

即学即用 一学就会 一用就灵 终生受益

最有用的风水理论与实践百科全书
助你开运改运，得风得水，幸福一生的风水宝典

逐字逐句

开运风水 大全集

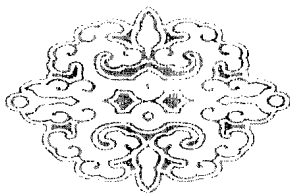
常娟◎编著



全面解析风水知识 最佳风水经典手册

- 怎样运用吉祥物来辟邪纳福
- 如何判别并化解各种冲煞
- 怎样利用颜色来开运改运
- 家居如何布置才能让家庭平安幸福
- 办公室如何布置最有利
- 公司、商铺如何选址最招徕人气

中国华侨出版社



开运风水

大全集

常娟◎编著

中国华侨出版社

图书在版编目(CIP)数据

开运风水大全集 / 常娟编著. —北京: 中国华侨出版社, 2010.10
ISBN 978-7-5113-0790-3

I. ①开… II. ①常… III. ①风水—基本知识—中国 IV. ①B992.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 201777 号

开运风水大全集

编 著: 常 娟

责任编辑: 文 涛

封面设计: 王明贵

文字编辑: 许俊霞

美术编辑: 潘 松

经 销: 新华书店

开 本: 1020mm × 1200mm 1/10 印张: 44 字数: 809 千字

印 刷: 北京华宝装订有限公司

版 次: 2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-0790-3

定 价: 29.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 58815874 传真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

前言

P R E F A C E

早在几千年前，中国人就开始关注和研究自然环境对人类生活的深刻影响，在百姓的日常生活中，上到帝王将相，下至平民百姓，都对风水十分重视。无论婚丧嫁娶，还是居家经商，都离不开对风水的考量。在我国历史上，历朝历代的建都择址、皇陵修建、册封大典、祭天之礼等都离不开风水，而且，历代朝廷都设立了专门的机构，将风水大师安排到司天监。他们不仅负责为朝廷及皇家查看各种建筑和陵墓的风水，还管理天文历法、农事气象等。

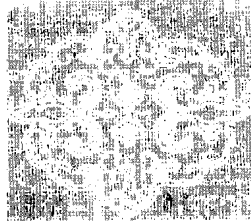
现在，人们总是习惯把风水和运势相联系，认为环境的选择、室内的格局、家具的布置等等都会对人们的运势有影响。人们在选择房屋住宅时，首先察看周边环境，然后再设计布局宅内的环境，寻找开运吉利位置，将宅内布局设计调理平衡，使宅内呈现出美观、和睦的氛围，以利于运气的生发，达到天时、地利、人和的和谐境界。商铺的选址与布置，更需要寻找开运方位，布置出能吸引客户的格局，这对其今后的发展起着非常重要的作用，这就需要运用风水知识来进行指导解决问题，从而达到天地人和谐的境界。所谓天地人和谐，天，指时运，体现于商业及市场行情；地，指地理环境和位置等恰当的安排和配合；人，指处事方法和购物人群复杂的心态特征。随着生活水平日益提高，人们对居住的内外环境布局也越来越重视，人们在布置装饰房屋的过程中，更是要考虑风水因素。近年来，世界各地也出现了“风水热”。美国很多政界高级官员、商界成功人士以及众多明星等，在公司及购房选址时，都要事先请风水师考察，以寻找开运方位，甚至美国有不少大学都设立了风水学专业。可见风水学在现代生活中有着越来越重的意义。

风水学，是我国独有的一门学科。它集建筑学、水文学、环境学、天文学、信息预测等多学科于一身，从天、地、人的关系来综合考察环境对人的生活、工作、学习的影响，是中国传统文化的一个重要组成部分。它是人们在长期实践中形成的一种趋吉避凶的理论和技法，也是一种广泛流传的民俗。它的核心内容是人们对居住、生存环境进行选择和处理。它的宗旨就是勘察自然、顺应自然，有节制地改造和利用自然，选择和创造出适合人们身心健康和行为需求的最佳建筑环境，使之达到阴阳和谐、天人和谐、身心和谐的至善境界。风水学经历几千年的不断丰富和发展，在认识自然、改造自然的方法和手段方面有了长足的发展。从土圭辨向开始，到罗盘的发明和使用，都凝结着先辈们的辛勤的劳动和不懈的追求。但是，有的风水师人为编造了一些庞杂而神秘的巫占内容加诸古代风水，

