

陈来学术论著集

陈来 著

# 朱子哲学研究

生活·读书·新知 三联书店

陈来 著

# 朱子哲学研究

生活·读书·新知 三联书店

Copyright © 2010 by SDX Joint Publishing Company  
All Rights Reserved.

本作品版权由生活·读书·新知三联书店所有。  
未经许可，不得翻印。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

朱子哲学研究/陈来著. —北京: 生活·读书·新知  
三联书店, 2010.12

(陈来学术论著集)

ISBN 978-7-108-03552-3

I. ①朱… II. ①陈… III. ①朱熹 (1130-1200) —  
哲学思想—研究 IV. ①B244.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 187812 号

责任编辑 曾 诚

封扉设计 罗 洪

出版发行 **生活·读书·新知** 三联书店

(北京市东城区美术馆东街 22 号)

邮 编 100010

经 销 新华书店

印 刷 北京市松源印刷有限公司

版 次 2010 年 12 月北京第 1 版  
2010 年 12 月北京第 1 次印刷

开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32 印张 16

字 数 369 千字

印 数 0,001—5,000 册

定 价 42.00 元

陈来 1952年生于北京，哲学博士。清华大学国学研究院院长、清华大学哲学系教授、北京大学哲学系教授。曾担任哈佛大学、东京大学、香港科技大学、台湾中央大学等校客座教授，国际中国哲学学会副执行长。现任全国中国哲学史学会会长、教育部社会科学委员会委员，以及多所大学的特聘讲座教授、兼职教授等。

封面图：建阳考亭书院

封底图：朱文公自画像题记



朱文公像  
台北故宫博物院藏

友人黃子衡欲之上庠以詩留行

君子有奇操久厭山林卑奮衣一里道已與親友  
辭子行何悠悠世路方如茲歸來亦何日車馬光  
墜離幽蘭生前林擢時白玉墀不以芳意遠結根  
終不移願子崇明德潛躍貴因時悲風靜夜聽喬  
木歲寒姿何以迴軒駕子載相與期

奉酬丘子野表兄飲酒之作

微褐不充體寒夜懷重衾古來窮廬士歲暮多苦  
心苦心亦何爲世路方崎嶇不藉杯中物離憂坐  
自侵舉杯當勿辭何爲復沉吟醺酣遺所物

谨以此书

---

献给张岱年先生

# 目 次

引言 \_\_\_\_\_ 1

内容提要 \_\_\_\_\_ 10

## 前论 朱子早年思想的发展

第一章 朱子与三君子 \_\_\_\_\_ 23

一 以儒名家 \_\_\_\_\_ 23

二 出入经传 \_\_\_\_\_ 27

三 泛滥释老 \_\_\_\_\_ 33

四 归本伊洛 \_\_\_\_\_ 41

附：白田庚寅师事说辨 \_\_\_\_\_ 44

第二章 朱子与李延平 \_\_\_\_\_ 52

一 道南之传 \_\_\_\_\_ 53

二 体验未发 \_\_\_\_\_ 56

三 洒落气象 \_\_\_\_\_ 62

四 境界与本体 \_\_\_\_\_ 67

五 涵养与穷理 \_\_\_\_\_ 72

六 理一分殊 \_\_\_\_\_ 78



## 本论一 理气论

- 第三章 理气先后 \_\_\_\_\_ 87
- 一 太极解义 \_\_\_\_\_ 88
  - 二 太极之辩 \_\_\_\_\_ 94
  - 三 理在气先 \_\_\_\_\_ 104
  - 四 晚年定论 \_\_\_\_\_ 110
- 第四章 理气动静 \_\_\_\_\_ 117
- 一 理乘气动 \_\_\_\_\_ 117
  - 二 性情动静 \_\_\_\_\_ 125
- 第五章 理一分殊 \_\_\_\_\_ 130
- 一 月印万川 \_\_\_\_\_ 134
  - 二 一实万分 \_\_\_\_\_ 139
  - 三 理一分殊 \_\_\_\_\_ 140
  - 四 万物一理 \_\_\_\_\_ 143
- 第六章 理气同异 \_\_\_\_\_ 145
- 一 理同气异 \_\_\_\_\_ 146
  - 二 理有偏全 \_\_\_\_\_ 148
  - 三 气异理异 \_\_\_\_\_ 152
  - 四 枯槁有性 \_\_\_\_\_ 159
- 小结 \_\_\_\_\_ 168

