

艺术大师传奇

何琼崖 著



中国文联出版公司

内 容 提 要

本篇小说描写叶润周艺术大师一生的艺术生涯艺术成就，描写黄杨木雕世家六代人艺术师艺术家的艺术经历艺术成就。

刻画叶润周、张赛英与其他六代人廿余人与叶家外的人多人共五、六十人形象，刻画描绘数十件成百件黄杨木雕珍品精品艺术形貌与灵魂，给人美的欣赏、哲理的启迪。

小说情节波澜起伏、矛盾迭生，奇特殊异，引人入胜，可读性强。

从内容到形式，均是思想性、艺术性高度溶和一起的佳作。



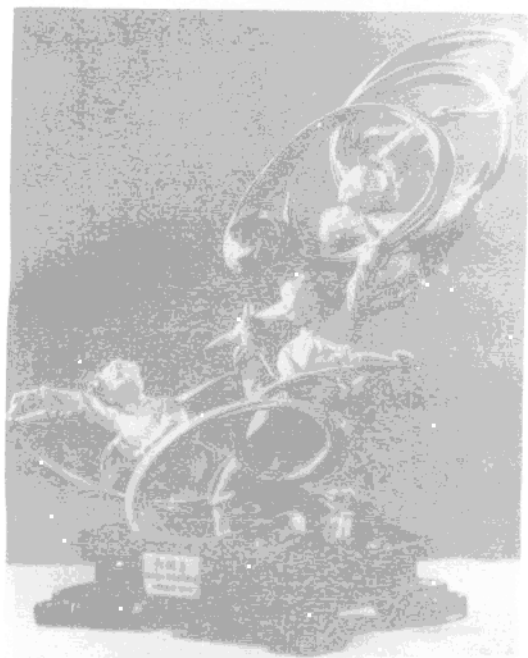
世界作家、中国现当代作家、教授、中共党员何琼崖近照



艺术大师叶润周近照《在刻群仙欢舞在人间》



叶润周刻周总理《凯旋》



叶润周大师精雕《三人红绸舞》



叶润周精心雕刻《钟馗斩妖》

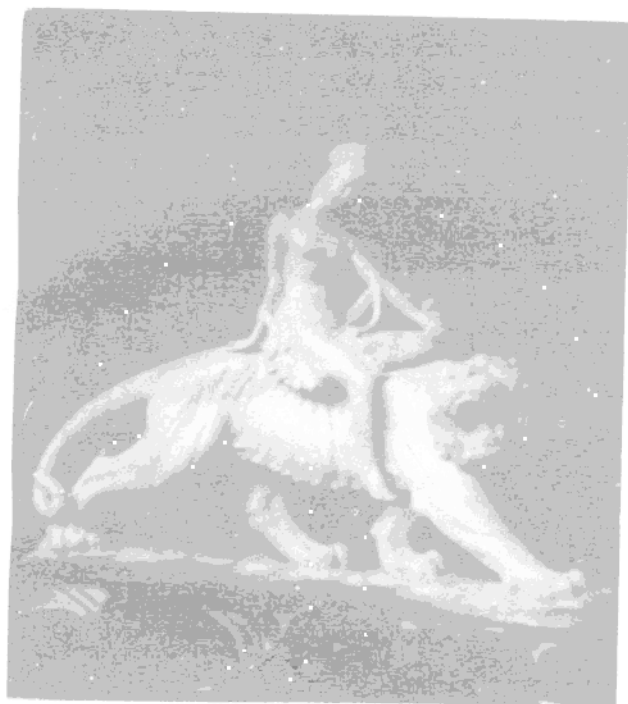
钟馗斩妖



张赛英夫人刻《黛玉葬花》



叶大师第三子高级工艺师叶萌春近照



叶萌春代表作之一《伏虎牛郎》

目 录

一、童年趣事一二三	1
二、黄杨木雕三代传统	12
三、农民儿子与田地	27
四、叶润周与张赛英	36
五、解放前后木雕情	48
六、合作社里风浪恶	61
七、谁把润周打右派	70
八、灾难还缠住润周	81
九、谁让他任教著书立说	92
十、他逃得脱十年浩劫	107
十一、不记宿怨献技救艺	118
十二、周恩来与叶润周	124
十三、三雕红绸舞三雕屈原	133
十四、爱憎分明分正邪	138
十五、黄杨辉映现实题材	146
十六、贤内助赛英木雕师	152
十七、艺术大师冠冕辉煌	158
十八、雕刀越老越坚利	165
十九、跳出框框独树一帜	167
二十、雕人雕面更雕魂	178
二十一、同胞求助声震台湾	185
二十二、叶润周与南怀瑾	194
二十三、黄杨有价艺无价	201

