

都市心情书系 ● 流行吧系列

今天的你，离**流行**还有多远？

粉墨千张面孔，**演绎**百味人生！

游离生活之外的**激情**，千万不可**彩排**。

刘正权 / 主编

演 吧

湖南人民出版社

都|市|心|情|书|系 ● 流行吧系列

如果人生可以彩排，那么你将如何演绎？嘈杂的鼓乐声，游离的生活激情，都给红尘男女一个警示，歌者也好舞者也罢，还有看台下沉迷的观众，等到物是人非惊醒回头，已是此情可待成追忆！人生哪一次彩排的，不是多少人历经了悲欢离合才能换来。

刘正权 / 主编

演艺吧



湖南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

演艺吧 / 刘正权主编. —长沙: 湖南人民出版社,

2011. 1

(都市心情书系·流行吧系列)

ISBN 978 - 7 - 5438 - 6861 - 8

I. ①演… II. ①刘… III. ①小小小说 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 188851 号

演艺吧

主 编: 刘正权

出 版 人: 李建国

出版策划: 袁 伟

责任编辑: 夏新军

特邀编辑: 张青梅

装帧设计: 罗志义

出版、发行: 湖南人民出版社

网 址: <http://www.hnppp.com>

地 址: 长沙市营盘东路 3 号

邮 编: 410005

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙超峰印刷有限公司

印 次: 2011 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 710 × 1000 1 / 16

印 张: 13

字 数: 125000

书 号: ISBN 978 - 7 - 5438 - 6861 - 8

定 价: 25.00 元

营销电话: 0731 - 82226732

(如发现印装质量问题请与承印厂调换)

目 录

C O N T E N T S

第一辑 爱一路，歌满腔

想到男友她笑了。她知道她将度过十几个小时幸福时光。男友会在他们租住的小屋里等着她，或许为她冲一杯咖啡，或许为她榨一杯解酒的萝卜汁。更或许，什么也不说，只是给她一个结结实实的拥抱。寒冷的冬夜里，他的胸膛，就是她的天堂。

歌 手 周海亮	002
爱一路，歌满腔 吕保军	005
最优秀的演员 李桂芳	008
相互理解才是爱 天空的天	011
戒 毒 陈力娇	014
舞之谜 唐光源	017
戏中戏 孙玉亮	019
同一首歌 赵 程	022
梦艺吧的二胡 曾桂玲	025
百花艺吧的婚礼 谢素军	027
牵 手 殷 茹	029
难忘一份情 海棠依旧	031
最浪漫的事 赖思仰	034
爱如此难以割舍 白雪飞扬	036

心里的戏 吴宏鹏	039
最美的舞蹈 马孝军	042
灰姑娘的“变身术” 周 艳	045
百灵鸟的歌唱? 闫玲月	048
舞动的蝎子 李 刚	051
糖醋鱼 刘五行	054
一串纸飞机 高 军	056
情 痴 蒋玉巧	059
披着狼皮的“小绵羊” 娃娃泪汪汪	062

第二辑 我也有解释权啊

作为演艺吧里一个不入流的歌手，他经常冲着台下稀稀拉拉的掌声用喉结滑动来掩饰自己的尴尬。意外的是，孙倩的喉结也滑动了一下！尽管孙倩的喉结基本是平滑的，但德生还是觉察到了，人，往往自觉不自觉地观察对方时，把自己的弱点强加在对方身上，譬如，自己手脚无措时希望对方也局促不安。

丑 角 闫玲月	066
老树无丑枝 刘正权	068
水晶之恋 李桂芳	071
我也有解释权啊 魏庭梅	074
三把利刃 孙玉亮	077
耐人寻味的表演 邵火焰	080
小红娥 临川柴子	082
偶 像 张玉玲	084
贵妃醉酒 徐志义	087
风 月 红 酒	090

