

天利38套

中考

中考命题规律



必考压轴题

◆ 本书编写组 编

2010 中考必备

梳理公共考点 总结命题规律
科学设计习题 强化能力突破

语 文

西藏人民出版社

中考
天利38套

中考命题规律



必考压轴题

◆ 本书编写组 编

语文

指导委员

车宏生（北京师范大学）

王恩华（济南市教学研究室）

廖小平（湖南省郴州市教育科
学研究院）

韩云飞（哈尔滨市教育科学院）

袁亚良（江苏省南通市教研室）

卢庆生（合肥市教育局研究室）

本册主编 邵明法



图书在版编目(CIP)数据

中考命题规律.3/《中考命题规律》编写组编.
—拉萨:西藏人民出版社,2009.8
ISBN 978-7-223-02694-9
I. 中… II. 中… III. 课程—初中—升学参考资料 IV. G634
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 095028 号

中考命题规律

——中考命题规律与必考压轴题(语文)

作 者 本书编写组
责任编辑 李海平 王 波
装帧设计 赵歆宇
出 版 西藏人民出版社
社 址 拉萨市林廓北路 20 号 邮政编码 850000
北京发行部:100013 北京市东土城路 8 号林达大厦 A 座 13 层
电 话:010—64466399(邮购)、64466473(批销)
打 盗 版:13801174584
印 刷 北京市文星福利印刷厂
经 销 全国新华书店
开 本 16 开(787×1 092)
印 张 16 字 数 296 千
版 次 2009 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-223-02694-9
定 价 23.00 元

序

车宏生(北京师范大学教授 原教育部初中毕业与高中招生制度改革项目组组长)

最近几年,初中和高中的教学课程都在进行改革,课程改革的基本思想是去掉原教材中繁难偏旧的内容,使教学的目标更为突出,努力提高学生解决实际问题的能力。教学过程中提倡思考、探索和实验,反对死记硬背。在课程改革的基础上,教学评估体系也在改革。高中招生,不再以初中毕业生的学业考试分数为选拔的唯一依据,录取标准增加了综合素质评价的内容。高中招生制度也在进行着系统的改革和进步。

但是,考试是不能取消的。作为教育评价的工具和方法,考试有着不可替代的作用。中国历史上每一次取消考试的运动,都以考试的回归为结局。因为人们还找不到更好的方法,能够准确评价人的能力和其他特性。

考试选拔由经验走向科学,是在西方实现的。怎样命题才能考出学生的水平,怎样使考试分数能稳定地代表一个人的真实水平,怎样考才能达到选拔的目的,怎样在考试上公平地对待不同民族和不同身份的人,使考试体现公平公正。对这些问题的研究,形成了一门学问“教育测量学”。

改革开放以后,在某些高等师范院校开始设置“教育测量学”课程,由此培养出一批懂得如何科学命题和考试的专门人才。但是,绝大部分中学教师,对现代化的考试测验的题目编制过程并不了解。他们凭借经验命出的试题,可能有很高的质量,也可能没有多大价值和意义,质量参差不齐。为此,在考试之后,教师们对题目的研讨和交流非常必要。如果在考试之后,仔细记录和分析学生对题目的反应,认真进行质和量的深入研究,将可对提高命题质量,达到通过考试,检验学生的学业水平,考查学生能力的发展水平,有很大帮助。

《中考命题规律与必考压轴题》可以在教师研讨教学问题,交流教学经验方面起到促进作用。希望读者能充分使用本书中提供的样题,深入研究考试命题技术,推动中国的考试改革,为课程和教育改革做出自己的贡献。

编写说明

随着课改的深入,全国各地的中考命题发生了很大变化。《课程标准》所提倡的命题原则、学科试题评价标准,几乎在每一份试卷上都有很好的反映。随着课改的深入,各地试题的学科性、区域性的特色也在不断增强。为帮助参加中考的考生科学备考,提高复习效率,本书编写组邀请大量专家和优秀教师,在分析和研究《课程标准》及近几年典型中考真题的基础上,精心编写了这套《中考命题规律与必考压轴题》丛书。

本丛书分语文、数学、英语、物理和化学五个分册,以专题形式编排内容,每个专题下设有三大栏目:中考命题规律、考点梳理和对接中考。其中,语文、英语两科在对接中考栏目下设两层练习:达标训练和压轴预测;数学、物理、化学三科在对接中考栏目下设三层练习:基础测试、提高训练和压轴预测。本丛书既注重对学科内知识体系中的考点、命题的重点、难点、热点讲解,又注重知识的系统性、类型题的全面性,使学生能在最短的时间内整合所学知识,培养和锻炼学生的创造性思维和动手能力,让学生发挥主观能动性“依纲备考”,总结规律,从容应战中考。

【本丛书特色】

1. 实用性强 本丛书在体例设计上,力求每个栏目都科学实用、互为补充。专题参照中学各学科《课程标准》所规定的课程目标,综合考虑各地中考《考试说明》的考点划分,覆盖各地公共考点,努力做到编有所依,讲有所指。

2. 针对性强 本丛书从公共点、高频点、必考点、易错易混点等多角度对近年各省市中考命题规律进行了分析,体现了专家对中考命题趋势的准确把握,针对性比较强。

3. 科学选题 本书对题目难易梯度进行了优化。各科栏目中的题目难易设置更为明显,其中基础测试、提高训练(达标训练)立足基础、适当拔高,压轴预测更注重创新题、开放题及探究题的设置,考生可以依据自己的情况安排复习。所选试题具有典范性、导向性和示范性的特点,注重知识的拓展、整合、应用及创新,对于帮助考生熟悉中考命题思路,加快答题速度,有着极高的实用价值。

4. 归纳详细 考点梳理栏目是对本专题内容的梳理和总结。知识梳理详细,深入剖析易错点、重难点。归纳总结识记方法、解题的妙招,有助于学生举一反三,触类旁通。

需要特别说明的一点是,为便于读者快速检索试题出处,本丛书中中考真题的考试年份用字母代替,A代表2005年,B代表2006年,C代表2007年,D代表2008年,E代表2009年,例如2009年北京中考题在书中标注为“(E,北京)”。

希望本丛书能为读者提供切实有益的帮助,并祝愿考生中考取得好成绩。

本书编写组
2009年8月

2009 年中考试题评析及 2010 年中考复习指导

2009 年,随着义务教育新课程改革的深入,全国各地的中考试卷发生了一些变化。新《课程标准》所提倡的命题原则、学科试题评价标准,几乎在每一份试卷上都有很好的反映。各地的中考命题者们本着“稳中求新、稳中求变、稳中求进”的命题原则,不断探索,不断创新,使中考命题不断成熟、不断发展、不断完善。总的说来,2009 年各地的中考语文命题形式在渐趋一致的前提下,又呈现出多姿多彩的个性特色。

一、2009 年中考试题评析

各地的中考试题,都在努力尝试和体现新课程的考试评价理念,在试题的内容和形式方面都进行了大胆的尝试和探索。概括起来,主要有以下八个特点。

(一) 考查内容覆盖课标教材的各个板块,试卷结构日趋相近和固定

课标教材主要由以下几个板块构成:阅读、写作、口语交际、综合性学习、课外古诗词背诵、名著导读等,这几个板块的内容在 2009 年的中考试卷中得到了全面体现。尤其是综合性学习,很多地方都把它单独列为一题。这样,大多数地方的试卷结构就分为了“积累与运用”“阅读理解”“综合性学习”(或“表达与交际”)“应用与写作”四大板块。试题内容除了传统的积累、阅读、写作考查外,还都涉及了口语交际、名著、语文实践活动等内容。总的说来,2009 年的中考语文试卷,知识覆盖面更宽,试卷结构更合理。

