



● 全程视频讲解

208个总时长800分钟的
影音视频教学，与书中
实例一一对应

● 丰富的图片资源

208个实例的素材文件
和最终效果文件，方便
读者在学习本书时调用
和参考

Photoshop CS5

数码照片处理 208例

调色 精修 特效

帮助您全面掌握数码照片处理的各种诀窍

佳图文化 编著

2 DVD

音视频
教学光盘

208个

精心挑选的实例

+

300个

实用基础与技巧讲解

+

800分钟

本书同步视频教学



兵器工业出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhpe.com.cn



● 全程视频讲解

208个总时长800分钟的
影音视频教学，与书中
实例一一对应

● 丰富的图片资源

208个实例的素材文件
和最终效果文件，方便
读者在学习本书时调用
和参考

Photoshop CS5

数码照片处理 208例

调色 精修 特效

帮助您全面掌握数码照片处理的各种诀窍

佳图文化 编著

2 DVD

音视频
教学光盘

208个

精心挑选的实例

+

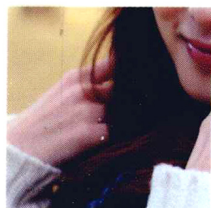
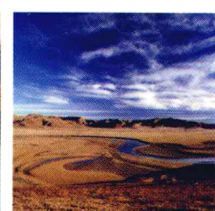
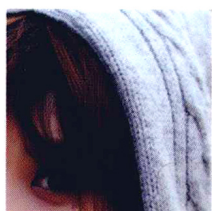
300个

实用基础与技巧讲解

+

800分钟

本书同步视频教学



兵器工业出版社



北京希望电子出版社

Beijing Hope Electronic Press

www.bhp.com.cn

内 容 简 介

本书主要讲解了数码照片的后期处理技术,通过对 208 个经典实例的讲解,帮助读者在掌握数码照片处理技法的同时,快速了解 Photoshop 的基本用法,引领读者打造属于自己的时尚数码照片。

本书结构清晰、语言浅显易懂、实例实用精彩,具有很强的实用性和较高的技术含量。书中精选了 95 个实例进行详细讲解,对数码照片处理的常见类型进行分析总结,配以扩展实例跟踪学习,由基础操作到深入强化,力求使读者轻松掌握各种数码照片的后期处理诀窍。

本书附赠 2 张 DVD 教学光盘,包含书中 208 个实例的原始素材、最终效果文件及配套的全程影音视频教学文件,方便读者学习与参考。

本书适合 Photoshop 的初、中级读者阅读,同时适合专业数码摄影师、平面设计创作人员、数码影楼从业者以及数码摄影爱好者阅读。

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CS5 数码照片处理调色精修特效 208 例 /
佳图文化编著. --北京:兵器工业出版社, 2011.5
ISBN 978-7-80248-576-1

I. ①P… II. ①佳… III. ①图形软件, Photoshop
CS5 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 029444 号

出版发行:兵器工业出版社 北京希望电子出版社
邮编社址:100089 北京市海淀区车道沟 10 号
100085 北京市海淀区上地 3 街 9 号
金隅嘉华大厦 C 座 611
电 话:010-62978181(总机)转发行部
010-82702675(邮购)010-82702698(传真)
经 销:各地新华书店 软件连锁店
印 刷:北京天时彩色印刷有限公司
版 次:2011 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

封面设计:深度文化
责任编辑:刘 立 赵丽丽
责任校对:刘 伟
开 本:787mm×1092mm 1/16
印 张:26.25
印 数:1-3 500
字 数:622 千字
定 价:88.00 元(配 2 张 DVD 光盘)

(版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换)

PREFACE

前言

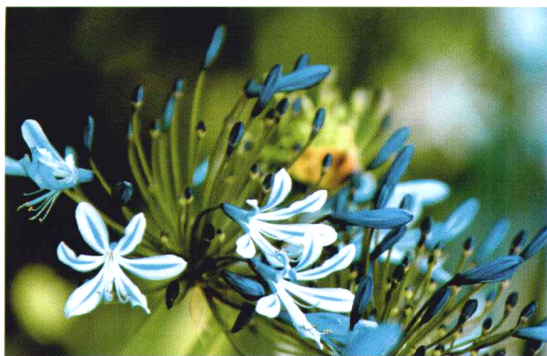
我们所处的社会正逐渐演化成一个高效的传播社会，图片成为传播的重要内容，在这个“无图无真相”的传播时代，图片的处理变得非常重要，高明的后期处理技巧不但可以通过局部修整使有瑕疵的图片变成完美图片，还能使画面色调、布局构图等更准确地还原或传递图片发布者的意图。



