



零基础学

Photoshop 数码照片处理

中老年版

徐晶 等编著

专为中老年人量身定做

本书充分考虑到中老年人的特点，**贯穿始终**，细致讲解了 Photoshop 的基本操作和进行照片处理的常用功能命令，以及人像、风光、花卉、小品和艺术化处理等具体应用。此外，对照片管理、通过网络收发、冲印常识、电子相册的制作和光影魔术手等其他常用照片处理软件也有所涉及。

视频教程手把手教您学

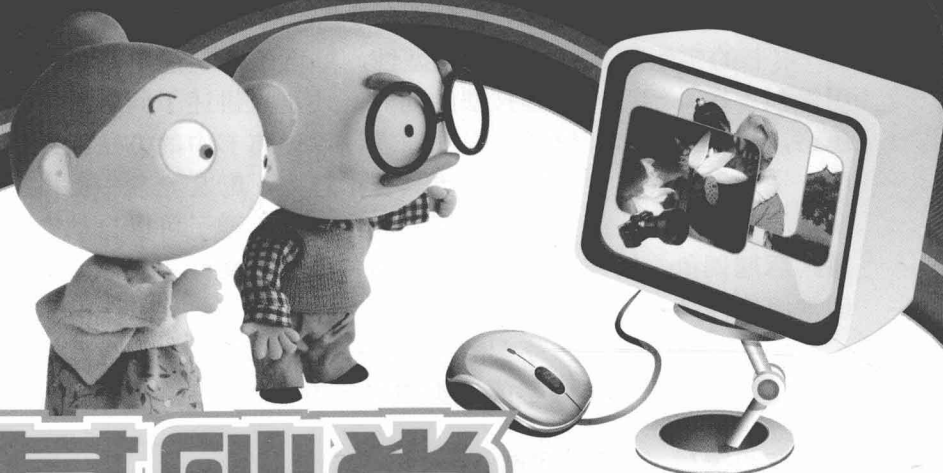
随书光盘中收入两个多小时的视频教程，包含 Photoshop 软件基本操作和书中 61 个实例操作的视频演示，帮助零基础读者轻松上手。



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

★ 新电脑
互动课堂

全彩印刷



零基础学 Photoshop 数码照片处理

中老年版

徐晶 等编著



随书附赠
DVD-ROM



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书是专为中老年读者学习数码照片处理量身定做的。书中通过 82 个实例,全面解读了 Photoshop 数码照片处理方法,内容不仅涵盖了照片处理方方面面的常见问题,还介绍了 Photoshop 的基本操作方法,并且在光盘中为软件基本操作和书中的 61 个实例配备了直观的视频演示,非常适合零基础的读者学习。

本书的实例都具有一定的典型性,贴近生活、简单易学、实用性强。在介绍照片处理技法的同时,还重点讲述了问题的解决思路,力求使读者能够领略操作原理,以便将书中的方法活学活用,让自己的照片更加精美、更具艺术魅力。配套光盘中提供了实例的素材、最终效果文件和视频演示,并附赠了可以自动完成数码后期调色、磨皮以及制作特效的各种动作文件和其他照片处理常用软件简介。

本书全彩印刷,大字号,适合中老年数码摄影后期爱好者阅读,也可作为老年大学或各类中老年电脑培训班的教材。

图书在版编目(CIP)数据

零基础学 Photoshop 数码照片处理:中老年版 / 徐晶等编著. —北京:机械工业出版社, 2011.1

(新电脑互动课堂)

ISBN 978-7-111-32763-9

I. ①零… II. ①徐… III. ①图形软件, Photoshop IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 242562 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑:孙 业

责任印制:乔 宇

北京汇林印务有限公司印刷

2011 年 1 月第 1 版·第 1 次印刷

184mm×260mm·17.25 印张·426 千字

0001—4000 册

标准书号:ISBN 978-7-111-32763-9

ISBN 978-7-89451-805-7(光盘)

