

中国画大师经典系列丛书

龚贤

中国书画出版社



中国画大师经典系列丛书

龚 贤



中国书店

图书在版编目 (C I P) 数据

中国画大师经典系列丛书. 龚贤 / 陈连琦主编—北京 :
中国书店, 2010.12
ISBN 978-7-80663-976-4

I . ①中… II . ①陈… III . ①中国画—作品集—中国—
清代 IV . ①J222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 231519 号

中国画大师经典系列丛书·龚贤

主 编: 陈连琦

责任编辑: 宋 莹

出 版: 中国书店

社 址: 北京市宣武区琉璃厂东街115号

邮 编: 100050

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京海德印务有限公司

开 本: 889×1194mm 1/12

版 次: 2010年12月第1版 2010年12月第1次印刷

印 数: 1-3000

印 张: 6

书 号: ISBN 978-7-80663-976-4

定 价: 40.00元

本版图书如有印装质量不合格者, 本社负责调换。

出版说明

中国画是中华民族灿烂文化的重要组成部分，已经有数千年的历史，不同的时期涌现出不同的创作大家。历代画家，经过辛勤笔墨耕耘，不断创造、发展中国画，给我们留下了大量的珍贵作品和丰富的绘画理论以及独特的绘画技法。这都是我国宝贵的文化财富，在世界艺林中占有极其重要的地位。我们必须认真地学习、研究、继承和发展。

这些创造了中国画经典的大师们，创作题材广泛，工笔、写意，无一不能；山水、人物、花鸟、鱼虫，无一不精，并且形成各自独到的艺术见解与绘画风格。他们的作品，无论丈匹巨作或斗尺寸作，无不构图严谨井然，笔墨超然潇洒，成为后人学习中国画可临可法的艺术精品。从他们的作品中，人们会体会到法从理生、笔随情纵的中国画传统技艺精髓。

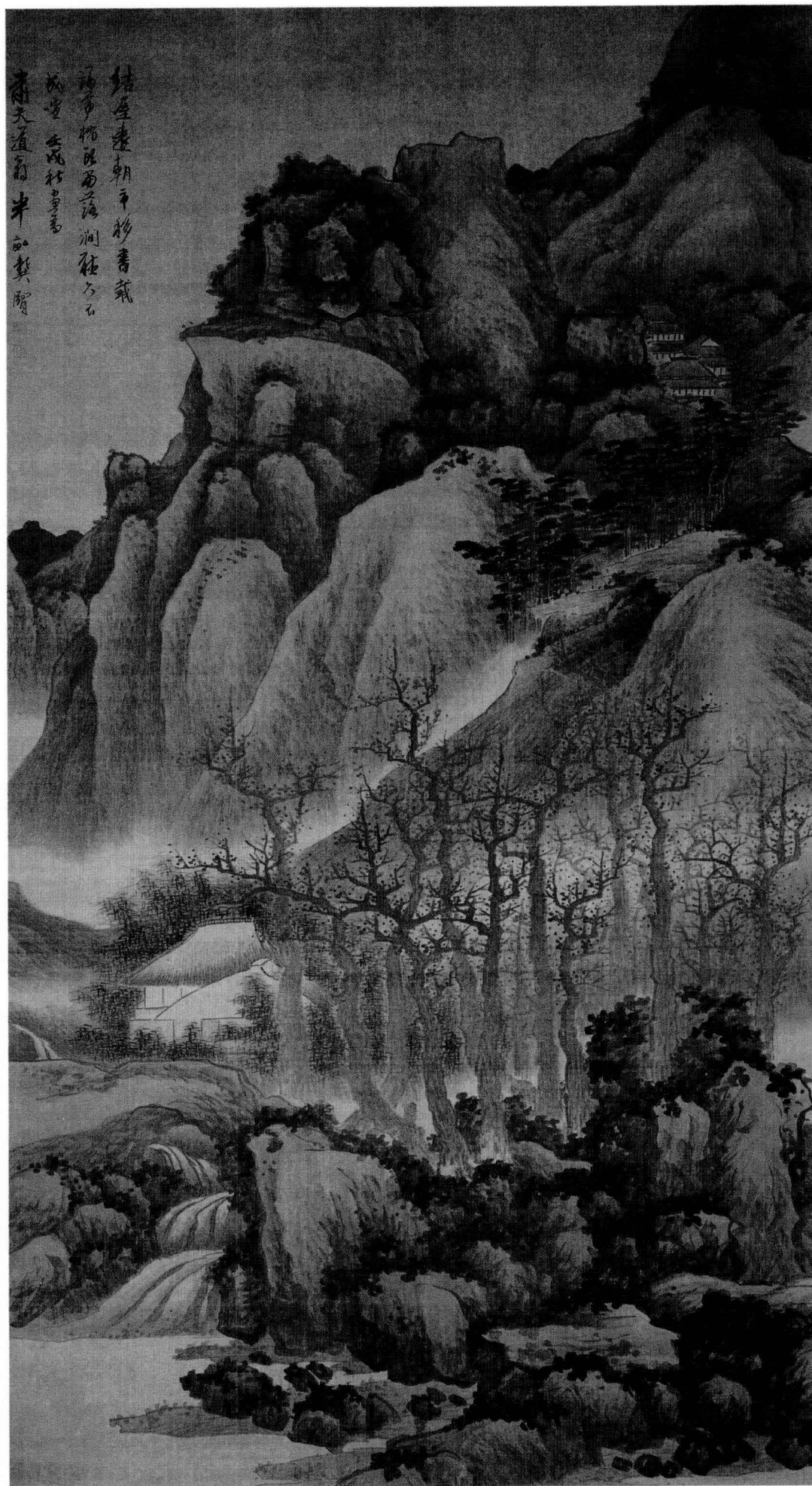
历代大师的名字闪烁在中国画艺术史的星空，历来为人们竞相追随。今天，国家富强，人们的精神与物质生活需求日益丰富，不论是孩童，还是有着充裕业余时间的老者，闲暇之余，学习中国画成了极佳的选择。当人们被中国历代大师们的笔墨晕染的绘画精品感动之时，我们策划了这套《中国画大师经典系列丛书》，以满足人们不断提高的学习中国画的艺术需求。