二十四、五代六代风华正茂	208
二十五、作家上门长篇记实	222
二十六、黄杨木雕技法序言	229
二十七、浙江省乐清黄杨木雕传统继承表	233

一、童年趣事一二三

浙江温州乐清县县西有一座风景秀丽的南雁荡山，在柳市境内。

柳市有个翁墙镇。

翁墙镇有山秀水清土地广袤的农村，名地团，地团有叶村。顾名思义，村民均姓叶。与他村不同的，叶村有五千户都姓叶，在乐清县在柳市区，倒有点名气。

1918年5月，叶润周出生于地团叶村祖传木雕彩塑的艺术之家。

父亲叶阜如（又名臣烈），母亲虞氏。叶阜如与虞氏有四子：叶颜金、叶益周、叶润周、叶颜权。叶润周是第三个儿子，但叶润周后来的工艺美术成就不仅胜兄胜弟，且超过父叶阜如、祖父叶茂纪、曾祖叶承荣，叶润周这个黄杨木雕六代世家第四代传人获得殊荣——中国黄杨木雕工艺唯一的大师称号！

这个美术工艺大师叶润周，童年过的贫穷困顿生活，连饭都吃不饱、衣都穿不暖，但他顽强地活下去。

他的童年生活虽穷，但他不怕苦。他并不把饿肚皮挨冻的生活看成灰色的无望的，却苦中取乐，将生活视为闪着光采的美妙的，这或许与他身上有遗传的艺术细胞不无因果宿缘关系吧！

爸爸妈妈给他取名颜青，他不喜爱这名字，改名为润周。颜青这名字，父母是从排辈取的，长兄叫颜金，四弟叫颜权，他叫颜青，外人一看便知是同胞手足，他为什么不喜爱颜青这名字，原因不得而知。或许只嫌颜青这名字农民孩子农村土气重点，缺乏艺术韵味吧！

幼年的叶润周，个子不矮，宽额头，高鼻梁，粗眉大眼，蕴蓄精神，但瘦削不丰满，穷寒胁迫，营养不良。

他不但肯说话，不了解他的人，以为润周这孩子笨实不慧，欠聪颖伶俐。

一天，正逢元宵佳节，润周走出家门，到村里村人聚会的场地去玩耍。

他戴着个帽，帽上有个红顶子，他跳跳蹦蹦小跑着，哪个孩子逢年过节不乐陶陶！

忽然，有个比他大得多的青年小伙双手指着叶润周头脑上帽子，哈哈边笑边嚷道：“大家看，叶颜青的红帽顶子掉了都不晓得，这真有趣！”

叶润周给人家讥笑，不免小脸颊微微泛起了红。

他不象别的孩子直截了当地伸出小手去摸帽顶，也不脱下帽，他怕如红帽顶真地掉了，不管伸手去摸去脱帽，都更招人家讥讽取笑。

他装成压根儿没事，用不着去理睬人家的嘲弄。

同时，他见太阳正俯射下明灿灿的阳光，就朝阳光照得到的空旷地方走去，留心太阳照出自己的帽子在地上的影子，有无帽顶便可知晓。

他见地上明明白白映出一个尖尖圆圆顶子，明白帽顶还好好安在帽上，分明证明人家是说谎话哄骗自己，于是就不理睬那说谎人，仍然蹦蹦跳跳小跑自己的路，乐自己的。

说谎作耍润周的人，自然觉得骗哄不成，没趣了，相反自取羞愧，红了脸膛。

其他人，尤其是年岁大一点的人，见叶润周小小年纪不受人骗，借阳光照出的人影子帽影子来鉴别红帽顶子是否掉了，真欢喜叶润周乖巧聪明过人。便跟人赞夸小润周，说：“这小润周这么

小，倒真聪明机智，借阳光照出的影子来识破比他大得多的人的诈伪！看来，这孩子长大，会有出息，恐怕比他父亲、祖父、曾祖都更有能耐，我们地团叶村来日还真出人才哩！”

说这话的人说的话，大家听了都含笑点头，同意他的评说，同意他的预见，都说：“这话有理，润周这孩子是聪明又沉着，胸中有才，真讨人喜欢！”

说这话的人，夸赞了叶润周几句，觉得还不尽意，他跑近叶润周身边，伸手摸摸小润周的肩膀，说：“七八岁了吧，上学了吗？”

叶润周听见这问话，心里不好受，家里穷得连小小学费也交不起，他还站在村里小学校门外哩。

这时，他真羞了，脸颊飞上两朵红云，什么话也说不出，什么乐也都跑了。

人家一时不了解小润周为什么该上学年龄为啥还不上学，以为孩子贪玩，就开导润周道：“你头脑聪明，但不学习，不读书，象好质量的石头，不雕琢不成玉。记住我的话，回家跟爸妈说，要让你上村里小学读书识字长知识，才会有出息啊！”

