



最新年度沸点榜单

最受欢迎网络歌曲

NO.1

东来东往 别说我的眼泪你无情

庞龙 吕薇 幸福两口子

魏佳艺 女人如烟

徐千雅 彩云之南

段千寻 断了爱情的念头

欢子 心痛2003

凤凰传奇 天蓝蓝

斯琴高丽 斯琴高丽的伤心

网络 我是否也在你心中

T.R.Y 不是因为寂寞才想你

最新年度沸点榜单

最受欢迎网络歌曲

NO.1

凤凰出版传媒集团



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

最受欢迎网络歌曲 NO.1 / 明欣编. —南京: 江苏
文艺出版社, 2010.5
(最新年度沸点榜单)
ISBN 978-7-5399-3688-8

I. ①最… II. ①明… III. ①流行歌曲—中国—选集
IV. ①J642.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 055039 号

书 名 最受欢迎网络歌曲 NO. 1
编 者 明 欣
责任编辑 刘洲原
责任校对 闻 艺
责任监制 卞宁坚 江伟明
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社 <http://www.jswenyi.com>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
照 排 江苏省地质测绘院印刷厂
印 刷 江苏凤凰通达印刷有限公司
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
开 本 718×1000 毫米 1/16
字 数 800 千
印 张 6.75
版 次 2010 年 5 月第 1 版, 2010 年 5 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5399-3688-8
定 价 12.00 元
(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

最新年度沸点榜单

CONTENTS

最受欢迎网络歌曲NO.1

不是因为寂寞才想你 1

T.R.Y

在心里从此永远有个你 3

办桌二人组

车站 5

曹磊

网络情缘 7

陈星

别说我的眼泪你无所谓 9

东来东往

没有你,要我怎么幸福 10

东来东往

忘了怎么哭 11

东来东往

断了爱情的念头 13

段千寻

亲爱的别让我难过 15

段千寻

一辈子不后悔 17

段千寻

等爱的玫瑰 19

凤凰传奇

康定情歌 21

凤凰传奇

全是爱 23

凤凰传奇

天蓝蓝 26

凤凰传奇

月亮之上 29

凤凰传奇

自由飞翔 32

凤凰传奇

最炫民族风 34

凤凰传奇

我是否也在你心中 37

高安 囚鸟

被情伤过的女人 39

黑龙

回心转意2009 41

黑龙

英雄路 42

黑龙

心痛2009 45

欢子

第一千滴眼泪 47

蓝 雨

最后一次的温柔 49

蓝 雨

不可以太想我 51

林家小妹

从军歌 53

庞 龙

你是我的玫瑰花 55

庞 龙

幸福的两口子 56

庞龙 吕薇

犯错 59

斯琴高丽 顾峰

斯琴高丽的伤心 61

斯琴高丽

美了美了 62

汤潮 小沈阳

女人如烟 64

魏佳艺

剑煮红颜 66

吴品醇

外婆 68

西单女孩

微笑着坚强 69

西单女孩

魂牵梦绕 71

夏 鸣

芳草碧连天 73

弦 子

沿海地带 75

弦 子

醉清风 77

弦 子

猪之歌 79

香 香

断桥守候 81

晓 枫

彩云之南 83

徐千雅

坐上火车去拉萨 85

徐千雅

你的选择 87

易 欣

心碎 89

易 欣

你是谁我是谁 90

易 欣

你别走 92

于凤翔

爱上你等于爱上了错 94

张振宇

天仙妹妹 96

张振宇

中国之最 97

徐子崴

兵马俑 99

李 倩

不是因为寂寞才想你

(T.R.Y 演唱)

1=F $\frac{4}{4}$

张超 记谱

(0. 5 1 2 | 3 2 5 0. 5 7 1 | 2 7 5 - | 0 6 5 3 | 2 3 5 -) |

5. 3 5 3 5 5 2 | 1. 3 3 6 5 - | 6. 5 6 6 5 1 3 | 2. 1 6 3 2 - |
相遇在人海,聚散在重逢之外,醒来的窗台,等着月光洒下来。