学好中国画的第一步就是临摹中国画大师的经典作品。师古人之迹，也是初学中国画的唯一正确学习方法。

图版目录

涧屋听泉图.....	1	千岩万壑图卷(局部之十六)	38
峻岭万木图.....	2	八景山水图之一.....	40
挂壁飞泉图.....	2	八景山水图之二.....	42
奇峰秋云图.....	3	八景山水图之三.....	44
云山结楼图.....	3	八景山水图之四.....	46
山间茅屋图.....	4	八景山水图之五.....	48
高岗茅屋图.....	5	八景山水图之六.....	50
千岩万壑图.....	6	八景山水图之七.....	52
千岩万壑图卷(局部之一)	8	八景山水图之八.....	54
千岩万壑图卷(局部之二)	10	一道春泉图.....	56
千岩万壑图卷(局部之三)	12	山水册十二开之一.....	57
千岩万壑图卷(局部之四)	14	山水册十二开之二.....	58
千岩万壑图卷(局部之五)	16	山水册十二开之三.....	59
千岩万壑图卷(局部之六)	18	山水册十二开之四.....	60
千岩万壑图卷(局部之七)	20	山水册十二开之五.....	61
千岩万壑图卷(局部之八)	22	山水册十二开之六.....	62
千岩万壑图卷(局部之九)	24	山水册十二开之七.....	63
千岩万壑图卷(局部之十)	26	山水册十二开之八.....	64
千岩万壑图卷(局部之十一)	28	山水册之十二开九.....	65
千岩万壑图卷(局部之十二)	30	山水册十二开之十.....	66
千岩万壑图卷(局部之十三)	32	山水册十二开之十一.....	67
千岩万壑图卷(局部之十四)	34	山水册十二开之十二.....	68
千岩万壑图卷(局部之十五)	36		