使之披上了一层神秘而扑朔迷离的外衣,因而长期以来很多人认为风水学是封建迷信。事实上,风水学确实具有一定的神秘性,可以说是从古代发展而来的一门神秘科学。

《开运风水大全集》不仅介绍了最全面的风水知识,更介绍了最实用的开运方法,用以指导人们在居家、招财、商业、健康、事业、家庭等各个方面应用风水的知识和方法,达到开运旺运的至善境界。本书内容从八卦乾坤到游年八宅,从居家风水到商业风水,从开运妙招到商业开运,从健康招福到职业生涯,包罗了生活的方方面面。通过风水调理,化妆、饰物、食物的改变等手段来开运转运,向人们提供了全方位的开运方案,全面呈现了玄妙而深奥的风水世界,让人们学会利用风水开运知识为自己打造一个兴旺发达的居住、办公、商业环境。





目 录

CONTENTS

❧ 风水基础篇 ❧

第一章 风水的渊源	2	风水的科学印证	8
风水的起源	2	人与宇宙星体	8
风水是迷信还是环境文化	2	人体与磁场	8
风水的重要地位	2	微波	8
风水的由来	2	命格理论	8
风水的别称	2	方位理论	9
堪舆	2	有机自然观	9
青囊	3	风水与水文地质学	9
青乌	3	风水与气象学	10
地理	3	风水与生态建筑学	10
大地生气说	3	风水与医学	10
天人感应说	3	风水与地球物理学	10
天人合一	4	风水与宇宙星体学	11
生气	4	风水与色彩	11
黄道	4	风水的主要流派	11
相宅	4	形势派	11
相地	4	理气派	12
星宿四象	5	八宅派	12
北斗七星与风水的关系	5	阳宅三要派	12
风水的历史演变	5	三合派	12
商周时期	5	三元派	12
春秋战国时期	5	紫白飞星派	12
秦汉时期	6	八卦派	12
南北朝时期	6	九星派	13
唐宋时期	6	五星法	13
明清时期	7	过路阴阳	13
风水与宗教	7	中州派	13
当代风水学	8	三纲五常	13
		杨公风水术	14

风水大师	14	香港风水轶闻	23
最早的风水青乌子	14	澳门风水轶闻	23
“风水圣姑”九天玄女	14	台湾风水轶闻	23
周朝第一个通晓风水的首领公刘	14	宝地不葬无福之人	24
盘庚用风水兴国	14	风水宝地	24
先知型的国君古公亶父	14	中国风水第一村	24
周文王与风水	15	宰相村	24
樗里子葬地兴旺论	15	太极村	24
董仲舒解释五行说	15	苍坡村	25
管辂与风水	15	王阳明墓	25
嵇康与风水	15	王羲之墓	25
风水学的始祖郭璞	15	温州古城	25
风水第一大师袁天罡	16	诸葛八卦村	25
江西派的鼻祖丘延翰	16	苏州城	26
“救贫仙人”杨筠松	17	“天府之国”成都	26
李淳风与风水	17	杭州	26
僧一行与风水	17	中国最大规模的八卦城	26
程颐理学与风水	17	中国最出人才的三大风水宝地	26
蔡元定与风水	17	风水的海外传播	27
“风水大侠”赖文俊	17	朝鲜半岛	27
无着禅师与风水	18	东南亚国家	27
刘基与风水	18	欧洲国家	27
蒋平与风水	18	美国	27
雷氏家族对风水学的贡献	18	德国	27
无常派章仲山	18	俄罗斯	27
沈绍勋著成《沈氏玄空学》	18	日本	28
孔昭苏与风水	19	风水的历史文献	28
风水轶闻	19	《青囊经》	28
广州龙脉传说	19	《周易》	28
中华第一龙	19	《黄帝宅经》	28
皇陵选址	19	《堪輿至匱》和《宫宅地形》	29
帝都风水	20	《葬书》	29
郭璞调理风水	20	《灵城精义》	29
文成公主为西藏调理风水	21	《管氏地理指蒙》	29
赖布衣助人发达	21	《催官篇》	30
祝评事看风水	21	《地理大全》	30
蒋平助苏家改风水	21	《青囊海角经》	30
明代北京城	22	“三龙经”	30
朱元璋选陵墓	22	《青囊奥语》	30
独一无二的客家土楼	22	《金刚钻本形法葬图诀》	30
李嘉诚的风水运	23	《堪輿总索杂著》	31
剖腹生子算八字	23		