5. 3 5 3 5 5 2 | 1. 2 3 3 5 5 6 | 1. 6 5 6 2 1 5 6 | 3. 2 1 6 6 1. |
不要太伤怀,相信缘分依然在,让时钟它慢慢摇,滴滴嗒嗒等你来。

6 1
|| 5. 3 5 3 5 5 2 | 1. 3 3 6 5 - | 6. 5 6 6 5 1 3 | 2. 1 6 3 2 2 3 |

看云水漂流看着落叶被带走,泪湿的枕头,枕干潮湿的温柔,等到

5. 3 5 3 5 5 2 | 1. 2 3 1 7 1 7 | 6. 5 1 6 5 1 7 | 6. 5 6 1 2 3 2 1 2 |
下一个春秋,等到秋叶被红透,让那指针慢慢走,停在花开的时候,不是因为

3. 2 1 5 2 3 2 1 2 | 1. 7 6 3 7 1. 7 | 6. 5 6 6 5 3 3 5 |
寂寞才想你,只是因为想你才寂寞,当泪落下的时候所有

4. 3 1 6 2 3 2 1 2 | 3. 2 1 5 2 3 2 1 2 | 1. 7 6 1 5 3 3. 2 |
风景都沉默,因为有你爱所以宽容,因为思念时光走得匆匆,月光

1. 3 5 7. 3 7
1 6 3. 2 1 5 0 6 7 | 1 6 1 3. 5 3 1 6 | 1 - - 0 |

轻轻把梦偷走,所有无眠的夜想你不够。

6 . . 1 4 i i 2 3 5 6 | i . 6 i 5 3 2 i 6 . | i - - -) :||

2 .
(3 . [~]5 2 -
i - - 0 | i . i 7 5 | 6 . i 5 3 1 | 2 . 3 3 4 5) 3 2 1 2 ||

够。

不是因为 D.S.

转#F调

3 . 4 . (0 . 5 1 2 | 3 2 5 0 . 5 7 1 |
i - - 3 2 i 2 || i - - 0 6 7 | i 6 i 3 . 5 3 i 6 | i - - 0 |

够。 不是因为 D.S. 够。 所有 无眠的夜 想你 够不 够。

2 7 5 - | 0 6 5 3 | 2 3 5 - | 1 - - -) ||

在心里从此永远有个你

(办桌二人组 演唱)

1 = $\sharp C$ $\frac{4}{4}$

高 安 词

徐嘉良 曲

中速 诉说地

(1 2 || 3 3 5 3 2 1 5 | 6 - - 1 2 | 3 3 5 3 2 2 1 | 2 - - 1 2 |

3 3 5 3 2 1 5 | 6 - - 6 3 | 2 2 1 6 5 6 | 1 - - - | 1 - -) 1 2 |

为什

3. 5 3 2 1 5 | 6 - 0 1 2 | 3 3 5 3 2 2 1 | 2 - - 2 3 |

么 我们相遇网 络? 为什 么要拿虚拟对待 我? 我和

1 2 1 6 6 5 | 5 5 6 5 3 6 3 | 2 2 1 2 1 3 | 2 - - 1 2 |

你在一起,在一 起 的甜蜜,这份 爱会埋在我心 底。 我和

3 3 5 3 2 1 5 | 6 - - 1 2 | 3 3 5 3 2 2 1 | 2 - - 2 3 |

你相爱网 络 里, 爱来 爱 去都变成回 忆。 你的

1 2 1 6 6 5 | 3 5 6 5 3 3. 6 3 | 2 2 1 6 6 5 6 | 1 - - 3 5 |

心我最懂,你哭 泣 我陪 你,这辈 子注定与 你在一 起。 大声

6 6 6 5 6 6 3 | 5 5 6 5 3 3 3 5 | 6 6 6 5 6 6 3 | 5 - - 3 5 |

喊出我爱你,时刻 把你放心 底,不怕 网络的虚拟等着 你, 点击

6 6 6 5 6 6 3 | 5 5 6 5 3 3 6 3 | 2 2 1 6 6 5 5 | 6 - - 1 2 |

鼠标的情意传达 爱你的蜜语,在心里从此永远有个你。 谢谢

3. 5 3 2 1 5 | 6 - 0 1 2 | 3 3 5 3 2 2 1 | 2 - - 2 3 |

你,让我遇到你! 谢谢你,也让我爱上你! 不管

1 2 1 6 6 5 | 5 5 6 5 3 6 3 | 2 2 1 6 6 5 6 | 1 - - (1 2 :|| 1 - - ||

风风雨雨,不问明天在哪里,我都会永远地陪伴你。 你。

风风雨雨,不问明天在哪里,在心里从此永远有个

注:反复2遍。第2遍前奏时念白,演唱时可根据需要反复和置换若干小节。

车 站

(曹磊 演唱)

