

WAS
IS
WAS

德国少年儿童百科全书

游牧民族

[德]米歇尔·施茂德尔 / 文

[德]约尔恩·汉尼西 等 / 图



湖北长江出版集团
湖北教育出版社

DOLPHIN
MEDIA
海豚传媒
<http://www.dolphinmedia.cn>

图书在版编目(CIP)数据

游牧民族 / [德]米歇尔·施茂德尔文; [德]约尔恩·汉尼西、弗兰克·克里门特等图; 马立东译. —武汉: 湖北教育出版社, 2010.4
(是什么是什么)

ISBN 978-7-5351-5551-1

I. ①游… II. ①米…②约…③弗…④马… III. ①游牧—少数民族—民族历史—世界—青少年读物 IV. ①K18-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第049663号
著作权合同登记号: 图字17-2008-120



游牧民族

[德]米歇尔·施茂德尔 / 文
[德]约尔恩·汉尼西 弗兰克·克里门特 等 / 图
马立东 / 译 责任编辑 / 赵 晖 周 杰
装帧设计 / 王 中 美术编辑 / 鲁 静
出版发行 / 湖北教育出版社 经销 / 全国新华书店
印刷 / 上海中华商务联合印刷有限公司
开本 / 889 × 1194 1/16 3印张
版次 / 2010年8月第2版第1次印刷
书号 / ISBN 978-7-5351-5551-1
定价 / 15.00元

Die Völker-wanderung

By Dr. Michael Schmauder
Illustrated by Jörn Hennig, Frank Kliemt, Hauke Kock and Udo Kruse-Schulz

©2003 Tessloff Verlag, Nuremberg, Germany, www.tessloff.com
©WAS IST WAS by Tessloff Verlag, Nuremberg, Germany.
©2010 Dolphin Media Co., Ltd.

for this edition in the simplified Chinese language
本书中文简体字版权经德国Tessloff出版社授予海豚传媒股份有限公司，
由湖北教育出版社独家出版发行。
版权所有，侵权必究。

策划 / 海豚传媒股份有限公司 网址 / www.dolphinmedia.cn 邮箱 / dolphinmedia@vip.163.com
咨询热线 / 027-87398305 销售热线 / 027-87396822
海豚传媒常年法律顾问 / 湖北立丰律师事务所 王清博士 邮箱 / wangq007_65@sina.com

《是什么是什么》(WAS IST WAS) 中文版 高端专家顾问团 (按姓氏笔划为序)

朱英国 植物遗传育种专家，中国工程院院士，武汉大学教授，博士生导师。

江晓原 著名科学史学者，科普作家，上海交通大学科学史系主任、教授、博士生导师，中国科学技术史学会副理事长。

刘兴诗 著名科普作家，地质学教授，史前考古学研究专家，世界科幻小说协会会员。

刘 兵 著名科学史学者，清华大学人文社会科学学院教授，博士生导师，中国科学技术史学会常务理事。

吴 岩 著名科幻作家，科幻文学研究家，北京师范大学教育管理学院中小学管理研究所所长、教授。

张之路 著名科幻作家，电影编剧，儿童文学作家，中国作协儿童文学创作委员会副主任，中影集团策划部主任。

唐兆子 著名动物学家，有动物标本界“南唐”之称，湖北省野生动物保护协会副会长。

蔡美玲 Mailin Choy，德国青年汉学家，柏林自由大学汉学和新德国文学硕士，德国图书信息中心项目经理。

首席审译

张京生 著名翻译家，中国对外翻译出版公司翻译部主任。

审译团队

陈华实、王勋华、李立娅、李昕、刘钊、包琳琳、徐小清、张建伟、谭渊、焦豫、陈圣芳、于纯忠、翟欣

翻译支持

传神联合 (北京) 信息技术有限公司 **Transn 传神**



游牧民族

[德]米歇尔·施茂德尔/文
[德]约尔恩·汉尼西 弗兰克·克里门特
豪克·考克 乌岛·克鲁瑟-舒尔茨/图
马立东/译

湖北长江出版集团
湖北教育出版社

前言

民族大迁徙是世界历史上最重要的历史事件之一。它与发现美洲大陆和欧洲三十年战争一样家喻户晓。这段历史主要讲述的是在公元4世纪末到公元6世纪末之间，古罗马帝国抵御“蛮族”入侵的事件。在“蛮族”军队的冲击下，强大的罗马帝国走向了灭亡。

目前，众多的历史学家和考古学家对传统意义上的民族大迁徙提出了不同的观点。他们认为民族大迁徙就是古代社会的百年变化历程。它应当是一个独立的历史时期，开始于古代社会之后，结束于中世纪之前。

在这本《游牧民族》中，作者将为读者介绍这一历史时期中，哪些人参与了民族大迁徙，哪些民族进入了欧洲寻找新的定居点，期间发生了哪些战争，产生了哪些联盟，经历了哪几次和平阶段。此外，在这段历史中还必须要提到日耳曼人。日耳曼人常常被简单地认为是德国人的祖先，实际上，他们和众多民族都有着密切的关系。日耳曼人引领了这场民族大迁徙，带领人们进入欧洲，甚至来到了非洲北部。尽管现在已经有一部分民族不再称自己为日耳曼人了，但还有一部分日耳曼人确实成为了欧洲历史上称雄百年的主角。