《十二杖法》	31	五行与十二生肖	40
《十六葬法》	31	五行代表的物品	40
《阳宅十书》	31	五行在四时中的强弱变化	40
第二章 风水的理论知识	32	五方	40
风水之气	32	六亲、四时	40
气	32	天干地支	41
生气和死气	32	天干	41
气与人	32	地支	42
气与阳宅	32	天干五合	44
气与阴宅	32	地支六合	44
气与军事	32	天干相冲	44
住宅风水中的气与形	33	地支相冲	44
河图洛书与阴阳八卦	33	地支三会、三合	45
“河出图，洛出书”	33	干支与阴阳五行	45
河图	33	地支计时	45
洛书	33	干支计时法	45
阴阳	34	十二月建	45
阴阳与中医	34	二十四节气	45
风水学信奉阴阳论	34	十二月建与节气的关系	46
河图推演出太极图和八卦	34	旬空	46
先天八卦的风水意义	35	二十四山向	47
先天八卦表示时间	35	判断住宅的坐山朝向	47
后天八卦	35	三元九运	47
伏羲八卦表示时间	36	“三元九运”	47
先天八卦与后天八卦	36	“三元九运”与“玄空”	47
八卦的卦象	36	近代的三元九运	48
八卦的用途	37	三元九运的科学依据	48
卦爻	37	“当运”与“失运”	48
六爻卦	37	九星	48
八卦六爻与地支五行对应	38	九星飞泊	48
用八卦六爻看自己的运势	38	九运与公历的对应	48
用六爻看风水	38	九星与八卦五行的对应	49
五行	38	九宫如何飞布	49
五行	38	九宫有怎样的变化	49
五行的特性	39	九星的吉凶属性	49
五行辩证关系	39	九星的类型	50
五行与季节	39	如何推算流年星	50
五行与方位	39	如何推算流月星	50
五行与人体	39	如何推算值日星	50
五行与色彩	39	如何推算时星	51
		五黄星的位置	51
		煞气	51

化解四凶星煞气	51	九星峰	62
用九星找生旺煞泄死的方位	51	贪狼峰的风水意义	62
用九星判断房屋的吉凶	52	巨门峰的风水意义	62
九星对人体健康的影响	52	禄存峰的风水意义	62
用每月的飞星判断方位的吉凶	53	文曲峰的风水意义	62
用九星飞伏判断事情	53	廉贞峰的风水意义	62
玄空九星	53	武曲峰的风水意义	62
当令星	53	破军峰的风水意义	62
正神、零神	53	左辅峰的风水意义	63
山星和向星	53	右弼峰的风水意义	63
玄空九星的旺生死煞退五气	54	游年八宅	63
地盘、天盘、元旦盘、运盘、宅命盘 ..	54	游年八宅	63
如何理解宅命盘	54	东西四宅与东西四命	63
宅命盘的作用	54	制作八宅吉凶图	63
制作宅命盘	54	八宅八方与九星对应	63
飞星顺飞和逆飞	55	推算 2000 年前后出生男女的命卦	64
三元龙	55	官星生克	64
用三元龙决定飞星的顺逆	55	官星生克定吉凶	65
兼卦和兼线	55	用命卦起伏位定吉凶	65
替卦	55	用坐山起伏位定吉凶	65
由宅命盘看风水	56	用门上起伏位定吉凶	65
旺山旺向	56	用高楼起伏位定吉凶	65
双星会向	56	风水歌诀	65
双星会坐	57	“十富”	65
双星加会	57	“十贵”	66
上山下水	58	“十贫”	66
合十	58	“十贱”	66
父母三般卦	58	“十紧要”	66
连珠三般卦	59	“十不葬”	66
流年太岁	59	“二十二好”	66
令星入囚	59	“二十六怕”	67
流年星与九宫结合断事	59	“二十八要”	67
用飞星临门断吉凶	60	各种煞气及化解	67
五星峰与九星峰	60	反光煞	67
五星峰	60	声煞	67
金星峰的风水意义	61	割脚煞	67
木星峰的风水意义	61	镰刀煞	67
水星峰的风水意义	61	孤峰煞	68
火星峰的风水意义	61	枪煞	68
土星峰的风水意义	61	斜枪煞	68
五星聚讲	61	白虎煞	68
山峰剥换	61		