(二) 主观开放性试题增多,体现个性化解读,学生答题空间不断拓展

纵观近几年的中考试卷,主观开放性试题呈日趋增多之势。在每一类题型里,都有相应数量的开放性试题,现代文阅读有,古诗文阅读也有,甚至是积累题也有。这一类试题的主要特点是不设统一答案,只要学生言之有理即可,把答题的主动权完全交给了学生。如现代文阅读的开放性试题就属此类,它体现的是个性化解读,考查的是考生思想认识、语言表述等的综合能力。此外,有些积累题,尽管考查的是基础知识,但命题者不设固定统一答案,而是由学生根据自己的专长自由选择作答,如古诗文默写设置为选做题,只要从提供的试题中选做几题即可。更多的是试题提供一种情境,让考生根据情境答题。这样,就给了考生广阔的答题空间,从试题本身的角度体现了考试的公平性。

(三) 注重积累,落实基础,强调基本素养的考查

积累题的考查,从汉字书写到字、词、句,从识记到运用,从古诗文默写到文学文化常识,考查的覆盖面宽,形式多样。考查的内容大多是日常生活中常见常用但易错的知识点。这一类试题,重基础,重基本能力,强调语文基本素养的形成。

(四) 注重运用,命题密切联系生活,联系实际,强调学以致用

联系生活,联系实际,是 2009 年中考试题的一个鲜明特色。在联系的过程中,突出的是对知识迁移运用能力的考查。这类试题有两个突出特点:一是密切联系时事,关注社会热点;二是重点考查应用能力,以解决实际问题为主要目标。主要题型有:一是综合性学习,在设置的情境活动中,考查系列知识的迁移运用能力,包括字、词、句基础知识,活动策划,书面表达与口头表达等。二是口语交际,要么是应答,要么是辩论,只有有一定的生活基础,才能解答好此题。三是作文片断修改,修改的内容是实际生活中常见的问题。四是读图、读表题,观察来源于生活的图表,理解、分析、提取信息,并用恰当的语言进行表述。当然,在积累、阅读、写作中也都可联系生活,渗透时事。试题密切联系生活、联系实际,是以后中考命题的方向。

(五) 注重综合与探究,全面考查学生的语文素养

许多地区的中考试题都关注语文综合性学习或探究性学习,这一类试题就是综合考查的体现。在这一类试题里,字音、字形、字(词)义、词语使用、病句修改、句子仿写、主题策划等,都有所涉及。这一类试题,密切联系社会实际和学生的生活体验,体现积极的价值取向。注重对学生探究能力的考查,倡导学生主动参与,乐于探究,设题开放性强,尊重学生的个性,为学生提供充分的答题空间,有利于引导学生发表独到的见解,为学生有创意的表达提供了更广阔的空间。这类试题能较好地体现新课程的理念,逐渐成为近年来中考语文试题的亮点。除了综合性学习考查题外,其他题型也都重视综合性,在知识面上不断拓宽。

(六)注重阅读鉴赏,强调语言品味,突出对语感的考查

很多地方都直接考查了古诗词鉴赏题,炼字炼句成为一个考查点。除此以外,在现代文阅读中也突出对语言品味的考查,如在散文阅读中,重点考查对优美语句的品味赏析;在小说考查中,侧重通过品味语言来把握人物性格。有些地方还把语言品味题引入到文言文阅读中。这一类试题,开放性强,答题空间大,有利于引导学生发表独到见解,倍受命题者的青睐,分值呈逐年增加之势。

(七)写作考查不设审题障碍,淡化文体,强调抒写真情实感

各地中考作文题的开放性越来越强,这种开放性主要表现在三个方面:一是不设审题障碍。题目要求简洁明了,一看就懂,人人能写。二是淡化文体。对文体不作要求,让考生自由选择最能驾驭的文体。三是选题有余地。很多地方都提供两个作文题,让考生任选其一,或者采用话题作文或半命题作文的形式,给予考生广阔的思维空间。虽然各地中考作文题的开放性越来越强,但有一点是共同的,即都要求“抒写真情实感”。为达到这个要求,选题大多围绕“作文与做人”的主题,引导学生正确对待人生,正确看待身边的人和事,着重引导学生要善于观察生活、积累生活和感悟生活。

(八)2009年的中考命题,在继承传统的基础上,又呈现出较多的亮点。一是面向大多数,试题难度普遍降低。二是突出考查能力,即使在积累题中,能力题也占有一定的分量。三是考查深度有所增加,如名著阅读题的考查,以往只是考查基本知识点,即使不读原著,也能轻松答题。而2009年的考查更趋细致,涉及许多细节问题,不读原著难以应付。四是试题设计更趋人性化。无论是题前的提示语,还是现代文阅读的选文,都体现了这一特点。五是作文命题返璞归真,关注自我,关注社会,关注自然。

二、2010年中考复习指导

(一)立足课本,扎实打好基础

尽管中考试题的考查越来越全面,越来越深入,但考查的知识点却全都出自课本,“题在课外,答案在课内”的说法对2010年中考来说仍然适用。因此,我们在复习备考时,仍要紧紧扣住课本,紧扣单元学习目标,扎实实地打好基础,对课本中的知识点做到举一反三。只有这样,才能为后面的复习——能力提升阶段打下坚实的基础。

(二)用好课标,做到全面复习

要根据课标设定的板块及课标所倡导的命题原则,进行复习。对于教材中的几大板块,要权衡比重,合理安排复习;对于课标中的“评价建议”要反复研读,吃透精神,以使复习更有针对性。

(三)关注时事,面向生活,做到学以致用

要把语文复习和其他学科的复习,尤其是与政治学科的复习结合起来,关注时事,联系时事,恰当联想,以找到复习的突破口。

(四)加强阅读训练,总结规律,掌握基本的答题方法

能力是练出来的,没有大量的阅读训练量,就谈不上阅读水平的提高,更无从谈起答题规律的把握。要根据当地中考常考的文章体裁,进行针对性地训练。在训练中,要重点分析试题题型、出题规律、答题方法,并进行归类比较,在纵横比较中总结规律。如小说常考的考点为人物形象的分析、塑造人物形象的方法、故事情节的梳理、环境描写的作用等,要针对这些考点,逐一复习,并在反复比较中掌握基本的解题规律。

(五)作文训练要有梯度,步步为营,锤炼能力,提高品位

作文训练要化大为小,化整为零。如平时要进行作文片断训练、审题训练,根据中考作文在立意、内容、语言上的要求,进行一些单项训练,如语言训练、立意训练、开头结尾训练等。也可针对语言,对作文进行补充修饰语的修改、变换句式的修改、运用修辞方法的修改等,以使作文语言更灵动。

(六)研究往年试题,总结规律,掌握基本的答题方法

研究往年中考试卷的结构、题型、题量、难易、考点以及近几年的变化,在变化中探究趋势,寻求规律。具体到某种题型上,要归纳出答题思路和格式,以不变应万变。

(七)按照语文学科的特点和认知规律,统筹安排复习

整体复习要按先课内后课外,先分后总,先易后难,先全面复习后查漏补缺的原则进行,要搞好小综合(按册复习)和大综合(按试卷结构复习)。

总之,2010年的中考,对新课标精神的贯彻会更深入,试题的综合性会更强,地域特色会更鲜明。只有认真地用好教材,踏踏实实地吃透课标,扎实打好基础,才能取得理想的成绩。

