

墨舞神飞
Mo Wu Shen Fei

墨舞神飞

中国书法家协会草书专业委员会委员作品集

ZHONG GUO SHU FA JIA XIE HUI
CAO SHU ZHUAN YE WEI YUAN HUI
WEI YUAN ZUO PIN JI
张旭光 吴波成 主编

Mo Wu Shen Fei

墨舞神飞

中国书法家协会草书专业委员会委员作品集

ZHONG GUO SHU FA JIA XIE HUI
CAO SHU ZHUAN YE WEI YUAN HUI
WEI YUAN ZUO PIN JI
张旭光 吴波成 主编

荣宝斋出版社

图书在版编目(CIP)数据

墨舞神飞：中国书法家协会草书专业委员会委员作品集 / 张旭光，吴波成主编. —北京：荣宝斋出版社，2007.7

ISBN 978-7-5003-0971-0

I. 墨… II. ①张…②吴… III. 草书—书法—作品集—中国—现代 IV. J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 099354 号

主 办：中国书法家协会草书专业委员会
浙江中国小商品城集团股份有限公司

主 编：张旭光 吴波成

副 主 编：李章庸 王雪虹

执行主编：刘洪彪

特邀编辑：赵文阁 何金法

出版发行

荣宝斋出版社
北京市东城区北总布胡同 32 号 (100735)

责任编辑

黄 群

装帧设计

王 玺 安鸿燕

制版印刷

北京三益印刷有限公司

开本

889mm × 1194mm 1/16

印张

9.25

版次印次

2007 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

定价

76.00 元

序 言

2006年,在全国首届草书大展评选期间,出任评审委员的中国书法家协会草书专业委员会的部分委员就曾议事筹划,并与浙江中国小商品城集团股份有限公司的有关领导商定,在2007年的适当时间联合举办一次中国书协草书专业委员会的大型活动。经过半年精心策划和认真筹备,这一计划终于得以实现。2007年7月21日,“墨舞神飞·中国书法家协会草书专业委员会系列活动”在浙江义乌拉开帷幕。系列活动包括举办“墨舞神飞·中国书法家协会草书专业委员会委员作品展”,召开“墨舞神飞·草书艺术理论研讨会”,举行“墨舞神飞·当代草书名家现场创作演示会”,召开中国书法家协会草书专业委员会第一次全体委员会议,出版《墨舞神飞·中国书法家协会草书专业委员会委员作品集》,出版《墨舞神飞·草书艺术理论研讨会言论集》等。

这次系列活动得到了中国文联、中国书协领导和社会各界的关心与支持,得到了浙江中国小商品城集团股份有限公司的鼎力相助。草书专业委员会的全体委员更是热烈响应,各显身手,竞相创作。每人为展览提供了三幅书法作品,虽然数量不多,但足以反映每位书家的

鲜明个性和不同风采,充分显示了草书专业委员会的整体实力。在精心创作的同时,草书专业委员会全体委员还深入思考,撰写了有关草书艺术的研究论文,以备出版《墨舞神飞·草书艺术理论研讨会言论集》。

草书专业委员会是中国书法家协会的一个专业性组织,在中国书协的领导下开展创作、展览、研究、交流和其他相关活动,以提高草书艺术的创作水平,扩大草书艺术的社会影响,发现人才,培养骨干,建立队伍,推动当代草书艺术的发展。本着这个精神,我们从自身做起,举行了这次带有检阅性质、示范作用和探索意义的活动。但愿这一系列活动能够受到关注,收到效果。

草书艺术是书法艺术中的一颗璀璨的明珠。我们相信,在全国书法界的共同努力下,草书艺术一定会大放异彩,更加绚烂夺目。草书艺术事业,也一定会如日之升,如松之盛,蓬蓬勃勃,生机盎然!

