摄。判释华严经的宗趣为“法界缘起”,以因果缘起理实法界为宗。

澄观对法藏的华严宗趣论作了进一步的阐发。除上述六家宗趣论之外,澄观还增添了四家宗趣论,分别是以缘起为宗,以唯识为宗,以四十二贤圣观行为宗和以海印三昧为宗,并主张《华严经》以“法界缘起不

① 法藏:《华严经文义纲目》,《大正藏》第35卷,第495页中。

② 同上书,第495页上。

③ 参见澄观《华严经疏》卷三,《大正藏》第35卷,第522页上。

思议为宗”^①。

3. 阐释与讲解

《华严经》的众多异译本,构成了华严群经。隋唐之际,讲习华严经义的学僧们相当重视此前包括地论学派在内的阐释。这些“论释”之作,成为当时阐释、讲解华严经义学的重要文本。其中,特别值得一提的是两部《华严论》。一是北齐刘谦之《华严经论》六百卷,法藏认为其地位相当突出,“《华严》一经,于斯转盛”^②。二是后魏灵辨(477—523)《华严经论》一百卷,“演义释文,穷微洞奥”,可惜此著当时“虽盛传汾、晋,未流京、洛”^③。

据法藏记载,自东晋法业至唐代智俨,专业讲解华严经义者共有十七人。^④

其中,隋代有三人。历住相州演空寺、大慈寺的灵裕(518—605)“造《华严疏》及《旨归》九卷,其他章疏传记等总百余卷,现行于代”。西京空观寺慧藏(522—625)撰《义疏》,传习弥布。西京大禅定寺灵干(535—612)“志奉《华严》,常依经本,作莲华藏世界海观及弥勒天官观”^⑤。

唐代则有六人。慧觉(554—606)著《华严》、《十地》、《维摩》等疏。法敏(579—645)造《华严疏》七卷。慧眺(?—639)造《华严》、《大品》等各一百部。道英(557—636)从昙迁禅师听《摄论》,讲《华严》。道昂(生卒不详),投灵裕出家,属讲《华严》、《地论》,谅超先哲。灵辨(586—663)随智正(549—639)研习《华严》,撰疏十二卷、抄十卷、章三卷,并行于代,凡讲《华严》四十八遍。

其他非“专业”《华严》者,或无“祥瑞”者,法藏还附列了昙迁(539—604,撰《明难品疏》)、慧远(523—592,有疏七卷)、静渊(544—611)、慧

① 参见澄观《华严经疏》卷三,《大正藏》第35卷,第522页上、中。

② 法藏:《华严经传记》卷二,《大正藏》第51卷,第156页下。

③ 同上书,第157页下。

④ 法藏判断的标准有二:是否“专业”《华严》和有无“祥瑞”之象。

⑤ 法藏:《华严经传记》卷二,《大正藏》第51卷,第161页下。

觉。至于唐代,则有吉藏(549—623)、智琬、智正(有疏十一卷)、慧持、慧蹟、慧璇、光觉(疏十卷)等,共计二十四人。^①

三、《华严经》的信仰

隋唐佛教的肇兴,始于隋初。当其时,涅槃学堪称为佛门“第一义学”,但《法华》、《华严》的义学阐释及其影响,亦勃然而起,同样不可小觑。就其社会影响而论,《华严经》的影响似乎更甚于《法华经》,上至皇宫朝廷,下及社会民众,《华严经》信仰相当普遍。从地域上看,这些信仰活动,主要盛行于北方地区。其信仰活动的方式,则主要通过修普贤行、诵读写经、斋会结社等方式展开。^②就其功德效应及对后世的影响而言,当时的华严信仰实践,通过后世许多记载“华严感应记”、“华严持验记”之类的作品而得以留传,构成了中国佛教信仰文化的独特景观。特别值得一提的是,文殊菩萨的崇信与五台山的圣山化,更加大了华严经信仰的普及。

隋唐之际的华严信仰,既有个体修行的活动方式,如《华严经传记》所列举的讽诵、转读、书写等,更有以群体参与的活动方式,如华严斋会、华严经社等。如唐益州(今四川)宏法师,志在《华严》,劝士俗清信或五十人、或六十人为一福社,人各诵《华严经》一卷。每十五日,一家设斋。庄严道场高座,供社主升座,余徒复位。各诵其经,毕而方散。

唐代的华严结社活动,一直延续到宋代以后。从地域上,则遍及北方、西南及江南诸地区。其中,较为典型者,如唐代白居易于长庆(821—824)、宝历(825—827)年间曾经参加活动的杭州“华严经社”^③。杭州“华严经社”,以唐代官方寺院龙兴寺为主导,通过礼请学僧讲《华严经》的方

① 法藏:《华严经传记》卷三,《大正藏》第51卷,第164页上。

② 参见镰田茂雄《中国华严思想史研究》第一部第五章,第235页下,东京,东京大学出版社,1965。

③ 白居易:《华严经社石记》,引见义天《圆宗文类》卷二二,《续藏经》第58册,第559页中。

式,劝请参加者集体诵经。唐末杭州的华严结社活动,规模大,持续时间长。据记载,杭州“华严经社”规模多达十万众,并拥有自己的田地资产,成为当时寺院经济的独立部分。

就个体修行的华严信仰方式而言,约有四个特点:一是僧俗皆可信仰;二是修行者多有神异感应;三是信仰方式可以交互并用,如兼以摄念修禅等;四是在地区分布上,先以北地为主,后影响到西南、江南。

就群体参与的华严信仰活动而言,最典型的是举办华严斋会。“自齐梁已来,每多方广斋集,皆依此修行也。今益州宏法师,亦以《华严》为志,劝其士俗、清信等或五十人或六十人,同为福祉,人各诵《华严》一卷,以同经部,每十五日,一家设斋,严道场高座,供主升座,余徒复位,各诵其经毕而方散,斯亦斋集之流也。”^①“华严斋会”大致以世俗修福功德为导向,成为唐代社会《华严经》信仰的主要内容。

隋唐社会的华严信仰,还进一步突出了普贤菩萨的信仰,进而扩展到对以五台山为中心的佛教名山,对于中国佛教甚至包括日本、朝鲜佛教僧人的朝圣史或巡礼史,对后世佛教信仰及佛教文化交流均产生了较大影响,充分奠定了五台山作为北方佛教中心的历史地位。

唐代华严学僧把华严大经的感应灵验与五台山的圣山灵迹结合起来,如法藏亲撰《华严经传记》五卷,对于形塑五台山佛教圣山形象,意义非凡。此外,正是受法藏门下慧苑、惠英的影响,唐代蓝谷沙门慧祥撰《古清凉传》二卷,通篇贯穿着五台山信仰。此后,《广清凉传》、《续清凉传》等作品,承其余绪,五台山更是集佛经崇拜、文殊菩萨信仰、圣山灵迹为一体,成为中国佛教文化的独特景观。此后,南有天台,北有五台,成为佛教信众的巡礼圣地,对于日本、朝鲜东亚华严信仰的影响深远。

① 法藏:《华严经传记》卷五,《大正藏》第51卷,第172页上、中。