目 录

Contents

2009 年中考试题评析及 2010 年中考复习指导 I

第一部分 积累与运用

专题 1 字音的拼读与识记	1
专题 2 汉字的书写与识记	12
专题 3 词语的理解与运用	19
专题 4 病句的辨析与修改	25
专题 5 标点符号的用法	31
专题 6 口语交际	37
专题 7 名著导读	45
专题 8 名句名篇积累与运用	55
专题 9 语言运用	65
专题 10 综合性学习	73

第二部分 古诗文阅读

专题 11 古诗词阅读	82
专题 12 课内文言文阅读	88
专题 13 课外文言文阅读	100
专题 14 文言文比较阅读	104

第三部分 现代文阅读

专题 15 记叙性文章阅读	110
专题 16 说明性文章阅读	127
专题 17 议论性文章阅读	145
专题 18 文学作品阅读	159

第四部分 写作

专题 19 命题(半命题)作文	186
专题 20 话题作文	190
专题 21 材料(看图)作文	193
附录	197

参考答案及解题提示 211



第一部分 积累与运用

专题1 字音的拼读与识记

中考命题规律

字音的拼读与识记这一考点对考生的要求是：熟悉并能正确使用汉语拼音方案给汉字注音，进行正确拼读；掌握常用多音字在不同语境中的正确读音；能准确识记日常生活中常用汉字的读音，尽可能地不受方言的影响。

字音的拼读与识记考查的要点有：常用字的读音、形近字的读音、不读声旁音的形声字的读音、多音字的读音、易习惯性误读的字音等。

考查题型有选择和填空两种。选择题会以单一的形式出现，让考生判断读音（或注音）正确或不正确的一项。拼音填空题会渗透到其他题型中，如综合性学习考查、现代文阅读理解等题中。

考点梳理

汉语拼音的复习，可以从读准、写对两方面来总结规律。“读准”包括①重要生字读音，②多音多义字读音，③形似字读音，④常用但习惯误读字读音，⑤声母、韵母的细微差别字的读音；“写对”包括①声母、韵母的细微差别的注音，②三拼音节的注音，③声调的标写位置。

掌握拼音规则是复习掌握语音知识的前提，对于拼音规则，要求熟练掌握以下主要内容：

1. 关于 y 和 w 的运用

y 和 w 只用于没有声母的音节。具体可以分为以下几类：①韵母由 i 领头，后面还有其他元音时把 i 改为 y；②韵母由 u 领头，后面还有其他元音时把 u 改为 w；③当韵母中 i 是唯一元音时，在 i 前加 y；④当韵母中 u 是唯一元音时，在 u 前加上 w；⑤韵母由 ü 领头时，不论后面有无其他元音，都在前面加上 y，并抹掉 ü 上的两点。

2. 关于省略

①韵母 iou、uei、uen 前面加声母时，省去前面 i、u。②ü除了作领头的韵母时前面加 y 省去两点外，当它单独与 j、q、x 相拼时，也省去两点，当它与后边别的字母组成韵母之后再与 j、q、x 相拼时，也省去两点。j、q、x 不与 ü 相拼。③如果调号标在 i 上时，省去 i 头上的圆点。

3. 关于标调方法

四声调号的位置：见了 a 母别放过，没有 a 母找 o、e、iu、ui 标在后，单个韵母头上搁。轻声不标调。

4. 关于隔音符号的使用

凡是 a、o、e 开头的音节连在其他单音节后面，要用隔音符号隔开，便于认读，以免音节界限发生混淆，如 mù’òu（木偶），dá’àn（答案），jí’è（饥饿）。

5. 关于儿化音节的拼写

“儿”“二”“耳”等字拼写时写作 er，“儿”作韵尾时写作 “r”，如 huār（花儿）。

准确识记语音，复习备考，一是把词语的形音义结合起来，音随形或义变；二是抓住重点难点多练习，在练习中纠错；三是做有心人，平时碰到把握不准的读音多查字典，做好积累工作。

 对接中考


新题快报

1.(E, 北京)下列词语中加点字的读音完全正确的一项是 ()

- A. 安撫(fǔ) 联袂(jué) 断壁残垣(huán)
 B. 和煦(xù) 吟诵(yín) 忍俊不禁(jīn)
 C. 遨游(ào) 湍急(tuān) 扣人心弦(xuán)
 D. 追溯(shuò) 粘贴(zhān) 高屋建瓴(líng)

2.(E, 天津)下面各组词语中加点字的读音,完全正确的一项是 ()

- A. 间或(jiān) 嘲笑(chī) 锐不可当(dǎng)
 B. 啜泣(chuò) 领首(hàn) 孜孜不倦(zī)
 C. 妖娆(ráo) 匀称(chèng) 根深蒂固(tì)
 D. 悲怆(chuàng) 拮据(jū) 毛骨悚然(shù)

3.(E, 重庆)下列加点字注音有错误的一项是 ()

- A. 22年来,酉阳乡村教师庞家奎用瘦弱的脊背,为南溪河对岸的孩子架起了一座求学之桥,没有让一个孩子辍(chuò)学。
 B. 孔子、孟子、司马迁,这些先贤给我们建造的精神家园,淡泊如月下的高山流水,温馨(xīn)如春夜的清风明月。
 C. 为让所有中国人都远离饥饿,袁隆平执著不懈,苦心孤诣(zhǐ)地研究出了高产杂交水稻。
 D. 每一朵盛开的花就像是一个小小的张满了的帆……又像一个忍俊不禁(jìn)的笑容,就要绽开似的。



达标训练

1.(D, 北京)下列词语中加点字的读音完全正确的一项是 ()

- A. 刹那(chà) 订正(dīng) 茅塞顿开(sài)
 B. 贮藏(chǔ) 倾斜(qīng) 轩然大波(pō)
 C. 解剖(pōu) 酝酿(niàng) 爱憎分明(zēng)
 D. 符合(fú) 乘客(chèng) 自给自足(gěi)

2.(D, 广州)下列词语中,加点字的读音全都正确的那一组是 ()

- A. 阴落 sǔn 束手无策 shù
 繁衍 yǎn 参差不齐 cī
 B. 容智 ruì 重蹈覆辙 chè

拮据 jí	根深蒂固 dì
C. 明媚 mèi	浩瀚无垠 hàn
嬉戏 xī	怡然自得 yí
D. 娴熟 xián	恪尽职守 gé

3.(D, 福州)下面加点字的注音,有错误的一项是 ()

- A. 美味佳肴(yáo) 寻觅(mì) 迸(bèng)溅
 B. 小心翼翼(yì) 和煦(xù) 心扉(fēi)
 C. 棱(léng)角分明 蹤(mǎn)跚 堕(zhuì)落
 D. 骇(hài)人听闻 孕(yùn)育 凛冽(liè)

4.(D, 成都)下面语句中加点字的注音有误的一项是 ()