中国书法家协会副主席 聂成文
草书专业委员会主任
2007年6月13日

墨 舞 神 飞

中国书法家协会草书专业委员会委员作品集

领 导 题 辞

猫走神

丁亥年夏月覃志刚



世
門
日
無
物
兒
子
書
名

翁方綱
題
丁亥
沈鵬

循心道
展宏图

丁亥年一月初十日

张 海



张 海 中国书法家协会主席

半放方塘

一碧开天

光云影共

徘徊口渠哪

得清如许

为有源活水

自来

朱熹诗一首

丁亥夏月 赵长青

赵长青 中国书法家协会分党组书记、驻会副主席

目 录

领导题辞

委员作品

聂成文 云龙天马四言联\3
自作诗《机上观黄河》\5
自作诗《狂草歌》\7
王冬龄 梦回诗在七言联\9
齐秦《大约在冬季》\11
王维《终南别业》\13
张旭光 自作诗《比萨斜塔》\15
自作诗《论米芾》\17
临王献之手札\19
周永健 李白《秋登宣城谢眺北楼》\21
李白《春夜洛城闻笛》\23
节录白居易《洛桥寒食日作十韵》\25
胡抗美 自作词《念奴娇·黄河吟》\27
自作诗《墨舞神飞》\29
自作诗《大雪》\31
刘洪彪 墨舞神飞\33
逢山遇水四言联\35
自作诗《砚边余思》\37
丁申阳 古诗四首\39
王维《山中》\41
无名氏《画》\43

王亚洲 董其昌论书句\45
林散之《论书》\47
董其昌论王献之书\49
刘月卯 《世说新语》二则\51
戴叔伦《怀素上人草书歌》\53
孔尚任《琼花观看月序》\55
米 闹 节录《苏秦始将连横说秦》\57
张瑞图、王铎诗\59
苏东坡《水调歌头》\61
苏延军 杜牧《寄扬州韩绰判官》\63
万壑千峰九言联\65
陶渊明《饮酒诗》\67
李木教 姚合《闲居》\69
屈大均《广州荔枝词》\71
裴迪《竹馆里》《华子冈》\73
李洪义 贡性之题画诗\75
廖道南诗\77
祝允明《暮岭归樵图》\79
李章庸 苏东坡论书句\81
节录董其昌语\83
蔡襄《脚气帖》\85
何连仁 苏东坡《水调歌头》\87
刘因《山家》\89
郑板桥题画诗\91

张景岳 务从会有七言联\93
王维、王昌龄诗\95
雍陶《题君山》\97
陈加林 白居易《赋得古原草送别》\99
毛泽东《清平乐·六盘山》\101
王维《山居秋暝》\103
陈海良 李颀《咏兰》\105
节录《逍遥游》\107
苏东坡论书语\109
陈新亚 王维《送钱少府还蓝田》\111
毛泽东《忆秦娥·娄山关》\113
唐庚《醉眠》\115
胡秋萍 节录朱和羹《临池心解》\117
灵凤神鸾五言联\119
《菜根谭》选句\121
徐利明 二三十万七言联\123
得意忘形\125
自作诗《安塞观山地腰鼓表演》\127
魏 哲 庾肩吾《道馆诗》\129
裴夷直《忆家》\131
唐诗五首\133