## 本论二 心性论

- 第七章 已发未发 \_\_\_\_\_ 183
- 一 道南指诀 \_\_\_\_\_ 183
  - 二 丙戌之悟 \_\_\_\_\_ 187
    - 附：中和旧说年考 \_\_\_\_\_ 193
  - 三 湖湘之行 \_\_\_\_\_ 198
  - 四 己丑之悟 \_\_\_\_\_ 201
    - 附：《遗书后序》考 \_\_\_\_\_ 210
  - 五 《知言疑义》 \_\_\_\_\_ 212
    - 附：仁说之辩 \_\_\_\_\_ 220
- 第八章 性之诸说 \_\_\_\_\_ 226
- 一 天命之性 \_\_\_\_\_ 226
  - 二 气质 \_\_\_\_\_ 230
  - 三 天命与气质 \_\_\_\_\_ 234
  - 四 天命之性与气质之性 \_\_\_\_\_ 237
  - 五 性与情 \_\_\_\_\_ 243
- 第九章 心之诸说 \_\_\_\_\_ 248
- 一 心与知觉 \_\_\_\_\_ 248
  - 二 心为主宰 \_\_\_\_\_ 250
  - 三 心体虚明 \_\_\_\_\_ 253
  - 四 心与理（性） \_\_\_\_\_ 257
  - 五 人心道心 \_\_\_\_\_ 263