- A. 人类的智慧与大自然的智慧相比实在是相形见绌(zhuō),无论是令人厌恶(wù)的苍蝇蚊子,还是美丽可人的鲜花绿草,都是大自然精巧绝伦的艺术品。
 B. 我常常把手放在大地上,我会感到她在跳跃(yuè),和我的心的跳跃是一样的,它们的热血一直在流,在热情的默契(qì)里它们彼此呼唤,终有一天它们要汇合在一起。
 C. 这是某种令人惊骇(hài)而知名的杰作,在不可名状的晨曦(xī)中依稀可见,宛如在欧洲文明的地平线上瞥见的亚洲文明的剪影。
 D. 峰环水抱的萨尔茨堡,高高低低的房屋鳞次栉(zhì)比,庄严肃(sù)穆的修道院坐落在绿树浓阴中。

5.(D, 河南)下列词语中加点的字,每对读音相同的那一项是 ()

- A. 塑造/追溯 贻笑大方/百战不殆
 B. 泛滥/门槛 鲜为人知/屡见不鲜
 C. 绮丽/畸形 随声附和/心平气和
 D. 取缔/真谛 急躁/燥热
 鞠躬尽瘁/出类拔萃

6.(D, 山西)下列加点字的读音只有两个不正确,请找出并改正。

- 满载(zài)而归 排忧解难(nàn)
 人迹罕(hǎn)至 惟妙惟肖(xiào)
 中流砥(dǐ)柱 好(hào)事多磨

锲(qi)而不舍 赏(shǎng)心悦目
不屈不挠(náo) 赤(chì)子之心
____ 改为 ____ 改为 ____

- 7.(D,重庆)下列加点字注音有误的一项是()
A.纤细的游丝拂(fú)着桥身坚硬的石块,令画家销魂!
B.池沼(zhǎo)或河道的边沿很少砌齐整的石岸,总是高低屈曲任其自然。
C.草野在蟋蟀声中更辽阔了,溪水因枯涸(gù)见石更清冽了。
D.古老的济南,城内那么狭(xiá)窄,城外又那么宽敞。
- 8.(D,杭州)下列加点字的注音全都正确的一项是()

- A.匿名(nì) 骸骨(hái) 即物起兴(xìng)
B.菜畦(qí) 踌躇(chú) 苦心孤诣(yì)
C.嗔视(chēn) 眼睑(liǎn) 毛骨悚然(sǒng)
D.差使(chāi) 骈进(pián) 叱咤风云(chì)

- 9.(D,哈尔滨)下列词语中加点字注音完全正确的一项是()
A.扒窃(pá) 取缔(tì) 迥乎不同(jiǒng)
B.嗤笑(chī) 呵责(hē) 寻章摘句(zāi)
C.窥伺(cì) 迸射(bèng) 顶礼膜拜(mó)
D.瘠薄(jí) 推崇(chóng) 风雪载途(zài)

- 10.(D,河北)下列词语中,加着重号的字读音不完全正确的一组是()
A.侍(shì)候 波澜(lán)
屏(píng)障 阴风怒号(háo)
B.簇(cù)拥 痴(chī)心
赏赐(sì) 繁花嫩(nèn)叶
C.庇(bì)护 锯(zhù)纹
间(jiàn)或 清荣峻(jùn)茂
D.喧(xuān)哗 潮汛(xùn)
惋(wǎn)惜 优劣(liè)得所

- 11.(D,陕西)下列各组词语中,加点字的读音全都正确的一组是()
A.胆怯(qiè) 琴弦(xuán)
锐不可当(dāng) 鞠躬尽瘁(cuì)
B.诘责(jié) 阔绰(chuò)
功亏一篑(kuì) 锲而不舍(qì)
C.攒动(cuán) 颓唐(tuí)
叱咤风云(zhà) 相形见绌(chù)
D.慰藉(jiè) 鸟瞰(kàn)
蓦然回首(mù) 广袤无垠(mào)

- 12.(D,山东潍坊)下列词语中加点的字,每组读音都相同的一项是()
A.编撰/zhuàn 屏弱/bǐng

- 骇人听闻/言简意赅
B.隔阂/弹劾 泥淖/阔绰
竭泽而渔/桀骜不驯
C.啜泣/辍学 麻痹/裨益
卷帙浩繁/鳞次栉比
D.木讷/呐喊 荟萃/纯粹
浑身解数/不屑置辩

- 13.(D,云南)给加点字注音,根据拼音写出汉字,正确的一项是()

大自然是多情的。南归的燕子带来春的柔情,翻滚的麦浪携()来夏的炽烈,飒飒的清风送来秋的爽朗,纷飞的白雪飘来冬的欢畅。于是,草长()莺飞间,鸟啼虫鸣间,山 luán()苍松间,我们用心聆听天 lèi()。

- A. xí cháng 栾 簪 B. xié zhǎng 峦 簪
C. xí cháng 峦 赖 D. xié zhǎng 栾 赖

- 14.(D,西宁)下列词语中加点字的注音和解释全都正确的一项是()

- A.相得益彰(zhāng 明显)
龙吟凤哕(huì 鸟鸣声)
举箸(zhù 筷子)提笔
B.惟妙惟肖(xiāo 相似)
妇孺(rú 小孩子)皆知
强聒(guō 过分啰唆)不舍
C.迥(jiǒng 差不多)乎不同
恃(shì 依仗)才放旷
浩瀚无垠(yín 界限;边际)
D.沥(lì 滴)尽心血
千山万壑(hè 山沟或大水坑)
锲(qì 刻)而不舍

- 15.(河南平顶山模拟)下列词语中加点字注音全部正确的一项是()

- A.汲取(jí) 噩耗(zhēn) 根深蒂固(dì)
B.狡黠(xiá) 诓骗(kuāng) 一抔黄土(póu)
C.抽噎(yè) 诘难(jié) 矫揉造作(jiāo)
D.劝诫(jiè) 肺腑(fǔ) 豁然贯通(huō)

- 16.(山东模拟)下列加点字的注音有误的一项是()

- A.得逞(chěng) 频频(pín) 惬意(qiè)
指甲(jiǎ) 恬淡(tián)
B.隽永(juàn) 僮地(shū) 攒集(cuán)
贮藏(zhù) 嗜好(shì)
C.佯败(yáng) 地壳(ké) 翘首(qiào)
褴褛(lǚ) 惺忪(xīn)
D.瑰丽(gui) 瞥见(piē) 涕泗(yī)
淅沥(xī) 繁衍(yǎn)

- 17.(广东模拟)给加点的字注音。

- 祈()求 酝酿()
干涸() 校对()



压轴预测

1. 下列词语中加点字的读音, 全都相同的一组是 ()

- A. 漂泊 柏林 魂魄 不分伯仲 形同陌路
- B. 清脆 荟萃 憔悴 鞠躬尽瘁 层峦叠翠
- C. 煞尽 胎儿 茵席 鞭笞天下 毫不懈怠
- D. 叮咛 汀洲 订阅 酣畅大醉 孤苦伶仃

2. 下列成语加点字注音每组都有一个错误, 请找出来并改正。

- A. 妄加揣测 chuǎi 扑朔迷离 shuò
滂沱大雨 pāng 草菅人命 guán
- B. 济济一堂 jǐ 谬以千里 miù
自惭形秽 huì 如法炮制 pào
- C. 岌岌天涯 zhī 饿殍遍野 fú
日薄西山 bó 风流倜傥 tì tǎng
- D. 繁文缛节 rù 宁缺毋滥 wù
以儆效尤 jǐng 为虎作伥 chāng

