

念楼学矩

逝者如斯



湖南美术出版社

©钟叔河 著

念楼学矩

逝者如斯

钟叔河 著



湖南美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

逝者如斯 / 钟叔河著. — 长沙: 湖南美术出版社,
2010.1
(念楼学短)
ISBN 978-7-5356-3195-4

I. 逝... II. 钟... III. ①古典散文-作品集-中国②古典散文-文学研究-中国 IV. ①I262 ②I207.62

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第077770号

逝者如斯 (念楼学短)

著 者: 钟叔河

责任编辑: 刘海珍 胡紫桂

插 图: 蔡 皋

装帧设计: 萧睿子

责任校对: 谭 卉

出版发行: 湖南美术出版社 (长沙市东二环一段622号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 深圳华新彩印制版有限公司 (深圳市龙华工业东路利金城科技工业园5栋)

开 本: 889 × 1194 1/32

印 张: 8

版 次: 2010年1月第1版

2010年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5356-3195-4

定 价: 39.00元 (精)

【 版权所有, 请勿翻印、转载 】

邮购联系: 0731-84787105 邮 编: 410016

网 址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market@arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

联系电话: 0755-82428168

《念樓學短》合集序

上个世纪的八十年代，錢鍾書曾主動為鍾叔河先生的《走向世界》一書寫過一篇序文。那時的錢鍾書才七十五歲，精力充沛。《走向世界》一書是促使國人向前看。

時光如水，不舍晝夜地流逝。二十年過去，世事也隨著變易。叔河先生這回出《念樓學短》合集，書的書價便宜，讓學生買得起。他現在是向錢看了。他要我為這部集子也寫一篇序。可是一轉瞬間，我已變成年近百歲的老人。老人腕弱，要提筆寫序，一支筆足有千斤重啊！可是“双序珠玉交輝”之說，頗有誘惑力。反正我實事求是，只為這部合集說几句恰如其份的話。《念樓學短》合集，選題好，翻譯的白話好，註釋好，批語好，讀了能擴廣學識，讀來又趣味無窮。不信，只要試讀一篇兩篇，就知此言不虛。多言無益，我這幾句話，自有千鈞之重呢！

楊絳

二〇〇九年六月十二日

《念楼学短》合集序

上个世纪的八十年代，钱锺书曾主动为钟叔河先生的《走向世界》一书写过一篇序文。那时的钱锺书才七十五岁，精力充沛。《走向世界》一书是促使国人向前看。

时光如水，不舍昼夜地流逝。二十年过去了。世事也随著变易。叔河先生这回出《念楼学短》合集，要求书价便宜，让学生买得起。他现在是向钱看了。他曾我为这部集子也写一篇序。可是一转瞬间，我已变成年近百岁的老人。老人腕弱，要提笔写序，一支笔是有千斤重啊！可是“双序珠玉交辉”之说，颇有诱感力。

反正我实事求是，只为这部合集说几句恰如其份的话。《念楼学短》合集，选题好，翻译的白话好，注释好。批语好，读了能增长学识，读来又趣味无穷。不信，只要试读一篇两篇，就知此言不虚。多言无益，我这几句话，自有千钧之重呢！

杨绛

二零零九年六月十二日

《念楼学短》序一

鍾叔河

学其短，是学把文章写得短。写得短当然不等于写得好，但即使写不好，也可以短一些，彼此省时省力，功德无量。

汉字很难写，尤其是刀刻甲骨，漆书竹简，不可能像今天用电脑写作，几分钟十几分钟就是一大版。故古文最简约，少废话，这是老祖宗的一项特长，不应该轻易丢掉。

我积年抄得短文若干篇，短的标准，是不超过一百个汉字，而且必须是独立成篇的。现从中选出一些，略加疏解，以飨读者。借用郑板桥的一句话：“有些好处，大家看看；如无好处，糊窗糊壁、覆瓿覆盎而已。”如今