定价:59.80 元(含 1DVD)

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心:(010) 88361066

门户网:<http://www.cmpbook.com>

销售一部:(010) 68326294

教材网:<http://www.cmpedu.com>

销售二部:(010) 88379649

编辑信箱:jsjsc@mail.machineinfo.gov.cn

读者服务部:(010) 68993821

封面无防伪标均为盗版

前 言

随着数码相机的日益普及，数码照片较传统照片的优势也慢慢被人们所接受，用 Photoshop 进行数码照片后期处理的人越来越多。针对中老年数码后期爱好者的学习特点，我们编著了这本适合该年龄段学习的、可以快速上手的 Photoshop 数码照片处理教程。

本书以实例贯穿始终，实例数量多达 82 个，并且为其中的 61 个实例录制了视频录像，提供直观的操作演示，力求使读者能够在实际动手操作的过程中掌握 Photoshop 软件功能，以及照片处理的各种技巧。在实例的安排上，本着典型性、实用性、贴近生活、简单易学等原则，以便于读者将书中的方法活学活用。此外，我们还在配套光盘中提供了软件基本操作的视频演示和可以自动完成数码后期调色、磨皮以及制作特效的各种动作库。即便是 Photoshop 后期技术还不精湛的读者，使用这些“动作”也可以制作出与影楼媲美的各种艺术照片。

下面简要介绍本书的各个章节。

第 1 章讲解怎样将数码照片导入到电脑中，以及怎样浏览和管理照片。

第 2 章讲解 Photoshop 的使用方法。Photoshop 体系庞大，包含的功能非常多。在这一章里，我们将 Photoshop 当中与照片处理有关的各种功能精选出来，以简单、易懂的语言加以描述，免去了初学者面对 Photoshop 无从下手的烦恼。

第 3 章介绍照片的基本校正方法，帮助读者解决照片中的倾斜、暗角、色差等疑难问题，并讲解裁剪、降噪、锐化等处理技术。

第 4 章介绍照片的影调和色彩的调整方法，讲解怎样通过 PS (Photoshop) 后期调整，让原本平淡的照片焕发光彩。

第 5 章介绍照片的冲印与共享方法，讲解怎样将精心处理过的照片制作为电脑桌面、制作证件照和电子相册，以及怎样设定用于冲印和网络传输的照片、在照片中添加文字等。

第 6 章介绍人像照片的处理方法。人像是摄影爱好者喜闻乐见的拍摄题材，人像照片也是最需要后期修饰和润色处理的。本章介绍抠像、磨皮、祛斑、去皱、去眼袋、瘦脸、瘦腰、收腹、美发、美齿、调整表情等常用的人像照片处理技术，并讲解老照片的修复方法。

第 7~9 章分别介绍风光、花卉、小品等题材和照片艺术化的处理方法。

附录部分简要介绍了 ACDSee 和光影魔术手这两款比较常用的照片处理软件的使用方法。

本书主要由徐晶编写，此外，参与编写的还有马波、季春建、徐培育、包娜、贾一、王晓琳、王淑贤、李锐、李哲、王熹、王欣、白雪峰、周亚威、邹士恩、李宏宇、刘军良、谭丽丽、贾劲松、李宏桐、崔建新、许乃宏、张颖、李志华、宋茂才、尹玉兰等。