北风那个吹 刘玉行	093
赌演艺吧 高 军	095
光鲜的背后 高棕津	098
角 色 崔 立	102
替 身 清平人生	105
阳光南山 李炳来	108
杨海燕的婚姻生活 海棠依旧	111
戏 梦 陈晓真	113
走上“明星”舞台 杨永汉	116
演艺吧里的遗书 红 鸟	119
依柔的底线 刘艳杰	121
结 局 侯发山	123
谁最干净 闭 月	125
其实很简单 殷 茹	128

第三辑 请爱我兜里的钱

吴百威正扭动着他那肥胖的身体和另一个叫莲儿的姑娘跳着慢四。莲儿像只章鱼，紧紧地黏在吴百威的身上，一曲终了两人还在原地蠕动。这是我和吴百威不同的地方，每次到金帝来我最喜欢的就是找人聊天，说话对于我来说就是一种最好的消遣方式。每个人的爱好都是不同的，就像赌徒在赌场，嫖客在床上。

T型台 张国平	132
风 险 刘正权	135
请爱我兜里的钱 秋 丫	138
无言的思念 杨永汉	140
爱情一阵风 肖 晨	143

舞 者 周海亮	146
窥见你粗粝成长的弧度 安 宁	149
猎 物 徐成龙	152
复出的歌女 徐志义	154
青春演艺吧的傻姑娘 谢素军	157
山 鹰 临川柴子	160
红颜祸水 闭 月	163
弯曲的T台 李朝振	166
干杯朋友 楸 立	169
一个流浪舞女的忧伤 刘万里	172
艺人刘根 e先生	175
爱的祭奠 赵 程	177
如果可以重来 清平人生	180
玫瑰与女人 蒋玉巧	183
经 验 徐成龙	185
独孤雁 吴宏鹏	187
借酒消愁 邵国福	190
想当武则天的人 天空的天	193
不再为你拍掌 陆章健	196
演 员 崔 立	198

第一辑

爱一路，歌满腔

想到男友她笑了。她知道她将度过十几个小时幸福时光。男友会在他们租住的小屋里等着她，或许为她冲一杯咖啡，或许为她榨一杯解酒的萝卜汁。更或许，什么也不说，只是给她一个结结实实的拥抱。寒冷的冬夜里，他的胸膛，就是她的天堂。

歌 手

周海亮

歌手站在舞台上，汗流满面。她用一只手轻抚胸口，她感觉心脏变成燃烧的炭。很小的舞台，她往前跨出几步，就碰到离她最近的桌子。桌边歪着三个男人，喝着酒，顿着酒隔，打着拍子，眼睛里射出浑浊的光芒。正是上座高峰，每个桌边都坐满了人，桌上的啤酒瓶密密麻麻。音乐声震耳欲聋，歌手把嗓音扯得很高——她感觉嗓子深处已经开裂。

歌手是两年前来到这个城市的。之前她参加了很多比赛，试考了很多学校，却总是被无情地淘汰了。于是她想到演艺吧，想到站在狭小简陋的舞台上，面对着慵倦或者疯狂的酒客。每天演唱一个半小时，可以赚到一百块钱。一百块钱，她把它抖出咔嚓嚓的脆响，那是她全部价值的体现。

男友是在演艺吧认识的，留长长的头发，眼睛挑着，弹一手好贝斯。男友喜欢叫她“蜜糖”，有了他，歌手在城市里并不孤独。一个月前男友为她介绍一位朋友，三十多岁的单身女子，开着一家公司。那女人很时髦，很漂亮，身段窈窕，谈吐优雅。那夜歌手喝多了酒。歌手问你们认识多久了？男友说半年。歌手说可是你以前没有替我介绍。男友就不说话了。他低头抽烟，鼻翼如大理石般坚硬和苍白。几天后男友去了女人的公司，他说他想试一份白天的工作。白天的工作，男友说，白天里有阳光。