图版



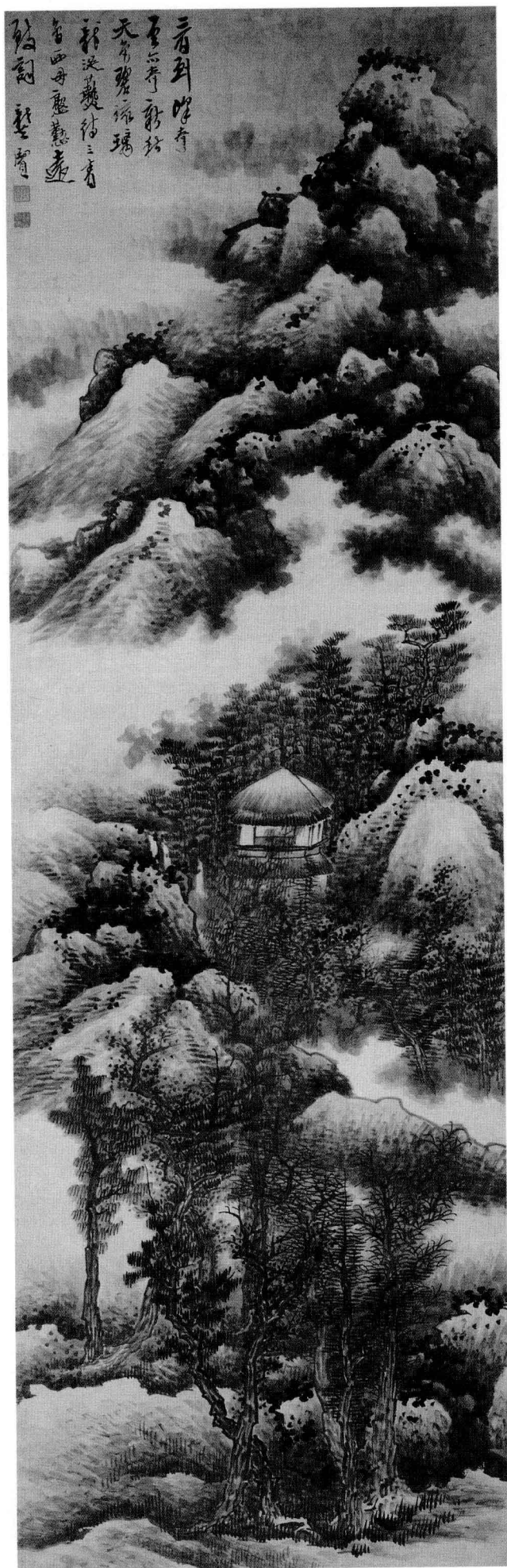
涧屋听泉图
177 × 93.7cm



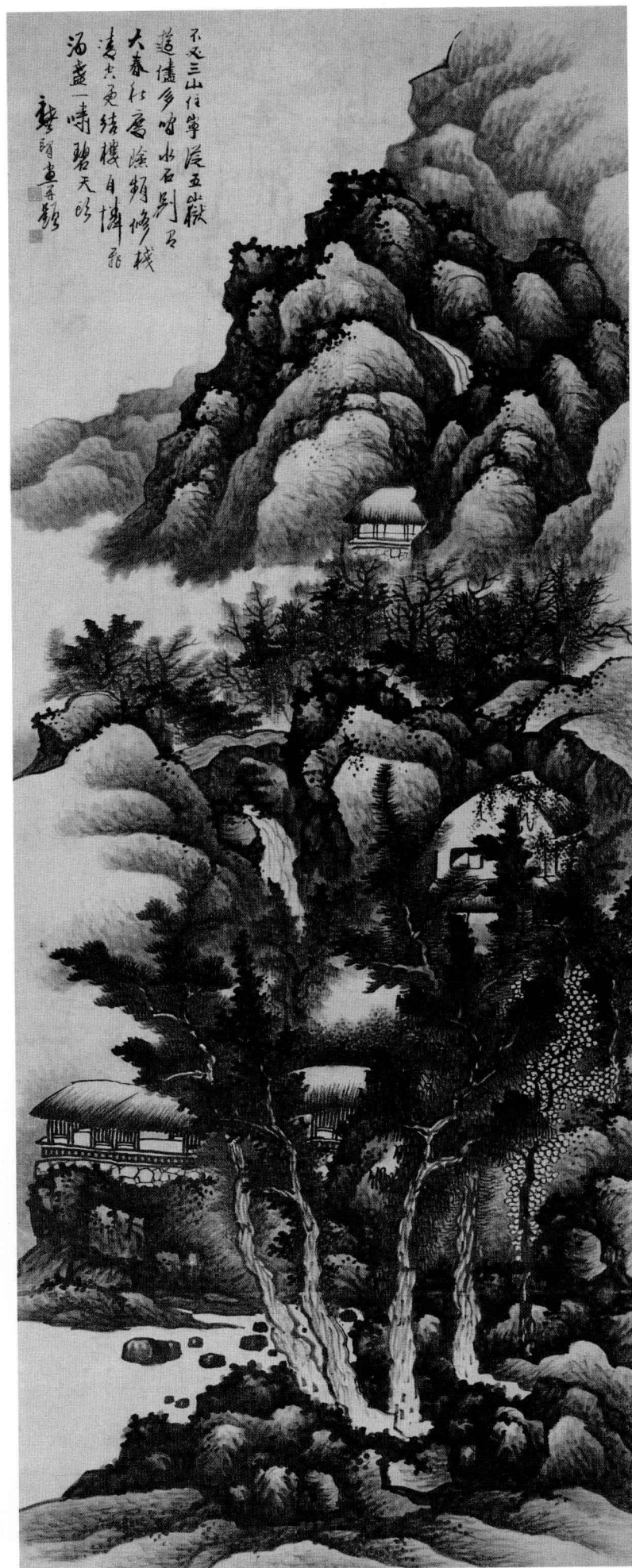
峻岭万木图
210 × 84cm



挂壁飞泉图
273 × 99cm



奇峰秋云图