天斩煞	68	金鱼缸	72
穿心煞	68	水晶	72
廉贞煞	68	风铃	72
虎口煞	68	风车	72
火煞	68	七星剑、铜钱剑	72
天桥煞	68	桃木剑	72
冲天煞	68	龙王剑	73
孤阳煞	69	瓦将军	73
独阴煞	69	八卦镜	73
剪刀煞与刀斩煞	69	山海镇	73
尖射煞与飞刀煞	69	葫芦	73
味煞	69	灵芝	74
顶心煞	69	弥勒佛像	74
刺面煞	69	风水名词	74
锅形煞	69	藏风聚水	74
蜈蚣煞	69	阳宅	74
冲背煞	69	阳宅三要	74
井字煞	69	阳宅六事	74
探头煞	69	阴宅	75
擎拳煞	70	形势	75
金字煞	70	风水宝地	75
古人相地法	70	天心十道	75
古人相地	70	龙脉	76
风水先生学习风水的目的	70	山祖	76
古人学习风水	70	水龙	76
看龙脉	70	觅龙	76
避祸	70	三大干龙	76
立石法	70	干龙生气	76
镇符法	70	察砂	76
埋物法	71	人首	77
置镜法	71	山环水抱	77
泥墙法	71	四灵	77
吉祥物和法器	71	水口	77
镜子	71	水城	77
泰山石敢当	71	山	78
貔貅	71	向	78
金蟾	71	案山	78
蝙蝠	71	朝山	78
狮子	71	正确的风水观	78
大象	72	什么是好风水	78
鹿	72	福人并非居福地，福地也非福人居	79
五灵兽	72		

第三章 风水的工具 80

从土圭到罗盘 80

土圭	80
用表与土圭相地	80
司南	80
尺子	80
六壬式盘	81
八卦镜	81
指南针	81
罗盘	81

风水罗盘 82

罗盘最早出现的朝代	82
罗盘的原理	82
罗盘的尺寸与圈层	82
罗盘的构成	82
罗盘的种类	82
罗盘的指针	82
三针三盘	83
选择罗盘	83

罗盘的使用 83

罗盘持法	83
------------	----

使用罗盘的注意事项	84
罗盘磁针可能出现的情况	84
测定磁偏角	85
定中线	85
定方位	85
阴宅定线位	86
确定立极点	86
确定建筑方向	86
山向	87
测量住宅山向	87
非正方形住宅定宅盘	87
罗盘定出宅盘后用在不同区域	87
楼层对罗盘的影响	87
高楼里的人用罗盘	87
罗盘出卦	87
骑缝出线	88
如何处理出卦和出线	88
兼山兼向	88
禁用罗盘的时间	88

三合罗盘的用法 89

二十四山的定制	89
三层二十四山的用法	89
罗盘的祝诀与八奇	90

开运阳宅篇

第一章 风水与住宅选择 92

旺宅选址 92

旺宅选址三大要素	92
看住宅风水三注意	92
根据住宅的对门、左右建筑来选住宅 ..	92
四合院	92
钢筋混凝土建筑与木建筑	93
住宅坐北朝南	93
十二个正方位的房屋风水	93
用五行选择住宅	93
根据五行选择对门的建筑	93
用生肖方位躲开是非	93
平原地区	93
靠山的住宅	94

屋后不能有断崖	94
居住在深山幽谷	94
形如龟背的地方	94
住在死巷里	94
街口巷边的屋子	95
先高后低选住宅	95
根据楼盘名字选住宅	95
楼盘坐向与住宅坐向	95
四周建筑矮小	95
对面有高楼	95
对面有破墙	96
住宅左右的房屋	96
住宅犯白虎煞	96
小区的边角地带	96
水体与居住	96