今夜歌手又喝多了酒。她唱了《山歌好比春江水》，唱了《甜蜜蜜》，唱了《欢乐颂》，唱了《好心情》，唱了《牵手》，唱了《卡门》，唱了《To Be Loved》……有人发出尖叫，声音高亢刺耳。有男人跑上舞台，用极绅士的姿势递她一瓶啤酒。她接过，笑笑，音乐的轰鸣声中，一饮而尽。不喝行吗？当然不行。喝酒是节目的一部分，或许是最为重要的一部分。对酒客们来说，歌手喝

酒，远比唱歌刺激。

又有人跑上来，又一瓶啤酒塞到她的手里。一曲终了，她脖子一仰，一瓶酒再一次喝光。她喝酒的速度很快，因为伴奏又响起来，她得为酒客们唱下一首歌。

喝到第六瓶的时候，她开始感觉到晕。仍然有啤酒源源不断地送上来，那是酒客们乐此不疲的游戏。很多啤酒洒到胸前，她感到酒液的阵阵凉意。她穿着单薄的白色丝质演出服，尽管又蹦又跳，可是她仍然感觉手脚冰凉。是岁末，街上正飘着雪，她却不知道现在离过年，还有几天。

她已经喝掉了九瓶啤酒。她感觉天旋地转，整个人即将爆炸。她知道自己现在很不成样子，狼狈得就像酒店里醉酒的陪吃小姐。有男友在的时候，她会把手递给男友一瓶，男友便会在一片尖叫声中替她喝掉。现在她找谁呢？狭窄的舞台，她找谁呢？暗仄的酒吧，她找谁呢？偌大的城市，她找谁呢？拥挤的世间，她找谁呢？有时候，喝得慢了，酒客们便会跟着架子鼓的节奏齐声高喊：一二三四，嗨嗨嗨嗨！嗨嗨嗨嗨，嗨嗨嗨嗨……偌大的城市，拥挤的世间，她找谁呢？

她不记得自己喝下多少酒。她只知道胸前湿成一片，嗓子钻心的痛。她踉踉跄跄往外走，她感觉自己在一个半小时里苍老了很多。冷风让她一连打了几个寒战，她将风衣裹紧，整个人更加单薄娇小。到处白皑皑一片，她认为自己是遗忘在雪地里的一只舞鞋。

晕。她扶住一棵树剧烈呕吐。有男人在不远处盯住她看，如同雪地里无所事事的鬼。她似乎吐了很久，她感觉吐出了自己的胆汁。

喝得不少？男人走过来，问她。男人有着粗短的脖子和臃肿的身躯，镜片后的眼睛闪出蓝幽幽的光。

她看男人一眼，抹抹嘴角，笑笑。她迈开腿，有雪片落进她的脖颈。

你，多少钱？男人在身后问她。

什么？

我是问，多少钱？男人跟上来，与她并肩。男人的表情并不猥琐，甚至带着几分清澈和腼腆。男人是认真的。城市里有太多这样的男人。他们有事业心，有

责任感，可是他们并不拒绝一位年轻漂亮的女子。

她明白男人的意思了。她想大骂男人几句，可是她张了张嘴，终未开口。男人有什么错呢？有错的是她自己。她不该喝这么多酒，她不该如此狼狈。她不该孤身一人，她不该当一名演艺吧歌手。甚至，她不该来到这个城市。可是，如果不来这个城市，她怎么能够，认识她的男友呢？

想到男友她笑了。她知道她将度过十几个小时幸福时光。男友会在他们租住的小屋里等着她，或许为她冲一杯咖啡，或许为她榨一杯解酒的萝卜汁。更或许，什么也不说，只是给她一个结结实实的拥抱。寒冷的冬夜里，他的胸膛，就是她的天堂。

她打开门，却僵住了。屋子里空空荡荡，似乎孤寂百年。一盏灯摇曳不止，光影浮动，屋子里的一切似乎凝上冰霜。写字台上留着一张简短的字条，一把漂亮的贝斯科倚墙角。

“我喜欢阳光，分手吧。”