3. 给加点的字注音。

(1)蓦()然回首, 初中三年, 如花似梦。高兴时, 你曾尽情歌唱; 烦恼时, 你曾闷闷()不乐。这三年, 老师馈()赠你一把把学习的金钥匙; 这三年, 同学留给你一串串甜美的回忆。课堂是你温馨()的港湾, 泊()着你的理想, 送你扬帆远航; 校园是你成长的摇篮, 实现你的梦想, 铸()就成功的希望。

(2)这就是瑰()丽浩瀚的大海。它温情脉脉(), 孩童可以与它任意嬉()戏; 它剽()悍强暴, 庞大的舰队在它面前也得瑟瑟发抖。

4. 给下列句子中加点的字注音。

- A. 去年夏天, 重庆地区持续高温干旱, 河道断航, 庄稼枯死, 田地龟____裂, 人畜饮水困难。
- B. 主席台上悬挂着“巴川中学开学典礼暨____‘三好学生’表彰大会”的横幅。
- C. 热烈欢迎上级领导莅____临我校指导工作。
- D. 本商场奉行公平、诚信的经营理念, 货真价实, 童叟____无欺, 尽可放心购买。

5. 阅读下面的语段, 完成题后问题。

不论阴晴雨雪, 也不论一小盆泥土如何枯涸龟裂, 仙人掌总是绿而挺拔, 每一根毛刺都伸出渴求的喙, 贪婪地啄食着阳光和空气。可这并未给我带来欢欣, 它既不美, 也不雅。我只是不无遗憾地想, 为什么美的总是那么娇弱, 而不美的却总是那么倔强呢? 要是海棠、月季、文竹也是这样易于成活该多好啊!

- (1) 文段加点字的读音依次为_____。
(2) 文段中有三个错别字, 请找出并改正。

附录1 容易读错的字汇编

(按读音的拼音字母顺序排列)

A	腌臜 ā	白皑皑 ái	凹陷 áo
	狭隘 ài	谙熟 ān	稗官野史 bài
B	刚愎自用 bì	摈除 bìn	巨擘 bò
	针砭 biān	细胞 bāo	崩溃 bēng
	麻痹大意 bì	沙家浜 bāng	迸裂 bèng
	绷带 bēng	水泵 bèng	秕谷 bǐ
	蚌埠 bēng	鄙视 bǐ	铺砌 pì
	庇护 bì	裨益 bì	哺育 bǔ
	广播 bō	船舶 bó	胳臂 bei
	便秘 biàn	衣钵 bō	
	濒危 bīn		
C	忖度 cǔn	抻面 chēn	杵臼 chǔ
	天寒地坼 chè	侪辈 chái	流水淙淙 cóng
	鞭笞 chī	如愿以偿 cháng	风驰电掣 chè
	嗔怒 chēn	为虎作伥 chāng	惆怅 chàng
	憧憬 chōng	撑船 chēng	瞠目结舌 chēng
	簇拥 cù	蹙迫 cù	一蹴而就 cù
	相形见绌 chù	一刹那 chà	谶语 chèn
	参差 cēn cī	寒碜 chen	粗糙 cāo
	差得远 chà	拆开 chāi	阐明 chǎn
	忏悔 chàn	颤动 chàn	一场雨 cháng
	晒场 cháng	考场 chǎng	金钗 chāi
	徜徉 cháng	裳 cháng(古代指裙子)	
	惩罚 chéng	炽热 chì	翅膀 chi
	从容 cóng	怆然 chuàng	辍学 chuò
	雌雄 cí	伺候 cí	
D	骀荡 dài	玷污 diàn	沉淀 diàn
	咄咄逼人 duō	真谛 dì	根深蒂固 dì
	缔结 dì	答理 dā	恫吓 dòng
	呆板 dāi	傣族 dǎi	逮捕 dài
	档案 dǎng	悼念 dào	河堤 dī
	提防 dī	掂量 diān	句读 dòu
	踮着脚 diǎn	首都 dū	毒害 dù
	嫉妒 dù	打盹 dùn	跺脚 duò
E	山阿 ē	讹传 é	
F	讣告 fù	梵文 fàn	沸腾 fèi
	涪陵 fú	乏味 fá	船帆 fān
	扉页 fēi	狂吠 fèi	讽刺 fěng
	佛教 fó		
G	藏污纳垢 gòu	桎梏 gù	日无暇晷 guǐ
	尴尬 gān gà	犷悍 guǎng	曲肱而枕 gōng
	百舸争流 gě	觥筹交错 gōng	打嗝 gé

估计 gū	旮旯 gā lá	鳜鱼 guì
刽子手 guì	灌溉 gài	岗位 gǎng
搁浅 gē	蛤蜊 gé	供给 gōng
山谷 gǔ	癸亥 guǐ	
III 怙恃 hù	干涸 hé	讳言 huì
引吭高歌 háng	麾下 huī	弹劾 hé
诨号 hùn	教诲 huì	不容置喙 huì
豢养 huàn	蛤蟆 há	蛮横 hèng
恫吓 hè	沟壑 hè	浑浊 hún
契诃夫 hé	一丘之貉 hé	
I 歼灭 jiān	规矩 jǔ	草木菁菁 jīng
畸形 jī	倔强 jiàng	箕踞 jī jù
汲取 jí	自刭 jǐng	镌刻 juān
沮丧 jǔ	狙击 jū	含英咀华 jǔ
汗流浃背 jiā	浸透 jìn	痉挛 jìng
痈疽 jū	信笺 jiān	缄默 jiān
龃龉 jū	僭越 jiàn	打醮 jiào
覬覦 jì	脊梁 jǐ	纪律 jì
鲫鱼 jì	伎俩 jì	木匠 jiàng
发酵 jiào	地窖 jiào	抢劫 jié
梗概 jīng	校对 jiào	儆戒 jǐng
嗟叹 jiē		
II 同仇敌忾 kài	岿然不动 kuī	恪守 kè
缂丝 kè	脍炙人口 kuài	喟然长叹 kuì
揆度 kuí	铿锵 kēng	振聋发聩 kuì
鸟瞰 kàn	傀儡 kuǐ	窠臼 kē
咖啡 kā	磕头 kē	感慨 kǎi
倥偬 kǒng	残酷 kù	市侩 kuài
跬步 kuǐ	魁伟 kuí	括号 kuò
轮廓 kuò		
I 莅临 lì	稂莠 láng	风声鹤唳 lì
奶酪 lào	裸体 luǒ	雕镂 lòu
旱涝 lào	烙印 lào	聋子 lóng
囹圄 líng		
V 泯灭 mǐn	消弭 mǐ	耄耋之年 mào
妩媚 mèi	阴霾 mái	蓦地 mò
抹布 mā	抹杀 mǒ	埋怨 mán
闷热 mēn	愤懑 mèn	分娩 miǎn
贸易 mào	联袂 mèi	
V 泥泞 nìng	拈轻怕重 niān	呶呶不休 náo
按捺 nà	木讷 nè	赧然 nǎn
泥淖 nào	阻挠 náo	端倪ní
花蔫了 niān		
II 越俎代庖 páo	抨击 pēng	咆哮 páo
骈文 pián	毗邻 pí	饿殍 piǎo