最吉的楼层	97	挑选旺宅	103
靠山和明堂	97	中西建筑理念	103
好户型四分开原则	97	中国古建筑	103
好户型的类型	97	中国的风水建筑	103
房屋与宅命盘的对应	98	背后有山，前有环水	103
样板房	98	开门见河，开门见山	103
跃层式住宅	98	水聚明堂	103
住在太暗的房子里	98	五行选宅	104
住户会影响房屋的磁场吗	98	宅前有地下通道	104
煞气对不同住户的影响	98	吉水	104
动物对磁场有影响吗	98	内曲之水	104
用屋名改造风水	99	住宅在喷水池旁	104
买房选邻居	99	水沟穿过房子	104
大户型	99	宅前是地下停车场入口	104
完美的户型	99	面朝大海	105
二手房	99	宅前有树	105
租住房屋	100	住宅八大吉树	105
哪种楼盘适合你	100	门前左右有大树	105
地基选择	100	道路与住宅风水	106
选择地基	100	前高后低的地方	106
土质的类别和优劣	100	道路斜冲的住宅	106
古人如何判断宅基地的好坏	100	山间别墅的前方有陡坡	106
住宅前山脉有五行属性	100	住宅四周有排水沟	106
新填平的地方	101	住宅在河流出口处	106
低洼之地	101	住宅在天桥旁边	106
填平的废井	101	山上住宅以前低后高为佳	106
农田	101	住宅后面不宜有哪种山	106
填平垃圾场	101	山上住宅不宜在山顶或悬崖边	107
曾经的医院	101	住宅旁边有池塘	107
曾经的坟地	101	同一楼房不同单元的风水	107
曾经的刑场或战场	101	住宅外观	107
曾经发生过火灾的地方	101	住宅形状	107
曾经的屠宰场	101	屋顶形状	107
宅基地不规则	101	房屋形状上大下小	108
别墅宅基地的选择	102	不利的建筑外观	108
四周空旷的宅地	102	三合院	108
四面临街的宅地	102	曲尺屋	108
梯形宅地	102	反曲尺屋	108
三角形的宅基地	102	推车屋	108
从宅地环境看富贵吉凶	102	槌胸屋	109
住宅环境	102	忤逆屋	109
理想住宅	102	川字屋	109

丁字屋	109	假山设置	114
工字屋	109	围墙与篱笆	115
亡字屋	109	围墙高度	115
扛轿屋	109	栅栏的风水意义	115
单耳房	109	楼盘环境	115
双耳房	110	如何简单判断大厦的吉凶	115
双口屋	110	城市楼房风水	115
停丧屋	110	毗邻医院	116
塞胸屋	110	毗邻高速公路或铁路	116
射肋屋	110	毗邻立交桥	116
鹅头直射	110	毗邻监狱	116
有龙无虎	110	毗邻教堂或寺庙	116
白虎抬头	111	毗邻殡仪馆或火葬场	116
前面破碎	111	毗邻尖塔或烟囱	116
前后有枯树	111	毗邻建筑工地	116
阴阳配合式	111	毗邻屠宰场	116
窑洞	111	毗邻工业区	116
干栏式民居	111	毗邻高压电塔	117
金形宅外观	111	毗邻学校	117
木形宅外观	112	毗邻戏院或电影院	117
水形宅外观	112	毗邻菜市场	117
火形宅外观	112	毗邻加油站	117
土形宅外观	112	毗邻写字楼	117
庭院风水	112	毗邻公共厕所	117
门前有石头	112	楼盘与楼层	117
宅前反弓路、反弓水	112	选择楼盘要注意	117
院中西北方有大树	112	选择楼层	118
院中榆树的作用	113	孤立高耸的高楼	118
秀水	113	住宅缺角	118
恶水	113	冷清衰败的小区	118
从形状判断门前之水	113	水火忌十字	118
烟囱	113	住宅的大小	118
庭院中有死水塘	113	楼房的五行属性	119
院子中种树的宜忌	113	楼房“藏风聚气”	119
大树距离住宅过近	113	大厦前的门灯	119
庭院中的植物	114	新搬家要“暖房”	119
竹子对住宅有何影响	114	楼房的青龙与白虎	119
庭院植物有哪些阴阳属性	114	楼房的“靠山”	119
庭院八大避邪植物	114	豪宅门前有多条小路	119
庭院植物的栽种方位	114	住宅朝向与阳台	119
庭院中布置水局	114	生肖与楼层	119
防止水池变成桃花水	114		