歌手看了一眼，发出一声短呼。再一眼，双手捂了脸。

爱一路，歌满腔

吕保军

他，在那家演艺吧里做串场歌手，每晚七点半准时来演出，一首《真的好想你》被他演绎得缠绵悱恻。仿佛百唱不厌似的，每一次他都能把感情发挥到淋漓尽致。演唱时，他的眼睛在台下搜寻，下面有个让他意乱神迷的情影。其实每一次，这首歌都是唱给她一个人听的。有一次，他按捺不住内心的激情，大胆地当众吐露心声：《真的好想你》，这首歌，我要献给吧里一位漂亮的服务小姐。台上下登时一片哗然，掌声四起。音乐响起来以后，却见她低头走开了。

她，是演艺吧里的服务小姐，娇艳的笑容绽放如花，顾盼的美目灿若星辰。刚开始，她望过来的眼神里闪烁着热切的东西，灼得他心跳加剧；慢慢地竟飘忽起来，脸上抹不去一缕淡淡的哀伤，那双眸子因忧郁而显得雾蒙蒙的，让他心痛。其实他早就喜欢上了她，连做梦都想牵着她的手徜徉在日暮晨昏。这天，他终于鼓足勇气向她表白心迹，却被她冷冰冰地回绝了：抱歉，我已经有男朋友了。他不相信地盯着她的眼睛看，看得她回避什么似的垂下眼睑，又说，不骗你，是真的。他心里一阵失落，但马上又猜到她是在搪塞自己，便追问：你男朋友是谁？在哪里？他为什么总让你一个人独来独往？让我每天护送你上下班，不好吗？依然被她客气地拒绝了，话音未落，袅娜的情影已飘出去老远。只剩他一个人怔在那儿，失落与沮丧钻心般咬噬的疼痛，令他尝尽为情所困的滋味。

还是忍不住去护送她，不过，他是偷偷地做的。转眼已是深冬，赶上加班她收工就超过11点了，冬夜街头人影稀少，清冷的风刮得脸颊生疼。他知道，她回家必须穿过一条偏僻小巷，那条狭长阴仄的小巷里没安路灯，且人迹罕至。一个女孩子走那样的路怎能不恐惧呢？万一遇到歹徒怎么办？所以每天等她下班后，他就与她拉开几丈远的距离悄悄地尾随在她身后，远远地望着她走到小巷尽头的

出租屋里，他才往回走。心，一阵舒畅与轻快；歌儿，不自觉地从嘴里飞了出来：真的好想你，我在夜里呼唤黎明。天空的云彩哟也懂得我的心，默默为我送温馨……是的，自从他爱上她以后，无时无刻不在想她，这满腔痴情真的能换来爱的黎明吗？

有时曾想，倘若从小巷里突然窜蹿出个抢包贼或劫道的，会怎么样呢？她一定会吓得花容失色，大喊救命。那时，他毫不犹豫地挺身而出，敞开宽阔的怀抱给她当成最安全的避风港。可是立刻，他又骂自己卑鄙，怎能为了让女孩子接受，竟冒出来这么龌龊的念头呢？他一个人轻轻哼着歌儿往回走，丝毫不觉辛苦，心头反而漾满了一种付出的甜蜜。这个护花使者的角色，就这样被他悄悄扮演了整个冬天。

转眼已是春暖花开。这天，他突然收到了她的邀请，邀请他晚上去她的小屋坐坐。难道自己的痴情感动了上帝？受宠若惊的他有一种守得云开见月明的感觉。好容易盼到了晚上，精心梳理打扮了一番，他去了。

一进屋，有个面容清秀的男孩正躺在靠窗的床上。她说，让你来，是想介绍你俩认识一下，这是我男朋友。

他错愕地怔住了。仿佛陡地陷入了深渊，心头那份失落就甭提了。一直以为她只是在拿男朋友搪塞自己，没想到，这一切竟是真的。

男友热情地跟他打招呼，身子却一直斜躺在床上。床头，立着一副崭新的拐杖。见他疑惑的目光盯着自己的腿，男友羞赧一笑，长长地舒了一口气说，一切都过去了。我的腿伤恢复得很快，现在可以在她的搀扶下慢慢挪动了。都怪我，车祸后腿骨受伤，没少让她受累……