妃嫔 pín	媲美 pì	熊罴 pí
癖好 pǐ	手帕 pà	奇葩异草 pā
趴下 pā	澎湃 pài	蹒跚 pán shān
土坯 pī	纰漏 pī	剽窃 piāo
一抔土 póu	滂沱 pāng	喷气 pēn
Q 收讫 qì	迄今见效 qì	倩影 qiàn
挈带 qiè	悭吝 qiān	倾倒 qīng
掮客 qián	惬意 qiè	乐阕 què
罪愆 qiān	蜷伏 quán	书箧 qiè
锲而不舍 qiè	面面相觑 qù	砍樵 qiáo
引擎 qíng	龋齿 qǔ	茕茕孑立 qióng
天堑 qiàn	肯綮 qìng	沏茶 qī
分歧 qí	蹊跷 qiāo	刀鞘 qiào
菜畦 qí	地壳 qiào	债券 quàn
R 鹿茸 róng	冗员 róng	方枘圆凿 ruì
睿智 ruì		
S 吮吸 shǔn	苦布 shàn	妊娠 shēn
莘莘学子 shēn	婆娑 suō	悚惧 sǒng
涮洗 shuàn	摄取 shè	海市蜃楼 shèn
回溯 sù	塑料 sù	别墅 shù
赡养 shàn	仗恃 shì	朔风 shuò
众口铄金 shuò	唆使 suō	鹰隼 sǔn
歃血为盟 shà	韶华 sháo	嗾使 sǒu
霎时 shà	缫丝 sāo	舐犊 shì
芍药 sháo	虱子 shī	摔跤 shuāi
游说 shuì	晌午 shǎng	蚀本 shí
粉碎 suì	怂恿 sǒng	搜索 suǒ
煽动 shān		
T 岸芷汀兰 tīng	彤云密布 tóng	千里迢迢 tiáo
鞭挞 tà	倜傥 tì	孝悌 tì
腆着肚子 tiǎn	臀部 tún	恬不知耻 tián
暴殄天物 tiǎn	坍塌 tān	绦虫 tāo
喷嚏 tì	悲恸 tòng	湍急 tuān
颓废 tuí	水獭 tǎ	轻佻 tiāo
II 逶迤 wēi	绾结 wǎn	猥亵 wěi
冒天下之大不韪 wéi		豌豆 wān
韦编三绝 wéi	侮辱 wǔ	斡旋 wò
女娲 wā	瓜蔓 wàn	剜肉 wān
老翁 wēng		
V 纤细 xiān	泫然泪下 xuà	抚恤 xù
垂涎三尺 xián	绚烂 xuàn	炫目 xuàn
眩晕 xuàn	不屑 xiè	酗酒 xù
渲染 xuàn	眼饧口涩 xíng	霰雪 xiān
呷一口酒 xiā	要挟 xié	骁勇 xiāo
癫痫 xián	采撷 xié	檄文 xí

膝盖 xī	畏葸 xǐ	机械 xiè
反省 xǐng	白皙 xī	狡黠 xiá
肖像 xiào	僭行 xié	黑魆魆 xū
轩昂 xuān	戏谑 xuè	
迂腐 yū	造诣 yì	怏然 yàng
梦魇 yǎn	良莠不齐 yǒu	后裔 yì
瘐死 yǔ	鬼蜮 yù	呜咽 yè
老妪能解 yù	奄奄一息 yǎn	娱乐 yú
揠苗助长 yà	争妍 yán	赝品 yàn
研究 yán	俨然 yǎn	佳肴 yáo
笑靥 yè	肄业 yì	荫庇 yìn
伛偻 yǔ lǚ	熨帖 yù	艺苑 yuàn
沼气 zhǎo	诤友 zhèng	栉比 zhì
砧板 zhēn	梓里 zǐ	睚眦必报 zì
破绽 zhàn	停滞 zhì	訾议 zǐ
渣滓 zǐ	踯躅 zhú	乌烟瘴气 zhàng
渐臻佳境 zhēn	擢升 zhuó	濯足 zhuó
卷帙浩繁 zhì	叱咤风云 zhà	对峙 zhì
胼(pián)胝 zhī	谆谆告诫 zhūn	精湛 zhàn
箴言 zhēn	玄奘 zàng	眨眼 zhǎ
栅栏 zhà	胡诌 zhōu	贮存 zhù
浸渍 zì	捉贼 zéi	憎恨 zēng
摘取 zhāi	甘蔗 zhe	秩序 zhì
幼稚 zhì	浑浊 zhuó	钻研 zuān
咱们 zán	穿凿 záo	赠送 zèng
住宅 zhái	机杼 zhù	箭镞 zú
锃亮 zèng	铡刀 zhá	缜密 zhěn
墨汁 zhī	憋直 zhuàng	编纂 zuǎn

附录 2 常用多音字汇编

(按读音的拼音字母顺序排列)

阿 ā: 当前缀用, 如阿訇、阿拉伯、阿香……
阿 ē: 迎合的意思, 如阿谀奉承、刚直不阿、阿附权贵、阿弥陀佛。
凹 āo: 低于周围, 如凹地、凹凸不平、凹陷。
凹 wā: 同“洼”, 用于地名, 如核桃凹。
拗 ào: 如把竹竿拗断了。
拗 ào: 如拗口、拗口令。
拗 niù: 如脾气很拗、执拗。
薄 bō: 如日薄西山、薄利多销、薄弱。
薄 báo: 如这种纸很薄, 薄板、薄被等。
薄 bò: 薄荷。
剥 bō: 专用于合成词或成语, 如剥削、剥夺。
剥 bāo: 如剥花生、剥皮
暴 bào: 突然而猛烈, 如暴雨、暴怒、自暴自弃、暴饮暴食。

暴 pù: 同“曝”, 如一曝十寒。
泊 bó: 与行为表现有关, 如停泊、漂泊、淡泊明志。
泊 pō: 多与名物有关, 如梁山泊、湖泊。
屏 bǐng: 抑制或除去, 如屏住呼吸、屏退左右、屏除成见。
屏 píng: 与遮挡的意思有关, 如屏风、屏蔽、屏幕、屏障。
辟 bì: 复辟、辟谷、辟邪、辟易。
辟 pì: 开辟、辟谣、精辟、透辟、大辟。
伯 bó: 伯父、伯母、伯仲。
伯 bǎi: 大伯子(丈夫的哥哥)。
扁 biǎn: 扁平、扁担、扁豆、扁鹊(古代名医)。
扁 piān: 扁舟(小舟)。
膀 bǎng: 肩膀、膀大腰圆、翅膀。
膀 pāng: 皮肉浮肿, 如膀胱。
膀 páng: 膀胱。
便 biàn: 方便、便利、便车、便衣。
便 pián: ①形容肥胖, 如大腹便便。②价钱低, 如便宜。③使得到便宜, 如便宜了你。
差 chā: 差别、差价、阴错阳差、差强人意。
差 cī: 如参差不齐、犬牙差互。
差 chà: 如差不多、差一块、就差你一个、真差劲。
差 chāi: 如差事、当差、受人差遣。
澄 chéng: 如湖水澄清、澄清是非。
澄 dèng: 如这水不澄清了不能喝。
场 chǎng: 如场合、场面、场所、场地、捧场。
场 cháng: 如场院、外场、一场大雨。
称 chēng: 如称呼、称道、称霸、称一称有多重、称许。
称chèn: 如相称、对称、称职、称心如意。
乘 chéng: 有动作义, 如乘机、乘便、乘风破浪。佛理, 如小乘、大乘、上乘。
乘 shèng: 量词, 如千乘之国。
处 chǔ: 有动作义, 如处分、处罚、处置、处理、处女。
处 chù: 如处长、处所、长处、益处、深处。
臭 chòu: 气味, 香之反面, 如臭味、臭氧、臭名、遗臭万年。
臭 xiù: 气味, 如无色无臭、乳臭未干。
创 chuàng: 如首创、创办、创举、创新。
创 chuāng: 如创伤、创口、重创敌军。
盛 chéng: 如盛饭、屋里盛不下。
盛 shèng: 如年轻气盛、盛情、盛大、盛名、盛名之下, 其实难副。