Adobe Photoshop CS5是一款专业的图形图像处理软件，具有强大的数码照片后期处理能力，特别是在数码照片色彩校正和修饰方面更是无可匹敌；在照片合成、抠图、变形、编辑和修复等方面的功能也让专业人士爱不释手。本书总结了多位摄影专家多年的拍摄和数码照片后期处理的经验，配合208个实例进行有针对性地讲解，以实用为指导，让您在学习过程中不断提高自身水平，真正成为优秀的Photoshop操作高手。

本书结构清晰、语言浅显易懂、实例实用精彩，具有很强的实用性和较高的技术含量。书中精选了95个实例进行详细讲解，对数码照片处理的常见类型进行分析总结，配以113个扩展实例跟踪学习，由基础操作到深入强化，力求使读者轻松掌握各种数码照片的后期处理诀窍。

本书附赠2张DVD教学光盘，包含书中208个实例的全部原始素材及最终效果文件，读者除了可以使用它们来配合本书学习外，还可以直接将其应用于自己



的设计作品中，以提高作品的质量。此外，笔者还委托专业讲师，录制了800分钟的所有实例和扩展实例的视频教学文件，读者如果在学习过程中遇到问题，可以通过观看这些视频文件来解惑释疑，提高学习和工作效率。

本书是集体劳动的结晶，参与本书编著的包括以下人员：黄刚、陈立、崔森、邓志远、姚建慧、范晓玲、付宁、于丽丽、郭聪、张爽、吴晴、徐双巍、李雅男、刘琪、刘玉凤、于蕾、王丽丽、桂清利、郝婷、郭健、计国丽、李立敏、刘淑红、宋颖、王剑、王艳、徐丽莎、黄正、李飞飞和李峰等。

虽然我们在写作时力求将最准确的内容、最实用的经验呈现给读者，但是由于各人知识、阅历和理解等方面的不同，本书的表述仍有可能存在不尽如人意之处，敬请您多多见谅或来函指出。如果您在阅读和实际操作过程中遇到困难或者有什么心得体会，也可以联系我们，我们的电子邮箱是jiatuwenhua@163.com，QQ：1449355296。我们将随时准备为您答疑解惑。