图片来源明细

照片：AKG(柏林)：15右下(2)，29下，30左下，31左下，32上(2)，35右上，44左下，45上；
巴登-符腾堡考古学博物馆(照片：伊芳·姆勒斯，LDA)：12右中，13右上，18上，33左中；
梅克伦堡前波莫瑞考古学博物馆，吕布斯托尔福(照片：奥托·布拉阿什博士)：47左中；
Wildlife ART，W.史劳拜勒特&N.凯瑟尔(布莱腾堡/威斯特森林)：3，23上(4)；
托马·巴沃维克(不莱梅)：25右上；巴顿州国家博物馆，卡尔斯鲁厄(照片：托马斯·戈登施密特)：15左下；
伯尔尼历史博物馆，史蒂芬·雷布萨门：39中上；柏林普鲁士文化遗产图片档案馆：13右下；
布里吉曼艺术图书馆(伦敦)：9上；大英博物馆(伦敦)：43上(3)；Corbis stock market(杜塞尔多夫)：16左上，17右上；
DPA(法兰克福)：9下，15下；日耳曼自然博物馆(纽伦堡)：28上中右，右上，上左中，39左下，39右下；
埃森图片档案馆，汉尼锡·克里斯托弗：16下(2)；维也纳史前史和古代史研究院：20左上；
巴登-符腾堡古迹办事处(照片：奥托·布拉阿什博士)：23右下；巴黎克鲁尼美术馆：20右；
里昂博物馆，皮埃尔·贝列尔：15右上；蒙扎普拉多主教教堂博物馆：25左中；
维罗纳古堡博物馆：40左；迪尔梅国家博物馆(罗马)：30中；贝德克萨伯格博物馆(巴顿)：12右中；
下奥地利古代史博物馆(特斯莱托尔王宫)：4中下，11中下，39中下(2)；
维也纳艺术史博物馆：8下(2)，11右下，35左下；萨克森安哈尔特州古迹办事处，罗斯玛丽·莱恩韦伯博士：41(4)；
罗马尼亚国家博物馆(布加勒斯特)：13右上，24中，29左上，右中；下萨克森古代海岸历史研究院(威廉港)：22上；
马德里皇家学院历史季刊：26上；莱茵古迹办事处(波恩)：22下，23左下；莱茵博物馆(波恩)：44右中；
莱顿古文物博物馆：7右下；罗马-日耳曼人城市博物馆/莱茵图片档案馆(科隆)：20左中上，20右上，29右中上，29右上；
罗马-日耳曼人中心博物馆(美茵茨)：10上；圣彼得堡国家修道院：20上中；乌普萨拉大学图书馆：33右下；
维克多利亚&阿尔伯特博物馆(伦敦)：31右上；符腾堡博物馆，P.弗兰克斯坦(斯图加特)：20中上；
H.茨维塔什：11左下，13右中，13左，16中右，33中右，40右下；Zefa图片社(杜塞尔多夫)：37右下；
封面照片：大英博物馆；约尔恩·汉尼西，弗兰克·克里门特，豪克·考克
插图：约尔恩·汉尼西，弗兰克·克里门特，豪克·考克，乌岛·克鲁瑟-舒尔茨

未经TESSLOFF出版社允许，不得使用或传播本书内的照片和插图。

目 录

匈奴人来了!	4	为什么东哥特帝国结束了对意大利的统治?	31
民族大迁徙从何时开始?	4	日耳曼人与基督教	32
民族大迁徙前的欧洲	6	汪达尔人	34
哪个帝国统治着欧洲的广大地区?	6	汪达尔人是怎样来到西班牙的?	34
罗马人和日耳曼人如何一起生活?	6	为什么汪达尔人要离开西班牙?	35
罗马人对野蛮人的入侵有什么反应?	7	汪达尔人如何在北非生活?	36
为什么罗马帝国被分割了?	9	为什么汪达尔人要掠夺罗马?	37
日耳曼人的生活	10	谁摧毁了汪达尔王国?	37
席卷欧洲的风暴	14	伦巴德人	38
谁是匈奴人?	14	伦巴德人的名字起源于何处?	38
匈奴人的生活习性是怎样的?	14	伦巴德人来自哪里?	39
古代作家如何描述匈奴人?	15	为什么伦巴德人要离开匈牙利?	39
为什么匈奴人让人感到恐惧?	16	为什么伦巴德人要侵占意大利?	40
匈奴人威胁到罗马帝国了吗?	18	伦巴德人是如何征服意大利的?	41
阿提拉如何得到和运用权力?	19	盎格鲁人、萨克森人和法兰克人	42
阿提拉是罗马帝国的威胁吗?	20	英格兰是如何被征服的?	42
匈奴人为何终止了对东南欧的统治?	21	英格兰发生了什么?	43
追寻遗迹	22	法兰克王国是如何建立的?	44
哥特人	24	民族大迁徙后的欧洲	46
艾尔曼额里希国王统治期间发生了什么?	24	民族大迁徙改变了什么?	46
为什么西哥特人也要入侵罗马帝国?	25	东方形成了哪个新政权?	47
为什么西哥特人要向意大利迁徙?	26	年代简表	48
谁是阿拉里希?	27	名词索引	48
西哥特人的帝国建在哪里?	28		
狄奥多里克大帝如何攻占意大利?	28		
狄奥多里克大帝如何统治意大利?	30		