依据生辰选择住宅位置和坐向	120	大门对着厕所	125
破旧楼房不宜入住	120	大门对着厨房门	125
大楼层高	120	两扇大门对开	125
楼房的坐向与命格关系	120	大门对着墙角	125
八运期间大楼的吉方朝向	120	门前有条直路	125
计算楼层数	120	设计大门	125
五行八卦选楼层	120	房内门太多	126
根据命卦选择楼层	120	大门的大小	126
选择与命卦相匹配的楼层	121	大门的风格	126
楼层五行克制居住者	121	大门的高低	126
五行生旺楼层	121	大门的门扇	126
小户型住宅门对门	121	大门破裂	126
小户型房屋有冲煞	121	横梁压门	126
厕所在大门内侧	121	大门材料	127
门前有垃圾堆	121	大门形状	127
第二章 家居风水	122	大门颜色	127
总论	122	门上的八卦	127
家居风水	122	门槛的风水意义	127
家居风水的对象	122	门槛的高度	127
家居风水因人而异	122	门槛断裂	127
住宅人气对风水的影响	122	门口踏脚垫	127
养狗对风水的影响	122	门旁摆饰招财	127
金属材质的狗窝	122	门口杂物	127
养狗要避开的住宅朝向	122	开门见吉	128
不是所有人都适合养狗	122	大门连着几个房门	128
不适合养猫的住宅	123	房门对着墙	128
给猫选择一个地毯	123	门的把手	128
并非所有的人都适合养猫	123	大门凸出墙面	128
大门	123	大门凹入墙里	128
大门的风水意义	123	玄关	128
大门位置	124	玄关的风水意义	128
大门的朝向	124	玄关的作用	128
大门外一些不宜物	124	布置玄关	128
大门对着走廊	124	玄关的空间	129
大门对着房门	124	玄关正对着门口	129
大门与房门在一条直线	124	玄关的吊顶	129
大门对着楼梯	124	玄关的灯	129
大门对着窗户	124	玄关顶灯排列	130
大门对着墙壁	124	玄关的光线	130
大门对着镜子	125	玄关处有横梁	130
		玄关材料	130
		玄关的地面装饰	130

玄关地板颜色	130	有光反射进来	135
玄关地板图案	130	窗外阳台铁栏过密	135
玄关的墙面色调	130	神桌背后开窗	135
假天花板化解玄关横梁煞	130	走廊	136
玄关的间格	130	走廊的风水因素	136
玄关处的鞋柜	131	走廊设计	136
鞋柜的位置	131	走廊保持明亮	136
鞋放在鞋柜里	131	走廊的灯光	136
确定鞋柜大小	131	走廊需要假天花板	136
鞋柜的方向	131	走廊天花柜储藏物品	136
鞋柜必须有门	131	走廊需要安装门	136
玄关处安装镜子	131	卫生间设在走廊上	136
玄关处设神位	131	走廊里挂镜子	137
屏风的风水作用	132	阳台	137
玄关适合摆放的动物饰品	132	阳台的风水意义	137
玄关适合摆放的植物	132	阳台朝向	137
玄关下有排水管	132	阳台方位	137
窗户	132	阳台对着大门	137
窗户的风水意义	132	阳台对着厨房	137
窗户方位	132	阳台上放洗衣机	137
用窗户提升运势	133	阳台上摆神位	137
设置住宅窗户的忌讳	133	阳台上的排水口	138
窗户相对	133	阳台完全封闭	138
门与窗户	133	阳台上堆放杂物	138
客厅窗户	134	镂空式的阳台	138
客厅的窗对着厨卫的窗	134	阳台上挂风铃	138
卧室窗户	134	阳台的天斩煞	138
窗户的数目	134	阳台面对街道	138
窗户设计	134	阳台面对光煞	138
光线	134	阳台外的火形煞	139
不住人的房间窗户	134	阳台化解困局	139
窗户对生育的影响	134	气压带来煞气	139
窗户对着前面两楼的缝隙	134	受阴气侵袭的阳台	139
窗户对着反弓路	134	阳台促和谐	139
窗户对着尖角物体	134	阳台上的灯饰	139
窗户对着山峰	135	阳台设遮雨棚	139
窗户对着医院	135	化解阳台冲煞	139
窗前见吉	135	镜子化煞	139
窗户上的雨棚	135	凸镜化煞	140
落地窗	135	吉祥物化煞	140
窗帘挡煞	135	阳台植物化煞	140
窗帘布置有讲究	135		