编著者

CONTENTS 目录

第1章 数码照片整容技术

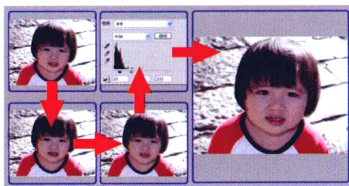
实例1 -->

去除红眼.....2



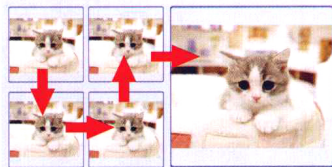
扩展实例1

去除宝宝的红眼.....4



扩展实例2

去除猫咪的红眼.....5



实例2 -->

去除脸部雀斑.....6



扩展实例3

去除脸部痘痘.....9



扩展实例4

打造靓丽肤色.....10



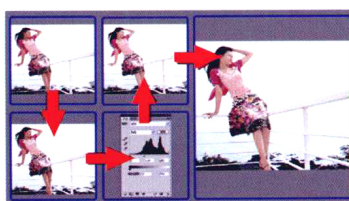
实例3 -->

打造时尚美下巴..... 11



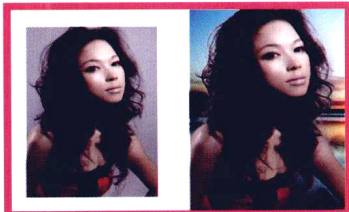
扩展实例5

让美女的腰变得更纤细.....12



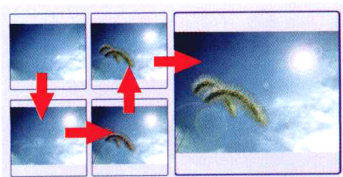
实例4 -->

抠出卷曲长发..... 13



扩展实例6

使用通道抠出狗尾巴草.....15



实例5 -->

背景的自然衔接..... 16



扩展实例7

人物与风景照片合成.....17



实例6 --> 为美女更换
头发颜色.....18

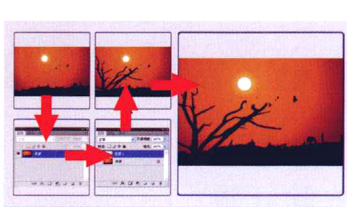


实例7 --> 数码照片
的三种不同抠图法...20



扩展实例8

抠出枯树制作风景照片.....24

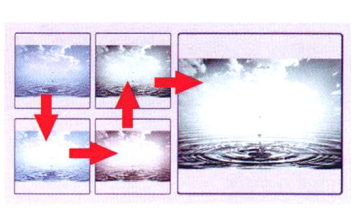


实例8 --> 调出美女
皮肤的粉嫩色调.....25



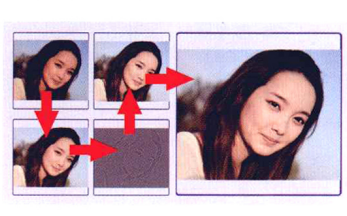
扩展实例9

打造青色高对比照片效果....28



扩展实例10

人物照片的美白调色.....29

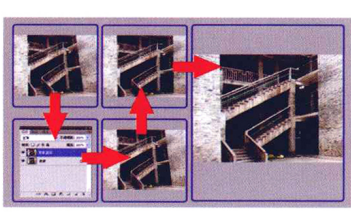


实例9 --> 修正透视
错误的照片.....30



扩展实例11

调整透视变形的照片.....31

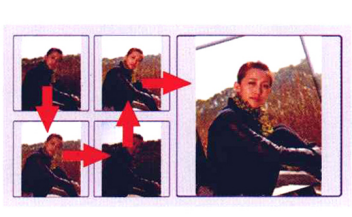


实例10 --> 修正逆光照片.....32

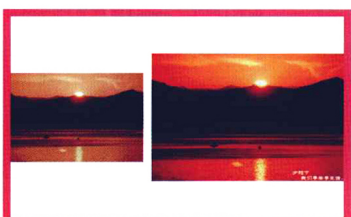


扩展实例12

美化逆光拍摄的照片.....36

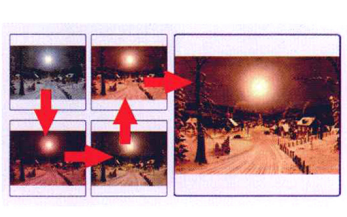


实例11 --> 创造温馨
的夕阳美景.....37



扩展实例13

调出家乡的夕阳美景.....40



实例12 --> 保留图像
中的某种颜色.....41



扩展实例14

保留图像中的主体颜色.....43

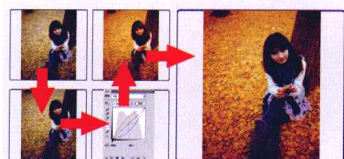


实例13 --> 调整图像
的局部色彩.....44



扩展实例15

调整照片的局部颜色.....46



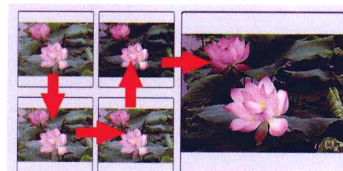
实例14 -->