1=F $\frac{3}{4}$

林垂立 词曲

($\dot{5}$ | $\underline{3 - 2 \underline{3 2}}$ | $\underline{1 - 2 \underline{3}}$ | $\underline{1 - \dot{6}}$ | $\underline{\dot{5} - \underline{1 \underline{\dot{7}}}}$ | $\underline{\dot{6} \cdot \underline{\dot{5} \underline{\dot{6} \underline{1}}}}$ |

$\underline{2 - 1}$ | $\underline{2 \cdot \underline{1 \underline{2 \underline{3}}}}$ | $\underline{1 - -}$ | $\underline{1 -)}$ $\underline{3 \underline{3}}$ ||: $\underline{2 \cdot \underline{1 \underline{2 \underline{1}}}}$ |
火 车 已 经 进 车

$\underline{\dot{6} - \underline{1 \underline{2}}}$ | $\underline{3 \cdot \underline{\dot{6} \underline{5 \underline{3}}}}$ | $\underline{2 - \underline{2 \underline{1}}}$ | $\underline{2 \cdot \underline{3 \underline{2 \underline{1 \underline{2}}}}}$ | $\underline{3 - \underline{\dot{5} \underline{\dot{3}}}}$ |
站, 我 的 心 里 涌 悲 伤, 汽 笛 声 音 已 渐 渐 响, 心 爱

$\underline{\dot{5} \cdot \underline{\dot{6} \underline{1}}}$ | $\underline{2 \underline{1} \underline{\dot{6} -}}$ | $\underline{\dot{6} - (\underline{\dot{6} \underline{1}} | 3 \cdot \underline{5 \underline{3 \underline{5 \underline{3}}}} | 1 \cdot \underline{\dot{6} \underline{1 \underline{2}}}$ |
的 人 要 分 散。

$\underline{3 \cdot \underline{\dot{6} \underline{5 \underline{3 \underline{5}}}}}$ | $\underline{2 - \underline{3 \underline{5}}}$ | $\underline{2 \cdot \underline{\dot{6} \underline{1 \underline{2 \underline{1}}}}}$ | $\underline{3 - 1}$ | $\underline{2 \cdot \underline{\dot{6} \underline{1 \underline{2}}}}$ |

$\underline{1 -)}$ $\underline{3 \underline{3}}$:||: $\underline{3 \underline{5 \underline{5}}}$ | $\underline{\dot{6} \underline{\dot{6} \underline{\dot{6} \underline{\dot{6}}}}}$ | $\underline{\dot{1} \cdot \underline{\dot{6} \underline{5 \underline{\dot{6} \underline{5}}}}}$ | $\underline{3 - -}$ |
火 车 离 别 的 伤 心 泪 水 滴 落 下,

$\underline{3 \underline{5 \underline{5}}}$ | $\underline{\dot{6} \underline{\dot{6} \underline{\dot{6} \underline{5}}}}$ | $\underline{3 \underline{3 \underline{5 \underline{3 \underline{2 \underline{1}}}}}}$ | $\underline{2 - -}$ | $\underline{0 \underline{0 \underline{3 \underline{3}}}}$ | $\underline{2 \cdot \underline{1 \underline{2 \underline{1}}}}$ |
站 台 边 片 片 离 愁 涌 入 我 心 上。 火 车 已 经 离 家

6 - 1 2 | 3. 6 5 3 | 2 - 2 1 | 2. 3 2 1 2 | 3 - 5 3 | 5. 6 1 |

乡 我的 眼 泪在流 淌，把你 牵 挂 在心 肠，只有 梦 里在

2 1 6 - | 6 - (1 2 | 3 - 2 | 1 - 2 3 | 1 - 6 | 5 - 1 7 |

相 望。

6 . 5 6 1 | 2 - 1 | 2 . 1 2 3 | 1 - - | 1 - -) :||

Fine.