畜 chù: 禽兽，多指家畜，如六畜、牲畜。

畜 xù: 饲养牲畜，如畜牧、畜养、畜产。

伺 cì: 伺候，听人使唤，照料别人。

伺 sì: 观察、守候，如窥伺、伺机、伺隙。

逮 dài: 如逮捕、力有未逮。

逮 dǎi: 如逮兔子、不知道上哪儿逮他去。

大 dà: 大王(古君主尊称)、大夫(古官名)、爆破大王。

大 dài: 如大夫(医生)、山大王、大黄。

当 dāng: 如当地、当家、当代、螳臂当车。

当 dāng: 如恰当、当真、当做、当年(同一年)、安步当车。

都 dōu: 表示总括、程度、已然等，如都来了、比亲人都亲、饭都凉了。

都 dū: 如首都、都城、都市、都会。

恶 è: 要呕吐或令人厌恶的感觉，如恶心。

恶 è: 如无恶不作、恶骂、恶战、恶习。

恶 wū: (1)叹词，表示惊讶，如：恶，是何言！(2)疑问代词，怎么。

恶 wù: 嫉恨，讨厌，如可恶、深恶痛绝。

给 gěi: (1)表示交付，使对方得到什么。(2)作介词，表目的或对象等。

给 jǐ: (1)供应，如给水、自给自足。(2)富裕充足，如家给人足。

供 gōng: 如供应、供养(指赡养)、供给、供销、供求、供电、提供。

供 gòng: 如供品、供奉、供职、供认、供状、招供。

和 hé: 如曲高和寡、一唱百和、奉和一首、随声附和。

和 huó: 和面、和泥。

和 huò: 如衣裳已经洗了三和。

和 huo: 作词缀，如暖和、软和、掺和。

和 hé: (1)平和、和谐。(2)结束战争或争执，如讲和。(3)比赛不分胜负，如和棋。(4)连带，如和衣而卧，和爷和娘。(5)作连词和介词用。哄 hōng: 象声词，形容许多人的大笑声或喧哗声。如哄堂、哄传、哄抬。

哄 hǒng: 如哄骗、哄小孩、哄逗。

哄 hòng: 吵闹，开玩笑，如起哄、一哄而散。

嚼 jué: 用于某些复合词或成词，义同“嚼(jáo)”，如咀嚼、过屠门而大嚼。

嚼 jiáo: 如细嚼慢咽、咬文嚼字、味同嚼蜡。

几 jī: (1)小桌子，如茶儿、窗明几净。(2)近乎，几乎，如歼灭敌军于手到擒来。

几 jǐ: (1)询问数目，如来了几个。(2)表示大于一而小于十的不定数目，如几本书、十几岁、

几百人。

期 jī: 一周年，一整月，如期年、期月。

期 qī: 如定期、到期、假期、期待、期期艾艾、期望。

假 jiǎ: 如假发、假仁假义、假设、久假不归、不假思索、假公济私。

假 jià: 按照规定或经过批准暂时不工作或不学习的时间，如请假、暑假、国庆节有七天假。

间 jiān: (1)中间，如彼此间、同志之间。(2)表示时空，如晚间、田间。(3)量词，如一间卧室、三间门面。

间 jiàn: 如乘间、反间计、间接经验、间隙、间接推理。

强 jiàng: 同“犟”，强硬不屈，固执，如倔强。

强 qiáng: (1)力量大。如强国、富强、身强体壮。(2)坚强、要强。(3)使用力强，如强制、强占、强渡。(4)优越；好。如：比上届强。(5)有余。如十分之一强。