修整模糊的照片.....47



扩展实例16

模糊荷花再现美丽.....50



第2章 数码照片的特效处理

实例1 -->

制作LOMO特效.....52



扩展实例1

打造可爱绿色照片.....56



扩展实例2

调出写真色色调.....57

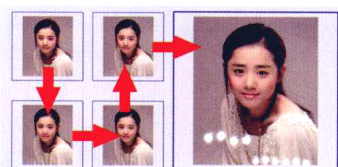


实例2 --> 为人物添加
梦幻妆容.....58



扩展实例3

画出时尚苹果妆.....64



实例3 -->

制作水面倒影效果.....65



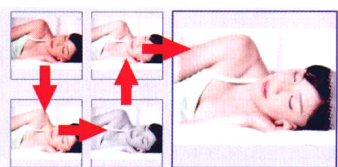
实例4 -->

制作网点照片特效.....68



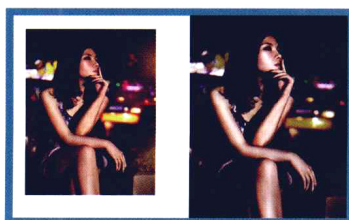
扩展实例4

制作清新网格照片.....73



实例5 -->

黑暗之光梦幻妆容.....74



扩展实例5

制出梦幻色彩的人物照片.....77

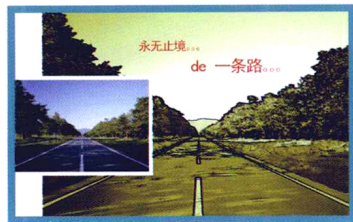


扩展实例6

制作数码照片的梦幻效果.....78

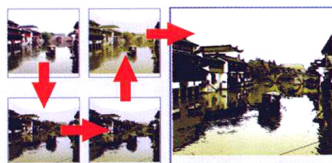


实例6 --> 制作超现实主义风格特效.....79



扩展实例7

制作超现实主义风格水乡.....81



实例7 --> 为照片添加暴风雪效果.....82



扩展实例8

制作雪花飞扬效果.....84

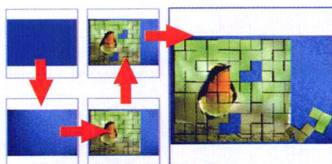


实例8 --> 制作照片拼图效果.....85



扩展实例9

制作缺失的拼图.....90

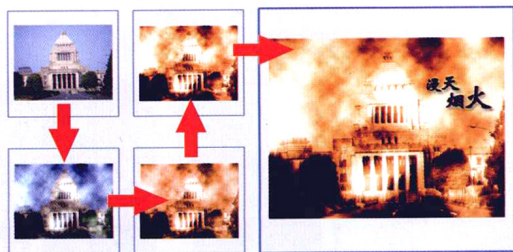


实例9 --> 制作电影蒙太奇画面.....91



扩展实例10

制作燃烧的房屋效果.....96



实例10 --> 制作照片延伸画框效果.....97

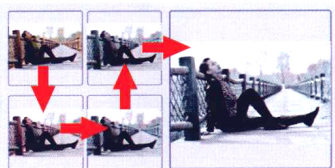


第3章 数码照片的色调处理

实例1 --> 制作炫美逆光效果..... 100



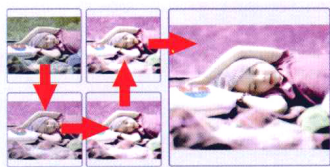
扩展实例1 调出照片的青灰色调.....102



扩展实例2 调出伤感色调的人物照.....103



扩展实例3 制作艺术春天效果.....104



实例2 --> 调出金色的秋天效果..... 105



扩展实例4 制作浪漫金秋.....109



实例3 --> 打造冷艳风格特效..... 110



扩展实例5 打造冷艳美女风格.....114



实例4 --> 制作熏黄照片效果..... 115



扩展实例6 调出照片的青红色调.....120



实例5 --> 调出照片浪漫的暮色效果..... 121



扩展实例7 调出照片唯美的紫色调.....123



实例6 -->
制作反负冲效果..... 124



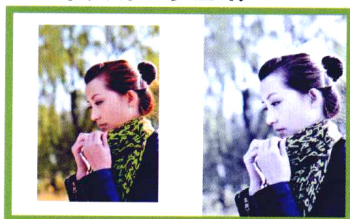