网络情缘

(陈星 演唱)

1 = $\flat G$ $\frac{2}{4}$

佚名 词曲

$\text{♩} = 90$

$\underline{6 \ 6 \ 6 \ \dot{1}} \mid \dot{2} - \mid \underline{6 \ 6 \ 6 \ \dot{1}} \mid 3 - \mid \underline{2 \ 2 \ 2 \ 3} \mid 5 \ 3 \mid \underline{5 \ 6 \ 7 \ 6} \mid$

网 上 一 个 你， 网 上 一 个 我， 网 上 你 的 温 柔 我 就 犯 了

$3 - \mid \underline{6 \ 6 \ 6 \ \dot{1}} \mid \dot{2} \cdot \dot{2} \mid \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{3} \mid 6 - \mid \dot{1} \ 7 \ 6 \mid 7 \ 6 \ 5 \mid \underline{5 \ 6 \ 6 \ 6} \mid$

错。 网 上 的 情 缘 也 卿 卿 我 我， 爱 一 场 梦 一 场 谁 能 躲 得

$\overset{\frown}{6} - \mid \underline{6 \ 6 \ 6 \ \dot{1}} \mid \dot{2} - \mid \underline{6 \ 6 \ 6 \ \dot{1}} \mid 3 - \mid \underline{2 \ 2 \ 2 \ 3} \mid 5 \ 3 \ 3 \mid$

过。 网 上 一 个 你， 网 上 一 个 我， 网 上 我 们 没 有 过

$\underline{5 \ 6 \ 7} \mid 3 - \mid \underline{6 \ 6 \ 6 \ \dot{1}} \mid \dot{2} \ \dot{2} \cdot \mid \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{2} \mid \dot{3} \ 6 \cdot \mid \dot{1} \ 7 \ 6 \mid 7 \ 6 \ 5 \mid$

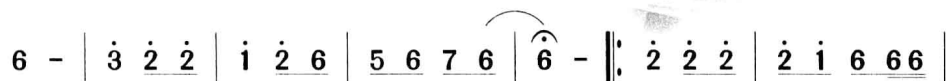
一 句 承 诺。 点 击 你 的 名 字， 发 送 我 的 快 乐， 接 收 吧 接 收 吧

$\underline{5 \ 6 \ 7 \ 6} \mid \overset{\frown}{6} - \mid \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{2} \mid \dot{2} \ \dot{1} \ \underline{6 \ 6 \ 6} \mid \underline{5 \ 6 \ 7} \mid 6 - \mid \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{2} \mid$

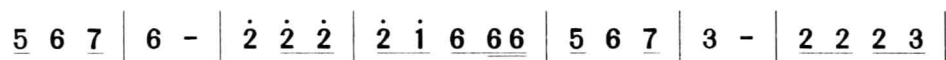
爱 的 花 朵。 轻 轻 地 告 诉 你 我 是 真 的 爱 过， 你 曾 经

$\dot{2} \ \dot{1} \ \underline{6 \ 6} \mid \underline{5 \ 6 \ 7 \ 6} \mid 3 - \mid \underline{2 \ 2 \ 2 \ 3} \mid 5 \ 3 \ 5 \mid \overset{\frown}{\underline{5 \ 6 \ 5}} \ \overset{\frown}{\underline{3 \ 5}} \mid$