编 者

关于Photoshop版本的使用说明

Photoshop 从 1990 年问世以来,其版本大概每隔一年半升级一次。在 Photoshop 的发展历程中,变化较大的一次是 2003 年,这一年 Adobe 公司(Photoshop 生产厂商)将 Photoshop 与其他几个软件(InDesign、Illustrator、Flash 等)集成为 Adobe Creative Suite CS 套装,这一版本的 Photoshop 称为 Photoshop CS。Photoshop CS 在功能上增加了镜头模糊、镜头校正、智能调节不同地区亮度的数码相片修正功能。2005 年 Photoshop CS2 问世,功能上增加了消失点、Bridge、智能对象、污点修复画笔工具、红眼工具等。2007 年 Photoshop CS3 问世,增加了快速选择工具、黑白命令、智能滤镜、视频编辑功能、3D 功能等,此外,软件界面也进行了重新设计。2008 年 9 月 Photoshop CS4 问世,增加了“调整”面板、旋转画布、绘制 3D 模型、GPU 显卡加速等功能。现在最新的版本 Photoshop CS5 是在 2010 年 4 月发布的,增加了可以轻松完成复杂选择任务的“调整边缘”功能(抠图工具),以及内容识别填充、操控变形、更加出色的画笔等功能。

本书以 Photoshop CS5 进行讲解但这并不意味着低版本 Photoshop 就一定实现不了书中的实例效果。为了兼顾使用不同版本的读者,在文中我们为每一个实例都标注了适用的 Photoshop 版本号。只要您的电脑中装有 CS2(含)以上版本,便可完成书中绝大多数实例的操作。例如,本书的很多实例都用到调整面板(CS4 版本新增功能),使用低于 Photoshop CS4 版本的读者,可通过执行“图层”→“新建调整图层”下拉菜单中的命令来创建相应的调整图层。图 1 所示为使用调整面板完成“曲线”调整工作,图 2 为使用“图层”→“新建调整图层”→“曲线”命令完成相同的任务。