实例7 --> 调出照片
的电影特效..... 127



扩展实例8
快速调出照片的青灰色.....130



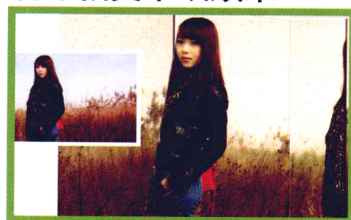
实例8 -->
调出淡雅的色彩..... 131



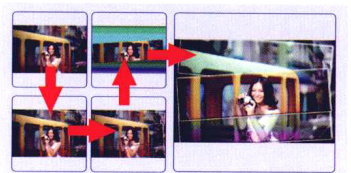
扩展实例9
制作淡雅色调的照片134



实例9 -->
制作相交卡纸效果 135



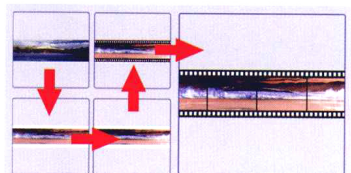
扩展实例10
制作拼合照片效果.....138



实例10 -->制作相片
底片效果..... 139



扩展实例11
制作全景底片效果.....144



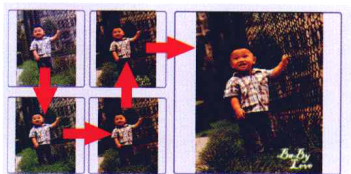
实例11 -->
制作双面佳丽..... 145



实例12 --> 将照片调整
为反转片效果 149



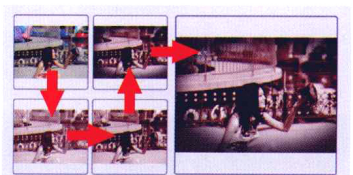
扩展实例12
制作照片的反转底片
效果..... 152



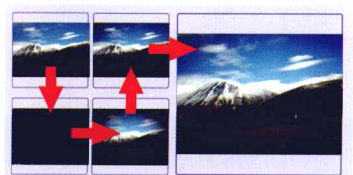
实例13 -->制作单色调
照片特效 153



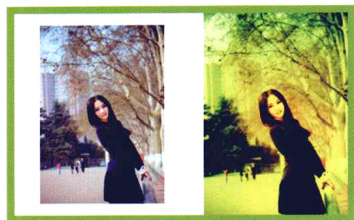
扩展实例13
调出传统单一色调效果.....155



扩展实例14
制作照片光影效果.....156



实例14-->调出橙色 柔美色调..... 157



实例15-->制作焦点 照片特效..... 163



扩展实例18 打造黄色色调效果.....170



实例18-->制作中性 色调照片特效..... 175



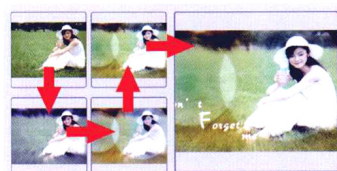
实例19--> 制作被 损坏的照片..... 182



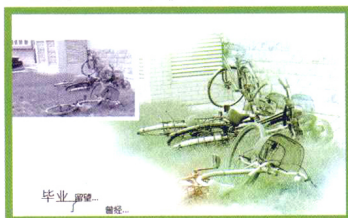
扩展实例15 制作聚焦光效果.....161



扩展实例17 制作勿忘我卡片.....167



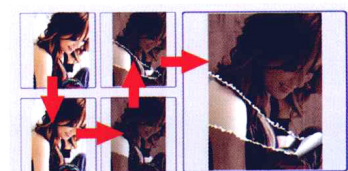
实例17-->制作多彩 风格的照片特效..... 171



扩展实例20 调出中性色调效果.....180



扩展实例22 打造折叠撕纸特效.....188



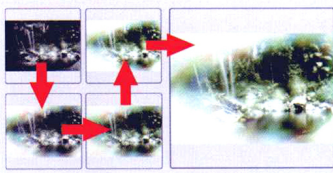
扩展实例16 调出橙色效果照片.....162



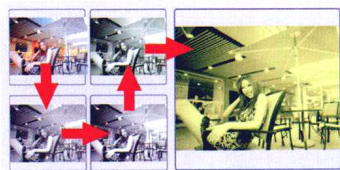
实例16-->调出唯美 的黄色色调..... 168



扩展实例19 制作多彩梦幻照片特效.....174



扩展实例21 调出另类特殊效果.....181



实例20-->制作华丽 风格照片特效..... 189



扩展实例23

制作古典华丽城堡效果.....195



扩展实例24

制作复古城堡效果.....196



实例21-->制作炫美
逆光效果.....197