日耳曼人的生活

10-13

民族融合	10
服饰, 如尼文	11
手工	12
商业贸易	13
武器	13



追寻遗迹

22-23

文献资料	22
出土文物	22
遥感考古	22
地电探测和探地雷达	23
磷酸盐分析	23



日耳曼人和基督教

32-33

日耳曼人信奉的神灵	32
信奉基督教	32
阿里乌斯教派	33
丧葬风俗	33



匈奴人来了！

民族大迁徙从何时开始？

公元374年的一天，西哥特人弗里蒂根外出狩猎。当时天色已晚，他在一个东哥特人的村落借住。没想到那一夜却是他经历过的最恐怖的一夜。他必须逃离这个村庄，赶回自己领地，告诉他的同胞们这里发生了什么。那一夜的惨剧已经在他的记忆中留下了不可磨灭的印记：匈奴人的骑兵像旋风一样，冲散了披着铠甲的东哥特人。空中到处充斥着利箭发出的呼啸声，一排排的东哥特武士惨死在匈奴人的箭下。匈奴人太强悍了。他们不仅个个骑术精湛，箭法如神，而且剑术高超。近身肉搏的东哥特人也都惨遭厄运。弗里蒂根从来没有经历过如此血腥的屠杀。妇女、小孩和老人无一幸

免。匈奴人焚毁房舍，抢走牲畜。凡是匈奴人经过的地方，都陷入了死一般的沉寂，所有的事物都遭到了破坏。弗里蒂根猜想自己所在的西哥特村落很快也会遭到同样的攻击，到底应该如何应对呢？

那以后的两年内，匈奴人横扫了整个东哥特，东哥特人建立的帝国土崩瓦解。看着东哥特人的结局，西哥特人开始了长达几个月的争论，他们是否应该逃离自己的家乡，进入罗马帝国寻求庇护呢？他们已经在匈奴骑兵的铁蹄下，匆忙逃遁了两次。虽然财物可以装在车上带走，但是他们生活的村庄、田地和牧场就只能留给敌人了。弗里蒂根已经厌倦了这种无休止的讨论，他认为目前最好的策略就是向强大的罗马帝国寻求保护。然而，西哥特人的首领阿塔纳



民族大迁徙时期遗留下来的文物很少。上面这两件文物（皮带扣和扣衣针）都是陪葬品，这些文物让我们对那个时代的服装和首饰有了一定的了解。



“民族大迁徙”是近代

学者提出的概念。古代的历史学家并没有在他们的著作中使用这一概念。公元16世纪，维也纳学者沃尔夫冈·拉茨乌斯使用当时的学者语言——拉丁文撰写了一部书。这部书的名字翻译成中文就是《一些民族的迁徙》。在这部书中，他第一次提出了“民族大迁徙”这个概念。这部书于1557年在瑞士巴塞尔出版。“民族大迁徙”发生在公元4世纪至6世纪，但到了18世纪，这一概念才被大众所接受。

民族大迁徙



民族大迁徙是指从公元375年开始，受到匈奴人攻击的民族大举逃往欧洲的行动。这次逃亡的大部分都是日耳曼人。成千上万的男女老少，骑马、步行或坐车，浩浩荡荡地逃往西方，躲避从亚洲草原上追来的凶残骑士。大部分逃难的民族都希望能在罗马帝国境内找到属于自己的家园。直到公元6世纪这场民族大迁徙结束之前，整个欧洲都在持续不断地发生变化。许多日耳曼人都建立了自己的帝国，尽管有些帝国仅仅只存在了不到十年。

现存于约旦教堂地板上的一幅马赛克画（公元6世纪）。这幅画中的人物可能是一个日耳曼武士。

里希强烈反对这项建议。弗里蒂根的朋友阿拉维夫是一位战斗经验非常丰富的勇士。“你认为罗马帝国的皇帝会接纳我们吗？”弗里蒂根问。阿拉维夫摇了摇头，“我们必须要让罗马皇帝相信，我们能够帮助他们抵御匈奴人。只有这样他才会接纳我们。但是现在的当务之急是，我们需要一个安全的家园。我们必须获取食物，否则将无法度过

严冬。”上面的这段对话是否真的发生过，我们已经无法得知。但是可以肯定的是，公元376年，弗里蒂根和阿拉维夫率领着大部分西哥特人向西进发。

东罗马皇帝瓦伦斯同意让他们迁入罗马帝国，这标志着漫长的民族大迁徙正式开始了。随着西哥特人进入罗马帝国，许多其他的民族也都接踵而至。

西哥特人不断向西进发，逃避匈奴人的袭击。他们希望能在罗马帝国境内找到自己的新家园。



民族大迁徙前的欧洲

在这些民族迁徙到欧洲之前，

哪个帝国统治着欧洲的广大地区？

罗马帝国凭借着
自己强大的政
权，已经统治了
地中海地区100
多年。从公元1

世纪开始，罗马帝国的军队就开始
侵占欧洲其他地方，罗马帝国的势
力从英格兰延伸到了北非，从西班牙
扩张到了黑海沿岸。

罗马城的人口也在急剧膨胀，
它当时的人口已经达到了70万到
80万之间。在当时那个时
代，罗马城是一个不可
思议的超级大城市。罗
马城外道路如织，通往
帝国的四面八方。罗马人
的城市文化也传遍了整个帝
国。全面的法律体系和卓有
成效的管理制度，是这个
帝国欣欣向荣的基础。艺
术和建筑技术得到了长足的发
展。空前繁荣的对外贸易为罗马
人带来了巨大的财富。