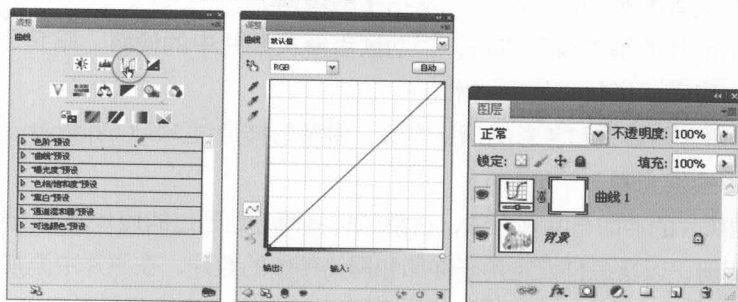


图 1 Photoshop CS5 版本创建“曲线”调整图层

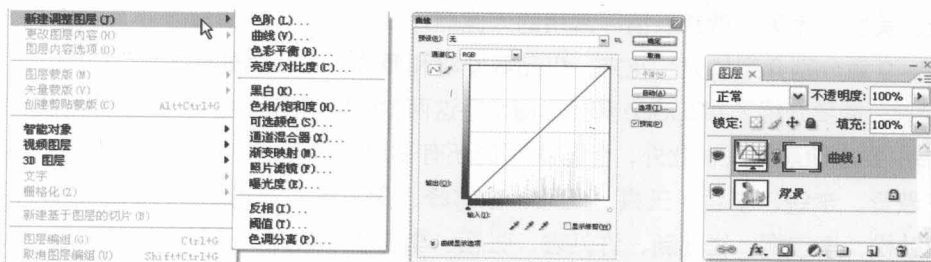


图 2 Photoshop CS3 版本创建“曲线”调整图层

目 录

前言

关于Photoshop版本的使用说明

入 门 篇

第1章 导出和整理照片

1.1 将照片导入和下载到电脑中 1

1.1.1 将照片从数码相机导出到电脑中 1

1.1.2 用扫描仪将旧照片扫描到电脑中 2

1.1.3 用WinRAR压缩与解压照片 3

1.1.4 通过电子邮件收发照片 5

1.1.5 通过QQ发送照片 6

1.2 浏览照片 7

1.2.1 在文件夹中浏览照片 7

1.2.2 用Windows图片和传真查看器浏览照片 8

1.2.3 查看照片的原始拍摄信息 9

1.3 整理照片 10

1.3.1 选择、复制和粘贴照片 10

1.3.2 用文件夹分类放置照片 11

1.3.3 修改照片的名称 12

1.3.4 批量旋转照片 14

第2章 Photoshop基本操作

2.1 Photoshop 照片处理功能概览 15

2.1.1 调整曝光和色彩 15

2.1.2 修复和润饰 17

2.1.3 影像合成 18

2.1.4 调整照片大小和分辨率 18

2.1.5 降噪和锐化 19

2.1.6 保存照片 19

2.2 Photoshop 的操作界面 19

2.2.1 文档窗口 20

2.2.2 工具箱和工具选项栏 21

2.2.3 菜单命令 22

2.2.4 面板 23

2.3 打开和保存照片 24

2.3.1 了解像素和分辨率 25

2.3.2 了解文件格式 25

2.3.3 创建空白文件 26

2.3.4 打开照片 26

2.3.5 保存修改后的照片 27

2.4 图像的基本编辑工具和编辑方法 28

2.4.1 前景色和背景色 28

2.4.2 画笔工具 30

2.4.3 渐变工具 31



4.5 通道调色法



4.6 低饱和和黄调



4.7 Lomo 色彩风格



4.8 Lab 调色



5.6 制作证件照

2.4.4 查看图像	32
2.4.5 移动、旋转和缩放	34
2.4.6 复制和粘贴	36
2.4.7 撤销操作	37
2.5 选区的使用技巧	38
2.5.1 选框工具	38
2.5.2 套索工具	40
2.5.3 选区运算	41
2.5.4 全选、反选和取消选择	42
2.5.5 羽化选区	42
2.5.6 存储和载入选区	43
2.6 图层的使用技巧	44
2.6.1 图层的原理	44
2.6.2 图层面板	44
2.6.3 创建图层	45
2.6.4 选择图层	46
2.6.5 显示和隐藏图层	46
2.6.6 复制、合并和删除图层	47
2.6.7 调整图层的堆叠顺序	47
2.6.8 为图层添加效果	48
2.6.9 修改图层的不透明度	49
2.6.10 修改图层的混合模式	49
2.7 蒙版的使用技巧	50
2.7.1 创建图层蒙版	50
2.7.2 编辑图层蒙版	51
2.7.3 应用与删除图层蒙版	54
2.8 动作的使用技巧	54
2.8.1 动作面板	54
2.8.2 使用动作制作特效拼贴照片	55

第3章 照片的基本校正

3.1 校正倾斜的照片	57
3.2 校正透视畸变	58
3.3 校正照片四周的暗角	60
3.4 校正色差	61
3.5 裁剪照片	65
3.6 在保持长宽比的情况下裁剪照片	66
3.7 锐化	67
3.8 锐化边缘	69
3.9 减少杂色和噪点	72

第4章 照片的影调与色彩调整

4.1 影调和色彩调整工具	77
4.1.1 调整命令和调整图层	77



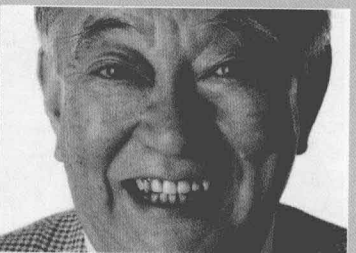
6.2.2 还原皮肤细节的磨皮方法



6.3.1 白发变黑



6.3.2 去除面部色斑



6.3.4 去除眼袋



6.3.7 让儿童皮肤红润粉嫩



6.4.1 修复破损的旧照片



6.4.2 修复褪色的旧照片



7.1 胡同记忆



7.4 皓月当空



7.5 风光调修

4.1.2 认识调整面板	79
4.1.3 直方图与影调曝光	80
4.1.4 色轮与色彩平衡	82
4.1.5 色相/饱和度命令	86
4.1.6 色阶	88
4.1.7 曲线	91
4.2 校正曝光不足的照片	93
4.3 校正曝光过度的照片	95
4.4 通过中性灰校正偏色的照片	96
4.5 通道调色法	98
4.6 低饱和黄调	100
4.7 Lomo 色彩风格	102
4.8 Lab 调色	104