211.4 × 67.6cm



云山结楼图
251 × 99.5cm

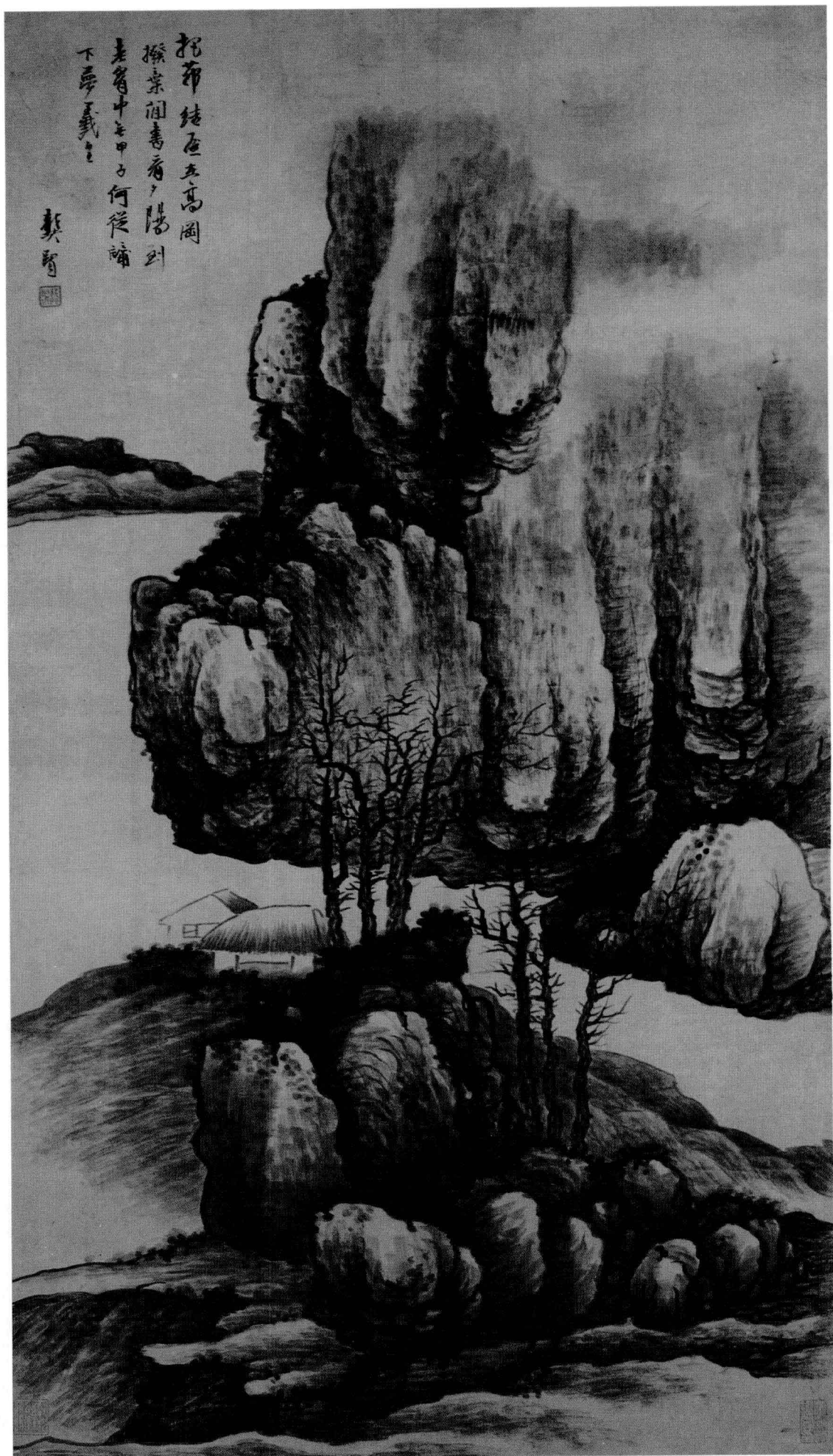


玉砌重中是月臺
吹簫萬引風色來仙家
洞中柳花樹不以人易之
王荆 新晴書
在卷三表弟



山间茅屋图

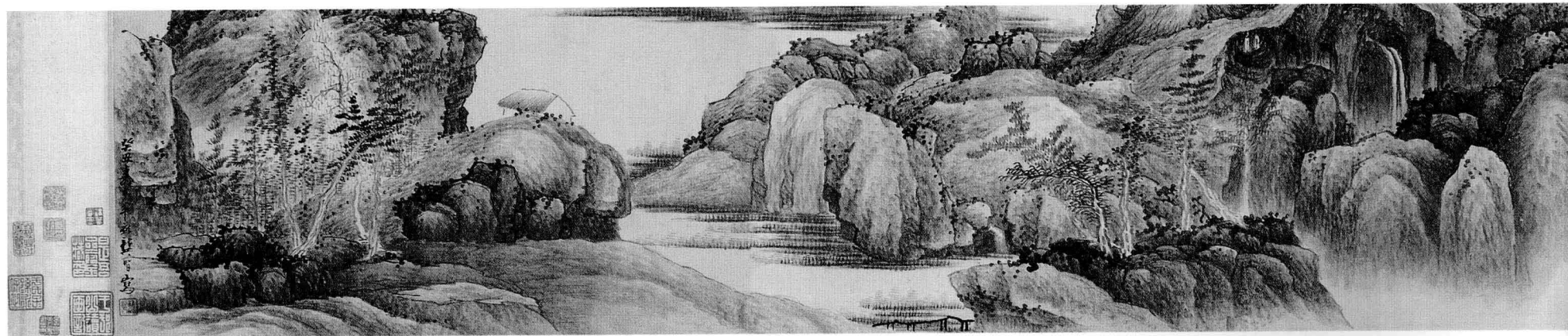