图中画的是罗马
帝国一个州府内
的罗马-日耳曼
人市场。



罗马人和日耳曼人如何一起生活？

不同的民族。他
们各自占领了一
片区域，作为自
己民族的领地。
北欧的凯尔特人

和日耳曼人同罗马人关系紧密。罗
马人称所有在帝国外生活的民族为
“野蛮人”。在罗马的很多地方，

罗马人和这些“野蛮人”已经和平
共处了很长时间。为了能够维持这
样的和平局面，罗马人挖空心思地
与当地的野蛮人签订条约，建立联
盟。条约规定了野蛮人每年要向罗
马帝国上交的赋税，以及野蛮人武
士为罗马军队服役的条款。在那些
不能保证和平的地区，罗马人修筑
了界墙作为抵抗野蛮人入侵的防御
工事。例如，英国北部的哈德里安

野蛮人

“野蛮人”这个词语曾
经是希腊人用来称呼所有母
语不是希腊语的人。后来这
个词语被罗马人用来称呼那
些所有不属于希腊-罗马世界
的其他民族。直到现在我们
仍在使用的这个词语，然而在
现代人心目中，“野蛮人”是
指野人。

野蛮人入侵

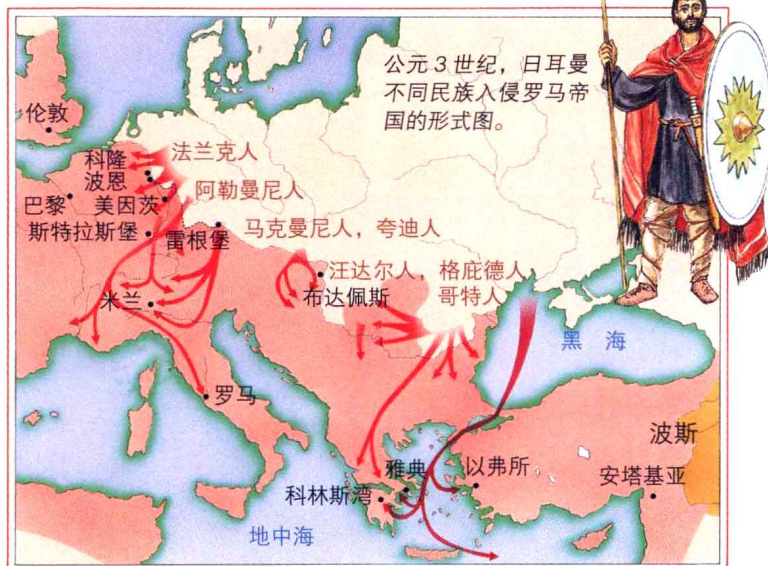
在民族大迁徙之前，也曾经出现过“野蛮人”举族迁徙的事件。居住在北欧的野蛮人就曾经移居到地中海流域。公元前3世纪，巴斯塔人来到了黑海北岸，直接威胁罗马人在巴尔干地区的统治。公元前2世纪末，由于北欧的气候条件越来越恶劣，居住于现在丹麦地区的辛布里人和条顿人大举迁往高卢和意大利。他们在这里和罗马人发生了激烈的战斗。

墙就是罗马人为了抵御凯尔特人的入侵而修建的城墙。今天，我们仍能看到这些防御工事的遗迹。德国西南部帕里萨登现存的石墙，就是当时的罗马人为了对抗日耳曼人而修建的防御工事。

公元2世纪到公元3世纪，居住在莱茵河以东，多瑙河以北的日耳曼人进行了一次走向罗马帝国内部的纵深迁徙。许多不同的民族经历了这样一段抗争岁月，逐步融合成了一些较大的民族。这样的变化很快就引起了罗马人的警觉。公元166年，马克曼尼人与罗马帝国展开了长达十余年的战争。公元170年，战火甚至已经蔓延到了意大利北部。公元238年到公元271年这三十多年的时间内，哥特人不断地侵入罗马帝国，侵占了巴尔干地区和地中海东岸。

此时，罗马帝国内部也是风起云涌。为了争夺皇位，整个国家变得分崩离析，军事力量遭到了严重的削弱。罗马帝国在这样的内外夹击之下，已经不可能继续维持它的百年统治了。

公元235年到公元275年间，生活在罗马帝国西边的阿勒曼尼人大举入侵，迫使罗马人放弃了德国西南部以外地区的统治权。此外，英格兰和罗马帝国东部，都受到了外来势力的挑战。



罗马人对野蛮人的入侵有什么反应？

在公元2世纪到3世纪之间，日耳曼人频繁地攻击罗马帝国，而罗马人并没有做好相应的防御准备。罗马人在绵延几千千米的边境线上，一共驻扎了30万军队。然而，这样的部署有利于进攻，却不利于防御。如果是罗马人对野蛮人发动攻击，那么这些军队完全

这顶镀金银盔是罗马武士固定装备中的一部分，一般只有中高级军官才能佩戴。野蛮人很少使用这样的头盔。



一名手持盾牌和长剑的罗马战士正在与一名入侵者战斗（公元2世纪）。

够用。可是，罗马人需要面对的是，在如此长的边境线上抵御野蛮人一次又一次，从不同地方发起的攻击。一旦敌人突破了某一处的防御，那么整个边境后方就全部暴露在了敌人的攻击之下。没有防御工事的村落、乡间别墅和城市，都是野蛮人掠夺的对象。因此，面对这样的形势，罗马人的防御体系必须重新部署。