第5章 照片的冲印与共享

5.1 修改照片的尺寸以用于冲印	107
5.2 在照片中添加文字 Logo	108
5.3 将照片复制到U盘中	110
5.4 将照片刻录到光盘中保存	111
5.5 将照片设置为电脑桌面	113
5.6 制作证件照	115
5.7 用 Windows Movie Maker 制作电子相册	117

提 高 篇

第6章 人像照片处理

6.1 抠像和抠图	121
6.1.1 用快速选择工具抠风车	121
6.1.2 用魔棒工具抠像	123
6.1.3 用磁性套索工具抠图	125
6.1.4 用色彩范围命令抠图	127
6.1.5 用抽出滤镜抠复杂的毛发	130
6.1.6 用调整边缘命令抠像	134
6.1.7 用通道抠婚纱	139
6.2 磨皮	143
6.2.1 用滤镜磨皮	143
6.2.2 还原皮肤细节的磨皮方法	145
6.2.3 用外挂滤镜磨皮	149
6.3 修饰与美容	152
6.3.1 白发变黑	152
6.3.2 去除面部色斑	154
6.3.3 去除嘴角皱纹	157
6.3.4 去除眼袋	158
6.3.5 给牙齿美容	161

6.3.6 修复红眼照	162
6.3.7 让儿童皮肤红润粉嫩	163
6.3.8 让笑容更加灿烂	165
6.3.9 瘦脸	167
6.3.10 瘦腰	170
6.3.11 收腹	172
6.4 修复老照片	173
6.4.1 修复破损的旧照片	173
6.4.2 修复褪色的旧照片	175

第7章 风光照片处理

7.1 胡同记忆	181
7.2 鸟巢印象	185
7.3 水中倒影	188
7.4 皓月当空	192
7.5 风光调修	195
7.6 合成 HDR 图像	198
7.7 拼接全景片	200

第8章 花卉与小品照片处理

8.1 荷之韵	203
8.2 大光圈背景虚化效果	207
8.3 早春	209

第9章 照片的艺术化处理

9.1 油画效果	213
9.2 雪景效果	218
9.3 唯美画意效果	223
9.4 影视色彩大片效果	224
9.5 仿红外线效果	226
9.6 漂亮的焦外成像效果	230
9.7 儿童贺卡式写真片	234
9.8 下雨效果	237
9.9 光线倾泻效果	240
9.10 网点效果边框	244
9.11 涂写效果边框	247
9.12 卡角效果边框	248

附录

附录 A 用 ACDSee 修饰照片	256
附录 B 用光影魔术手修饰照片	260



7.6 合成 HDR 图像



8.1 荷之韵



9.2 雪景效果



9.6 漂亮的焦外成像效果



9.8 下雨效果

入门篇

第1章

导出和整理照片

数码照片记录了我们生活的美好瞬间。不管是摄影师还是摄影爱好者，每次拍摄以后，都会怀着急切的心情想要在第一时间欣赏自己的作品。因此，完成拍摄以后，第一件要做的事就是将照片导入到自己的电脑中，查看哪些照片该保留，哪些该删除，哪些需要用 Photoshop 进行后期处理。本章介绍怎样将拍摄的数码照片导入到电脑中，以及怎样查看和管理照片。