阳台植物生旺	140	沙发摆放	150
不是所有的阳台都适合种植物	141	沙发背后“靠山”	150
阳台“斗风水”	141	沙发有横梁压顶	150
改造阳台风水	141	沙发与大门对冲	150
阳台添财运	141	沙发上方装灯具	150
利用阳台使住宅符合“天之数”	142	沙发被灯光直射	151
客厅	142	沙发前的地毯	151
客厅的风水意义	142	沙发比电视柜高	151
客厅物品摆放禁忌	142	用沙发提升财运	151
客厅要整洁	142	客厅的茶几	151
客厅的地板	143	茶几与沙发配套	151
地毯的风水作用	143	客厅组合柜	152
客厅成为动线	143	组合柜的风水意义	152
客厅的旺位摆放	143	组合柜与客厅不匹配	152
客厅阴暗	143	组合柜上放鱼缸	153
客厅灯饰	143	用五行摆放电视	153
客厅有横梁	144	电视背景墙方位	153
客厅开落地窗	144	电视背景墙颜色	153
客厅摆放过多的装饰品	144	用文化石做电视背景墙	153
客厅比其他房间大	144	饮水机	153
客厅对着厨房	144	客厅里的桌子摆放	154
客厅形状	144	空调的风水作用	154
客厅的方位	145	空调摆放方位	154
布置狭小的客厅	145	二手房里的空调	154
客厅台阶	146	客厅摆放神位	154
尖角	146	时钟的风水作用	154
立柱	146	时钟补金	155
梁柱	146	时钟化泄飞星煞气	155
天花板	146	摆放太多的时钟	155
假天花板	147	摆放古董	155
阳台改建为客厅的一部分	147	养鱼	155
绘制客厅的风水多	147	客厅的鱼缸旺宅	155
客厅的主色调	147	客厅里的植物	155
客厅八方运	147	装饰画的选择	156
客厅的财位	148	客厅里的镜子	156
财位植物	149	挂猛兽图须知	156
客厅的家具的风水意义	149	照片摆放注意事项	156
客厅家具的选择与摆放	149	客厅里的装饰品	156
家居的颜色	149	客厅里屏风的摆放	156
客厅的座椅	149	卧室	157
选择沙发	149	卧室的风水作用	157
组合沙发	149	卧室的方位	157

卧室大小	157	卧室里摆放电视	163
卧室的形状	157	卧室中安空调	163
卧室呈刀形	157	空调对着床头	163
卧室的主色调	157	空调的声煞	163
卧室有横梁	158	卧室中放置过多电器	163
卧室的光线	158	卧室家具	163
卧室的光源	158	家具不平整	164
卧室的灯具	158	梳妆台	164
卧室的窗户	158	卧室里的镜子	164
卧室设置落地窗	158	卧室里鞋子摆放	164
卧室的窗台高度	159	地毯	164
卧室连阳台和落地窗	159	卧室里的鱼缸摆放	164
卧室门	159	卧室里的植物	164
卧室门的朝向	159	多扇窗	164
卧室的颜色	159	装饰品	164
卧室的镜子正对着床	159	卧室装饰禁忌	165
卧室墙面的材质	159	音响的摆放	165
根据五行挑选床	160	多种电器	165
卧室的墙上贴瓷砖	160	“帝王之宅”	165
床的高度	160	“蒸蒸日上”的卧室	165
床的位置	160	儿童房	165
东西四命和床的摆放位置的关系	160	儿童房方位	165
五气与床的朝向的关系	160	用五行定儿童房方位	166
床位忌讳	161	布置儿童房	166
床的摆放	161	儿童房的功能	166
床靠墙壁	161	儿童房兼作书房	166
床头靠厕所	161	儿童房的大小	166
床头靠厨房	161	儿童房的颜色	166
床头靠背门	161	儿童房的地面	166
床头靠窗户	161	儿童房的天花板和四壁	166
床后无靠	161	儿童房门的朝向	167
床头留空	161	儿童房的窗户	167
床头墙壁有裂纹	162	儿童房的窗户不宜太大	167
床头挂画	162	儿童房的照明	167
卧室的衣橱	162	儿童房的踏垫	167
床上堆满杂物	162	儿童房家具的选择	167
卧室凌乱	162	儿童房的空调	167
床底储藏物品	162	儿童的床	168
床底摆放吉祥物	162	双层床	168
床上面有吊灯	162	布置儿童床	168
选择卧室灯	162	床的方位	168
卧室灯的数目	163	睡床摆放五忌	168