公元284年11月，刚刚继承皇位的戴克里安重新部署了军事力量。他首先向边境地区增派援军，边境驻军人数增加到了39万。为了能有足够的后备力量可以调动，他规定罗马帝国所有的男性公民都必须服兵役。除此以外，他还加强了征兵行动。大量的日耳曼人和其他野蛮人都加入了罗马人的军队。一些野蛮人甚至得到了军队中的最高军阶。在增兵的同时，戴克里安还减少了单个军团拥有的士兵数量。一个军团由过去的6000人减少到了1000人，成为移动迅速的小军团。他把这些小军团都部署在边境沿线，并在帝国内部大量修建防御要塞。他还下令成立了一只快速、灵活的攻击部队。这支军队并不隶属于边境驻军，而是作为一支紧急救援的力量随时待命。

除了这些军事手段之外，戴克里安还表现出了自己的政治远见。在戴克里安看来，一个人想要管理整个罗马帝国是非常困难的。最重要的就是，一个人无法同时应付来自四面八方的攻击。于是在公元286年，他首次尝试任命自己的朋友马克西米安为第二位皇帝。也就是说，罗马帝国同时由两位皇帝共同管理。到了公元293年，这套管理体制再次扩大。每位

索里杜斯金币

公元307年，伟大的康斯坦丁大帝发行了一种新的、价值连城的硬币——索里杜斯金币。这种硬币由黄金制成，每个重4.5克。一个普通的罗马帝国士兵服役一年，可以得到10个索里杜斯金币。每一种硬币都是皇帝自我形象的一种展示。普通百姓一生之中也许无缘得见皇帝一面，因此他们只能从硬币上的图像、壁画、象牙笏上的图画和雕像上，一窥皇帝的容貌。



这枚价值连城的饰针（公元5世纪）是罗马皇帝赏赐给野蛮人首领的礼物。



这枚公元330年铸造的金质奖章直径超过7厘米。奖章上雕的是康斯坦丁大帝的儿子康斯坦丁二世的头像。

四帝制：戴克里安、麦克西米安、君士坦提乌斯·克洛鲁斯和迦列里乌斯，在他们四人的统治下，罗马帝国度过了一段和平、稳固的时期。

四帝制时期留下了许多遗迹。今天，我们还能在威尼斯的圣马可大教堂看到其中一处著名的四帝制遗迹。右边这尊雕像使用的黑红色石料名为朴林，产自埃及的蒙斯朴林。1204年，君士坦丁堡派遣的十字军从埃及将它们带回了罗马。这种石料价值连城，只被用来为至高无上的君主建造塑像。



皇帝又各自任命了一个代言人。这样，整个罗马帝国就有四位皇帝共同执政。这套执政体制也被后人称为四帝制，即四个人共同统治。四帝制的出现，暂时解决了罗马帝国的内忧外患。四帝制充分证明了，

像罗马帝国这样庞大的国家，需要多个统治者共同管理。

为什么罗马帝国被分割了？

公元395年，狄奥多西一世去世之后，罗马帝国一分为二，即西罗马帝国和东罗马帝国。公元476年，西罗马帝国灭亡，当时的统治者仅仅保留了对罗马、米兰和热那亚这三座城市的统治权。

今天的伊斯坦布尔，就是历史上赫赫有名的君士坦丁堡。这座位于博斯普鲁斯海峡的城市，曾经是东罗马帝国最重要的城市。公元330年，康斯坦丁大帝决定将这座城市作为东罗马帝国的首都。它迅速发展成为一座举世瞩目的大都市。1453年，这座城市被土耳其人攻陷，东罗马帝国也随之灭亡。

迁徙途中的人们



为了躲避塞尔维亚军队，科索沃的阿尔巴尼亚人组成了欧洲最新的一支迁徙大军。

大多数情况下，人们认为只有发生在公元4世纪到公元6世纪的那场大规模的人类迁徙，才能被称为“民族大迁徙”。其实，现在这种迁徙现象依旧存在。不过我们把现在的这种迁徙现象称为移民。例如，大量移民从非洲和东欧涌向西欧，从南亚和东南亚迁往美国等国家，从印度和印度尼西亚涌向日本、韩国和台湾。

现在出现移民浪潮的原因有很多。外敌入侵、内战频繁、耕地锐减以及严重的贫困和饥荒，都是导致人们背井离乡的原因。这些被迫离开自己家乡的人们，希望能在发达的工业国家更好地生存下去。20世纪90年代，全世界每年都有100万人民背井离乡，逃亡到异地。

日耳曼人的生活

“日耳曼人”是罗马人对生活

日耳曼人

在莱茵河以东，多瑙河以北直到今天的奥地利和匈牙利境内不同民族的统称。尽管这些民族的语言、宗教信仰、风俗习惯和生活方式都颇为相似，但是他们并不是一个单一的民族。因为他们既不拥有相同的祖先，也不属于共同的政治联盟。“日耳曼人”这个称呼最早是凯撒大帝提出来的。公元前58年到公元前51年的古高卢战役之后，凯撒大帝第一次对日耳曼人和凯尔特人作出了界定和区分。