“唔——！”

他点点头。

他心里涌一股什么滋味；

他鼻尖酸溜溜的；

他眼眶里涌出泪珠；

他害怕给人家讥讽、笑话，连忙手捏紧手，埋下脸，拨动双脚，象自己做了什么见不得人的丑事，羞愧煞了，连忙快步向回家的泥石路上跑去。

他跑回家，泪汪汪地向在家的妈妈要求：

“妈妈，我也要到村里小学读书去！”

虞氏脸现灰暗，没有立时回答儿子颜青的话语。

颜青又对妈妈说：“村里比我小的孩子都去村小学读书，你和爸爸为什么不送我去读书？刚才，村里一个伯伯他说我聪明，聪明不读书也不会有出息。妈妈，你为什么不送我去村小学读书识字？”

虞氏叹了口气，说：“哎——颜青，你太小，不懂事，家里连锅盖也揭不开，哪里有钱送你去读书！”

“我要读书！我要读书！”颜青伸出小手拉住母亲虞氏的粗布衣襟，向虞氏妈妈求着、闹着，语带哭声。

虞氏伸手摸摸儿子脑袋瓜，说：“再等等，爸爸妈妈一定送你去村小学读书，现在不要再闹了。”

听妈妈这么说，上学读书有希望了，颜青放开妈妈的衣襟角，他等待着，耐心地等待爸爸送他到村小学读书。他还预想着，等到那一天到来，他跟村里别的孩子一样，肩头上背着小书包，双脚轻快地跳跳蹦蹦向村里小学飞去，嘴里还唱着山歌和田歌哩。

这一等，竟等了一年半时间，到他十岁的这年夏日，他妈妈虞氏牵着他的手送他到村小学，事前还给他缝了一个粗布的小书包。

来到村小学，虞氏羞愧地对校长说：“我家颜青来上学，校长，学费，我一下子交不出，先交半数吧！”

她抖抖索索地从口袋里掏出五个银角子，放到校长坐的椅子前面长方形的办公桌上。

校长瞥了颜青一眼，见这瘦削脸孔的孩子骨架子不小，个头不矮，就问虞氏：“你孩子几岁了？”

虞氏怯怯地答：“十岁了。原应早送他来，家里穷，没法子啊！”

校长见孩子已比一般孩子上学迟了三年，叶家手艺人，当年手艺人做的手艺不值钱，不能再让孩子站在校门外，就说：“好吧，我收你儿子，学费还是要补全啊！”

“谢谢校长先生，孩子不懂事，先生严加管教。”

虞氏谢了校长，又叮嘱儿子：“颜青，你要用功读书，听校长、老师教诲，妈回家去了，在校与回家路上，不要跟别的孩子吵嘴打架。”这才离小学校回家去了。

叶颜青，进了叶村小学，坐在教室里听老师讲课，老师的讲话和朗读课文，他眼光凝视，双耳谛听，不愿漏掉一个声音……

他心中自语：“我真的是个小学生了！”他分外感到喜悦，笑意爬上额头、眉尖、嘴角，比穷人拾到黄金还高兴。

他望着小学一年级这教室五十来个男女同学，别人都是六、七岁孩子，比他矮小得多，唯有他是十岁，比同学大三、四岁，个子也比同学高一个头，却比同学们清瘦。他有一种紧迫感：“我与同学比，误了三、四年光阴，十岁才读第一册国文、算第一册算术，要加强勤奋学习，将失掉的东西抓回来补起来，千万别落在小学生的后面！”

他想到了这一点，就要下决心行动起来，比同学加倍用功，这第一学期结束，他的语文算术都占全班第二名，一个小女同学第一名。在小学六年，十二个学期，他每年每学期成绩不是第一名，就是第二名。

每学期结束，他把优秀成绩的成绩单拿回去呈献给父亲叶阜如、母亲虞氏，叶阜如与虞氏见三儿子颜青用功学习，都很喜慰，但没有多表扬儿子，是怕儿子骄傲，要儿子继续努力、虚心上进。

叶颜青进叶村小学不久，他心中却存有一个疙瘩：妈妈只向校长先生交了五个银角一半学费，还欠学校一半学费，妈妈什么时候有钱能来补交另一半学费五个银角子呢？！

这思虑压在他小小心坎上，轻松活泼不起来，还感到与其他同学比较，他忽感自己比同学矮了一个头、矮了半截子，两边脸颊不禁火辣辣烧红起来了，好象自己做错了一件不体面光彩的事。