不会用废纸糊窗糊壁封罈盖碗了，就请将其往字纸桶里一丢吧。

一九九一年八月二十日于长沙。

（原载一九九一年九月一日《新闻出版报》）

在《念楼学短》合集即将付印的时候，我想将这五册书献给杨绛先生，作为她九十九岁的寿礼。杨先生的学问文章世所共知，她不慕荣利，疏远官场，却肯为拙书作序，更为铭感。谨祝她寿越期颐，松柏长青。

此书在湖南美术出版社出版，还得感谢萧沛苍、汪华、李小山、刘海珍、胡紫桂诸君的不弃。蔡皋女士为作插图，我也很谢谢她。

二千零九年七月十七日。

关于《逝者如斯》

鍾叔河

以“学其短”为名目，断断续续地写一点小文，发表在各地的报刊上，开始于一九九一年八月，当时有一篇小序，就是前面的“序一”。

写这些小文章，说是断断续续，其实是断时多，续得少，前前后后十几二十年，一共只写得六百来篇。今将五百三十篇编为合集，仍名《念楼学短》，分为五个分册（序文也有五篇，每个分册一篇，为“序一”至“序五”）：第一分册《逝者如斯》；第二分册《桃李不言》；第三分册《月下》；第四分册《知乎者也》；第五分册《毋相忘》。均以册中篇名之一作为书名。每册的内容各有专属，以类相从。

这一册《逝者如斯》，所收为经（《论语》、《孟子》、《檀弓》）、史（《左传》、《国语》、《战国策》）、子（《庄子》、《世说新语》、《容斋随笔》）、集（《东坡全集》、《渭南文集》）的选篇。

《论语》、《孟子》、《礼记·檀弓》是“经”，《左传》、《国语》、《战国策》是“史”，《庄子》是“子”，这是无须说明的。《世说新语》收入《四库全书》“子部五十·小说家类一”，为第二种；《容斋随笔》收入“子部二十八·杂家类二”，《提要》云“南宋说部终当以此为首”。苏轼《东坡全集》收入《四库全书》“集部七·别集类七”，为第一种；陆游《渭南文集》则收入“集部十三·别集类十三”，《提要》称其“修洁有馀”。这便是我将《世说新语》、《容斋随笔》视为“子”，将《东坡全集》（苏轼文）和《渭南文集》（陆游文）的文章当作“集”的代表的理由。

“逝者如斯”是《论语》中最有诗意的一句话。作“序一”时我刚进六十，可今年却满了七十八，快八十岁了，真不能不感叹逝者如斯，逝者如斯啊！

二零零九年三月三日。

目 录

孟子九篇

- 三六 不能尽信书 (不如无书)
三四 杯水车薪 (仁之胜不仁)
三二 读书知人 (友善士)
三〇 有毛病 (人之患)
二八 偷鸡的故事 (何待来年)
二六 暴力无用 (以德服人)
二四 暴君可杀 (未闻弑君也)
二二 尴尬的王 (王顾左右)

- 二〇 疯子的歌 (楚狂接舆)
一八 阿鲤 (陈亢问伯鱼)
一六 何必使劲敲 (荷蓑者)
一四 忠不忠 (论管仲)
一三 偏激和清高 (必也狂狷乎)
一〇 君臣父子 (齐景公问政)
八 甚么最重要 (子贡问政)
六 夺不走的 (不可夺志)
四 逝者如斯 (子在川上)
二 师生之间 (各言尔志)

论语十篇

- 七〇 好有好报 (晋侯谋息民)
- 六八 冤大头 (陈杀其大夫泄治)
- 六六 比太阳 (贾季言赵衰赵盾)
- 六四 抗旱 (臧文仲谏焚巫尪)
- 六二 政治与亲情 (祭仲杀婿)
- 六〇 怀璧其罪 (虞公出奔)

左传八篇

- 五八 朋友之道 (原壤母死)
- 五六 犬马的待遇 (仲尼使埋狗)
- 五四 会讲话 (善颂善祷)
- 五二 人的尊严 (齐大饥)
- 五〇 苛政猛于虎 (孔子过泰山侧)
- 四八 孟姜女 (杞梁妻)
- 四六 是不是蠢猪 (工尹商阳)
- 四四 争接班 (沐浴佩玉)
- 四二 想起袁世凯 (为旧君反服)
- 四〇 死后别害人 (成子高)