日耳曼民族不是一个单一的

民族大融合

民族，而是由很多不同的民族融合而成。在民族大迁徙

时代，人们对于“民族”的理解，和现代人完全不同。当时人们认为，属于同一个民族的人并不是指生活在同一区域或者讲同一种语言的人，而是指拥有共同祖先的人。只是随着时间的推移，同民族的人们逐渐被分开了。他们认为一个民族的核心和重点，就是这个民族的贵族阶层。这些贵族都来自于传说中最古老的王室家族，后来逐渐分散，形成了不同的分支。无论这样的传说是否存在，都无法改变当时人们对于民族的认识。因此，一个人出生时可能是哥特人，长大后却成了阿兰人，随后又可能成为汪达尔战士，为保护汪达尔人而战。在那



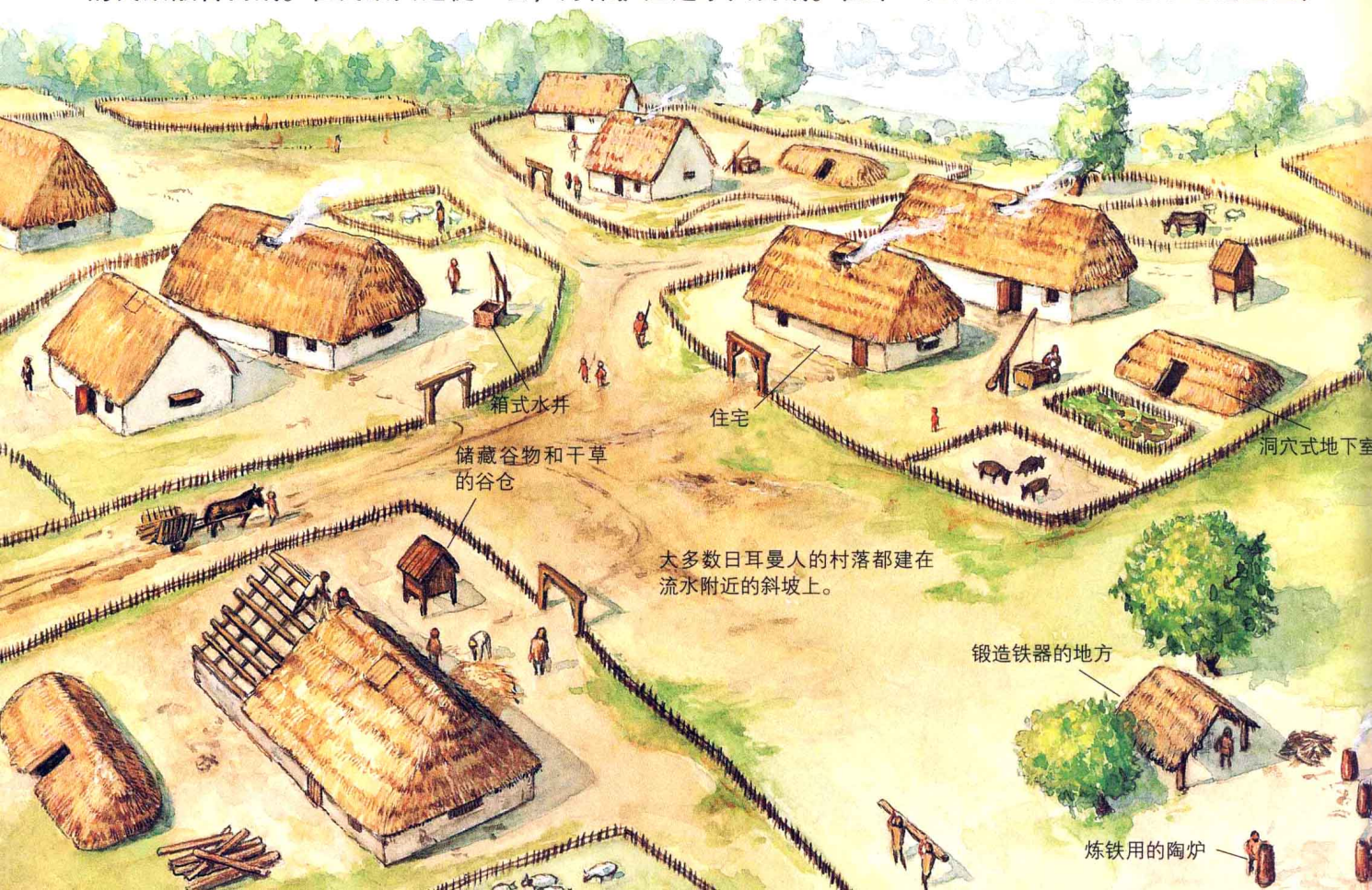
图中这个青铜头像是捷克穆苏伟出土的青铜茶壶上的装饰品。这名男子戴着苏维比项圈，梳着日耳曼人喜爱的发型。

个时代，一个民族是否能在迁徙中战胜各种困难，完全取决于他们是否拥有一支强大的军队。因此，民族和军队是民族大迁徙时代最为重要的两个要素。

日耳曼人的村落大多坐落于

生活方式

河流或小溪附近，偶尔也会出现规模很大的村庄。在战乱时期，他们还会在村外建起堡垒来保护自己的家园。他们习惯在离村庄不远的地方建造墓园，



ƒ u þ(th) a r k g w h n i j p z(R) s t b e m l n(ng) d o

如尼字母

安葬那些死去的族人。日耳曼人的房屋均为木质结构，屋顶覆盖着稻草或干芦苇。他们建造房屋时，首先会挖出一块长方形的地基，然后再搭建起不同用途的房间。有些人家还会在住宅旁边搭建饲养牲畜的圈舍。他们还习惯