本章要点：

- 将照片导入到电脑中
- 用 WinRAR 压缩和解压照片
- 通过电子邮件收发照片
- 分类放置照片
- 批量旋转照片

1.1 将照片导入和下载到电脑中

我们购买数码相机时，附带的光盘中会提供照片导出软件。一般情况下，我们很少使用这些软件，因为使用 Windows 系统就可以导出照片，并且操作方法也非常简单。

1.1.1 将照片从数码相机导出到电脑中

- 1 将数码相机 USB 数据线的一端与相机相连，另一端连接到计算机的

USB 接口, 如图 1-1 所示。按下相机的开关, 打开相机, 在“我的电脑”目录下就会显示相机图标, 如图 1-2 所示。



图 1-1



图 1-2

- 2 双击该图标, 进入文件夹, 可以看到拍摄的所有照片, 如图 1-3 所示。
- 3 按下〈Ctrl+A〉快捷键选择所有照片, 按下〈Ctrl+C〉快捷键复制。在电脑的本地硬盘中希望保存这些照片的位置单击 按钮, 创建一个文件夹, 如图 1-4 所示, 双击它进入该文件夹, 按下〈Ctrl+V〉快捷键, 就可以将照片粘贴到该文件夹中。



图 1-3



图 1-4

- 4 照片全部导出后, 应先关掉相机, 再拔出 USB 数据线。整个导出操作便大功告成了。

1.1.2 用扫描仪将旧照片扫描到电脑中

我们每个家庭都有一些早期的旧照片, 它们随着岁月的流逝而愈显弥足珍贵。然而, 也正是由于岁月的侵蚀, 这些照片会发黄、变色、破损。下面介绍怎样将旧照片扫描到电脑中保存。

- 1 安装好扫描仪及扫描软件以后，将照片放在扫描仪的玻璃台面。双击计算机桌面上的扫描仪图标，如图 1-5 所示，启动扫描仪，如图 1-6 所示。不同品牌扫描仪的对话框会有所不同，但选项和操作方法都无大的区别。



图 1-5



图 1-6

- 2 先单击如图 1-7 所示的按钮，在弹出的面板中设置扫描选项，如“图像质量”，可设置一个高分辨率（300dpi），以获得更好的图像质量；在“保存类型”下拉列表中选择照片的保存格式（设置为 Jpg）。
- 3 单击“浏览”按钮，如图 1-8 所示，在弹出的对话框中设置照片的保存位置，如图 1-9 所示。单击“确定”按钮关闭该对话框，返回到扫描仪设置对话框，单击“应用”按钮，再单击“关闭”按钮关闭对话框。



图 1-7

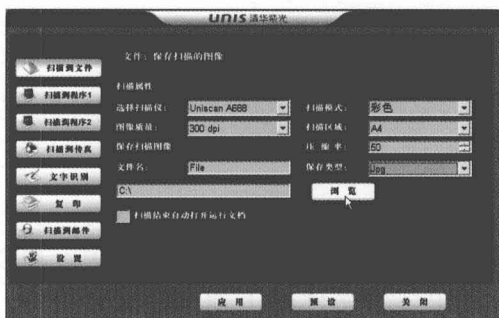


图 1-8



图 1-9

- 4 单击如图 1-10 所示的按钮即可扫描照片。



图 1-10

1.1.3 用 WinRAR 压缩与解压照片

WinRAR 是一款非常强大的压缩工具，可用于备份数据，解压缩从网络上下载的文件。如果要通过电子邮件发送照片，可用该软件压缩照片，减小邮件，以便于网络传输，并且，一次就可以发送几十甚至上百张照片。

- 1 在保存照片的文件夹上单击鼠标右键，打开快捷菜单，选择“添加到压缩文件”命令，如图 1-11 所示，弹出如图 1-12 所示的对话框。
- 2 在“压缩文件名”选项中输入文件名，在“压缩文件格式”选项中选择“RAR”格式，然后单击“确定”按钮，即可将照片压缩到一个文件包中，如图 1-13 所示。

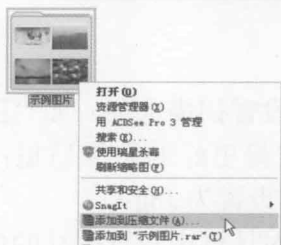


图 1-11



图 1-12



图 1-13



提示：

如果要为文件包设置一个密码，可单击对话框顶部的“高级”选项，切换到该选项卡，然后单击“设置密码”按钮，在打开的对话框中输入密码。以后解压该文件时，只有输入正确的密码，才能解压文件。