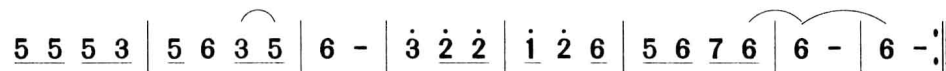
真 真 切 切 闯 进 我 生 活。 不 见 你 的 时 候 我 情 绪 低



落，只有你能刷新我的寂寞。轻轻的告诉你我是



真的爱过，你的哭你的笑深深牵动着，你总说这



真真假假难以捉摸，我喊着爱人呀别想太多。

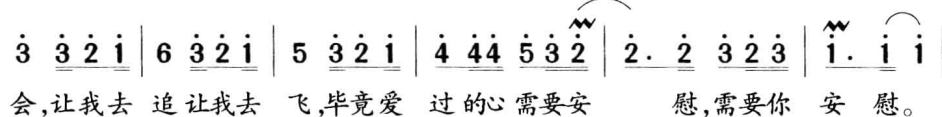
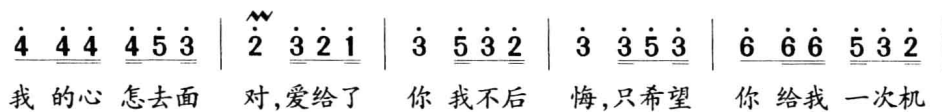
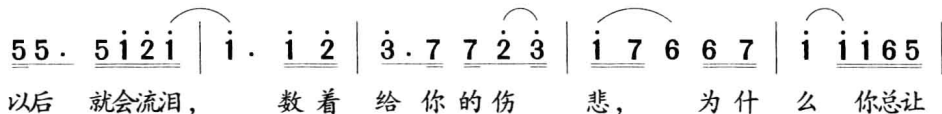
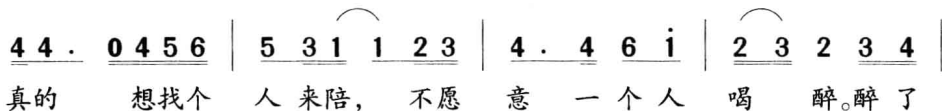
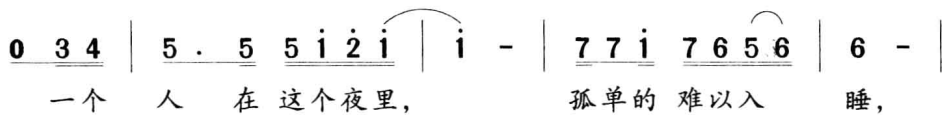
别说我的眼泪你无所谓

(东来东往 演唱)

1 = $\flat$ B $\frac{2}{4}$

东来东往 词

阳 冰 曲



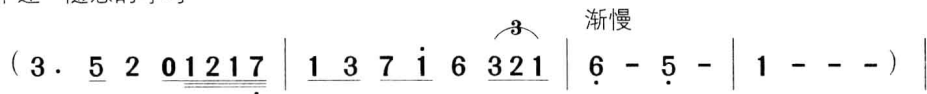
没有你,要我怎么幸福

(东来东往 演唱)

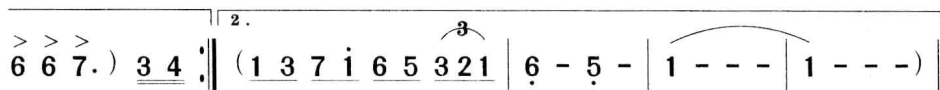
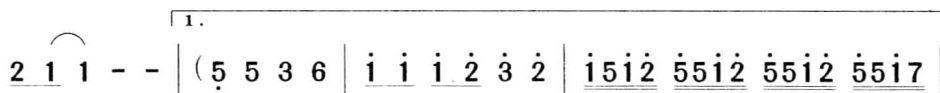
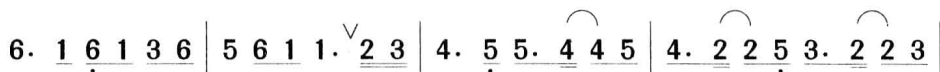
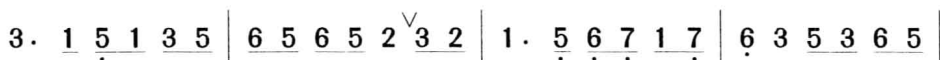
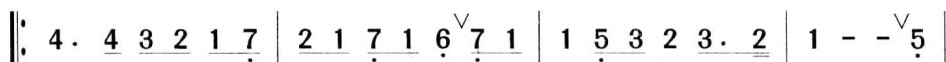
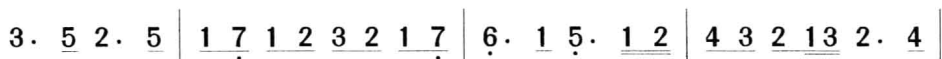
东来东往 曲