口水井，大多数情况下还建有冶铁的熔炉，可以加工铁器。日耳曼人主要从事农耕和畜牧。他们饲养牛、山羊、绵羊和猪，作为自己的肉类食物来源和毛皮制品原料。当时他们已经学会使用简单的犁来进行耕作。

日耳曼男人的服装主要是长

服饰

裤和长袖上装。这种上衣

长及大腿，外面束有腰带。有些兽皮大衣带有风帽，主要用于挡雨避寒。

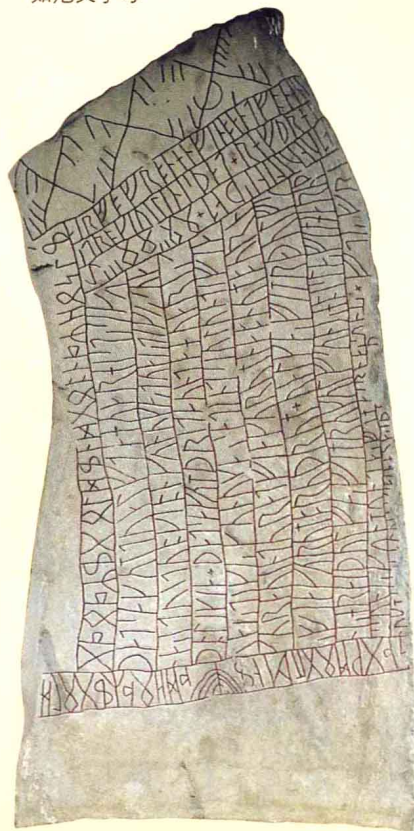
日耳曼妇女喜欢穿肩部带有扣衣针的无袖套衫。套衫外部同样束有腰带。不同地区的日耳曼人喜欢用不同样式的扣衣针和腰带。虽然这些样式经常变化，但是它们看起来仍然和现在的样式比较相似。

如尼文是日耳曼人通用的文

如尼文

字。相传，它是天父送给日

耳曼人的礼物。如尼文来历神秘，它是日耳曼人之间最主要的交流媒介。大约公元2世纪末，斯堪



洛克石上的如尼文

的纳维亚首次出现了如尼文。从那以后，这种由24个字母组成的语言开始在日耳曼人中间广泛传播。一个如尼文字母不但表示一个读音，而且还能表示一种意思。例如，如尼文字母“f”除了可以被读作“f”之外，还表示“家畜”和“财产”的意思。

日耳曼人家庭在田间耕作。

建造一个小型地下室——洞穴式地下室，用来储藏粮食和进行手工劳动。日耳曼人的村庄都有一

玻璃珠项链



日耳曼人非常爱护他们的头发。很多墓葬中的陪葬品都是梳子。上图是公元6世纪伦巴德式的梳子。

东日耳曼人的腰带扣（公元5世纪）



这些华丽的扣衣针和腰带扣不仅具有很高的艺术价值，而且还十分实用。除此以外，日耳曼妇女们还经常佩戴珍珠耳环和戒指。

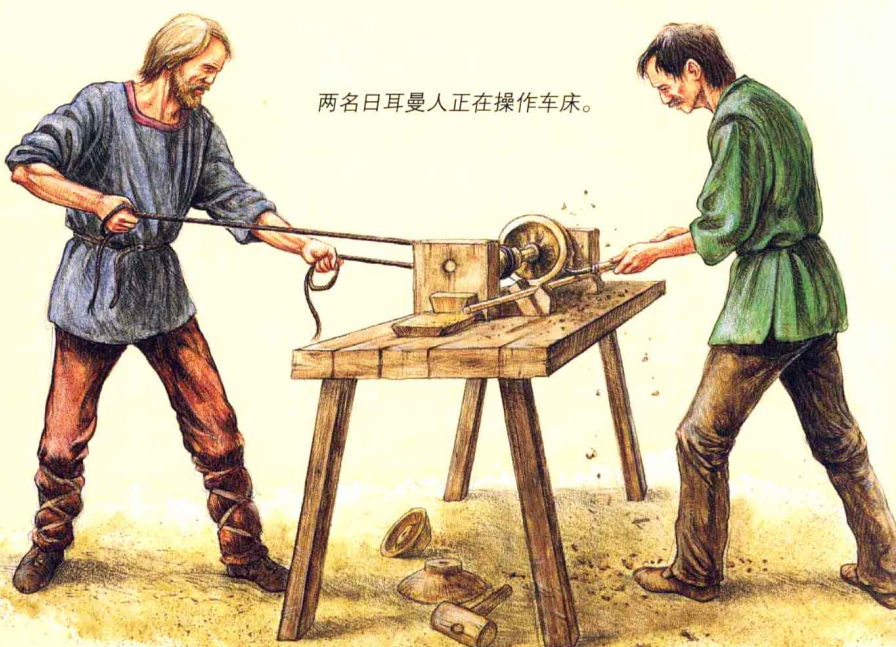


哥特人的腰带扣（公元4世纪），上面装饰有金箔和宝石。

牙雕工匠正在工作。



两名日耳曼人正在操作车床。



铁匠正在打造一把宝剑。



一位制陶女工正在制作陶罐。



日耳曼人心灵手巧，个个都

手工艺

是能工巧匠。他们

当中既有车工、铁匠和铸造青铜器的匠人，也有骨雕工匠、编织工匠和制陶工匠。在他们眼里，铁匠的本领最为神奇。他们认为这些人一定得到了神灵的眷顾。因此，在日耳曼人的传说中，铁匠往往扮演着特别重要的角色。日耳曼人的生活用具大多是用木头制成的。在他们家里，可以看到木盆、木碗和木盘，甚至连车子和武器的零部件，也都是由木头制成的。动物的骨头和角也是不错的原材料。日耳曼人常常把它们加工成梳子、针和护身符。羊毛是衣料的主要来源。妇女们