- 3 如果要解压文件，可在压缩文件包上单击鼠标右键，打开快捷菜单，如图 1-14 所示。如果要将文件解压到当前文件夹中，可以选择“解压到当前文件夹”命令；如果要将文件解压到其他文件夹中，可以选择“解压文件”命令，这时会弹出“解压路径和选项”对话框，在窗口右侧指定文件的保存路径，如图 1-15 所示，然后单击“确定”按钮，即可将文件解压到指定的文件夹中。

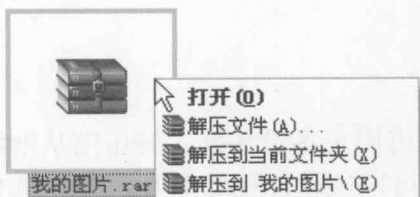


图 1-14



图 1-15

1.1.4 通过电子邮件收发照片

通过电子邮件发送照片时,如果照片数量较多,可以用前面介绍的方法,先将它们压缩到一个文件包中,以方便传输。但邮箱会有容量限制,因此,文件不能过大。一般不超过 20MB 都没有什么问题。

- 1 如果要收电子邮件,可登录自己的电子邮箱。单击“收信”按钮,如图 1-16 所示,进入到收信箱;单击需要打开的邮件,如图 1-17 所示。



图 1-16

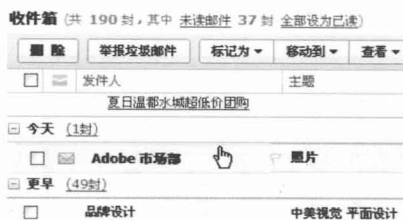


图 1-17

- 2 打开该邮件以后,单击“下载”按钮,如图 1-18 所示;在弹出的窗口中为文件指定保存路径,如图 1-19 所示,单击“保存”按钮,即可下载邮件。为了能顺利找到下载后的文件,一定要记清保存的位置。



图 1-18



图 1-19

- 3 如果要通过电子邮件将照片发送给亲人和朋友,可在邮箱中单击“写信”按钮,如图 1-20 所示,进入到写信页面;输入收信人的邮箱地址和信件主题,单击“添加附件”按钮,如图 1-21 所示。
- 4 在弹出的对话框中选择要发送的照片,如果要选择多张照片,可按住〈Ctrl〉键单击它们,如图 1-22 所示;单击“打开”按钮,将它们添加

到传输列表中,如图 1-23 所示;待传输完毕后,单击“发送”按钮,即可将照片发送到对方的邮箱里。



图 1-20

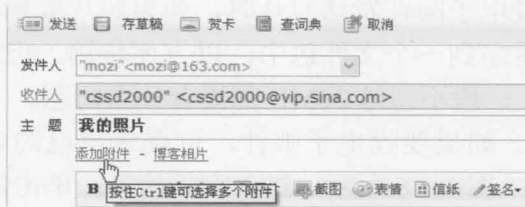


图 1-21



图 1-22

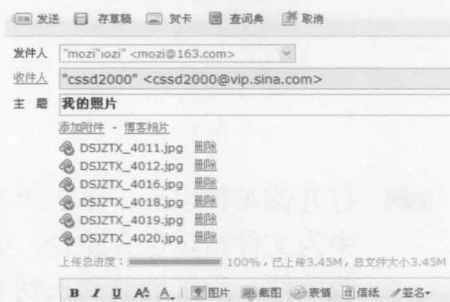


图 1-23

1.1.5 通过 QQ 发送照片

- 1 登录 QQ。双击一个好友,如图 1-24 所示,在弹出的对话框中单击按钮,打开下拉菜单,选择“直接发送”命令,如图 1-25 所示。如果好友不在线,也可选择“发送离线文件”,对方上线后便可接收。