## 第十章 心说之辩 \_\_\_\_\_ 271

一 寂感 \_\_\_\_\_ 272

二 操舍 \_\_\_\_\_ 278

三 真妄 \_\_\_\_\_ 284

四 心体 \_\_\_\_\_ 287

## 第十一章 心统性情 \_\_\_\_\_ 292

小结 \_\_\_\_\_ 299

## 本论三 格物致知论

## 第十二章 格物与致知 \_\_\_\_\_ 309

一 延平渊源 \_\_\_\_\_ 311

二 辨斥杂学 \_\_\_\_\_ 315

三 《大学》草成 \_\_\_\_\_ 319

四 《大学章句》 \_\_\_\_\_ 322

五 格物 \_\_\_\_\_ 329

六 致知 \_\_\_\_\_ 332

## 第十三章 格物与穷理 \_\_\_\_\_ 340

一 格物与穷理 \_\_\_\_\_ 340

二 积累和贯通 \_\_\_\_\_ 351

三 推类 \_\_\_\_\_ 358

## 第十四章 知与行 \_\_\_\_\_ 364

一 致知与力行 \_\_\_\_\_ 366

二 真知与乐行 \_\_\_\_\_ 371

三 致知与涵养 \_\_\_\_\_ 377

小结 \_\_\_\_\_ 384

## 后论 朱陆之辩

第十五章 鹅湖之前 \_\_\_\_\_ 397

第十六章 朱陆之争 \_\_\_\_\_ 407

一 乾淳之际 \_\_\_\_\_ 407

二 鹅湖之集 \_\_\_\_\_ 410

三 铅山之晤 \_\_\_\_\_ 418

四 南康再会 \_\_\_\_\_ 423

五 曹表前后 \_\_\_\_\_ 432

六 论陆之弊 \_\_\_\_\_ 439

七 鸣鼓攻击 \_\_\_\_\_ 444

八 无极之辩 \_\_\_\_\_ 451

九 盖棺论定 \_\_\_\_\_ 456

第十七章 朱陆异同 \_\_\_\_\_ 458

一 尊德性与道问学 \_\_\_\_\_ 458

二 性即理与心即理 \_\_\_\_\_ 467

三 格物与明心 \_\_\_\_\_ 480

小结 \_\_\_\_\_ 483

附录 评陈来的《朱熹哲学研究》 陈荣捷 \_\_\_\_\_ 487

征引参考书目 \_\_\_\_\_ 494

再版后记 \_\_\_\_\_ 499

“陈来学术论著集”后记 \_\_\_\_\_ 502

# 引言

朱熹 (1130—1200)，南宋著名哲学家，也是中国哲学史上影响最大的哲学家之一。他所生活的南宋前期，民族、阶级矛盾错综复杂。他一生关怀政治，力主恢复大义，他的政治理想是以格君心之非来改善政治和变移风俗。在他更历的四个朝代，与各朝统治集团中的人物有着广泛的复杂联系，晚年立朝之日，也参与了统治集团的内部斗争。在政事方面，除创立社仓外，南康救旱，浙东荒政，漳州经界，他也充分表现了超乎俗儒的管理才干。尽管如此，他仍然主要是作为一个儒家学者在当时享有盛名。他一生讲论、著述、撰注、编辑，学术成就十分丰富，教育活动也极为广泛。居家则寒泉谈经、武夷授课、沧州讲学，外任则白鹿书院、漳州道院、岳麓书院，随政兴学，门人弟子遍布天下。晚年遭庆元党禁，风烛之年，仍编纂礼书，考异参同，订正韩文，集注楚辞，死前尚在病榻讲解《太极图说》，修改《中庸》、《大学》。他在古代文化的整理上的贡献，继往开来。他的学说作为元、明、清的官方思想体系，在漫长的历史中，显示了它对中后期中国封建社会具有的价值和意义，并曾广泛传及东亚地区，在近古东亚文明的发展上产生了巨大的作用和影响。

幼年朱熹即勤于思索，5岁开始追寻“天体是如何，外面是何物”的宇宙课题。八九岁读到《孟子》“圣人与我同类”，为成圣的希望激动得“喜不可言”。14岁丧父，遵遗训从胡宪、刘子翬、刘勉之“三君子”学。受“三君子”影响，19岁中进士以后的数年中，他和同时代多数士大夫知识分子一样，出入经传，泛滥释老，而“终于此道未有所得”。24岁赴任同安途中，拜见了杨时二传弟子李侗。在李侗的引导下，他逐步确立了道学的发展方向。在追随李侗期间，他通过道南学派了解程氏学说。李侗死后，他开始走上独立探索哲学的道路。在37岁，他第一次产生了自己的以《中庸》为基础的哲学思想（丙戌之悟）。经过了对这一次提出的哲学的否定，40岁的己丑之悟，使他确立了自己的思想基调，从而真正确立了与李侗不同、也与道南发展的基本方向不同的为学方法。己丑之悟是朱熹思想真正成熟的标志。从40岁到46岁与陆九渊鹅湖相会，朱熹哲学的基本思想在这几年全部建立起来。此后虽然在具体问题上种种改变或发展，但这个体系以理性本体、理性人性、理性方法为基点的理性主义哲学的整体结构已稳定地确立起来了。

朱熹是北宋开启的理学的集大成者，他作《伊洛渊源录》、《近思录》，对北宋以来的道学发展作了系统研究和整理。他汇集编定了二程的《语录》，注释了周敦颐的《太极图说》和《通书》，注释了张载的《西铭》，并著写了《周易本义》和《易学启蒙》来发展程颐、邵雍的易学思想。这使得在他的体系中，以二程学说的基本思想为中心，改造了周敦颐的宇宙图式，吸收了张载的气化思想，融合了邵雍的象数易学，形成了由北宋道学几条支流汇合而成的澎湃大江。不仅如此，他对整个古典文化有广泛的了解。他一生用力于《四书》，早年著力于《语》、《孟》，晚年尤用功于《学》、《庸》，