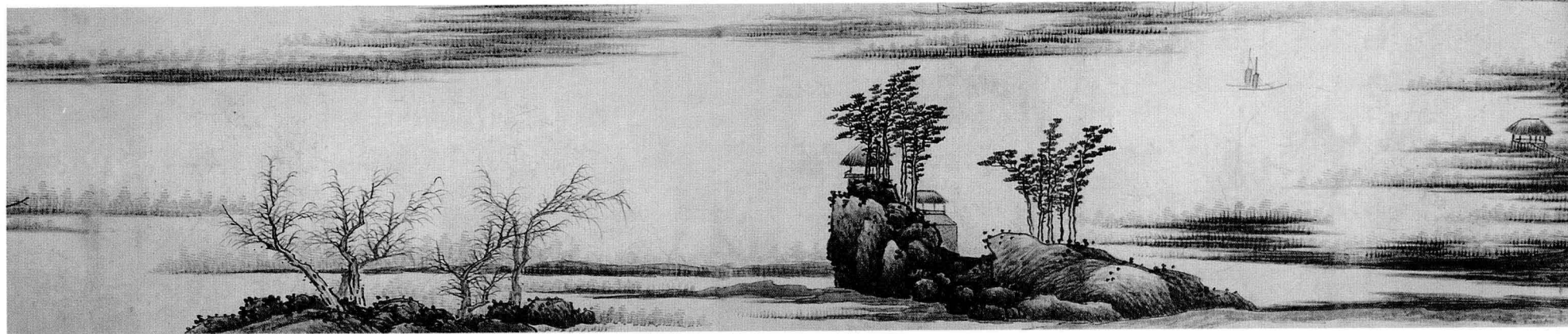
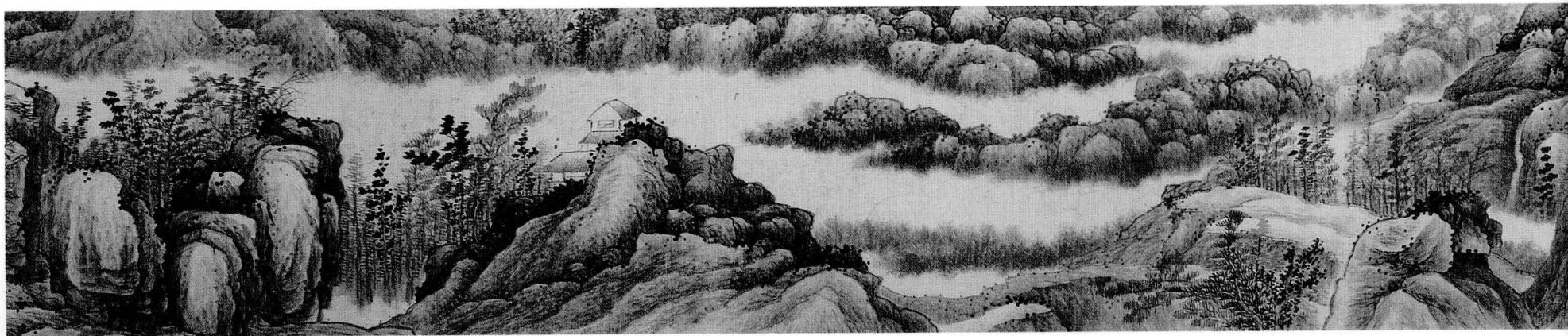
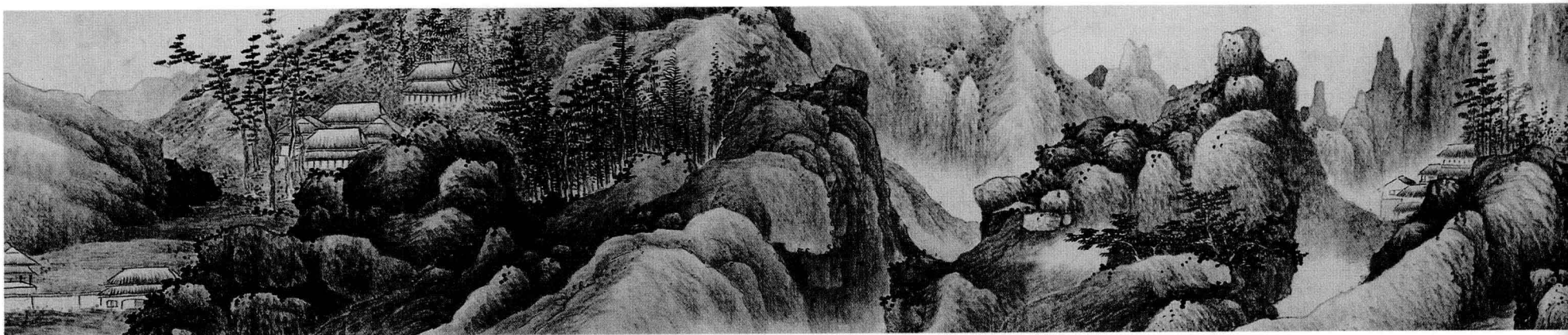
71.7 × 38.8cm