檀弓十篇

- 三八 民重于国 (民为贵)

一〇四 说客 (子象论中立)

一〇二 邻人之女 (齐人讥田骈)

一〇〇 送耳环 (薛公献耳)

九八 辩士 (为中期说秦王)

九六 玉石和鼠肉 (应侯论名实)

九四 明白人难做 (扁鹊投石)

战国策十篇

九二 只为多开口 (范献子聘鲁)

九〇 逮鹌鹑 (叔向谏杀竖襄)

八八 想快点死 (文子知晋难)

八六 父亲的心 (范武子知免)

八四 当头一棒 (范文子被责)

八二 知难不难 (郭偃论治国)

八〇 跟着走 (文公见竖头须)

七八 自家杀自家 (惠公悔杀里克)

七六 甲鱼太小了 (文伯之母)

国语九篇

七四 城门之战 (鲁师败于阳州)

七二 品德更珍贵 (不受献玉)

一三八 从容与慷慨 (广陵散)

一三六 才女 (柳絮因风)

一三四 永恒的悲哀 (木犹如此)

世说新语十一篇 [刘义庆]

一三二 少宣传 (知道易言难)

一三〇 寂寞 (得鱼忘筌)

一二八 无用之用 (惠子谓庄子)

一二六 儒生盗墓 (诗礼发冢)

一二四 没有对手了 (郢人)

一二二 得心应手 (捶钩者)

一二〇 真能画的人 (解衣盘礴)

一一八 选择自由 (曳尾涂中)

一一六 千万别过头 (吾生有涯)

一二四 我是谁 (梦为胡蝶)

庄子十篇

一一二 不是时候 (卫人迎新妇)

一一〇 狗咬人 (白圭说新城君)

一〇八 牛马同拉车 (公孙衍为魏将)

一〇六 听音乐 (田子方谏文侯)

苏轼文十篇

- 一七二 保护伞 (城狐社鼠)
- 一七〇 同情者的诗 (李陵诗)
- 一六八 杀功臣 (汉祖三诏)
- 一六六 改地名 (严州当为庄州)
- 一六四 逢君之恶 (魏相萧望之)
- 一六二 简化字 (字省文)
- 一六〇 不平则鸣 (送孟东野序)
- 一五八 近仁鲜仁 (刚毅近仁)
- 一五六 白氏女奴 (乐天侍儿)

容斋随笔九篇 [洪迈]

- 一五四 急性子 (王蓝田)
- 一五二 「亲爱的」 (王安丰妇)
- 一五〇 酒给谁喝 (公荣无预)
- 一四八 乘兴 (雪夜访戴)
- 一四六 林下风气 (无烦复往)
- 一四四 一罐鲈鱼 (陶母封鲈)
- 一四二 妈妈的见识 (赵母嫁女)
- 一四〇 生死弟兄 (人琴俱亡)

- 二二二 无聊才作诗 (跋花间集)
- 二二〇 想鉴湖 (跋韩晋公牛)
- 二〇八 今昔不同 (跋乐毅论)
- 二〇六 提个醒 (跋通用古字韵编)
- 二〇四 故都风物 (跋岁时杂记)
- 二〇二 忆儿时 (跋渊明集)
- 二〇〇 天风海雨 (跋东坡七夕词后)
- 一九八 信运气 (跋中兴间气集)
- 一九六 不如不印 (跋历代陵名)
- 一九四 岑参的诗 (跋岑嘉州诗集)

陆游文十篇

- 一九二 知惭愧 (书临皋亭)
- 一九〇 脱钩 (记游松风亭)
- 一八八 月下闲人 (记承天夜游)
- 一八六 屠龙和蹄猪 (书吴说笔)
- 一八四 黑不黑 (书墨)
- 一八二 过滩 (书舟中作字)
- 一八〇 桃花作饭 (书张长史书法)
- 一七八 惜别 (书别姜君)
- 一七六 读陶诗 (书渊明诗)
- 一七四 自己的文章 (自评文)

论语十篇

逝者如斯夫