扩展实例25

制作暗紫色色调照片特效...199



扩展实例26

调出黑暗色调.....200

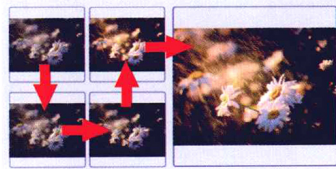


实例22-->在Lab模式
下为风景照片调色....201



扩展实例27

在Lab模式下为鲜花照片
调色.....203



实例23-->增强人物
照片的色彩.....204



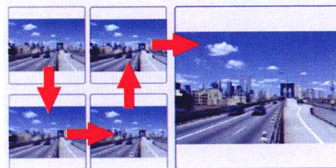
扩展实例28

增强风景照片的色彩.....207



扩展实例29

增强城市风景照片的
流动感.....208



实例24-->制作淡紫色
忧郁照片.....209



扩展实例30

制作淡蓝色清冷效果.....213

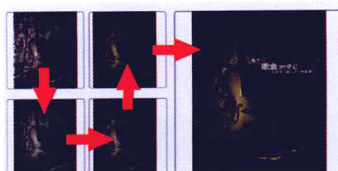


实例25-->制作黄绿
怀旧色调的照片....214



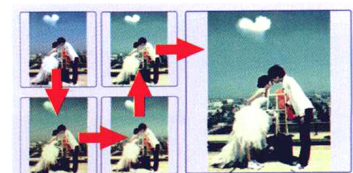
扩展实例31

将照片调成沉稳的波西色...218



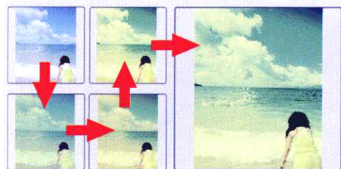
扩展实例32

调出黄绿色色调.....219



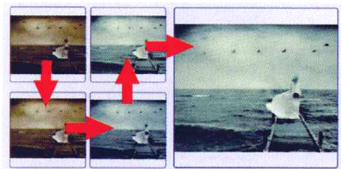
扩展实例33

打造手绘效果的画像.....220



扩展实例35

制作照片的清冷色调.....224



实例27→高精度人像 调色技法.....226



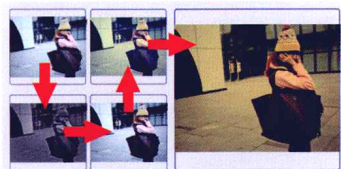
扩展实例39

制作多源光照特效.....234



扩展实例41

使照片具有古典艺术色彩...239



实例26→调出照片 的清冷色调.....221



扩展实例36

调出照片的暖色调.....225



扩展实例38

调出人物的美白色调.....230



实例29→打造具有 古典美的照片.....235

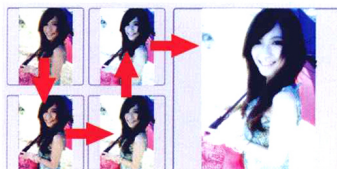


实例30→调出清凉 明快的艺术色调.....240



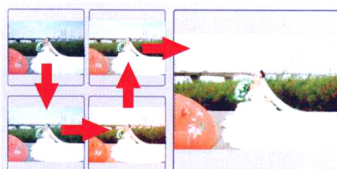
扩展实例34

调出冷色调的照片效果.....223



扩展实例37

打造暖色调婚纱照.....225

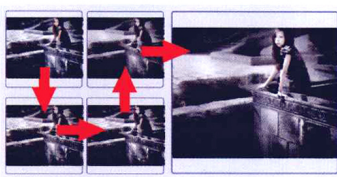


实例28→ 打造多重光照效果...231



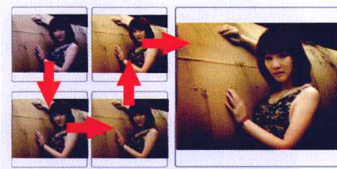
扩展实例40

打造古典色彩的人物照片...238



扩展实例42

调出华丽中苍凉风格照片...243



实例31-->

调出超酷的暗色调.....244



扩展实例44

调出沉稳的暗色调.....248



扩展实例45

调出清亮照片效果.....252



扩展实例43

调出孤寂的暗色调.....247



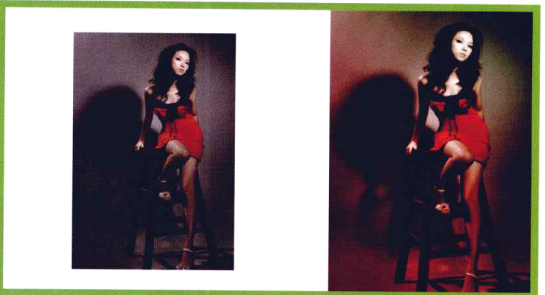
实例32-->