委员简介\135

墨 舞 神 飞

中国书法家协会草书专业委员会委员作品集

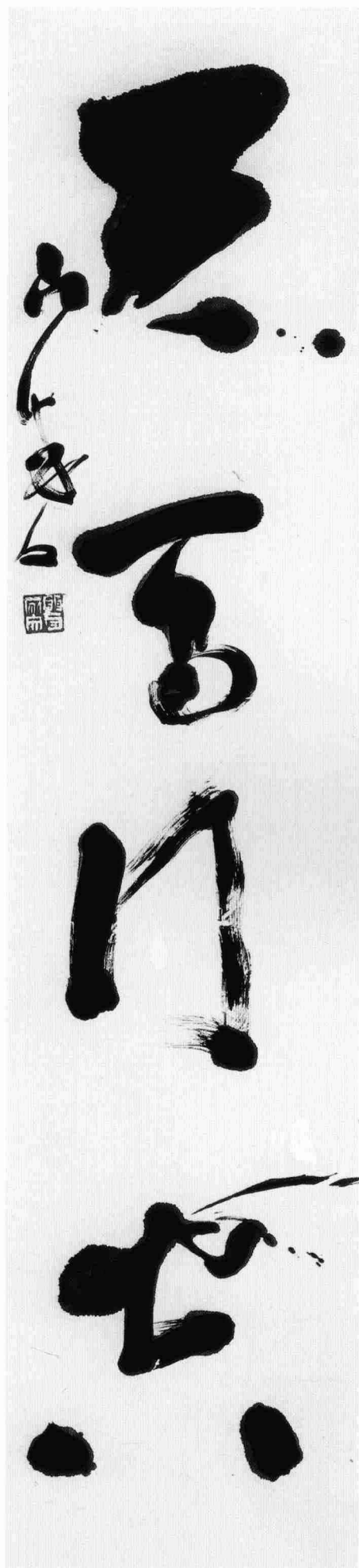
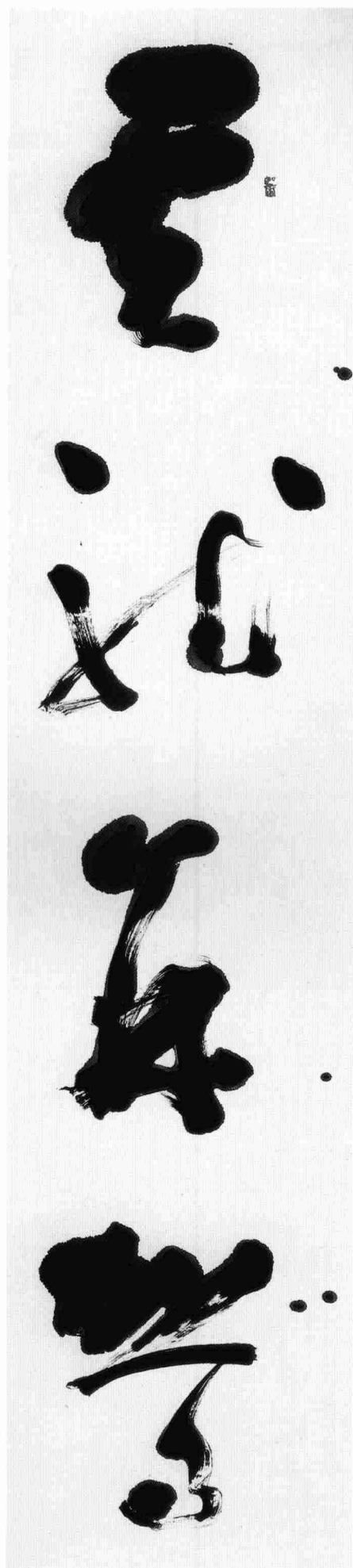
委 员 作 品

聂成文 | 云龙天马四言联
232cm × 52cm × 2

◎释 文

云龙并驾 天马行空

聂成文。



聂成文 | 自作诗《机上观黄河》
180cm × 48cm

◎释 文

闯眼黄河真巨龙，盘盘曲曲正飞腾。
烟波浩渺川原阔，充耳如听震吼声。
《机上观黄河》。丁亥春日，聂成文。

无边春色
无边春色
无边春色
无边春色
无边春色
无边春色
无边春色
无边春色
无边春色
无边春色

无边春色
无边春色
无边春色
无边春色
无边春色
无边春色
无边春色
无边春色
无边春色
无边春色

聂成文 | 自作诗《狂草歌》
68cm × 68cm

◎释 文

我性何豪迈，我胆何雄强。千奇并百怪，一一竞端详。
力陈新风调，岂囿旧纲常。同好皆凝目，神绪随低昂。
直将沛然意，倾怀付草章。狂放到极致，谁能来阻挡？
笔引龙蛇动，墨飞浪惊狂。书道本天道，贵以天〔以〕为纲。
雷鸣伴电闪，风骤雨苍茫。澄心无挂碍，自然大化昌。
烟笼云雾绕，蒸腾月敛光。右《狂草歌》。○六年十月作，○七年五
乱石铺街满，落叶纷纷扬。月录于沈水书舍，聂成文。
枯劲老藤裂，润嫩草发香。
点画俱狼藉，焉分段与行。
浑然一片片，莽莽似重洋。
浩浩无边阔，幽幽丈难量。
愈挥心益奋，柔毫力倍刚。
风樯鼓阵马，烈烈又堂堂。

我惟自爱道而修己性乃能处今调里固差
 恒常有此法然意所惟何者乎以此地动通
 至证利相者皆什者乃心端而意后惟我其
 新然道修自欲其意不铺何法度兼修地
 机动也兹意法惟何者乎此意有但相修者至
 可也人法我一人一善一以重法法至重法
 文雅重全挥心善本意力快则心精新陈可
 至一又善一多者善百性一善端何何如法
 日也何法何善相如也惟此何法何善相如也
 本至善法以何为法何心端相如也何善相如也
 大相善法何善相如也何善相如也何善相如也