强 qiǎng: 如强笑、强词夺理、强迫、强不知以为知。

辑 jí: 如编辑、辑录。

辑 jí: 如逻辑(轻声)。

角 jiǎo: 如号角、角落、头角、独角戏、勾心斗角、口角(嘴角)。

角 jué: 如角色、名角、角力、角斗、群雄角逐、口角(吵嘴)。

藉 jí: 如杯盘狼藉。

藉 jiè: 如枕藉、蕴藉、慰藉。

卡 kǎ: 如卡车、卡片、卡通、卡宾枪、卡介苗。

卡 qǎ: 卡子、发(fà)卡、关卡、哨卡、卡壳。

擂 léi: 擂鼓助威、擂了他一拳。

擂 lèi: 擂台、打擂。

累 lèi: 辛劳义，如劳累、受累。

累 lèi: 繁多义，如累赘、果实累累。

累 lèi: 积累或牵连义，如累计、危若累卵、连累、累及无辜、罪行累累。

蠡 lì: 鸟或贝壳，如以蠡测海、管窥蠡测。

蠡 lì: 地名或人名，如蠡县、范蠡。

量 liáng: 量具或用量具量，如量杯、测量、量身高、丈量土地。

量 liàng: 数量、容量或估量，如变量、量入为出、量体裁衣、量才录用。

笼 lóng: 名物义，如笼子、牢笼、笼罩。

笼 lóng: 动作义，如笼罩、笼罩、笼罩、烟笼雾锁。

俩 liǎ: 两个或不多、几个，如咱俩、就这俩钱儿。

俩 liǎng: 伎俩, 不正当的手段。

踉 liàng: 如踉跄。

踉 liàng: 如踉跄(踉跄)。

勒 lè: 如勒令、勒索、悬崖勒马、勒石记功。

勒 lēi: 如把绳子勒紧一点儿。

露 lù: 如露骨、露天、原形毕露、显露头角。

露 lòu: 如露头、露脸、露相、露马脚。

落 luò: 如落差、落点、着落、回落、失魂落魄。

落 lào: 如落枕、落色(shǎi)、没着没落儿。

落 là: 如丢三落四、落下东西了、落下一大截儿。

烙 lào: 如烙饼、烙印。

烙 luò: 如炮烙(只此一词)。

靓 liàng: 如靓仔、靓女。

靓 jìng: 如靓妆。

绿 lǜ: 如绿色、青山绿水。

绿 lù: 如鸭绿江、绿林好汉。

M 磨 mí: 浪费, 如靡费、奢靡。

靡 mǐ: 倒下或没有, 如风靡、披靡、靡靡之音、靡计不施。

缪 miào: 姓缪。

缪 móu: 如未雨绸缪。

缪 miù: 缥缈(义同“纰漏”)。

模 mó: 规范、标准或仿效, 如模范、楷模、模拟、模型。

模 mú: 模子、模型, 如铜模、铅模、模具、模样、装模作样。

蔓 mán: 如蔓延。

蔓 wàn: 如瓜蔓。

馏 liú: 如蒸馏。

馏 liù: 如馏馒头。

抹 mā: 如抹布、抹脸。

抹 mǒ: 如涂抹、抹杀。

抹 mò: 如抹墙、抹不开、转弯抹角。

脉 mài: 如脉搏。

脉 mò: 如脉脉(只此一词)。

没 mò: 如出没、没收、没落。

没 méi: 如没有、没脸、没准儿。

泌 mì: 如分泌。

泌 bì: 如泌阳(地名)。

N 难 nán: 如难兄难弟(难得的兄弟, 含贬义)、困难(可轻声)。

难 nàn: 如难兄难弟(共患难的)、排难解纷、责难、发难。

宁 níng: 如安宁、宁静、息事宁人。

宁 nìng: 如宁可、宁愿、宁缺毋滥、宁为玉碎, 不为

瓦全。

弄 nòng: (1) 摆弄, 如小孩爱弄泥巴。(2) 做、搞, 如弄饭去、弄出个结果。(3) 设法取得, 如去弄点水来。(4) 耍、玩弄, 如舞文弄墨。

弄 lòng: 小巷; 胡同, 如弄堂、里弄。

泥ní: 含水的半固体状的土或半固体状像泥的东西, 如泥土、泥坑、枣泥。

泥 ni: (1) 用土灰等涂抹墙壁或器物, 如泥墙。(2) 固执, 如拘泥、泥古。

那 nā: 姓那。

那 nà: 如那个、那么、那里、那样。

那 nèi: 如那个、那些、那样、那么。

疟 nüè: 如疟疾。

疟 yào: 如发疟子。

娜 nuó: 如婀娜、袅娜。

娜 nà: 用于人名。

P 曝 pù: 晒的意思, 如一曝十寒、《曝书亭》(朱彝尊)。

曝 bào: 用于摄影术语, 如曝光。

炮 páo: 如炮制、炮烙。

炮 pào: 如大炮。

炮 bāo: 烹调方法, 如炮羊肉。

泡 pào: 鼓起而松软的或虚而松软, 如豆泡、眼泡、泡线、泡枣。

泡 pào: 如肥皂泡、灯泡。

刨 páo: ① 挖掘, 如刨土、刨坑。② 从原数减去, 如十天刨去五天。

刨 bào: 如槽刨、刨刀、刨木头、刨床。

否 pǐ: 坏, 恶, 贬斥, 如否极泰来、臧否人物。

否 fǒu: 如否定、否决。

迫 pò: 如压迫、迫不及待。

迫 pǎi: 迫击炮(只此一词)。

仆 pū: 如前仆后继。

仆 pú: 如仆从。

Q 壳 qiào: 如地壳、甲壳、躯壳、金蝉脱壳。

壳 ké: 如外壳儿、乌龟壳儿、脑壳、驳壳枪。

翘 qiáo: 如翘首以待、翘楚、连翘。

翘 qiào: 如翘尾巴。

奇 qí: 如奇怪、奇事、出奇制胜。

奇 jī: 如奇偶、奇数、五十有奇。

圈 quān: 如圈子。

圈 juàn: 如羊圈。

荨 qíán: 如荨麻。

荨 xún: 如荨麻疹。

茄 qié: 如茄子。

茄 jiā: 如雪茄。

纤 qiān:如拉纤、纤夫。

纤 xiān:如纤维、纤尘不染。

抢 qiāng:以头撞地,如呼天抢地。

抢 qiǎng:如抢球、抢上前、抢刀磨剪。

悄 qiāo:没有声音或声音很低,如静悄悄。

悄 qiǎo:如东船西舫悄无言、低声悄语、悄然无声、悄然。

R 任 rèn:如任意、任务。

任 rén:地名、人名,如任丘。

S 宿 sù:如寄宿、宿愿(义同“夙愿”)、宿将、宿儒、宿根。

宿 xiǔ:如三天两宿、一宿没睡。

宿 xiù:如星宿、二十八宿。

散 sǎn:没有约束,不集中的,零碎的,如散漫、懒散、松散、散装。

散 sàn:如散会、烟消云散、散布、散心。

丧 sāng:跟死了人有关的事,如丧事、治丧、丧礼。

丧 sàng:丧失、失去,如丧胆、丧命、丧权辱国、丧气。

色 sè:如颜色、脸色、肤色、变色、花色品种。

色 shǎi:如掉色、变色儿、色子(也叫骰子)。

熟 shú:如熟悉、成熟、深思熟虑、熟视无睹。

熟 shóu:如烧熟了、熟透了。

塞 sāi:把东西放进有空隙的地方,如塞子、活塞、瓶塞。

塞 sài:边境之外,如边塞、要塞、塞外、塞翁失马。

塞 sè:用于某些合成词,如闭塞、充塞、敷衍塞责、堵塞。

扇 shān:如扇风、扇动。

扇 shàn:如扇子、门扇、一扇门。

折 shé:如树枝折了、折本、折秤、折耗。

折 zhē:翻转或倒过来倒过去,如折了个跟头、折腾。

折 zhé:如曲折、折断、奏折、折服。

舍 shě:如舍生取义、舍本逐末、施舍。

舍 shè:如校舍、寒舍、舍弟、舍侄。

省 shěng:如节省、省一道工序、省会。

省 xǐng:如反省、不省人事、猛省前非、省亲。

煞 shā:如煞车、煞风景、气煞人。

煞 shà:如煞费苦心、凶神恶煞、煞白。

杉 shān:如紫杉。

杉 shān:如杉木。

数 shù:如数目、气数。

数 shǔ:如数落、数不清。

数 shù:如数见不鲜。

鳌 shí:如鳌针。

鳌 zhē:如鳌人。

说 shuō:如说话、说服。

说 shuì:如游说、说客。

禅 shàn:如禅让、封禅、后主刘禅。

禅 chán:如禅杖、禅心、禅机。

葚 shèn:如桑葚。

葚 rèn:如桑葚儿。

似 sì:如类似、相似。

似 shì:似的(只此一词)。

识 shí:如认识、识别真假、卓识。

识 zhì:如标识、标识、博闻强识。

T 倘 tǎng:如倘若、倘或、倘使。

倘 cháng:如倘佯(同“徜徉”)。

沓 tà:如杂沓、纷至沓来。

沓 tà:如疲沓。

沓 dá:如一沓纸。

踏 tà:如踏步、脚踏实地。

踏 tā:如踏实(只此一词)。

提 tí:如提水、提意见。

提 dī:如提防、提溜。

吐 tǔ:如谈吐、吐痰。

吐 tū:如呕吐、吐血。

帖 tiè:如妥帖、服服帖帖。

帖 tiè:如请帖、字帖儿。

帖 tiè:如字帖、碑帖。

W 为 wèi: (1)表示行为对象,如为人民服务。

(2)表示目的,如为了。(3)表示原因,如因为。

为 wéi:如事在人为、成为、十寸为一尺、大为高兴、极为重要。

X 鲜 xiān:如屡见不鲜、数(shuò)见不鲜。

鲜 xiǎn:如鲜为人知、寡廉鲜耻、鲜有其匹。

削 xuē:如剥削、削减、瘦削、日削月割。

削 xiāo:如削梨、削球、切削、削铅笔。

血 xiě:如鸡血、血淋淋、流了不少血。

血 xuè:如心血、贫血、呕心沥血、狗血喷头。

系 xì:如联系、系统。

系 jì:如系领带、系鞋带。

厦 xià:如厦门、噶厦(原西藏地方政府名称)。

厦 shà:如高楼大厦、前廊后厦、巨宅广厦。

巷 xiàng:如大街小巷。

巷 hàng:如巷道。

校 xiào:如学校、上校。

校 jiào:如校对、校场。

吁 xū:如气喘吁吁。