1=D $\frac{4}{4}$

中速 随意的哼鸣



回原速



注:全曲没有实际意义的歌词,均为哼鸣。

忘了怎么哭

(东来东往 演唱)

1=G $\frac{4}{4}$

小东 词曲

(637 $\dot{1}$ $\dot{1}$ - 067 $\dot{1}$ | 627 $\dot{1}$ $\dot{1}$ - - | 627 $\dot{1}$ $\dot{1}$ - 067 $\dot{1}$ | 773 3 7 5. 3 67 $\dot{1}$ 2 |
 3 - 6 3 $\dot{1}$ | 2 - - 2 $\dot{1}$ | 2 - $\dot{1}$ 2 | 2 - 7) 0. 6 || 3 2 1 $\overset{2}{3}$ - 0 6 1 |
 我 忍住不哭， 可是
 7 7. 7 1. 5 6 6 6 6 | 4 - 3 2 1 0 6 7 | 1 1 1 1 2. 6 7 7. 6 |
 双眼 已经 模糊， 只有 你 最清楚 我整 颗心都 已经 麻木。 我
 3 2 3 3 - 0 6 1 | 7 7 7 7 7 7 1 1 6. 0 6 6 | 4. 4 4 3 2 1 0 6 |
 很无助， 不知 什么时候 应该退 出， 你说 我 给你的归宿 你
 $\frac{2}{4}$ 6 6 6 5 3 | $\frac{4}{4}$ 2 3 3 0. 3 3 5 6 5 | 6 6 6 6 7 7 7 7. 5 |
 从 来 就 不 曾 满 足。 我 已 经 忘 了 怎 么 哭， 怎 么 哭， 独
 6 5 5 3 3 2 1 $\overset{2}{2}$ 3 3 | 0 2 2 2. 2 3 2 1 1 6 6 | 6. 6 5 3 2 3. 3 3 5 6 5 |
 自收拾着爱情的包袱， 这段情 一开始就错误而 我 却不肯服输。我 已经忘了
 6 6 6 6 7 7 7 7. 5 | 6 5 5 3 3 2 1 $\overset{2}{2}$ 3 3 | 0 2 2 2 2 2 3 3 2 3 5 1 |
 怎么哭， 怎么哭， 默 默承受这爱情的痛楚， 故事到最后 总会有落幕我
 1. 6 6 6 6 5 5 3 3 2 $\dot{1}$ 7 | 7. 6 6 0 0. 6 :|| 7. 6 6. (3 7 6 7 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 2 3 |
 真心的付出 不是你要的 幸福。 我 幸 福

$\dot{3}$ $\underline{6}$ $\underline{7}$ $\dot{1}$ $\underline{75}$ $\underline{5535}$ | $6.$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ 5 $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\underline{5}$ $\underline{23}$ | 4 $\underline{4432}$ 3 6 7 $\dot{1}$ |

6 $\underline{6712}$ 7 $\dot{1}$ $\underline{2}$ | 3 $\dot{6}$ $\dot{7}$ 3 | $\dot{5}.$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ 5 $\dot{1}$ $\underline{3}$ 3 $\underline{23}$ | 4 $\underline{4432}$ 3 $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ |

$\frac{2}{4}$ $\dot{6}$ - | $\frac{4}{4}$ $\dot{5}.$ $\dot{7}$ - 0.) 3 3 5 6 5 || $3.$ $7.$ $\underline{6}$ $\underline{6}$ $0.$ 3 3 5 6 5 |

我 已经忘了 D.S. 幸 福。 我 已经忘了

$\underline{666}$ $\underline{6}$ $\underline{777}$ $7.$ $\underline{5}$ | $\underline{6553}$ $\underline{321}$ $\underline{233}$ | $\underline{022}$ $\underline{222}$ $\underline{332}$ $\underline{36}$ 3 |

怎么哭，怎么哭，默 默承受这爱情的痛楚， 故事到最后总会有落幕，我

$\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{5}$ - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 ||

真 心 的 付 出 (读白) 换来的只是痛苦。