调出人物照片的清凉色调.....249



实例33-->

调出人物照片的柔美色调.....253



第4章 数码照片的艺术加工

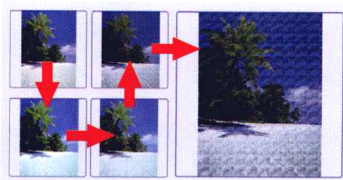
实例1-->

制作壁纸效果.....258



扩展实例1

制作海边风景壁纸效果.....261

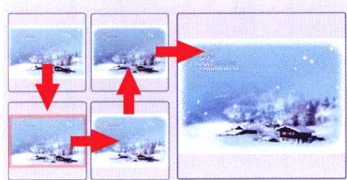


实例2-->为数码照片添加边框.....262

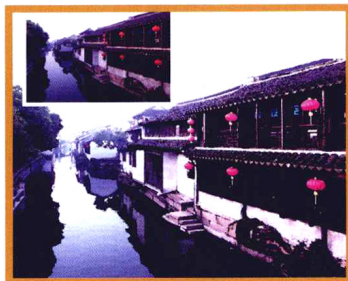


扩展实例2

为风景照片添加边框.....265

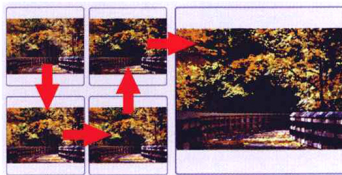


实例3 --> 制作照片的水彩画效果.....266



扩展实例3

制作风景的水彩画效果.....268



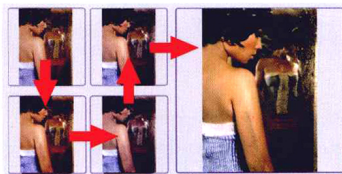
实例4 -->

制作电影镜头片段.....269



扩展实例4

制作电影特效照片.....272

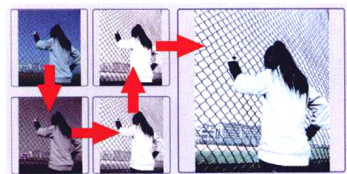


实例5 --> 制作仿真工笔画效果.....273



扩展实例5

制作照片的线形效果.....277



实例6 --> 生活自拍照变身另类彩照.....278



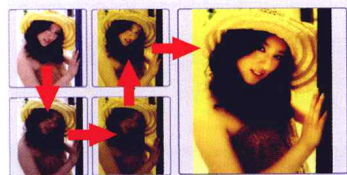
扩展实例6

制作生活照的另类彩照.....282



扩展实例7

打造绚丽金色调妆容.....283

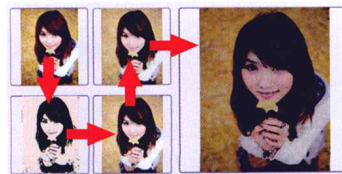


实例7 --> 制作矢量化效果.....284



扩展实例8

制作矢量插画效果.....287



实例8--> 制作游戏 插画效果.....287



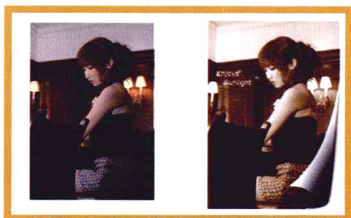
扩展实例9 制作插画效果.....292



扩展实例10 打造手绘效果的画像.....293



实例9--> 制作卷页效果.....294



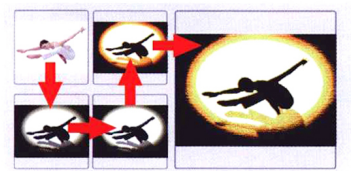
扩展实例11 快速制作照片卷页.....298



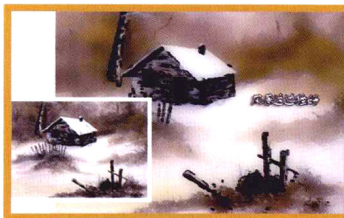
实例10--> 制作炫美逆光效果....299



扩展实例12 制作扩散光效果.....304



实例11--> 制作油彩钢笔效果....305



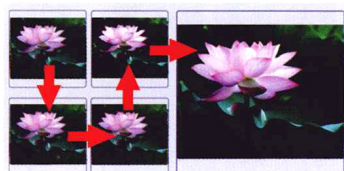
扩展实例13 制作油彩画效果.....310



实例12--> 制作水墨画效果....311



扩展实例14 制作水墨荷花效果.....313



实例13--> 制作水彩雪景效果....314



扩展实例15 制作水彩迷幻雪景效果.....316



实例14--> 制作照片 的艺术边缘效果.....317



扩展实例16 制作照片的残破边缘效果....321