把酒結石在高岡
撥棄閒書看夕陽
是箇中甲子何從論
下筆不義

藝習

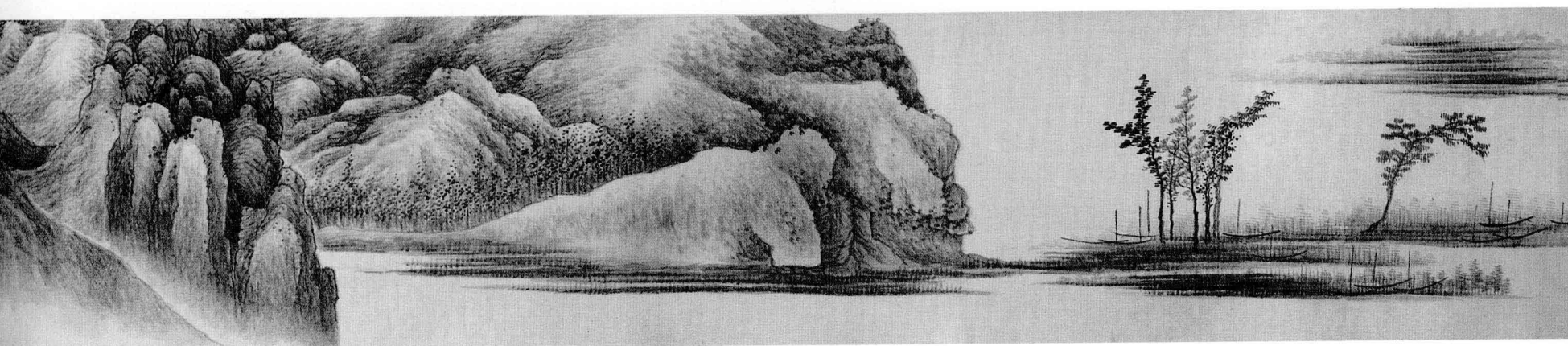
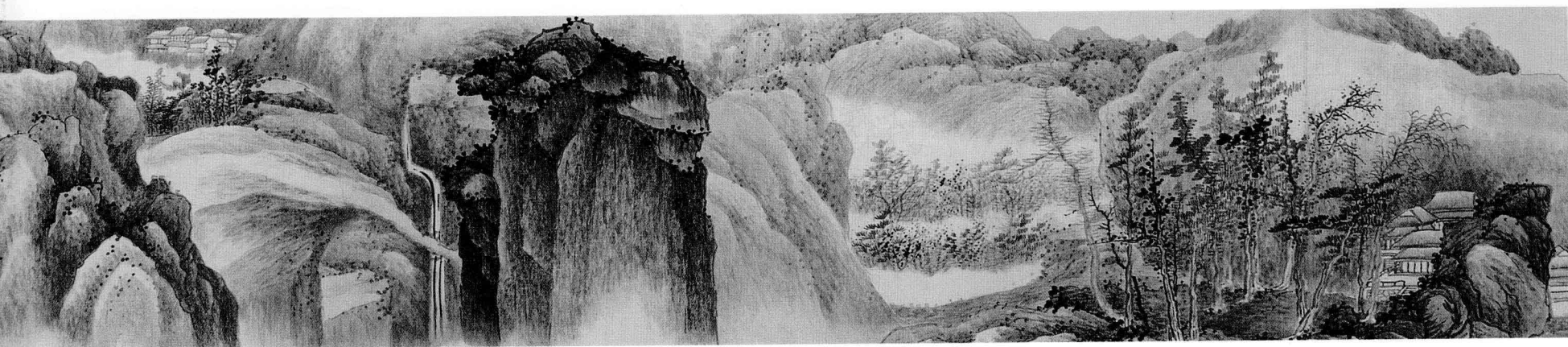
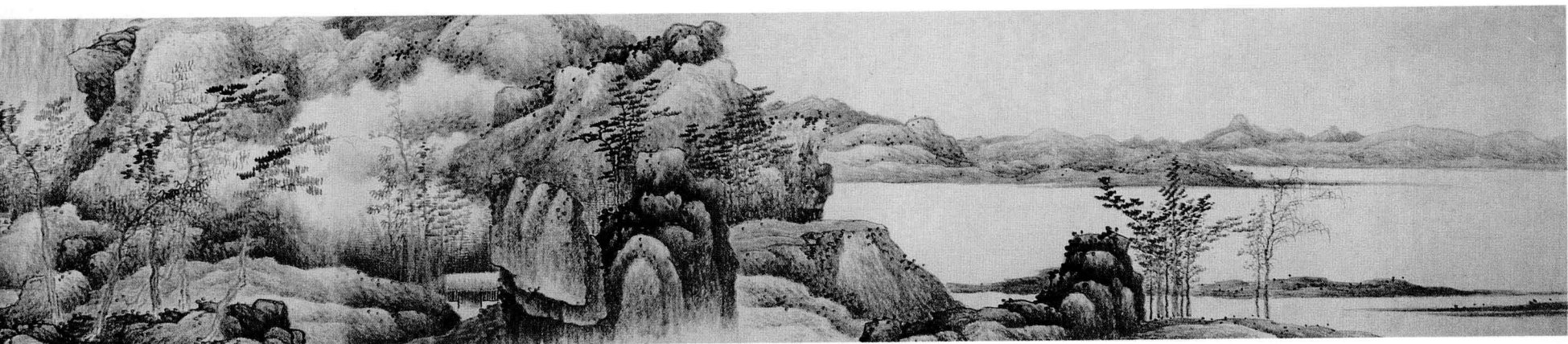
高岗茅屋图
97.5 × 55.2cm