精心编成四书的《集注》和《或问》，使四书系统的哲学获得了新的形态和新的生命。此外，史有《纲目》之编，诗有《集传》之作，刊误《孝经》，订定《小学》，主持编纂礼书，指导集传《尚书》，他所提出的那个庞大的思想体系，是基于如此广阔的思想文化基础之上，也就毫不奇怪了。前人说他百家诸子、佛老异端，以及天文地志、律历兵机，无所不究，“凡诗、书、六艺之文，与夫孔孟之遗言，颠错于秦火、支离于汉儒、幽沉于魏晋六朝者”，皆“极深研几，探颐索隐”。的确，在中国历史上，几乎没有哪一个其他哲学家能在研究著述的广泛性上望其项背，他对中国传统文化和哲学的贡献是十分巨大的。

任何一个时代哲学的出现都具有其由以产生的物质条件和思想条件。前者指物质生活条件，即决定精神生产的社会存在，后者则指思想资料来源，即每一时代哲学具有的、由它的先驱者传给它而它便由以出发的特定思想材料。宋明理学作为中国封建社会中后期占主导地位的社会思潮和意识形态，本质上是适应这一时期社会生产力的发展、生产关系、阶级关系以及整个家族宗法制度的需要产生的。作为古典儒家学说的新的发展，它的出现和中唐以来中国封建社会的种种变化，即经济上以土地出租为基础的租佃制成为普遍经济形态，社会阶级关系上非身份性地主取代门阀地主，政治上中央集权专制主义的出现以及官僚体制和科举制度的成熟等是密切地联系在一起。

从一定的生产方式、交换方式和社会结构出发，追溯宋明理学的产生过程，是一个十分重要的工作，而这远非本书和这个引言所能承担，这里要强调的是另一个方面。恩格斯后来十分强调意识形态发展的相对独立性，认为意识形态的一个基本特性就是



同既有的、由前辈提供的观念材料相结合，并对这些材料作进一步加工。<sup>〔1〕</sup>因而，精神生活既为社会物质生活条件所决定，又有自己相对独立的发展道路。<sup>〔2〕</sup>从这里来看，对于“那些更高地悬浮在空中的思想领域，即宗教、哲学等等”，必须十分注意它们是怎样接受并如何改变由先驱者提供的既有的观念资料，这应是哲学史工作者的特殊责任。

在我看来，宋明理学的基本发展可以分为四个主要阶段，这就是：周敦颐、张载的“气”学<sup>〔3〕</sup>——二程、朱熹的“理”学——陆九渊、王守仁的“心”学——以王夫之“物”学为代表的明清之际的批判哲学。这几个发展阶段正好把理学的三个主要派别：“气”学、“理”学、“心”学在历史上合乎逻辑地展开来，并最后在明清之际得到总结。本书是对朱熹哲学的研究，因此有必要概述一下前朱子哲学的发展。

周敦颐《太极图说》批判地吸取了道家系统宇宙发生的理论，并把它和《易传》系统的宇宙论结合在一起，构成了新儒家哲学的基本宇宙模式。“五行一阴阳也，阴阳一太极也，太极本无极也”，一本，二气，五行，万物，这个结构简易而规范，也是后来朱熹所以特别重视《太极图说》的重要原因。《太极图》由道教的某些图式发展而来，近年学者多有考证。然而，从哲学史的观点来看，《太极图》的渊源问题只是确定周敦颐图说的思想资料来源。一个哲学的性质与意义主要不在于利用了哪些传统观念材

---

〔1〕《马克思恩格斯选集》第四卷，第485页。

〔2〕同上书，第501页。

〔3〕以周敦颐哲学为主气的唯物论，首见于张岱年先生1957年在《新建设》杂志上发表的《宋元明清哲学史提纲》。