她嗔责地打断了男友，说，又来了不是？你出了事，我怎能丢下你不管呢？那时候你正需要人照顾呀……说着话，她深情地凝望了他一眼，眼神很复杂。

男友央求她说：你今天心情好，要不要唱支歌呢？大半年都没听到过你的歌声了。又朝他友好地笑了笑说，你算来着了。以前在老家的时候，她就特别爱唱歌，她唱得可好了，比电视里的歌星唱得还好听哩。

他惊讶得瞪大了眼睛。她居然也爱唱歌？看她整日愁眉微蹙的样子，还以为她是个心事重重的女孩儿呢。只见她略带羞涩地瞅了他一眼，就大大方方地开口

唱了。熟悉的旋律在房间里飘荡开来，竟然也是那首《真的好想你》：“真的好想你，我在夜里呼唤黎明。天空的云彩哟也懂得我的心，默默为我送温馨……”饱含深情的歌声，浸透了一个痴情女子殷殷的思念，和压抑了许久无处倾吐的心声。这首歌，因感情真挚、情绪饱满而被演绎得淋漓尽致，婉转的歌喉丝毫不亚于他这个专业歌手。他听得呆住了，半年来的往事一幕幕浮上心头。他猛然明白，其实自己整个冬天的悄悄护送，她都知道，今天是特意借这样一支歌来表达谢意的。

一曲终了，男友调皮地眨眨眼，对他说：我还没听够呢。你也唱呀！听说你在演艺吧最爱唱的就是这首《真的好想你》了，今儿就让我过足耳瘾好不好？

他的脸颊倏地热了起来，原来她的男友也知晓一切。稍顿片刻，他就毅然唱了起来，不过不是《真的好想你》，他临时换成了张学友的《祝福》：不要问不要说，一切尽在不言中，这一刻偎着烛光，让我们静静地度过……这首表达真诚祝愿的歌儿，因他的忘情演绎而变得美轮美奂了。他在歌声里融进了发自内心的祝福，祝福一份天荒地老的爱情，更祝愿天下有情人终成眷属。

唱着唱着，眼睛突然发潮了。真的好想你，祝福过后，我还可以继续想你吗？迷蒙的泪光中，他望见她男友脸上挂着感激的微笑，正在为这动人的旋律打着节拍。而她的脸上，不知何时已淌落两行晶莹的泪……

歌声甫歇，掌声伴随着青春的欢呼就溢满了那间小屋。

最优秀的演员

李桂芳

“风情”演艺吧的生意一向挺好，老板为了充分调动观众的热情，推出了一个新项目，叫“我行我秀”。这个项目是纯粹的群众演员，可以由演艺吧业务主管设置剧情，也可以自编自演。节目还安排在了黄金时间段。

这一举措果然赢得观众的认可，自愿参加的演员很多。报名单同时出现了两个人的名字：一个叫蓝，另一个叫倩。

剧本是蓝写的，她给倩这样解释道：

“一个中年女人，发现丈夫在外包养了个年轻女人。女人很绝望，整日以泪洗面，她想起和男人风风雨雨的奋斗和打拼历程。那时，为了省钱，女人常常饿着肚子摆摊，病了都不肯吃药。年三十晚上，男人颤颤地拿出一个小包，深情地递给女人，女人疑惑地接过来，展开，发现是一瓶那些年月里最普通的雪花膏，润肤的。女人哭了，生气地将那东西摔到了男人怀里，骂道，你个败家子，咱们刚刚起家，还要垫底做生意呢，你怎么舍得这么大方地花钱？男人拿起雪花膏，说，你一年到头，衣服舍不得买，病也不肯去看，看你的脸，风吹日晒的，都成啥了？男人说着说着就哭了，走上前，紧紧将女人拥进怀里说……”