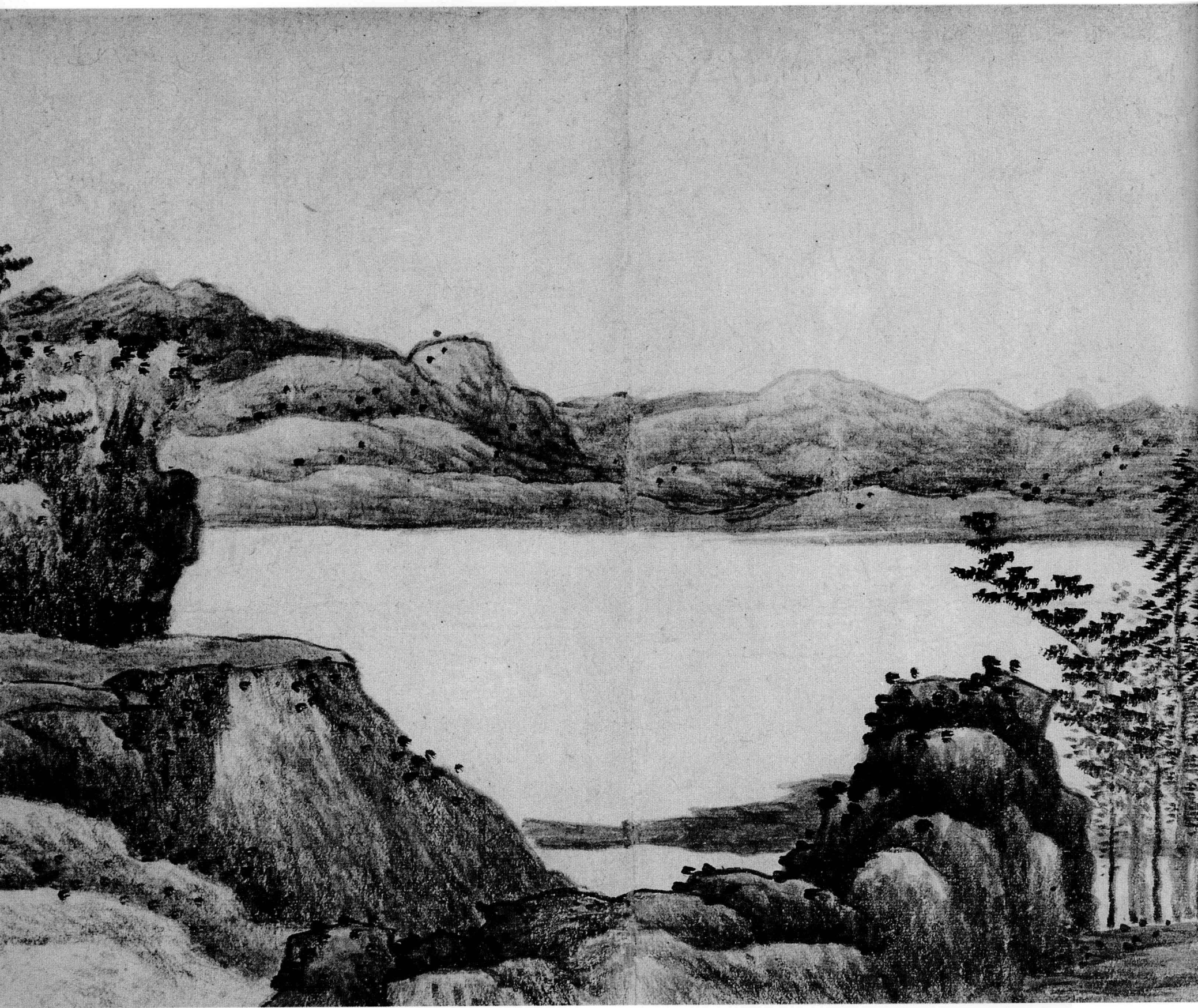


千岩万壑图

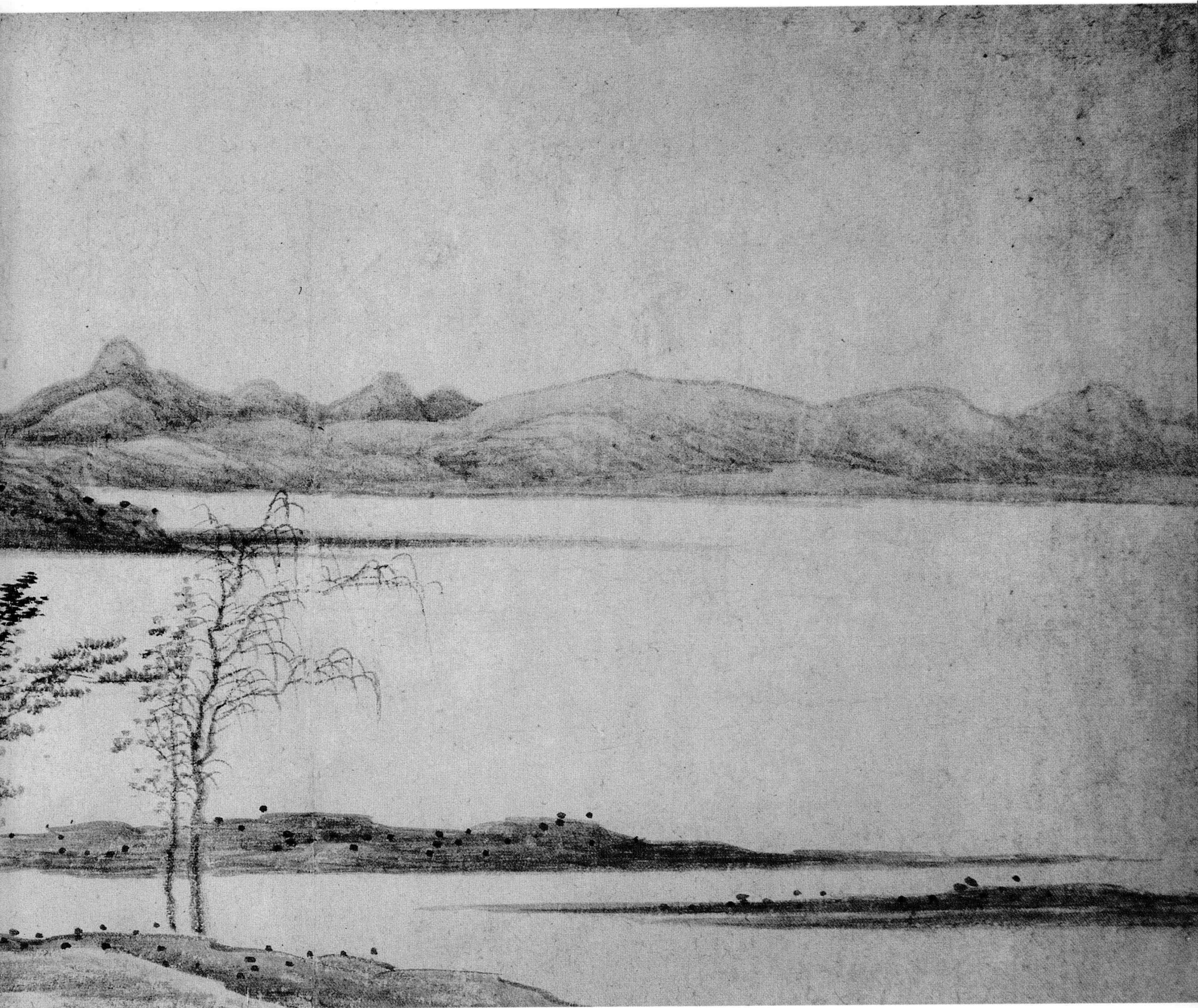
980 × 27.8cm

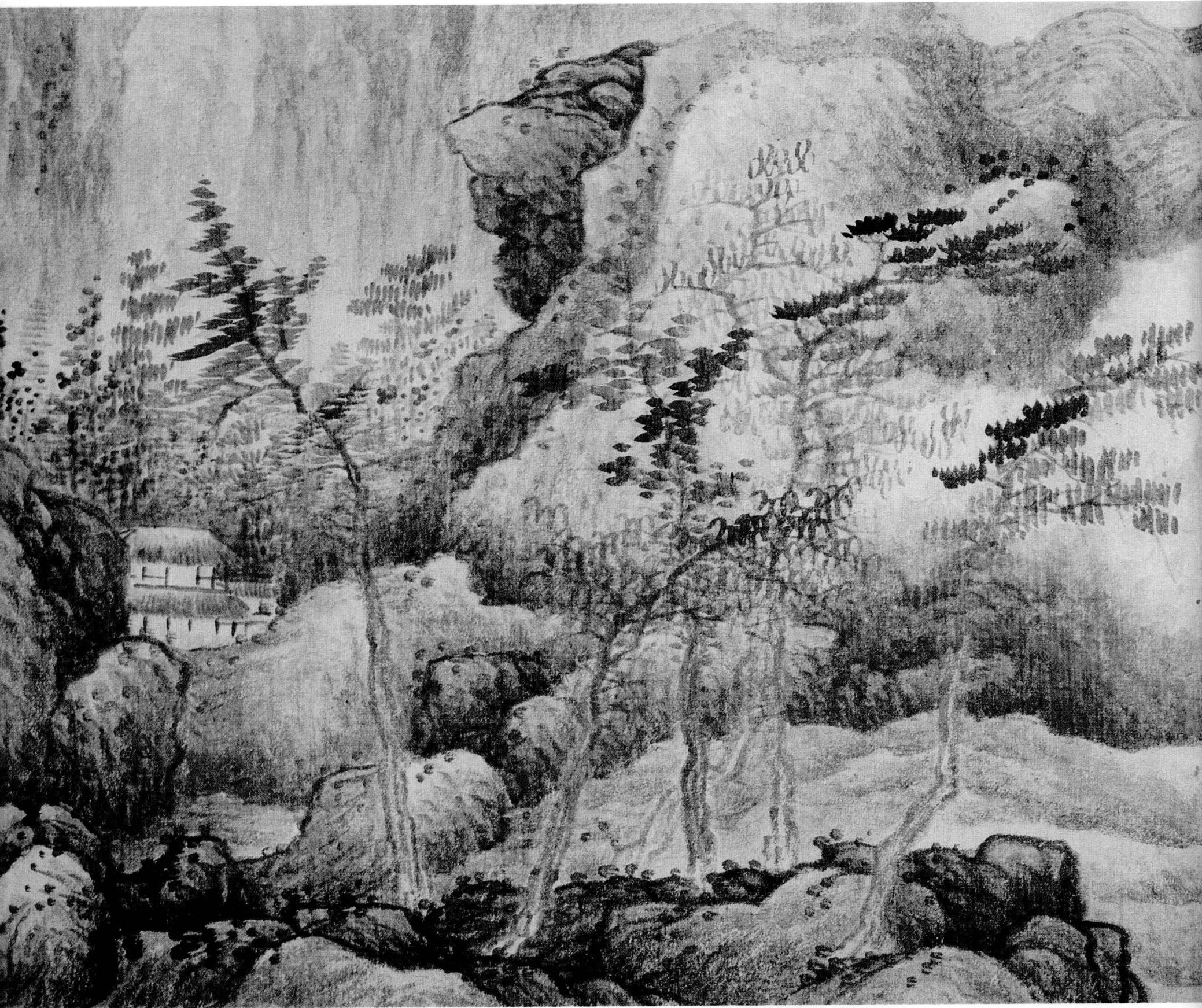
此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com





千岩万壑图卷(局部之一)





千岩万壑图卷(局部之二)





千岩万壑图卷(局部之三)