图 1-24

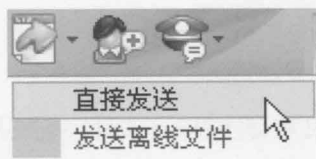


图 1-25

- 2 在弹出的“打开”对话框中选择要传输的照片,如图 1-26 所示,单击“打开”按钮,即可将其发送给好友,如图 1-27 所示。



图 1-26

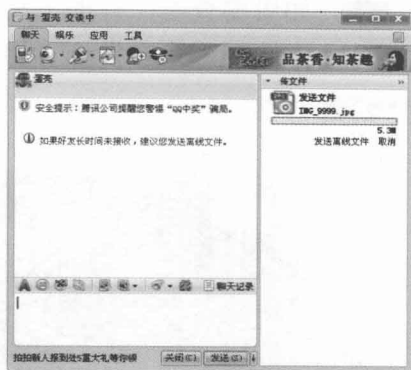


图 1-27

1.2 浏览照片

将照片导入到计算机以后，我们会迫不及待地想要观看照片。Windows 系统提供了用于浏览图像的图片查看器，以及图像浏览器等工具，可用来查看照片。

1.2.1 在文件夹中浏览照片

1. 打开保存照片的文件夹，在空白处单击鼠标右键，打开快捷菜单，选择“查看”→“缩略图”命令，如图 1-28 所示，可以查看照片的缩略图，如图 1-29 所示。



图 1-28

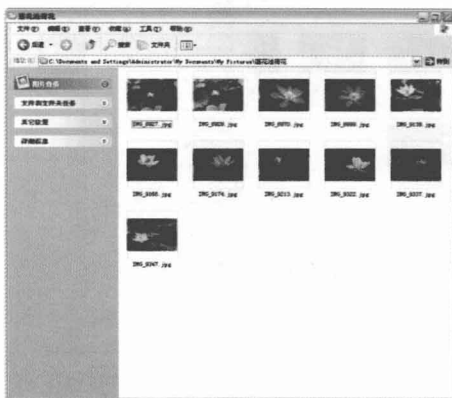


图 1-29

2. 如果选择“幻灯片”命令，则能够以幻灯片的形式显示照片的大缩略图，如图 1-30 所示。这时可按下键盘中的〈→〉和〈←〉键切换照片。

- 3 如果要查看照片的大小、拍摄日期等信息，可在右键快捷菜单或菜单栏中选择“查看”→“详细信息”命令，如图 1-31 所示。



图 1-30

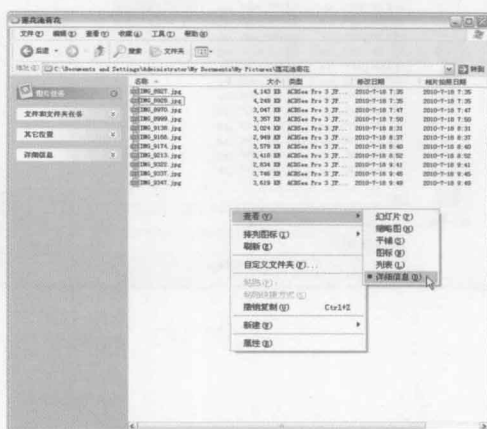


图 1-31

1.2.2 用 Windows 图片和传真查看器浏览照片

- 1 在一张照片上单击鼠标右键，选择快捷菜单中的“预览”命令，如图 1-32 所示，即可使用 Windows 图片和传真查看器查看照片，如图 1-33 所示。



图 1-32



图 1-33

- 2 单击⏮或⏭按钮，可手动向前或向后切换照片，如图 1-34 所示。单击窗口底部的⏮按钮，则能够以幻灯片的形式全屏显示照片，如图 1-35 所示，并且还会自动切换照片。