伦巴德式陶罐



日耳曼工匠使用的锻造工具：钳子、锤头和锉刀（公元6世纪）。

复制的日耳曼艺术品

表面刻有如尼文字的萨克森木头脚凳是一件极为罕见的木质文物。



东日耳曼人的金鞋扣，上面镶嵌着红宝石、铁铝榴石和海泡石（公元5世纪）。

坐在洞穴式的地下室里，用简单的编织工具把这些羊毛加工成五颜六色的衣料。牛皮、羊皮和猪皮都是重要的皮革。日耳曼人既可以把它们鞣制加工成皮衣，也可以把它们做成盾牌和剑鞘。日常生活中常用的陶器，有的是制陶工匠手工捏制而成的，有的则是放在转盘上做成的。日耳曼人十分擅长制作玻璃制品，他们除了可以生产玻璃珠之外，还可以吹制出饮水用的玻璃瓶。此外，日耳曼人十分精通金属加工技艺。他们熟知各种金属的熔炼技术，能够制造出各种硬度和柔韧度的合金。尽管如此，他们制作的武器还是无法与罗马人的武器相媲美。因此，日耳曼人十分渴望得到罗马帝国的武器。

罗马人和日耳曼人之间的贸易很频繁。毛皮制品、琥珀和作为奴隶的战俘是日耳曼人出售的主要商品。他们用这些东西换取粮食。大多数情况下，日耳曼人和罗马人之间的贸易都是采取以物易物的方式。虽然罗马人有时也会用金币购买日耳曼人的货物，但是日耳曼人并不认可黄金的价值。罗马人的金币对于他们而言，仅仅只是一种可以加工成腰带扣和扣衣针的原材料。此外，日耳曼人也非常中意罗马人生产的奢侈品。一些价值连城的陶器、金属容器、玻璃制品和首饰，都是他们渴望得到的东西。大多数情况下，罗马人把这类物品作为礼物，送给那些权力较大

贸易



上图中的法兰克玻璃器皿（公元6世纪）和罗马银壶（公元5世纪）都是日耳曼人渴望得到的奢侈品。

的日耳曼人。罗马人也会禁止让某些产品和手工技术“流出”本国。例如，罗马铁的锻造技术和造船技术不允许被传给野蛮人，否则就要受到严厉的惩罚。

日耳曼人的武器分为两种，一种为进攻型武器，另一种则是防御型武器。

武器

剑（斯帕塔）、长矛和弓箭是最重要的进攻武器。此外，日耳曼战士在战场上也会身披铠甲，头戴护盔，手持铁面盾牌保护自己。

伦巴德式铠甲是一种由长金属片构成的鱼鳞式铠甲。

不同地方的日耳曼人偏爱不同的武器，骁勇善战的哥特人喜欢用长矛（坎图斯）将敌人刺死或者挑落马下。萨克逊人喜欢使用短兵器——板斧，这种武器既能砍又能戳。法兰克人常用的武器是飞斧，人们称这种武器为法兰克

飞斧。这两种斧头并不是萨克逊人和法兰克人使用的特殊武器，其他地方的日耳曼人也在使用它们。

右边这把长剑是一把真正的斯帕塔（左边是原物，右边是复制品）。

法兰克战士



日耳曼人的头盔



箭和弓（复制品）

席卷欧洲的风暴



谁是匈奴人？

公元370年，匈奴人像一道闪电，突然进入了欧洲的历史进程。他们从里海北部的大草原出发，穿过伏尔加河进入俄罗斯南部的大草原。匈奴人首先征服了居住在高加索山北侧和黑海沿岸的阿兰人。阿兰人是起源于伊朗的游牧民族。虽然阿兰人个个都是令人畏惧的武士，但是他们仍然无法阻挡匈奴人的铁骑。公元375年，匈奴人再次把目光瞄向了远方的世界。他们对东哥特人建立的帝国发动了突然袭击。在他们的武力入侵下，大量的难民开始向西逃亡。

当时的匈奴人和那个时代的许多民族一样，都不是一个纯种的民族。匈奴人并不像人们想象的那样，全部都长着亚洲人的面孔。除了核心族群是亚洲人以外，匈奴人中 also 夹杂着阿兰人、萨尔马提亚人、东哥特人和格庇德人。凡是被他们占领的地方的人口，都会成为他们的战利品。

匈奴人的生活习性是怎样的？

今天，我们所了解到的大部分关于匈奴人生活习性的情况，都来自一些古代文献中的记载。匈奴人自己并没有给我们留下什么可以

匈奴人个个骑术精湛。当他们骑在马上时，就像是长在了马背上一样。

匈奴人的起源

时至今日，我们仍然无法完全了解匈奴人的起源。目前人们所了解到的关于匈奴人的最早记载，出自公元前2世纪的中国文献记录。现在历史学家们猜测，匈奴人可能是当时生活在中亚地区、互相联系紧密的不同民族的统称。