倩听到这里，动情地说，真感人，那个女人心里一定苦极了，是呀，她付出了那么多，却最终被抛弃了……

不，她没有被抛弃，她只是一直不肯放弃罢了。蓝纠正，然后继续解说剧本。

“男人曾经给她很优厚的离婚条件，女人坚决不同意，她说，为了给孩子一个完整温暖的家，她愿意忍受，她要等男人回心转意。男人无可奈何，只得和女人冷战着。读中学的女儿最终知道了事情的真相，她无数次在深夜里悄悄站在母

亲的门外，偷听她伤心的哭泣，然后默默陪着她流泪。

那一天，女儿忍不住找到了父亲。那时，她的父亲已经是一家公司的老总。在父亲豪华的办公室里，女儿声泪俱下。她说，我其实早就知道了你们之间的矛盾，我原以为妈妈也有过错，后来才知道，全是你的错，你为什么不肯回家？我和妈妈每天在家里等你盼你到深夜。你知道吗，妈妈为了你学会了烹饪技术，她现在做的饭比饭店里的都香；为了你，她努力地减肥，都瘦成那样了，可你还是没有回家。爸爸，为什么？我们那个曾经温暖无比的家到哪里去了？是谁让你鬼迷心窍，成天地不回家？是谁让你神魂颠倒，丢掉了我和妈妈？是谁让你从一个慈祥温和的父亲变成了一个冷漠无情的暴君？是谁……

啪！女儿的责问还没有结束，父亲竟然重重地一巴掌扇了过去。女儿惊呆了。多少年来，父亲对自己一直慈爱有加，呵护备至……想到这里，女儿咚的一下跪在了父亲面前，腾地掏出了随身带着的水果刀，架在了自己的手腕上，她流着泪说，爸爸，如果你永远不肯回家，我也不愿意回家了，就让我到一个看不到妈妈的泪眼，听不到妈妈的哭声的地方去吧！说完，女儿一下子割破了自己的手腕……”

那后来呢，后来怎么样？倩紧张地问。蓝缓缓地说，后来女儿被抢救过来了，父亲也终于回到了家。可是，他还是终日魂不守舍，原来是那个妖精女人还纠缠着他。于是，女儿终于忍不住找到了那个妖精女人。她们之间展开了谈判……

再后来呢？倩追问。

后来就留给观众思考吧！蓝淡淡地说。

蓝扮演懂事的女儿，倩扮演那个受伤的妈妈，另一个男人扮演那位父亲。

演出那天，“风情”演艺吧跟往常一样，人声鼎沸，群情亢奋。

可临近演出时，倩却总也找不到感觉。蓝就启发她，让她想象自己被人横刀夺爱的凄惨，想象自己无数年奋斗的心血被别人偷窃的悲伤，想象自己被心爱的男人冷落抛弃的无助和可怜，想象自己为了维持家庭爱护孩子的艰难和辛酸。在蓝的启发下，倩终于将一个备尝艰辛、备受打击的中年女人形象演绎得活灵活现。而蓝呢，仿佛自己就是那个善良可怜的女儿，一直哭得双眼红肿。

演出结束，观众报以热烈而持久的掌声。蓝和倩也以其动情的演出，双双被评为最优秀的演员。

待到观众渐渐散尽，演艺吧又恢复了平静。蓝和倩坐在角落里喝咖啡。蓝轻轻搅动着咖啡，说，倩，告诉你一个故事，想听吗？想啊，是不是又可以演戏？倩兴奋地问。

蓝说，不，这是真的，不是演戏。

那快说呀！倩孩子般着急。

蓝说，有个女孩，她的家庭被一个疯狂的年轻女人破坏了，自己的妈妈受到伤害，又不肯离婚，为了孩子。女孩决定找到那个年轻女人。于是俩人就在一处演艺吧结识了，还成了好朋友。那个聪明的女孩将自己家的故事编成了剧本，和那个年轻女人一起演出，她只想以这种方式让她明白，她对自己家庭伤害有多大，希望她能够退出，成全一个幸福的家。那个女孩就是我，而那个年轻的女人……

倩手中的咖啡勺，当一下掉到了杯里，水花四溅。