

中青年实力派画家作品集

ZHONGQINGNIAN SHILIPAI HUAJIA ZUOPINJI

主编：何家安 ● 北京工艺美术出版社

當代中國

山水畫



当代中国山水画

中青年实力派画家作品集

主编 何家安

北京工艺美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

当代中国山水画中青年实力派画家作品集/何家安主编. — 北京: 北京工艺美术出版社, 2005.5

ISBN 7-80526-571-2

I. 当... II. 何... III. 山水画 — 作品集 — 中国 — 现代 IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 048887 号

当代中国山水画 中青年实力派画家作品集

DANGDAI ZHONGGUO SHANSHUIHUA

ZHONGQINGNIAN SHILIPAI HUAJIA ZUOPINJI

出版发行 北京工艺美术出版社

地 址 北京市东城区和平里七区 16 号

邮 编 100013

电 话 (010) 64283627 (总编室)
(010) 64280948 (发行部)

传 真 (010) 64280045/3630

经 销 全国新华书店

制 作 北京秋韵图文制作有限责任公司

印 刷 郑州新海岸电脑彩色制印有限公司

开 本 889 × 1194 1/16

印 张 7

版 次 2005 年 6 月第 1 版

印 次 2005 年 6 月第 1 次印刷

印 数 1 ~ 2000

书 号 ISBN 7-80526-571-2/J · 398

定 价 78.00 元

序

中国山水画，这个中华民族的文化瑰宝在其历史的传承中历代都有突破和发展，各个时期均有杰出的画家为它的延续作出卓越的贡献。惟独到了近代，为西方文明所不容。百年来，学术界责难、否定、诅咒之声不绝于耳。以至当代的画家大多对先贤的成果视而不见，蔑视祖宗成为时尚，在艺术实践中刻意求变求异，对中国画这个典型东方文化特征的艺术形式极尽改造支解为己任。这个在历史长河中自然演进和谐发展的古老画种被现代人生吞活剥地破坏了它的运行轨迹。

改革开放以来，富裕起来的中国人出于对民族文化的热爱，给国画家们带来了商机，为中国画的生存和发展提供了优厚的物质基础。同时学术界通过反思，已开始觉悟到在当今世界的大格局中，民族文化是一个民族生存发展的重要前提，大家重新认识到本土文化存在的合理性。但是，积重难返，民族虚无主义的美术教育方针足足耽误了几代人。虽然这些被耽误的人们依然在努力，不顾年迈体衰，十分辛苦地为着心爱的事业艰难地摸索着，可是失去的岁月已无法再去补回，先天性的不足无情地限制了这些老先生们的艺术成就。

因此，振兴民族绘画的历史重任，只能是寄希望于年纪较轻一些的画家。令人欣喜的是这些年中国山水画坛涌现出不少有实力、有思想、有潜力的中青年国画家。本次展览邀请的就是他们之中的一部分。这次活动是以中国美协江山行画家组的成员为主，同时又邀请了部分年龄相仿，在专业上已经取得一些成绩的画家加盟。他们有一个共同的特点，那就是大都拥有一个扎实的传统绘画根基和较为丰富的生活阅历，在长期的艺术实践中已经确立了自己的研究方向，不少作者已初步形成个人面貌。从他们的作品里我看到了中国画的未来和希望。在此，衷心的希望他们为振兴中国山水画担当起历史重任，同历代先贤一样，为民族绘画的发展和延续做出卓越的贡献。

何家安

二〇〇五年初夏于郑州

图版目录

陈迪和 / 湖北

秋山远望 / 2 秋晴图 / 3
云山寒亭 / 4 山晴图 / 5
一天秋水 / 6

张建华 / 江苏

春思图 / 7 江上清音 / 8
听泉图 / 9 幽居图 / 10
溪山叠翠 / 11

晁海 / 北京

陕北纪游 / 12 塬山行 / 13
陕北印象之一 / 14 陕北印象之二 / 15
陕北印象之三 / 16

王庆军 / 广西

溪山叠翠 / 17 林壑清朗 / 18
山居图 / 19 泉出幽谷万壑清 / 20
翠峰闲云 / 21

王忠雁 / 安徽

秋日胜春 / 22 冬日飞雪 / 23
山道幽幽 / 24 湘西秋韵 / 25
秋山秋水秋霜 / 26

陈龙 / 甘肃

村居云封 / 27 寒山苍翠图 / 28
翠岭秋天外 / 29 院静闻疏雨 / 30
阳朔纪游 / 31

徐雪村 / 辽宁

深山是我家 / 32 雨歇山泉忙 / 33
山川秋色 / 34 思居图 / 35
桃源图 / 36

颜景龙 / 河北

烟云叠嶂 / 37 暖日晴风 / 38
翠岭秋天外 / 39 秋风 / 40
溪山晨韵 / 41

姜东 / 黑龙江

秋水东流 / 42 天子山 / 43
春山幽居 / 44 云起山动写秋风 / 45
云水涧 / 46

徐颖 / 上海

家山万里梦依稀 / 47 烟峰高下翠 / 48
远山流水 / 49 湿云浸岫晴 / 50
清虚淡泊归之自然 / 51

段孝钢 / 河南

雨过飞泉 / 52 静幽深秀 / 53
荷静纳凉时 / 54 庭院存真幽 / 55
灵隐禅境图 / 56

张娴婷 / 四川

家山旧游图 / 57 苍岭青天外 / 58
苍山滴翠图 / 59 巴山景色 / 60
深山古寺 / 61

徐文藻 / 江苏

山深闲居图 / 62 一山未了一山迎 / 63
王维诗意图 / 64 仁者乐山 / 64
春云出岫图 / 65 云锁青山 / 65
幽居山水间 / 66

王庆吉 / 河北

秋山待染 / 67 雨霁云仍碧 / 68
苍山远眺 / 69 回看云水流 / 70
春深几重 / 71

张永利 / 黑龙江

燕山纪游 / 72 燕山可游图 / 73
燕山可居图 / 74 燕山夕照图 / 75
溪山听泉 / 76

李世银 / 河南

清韵图 / 77 寒山积雪图 / 78
秋山云起 / 79 高山流水总关情 / 80
空山新雨 / 81

沈峰 / 河南

山居幽赏图 / 82 青山农舍 / 83
云横山乡 / 84 溪云抱山林 / 85
秋山红叶 / 86

方强 / 河南

日暮炊烟唤人归 / 87 春霭晓色 / 88
乐山农家 / 89 大别初雪 / 90
大别山纪游 / 91

赵志新 / 河南

溪山春晴 / 92 凉季 / 93
春和景明 / 94 深山春早 / 95
开春时节 / 96

李君生 / 河南

青山脚下 / 97 秋水苍茫 / 98
家园 / 98

桂行创 / 河南

山村小景 / 99 淦河故事 / 100

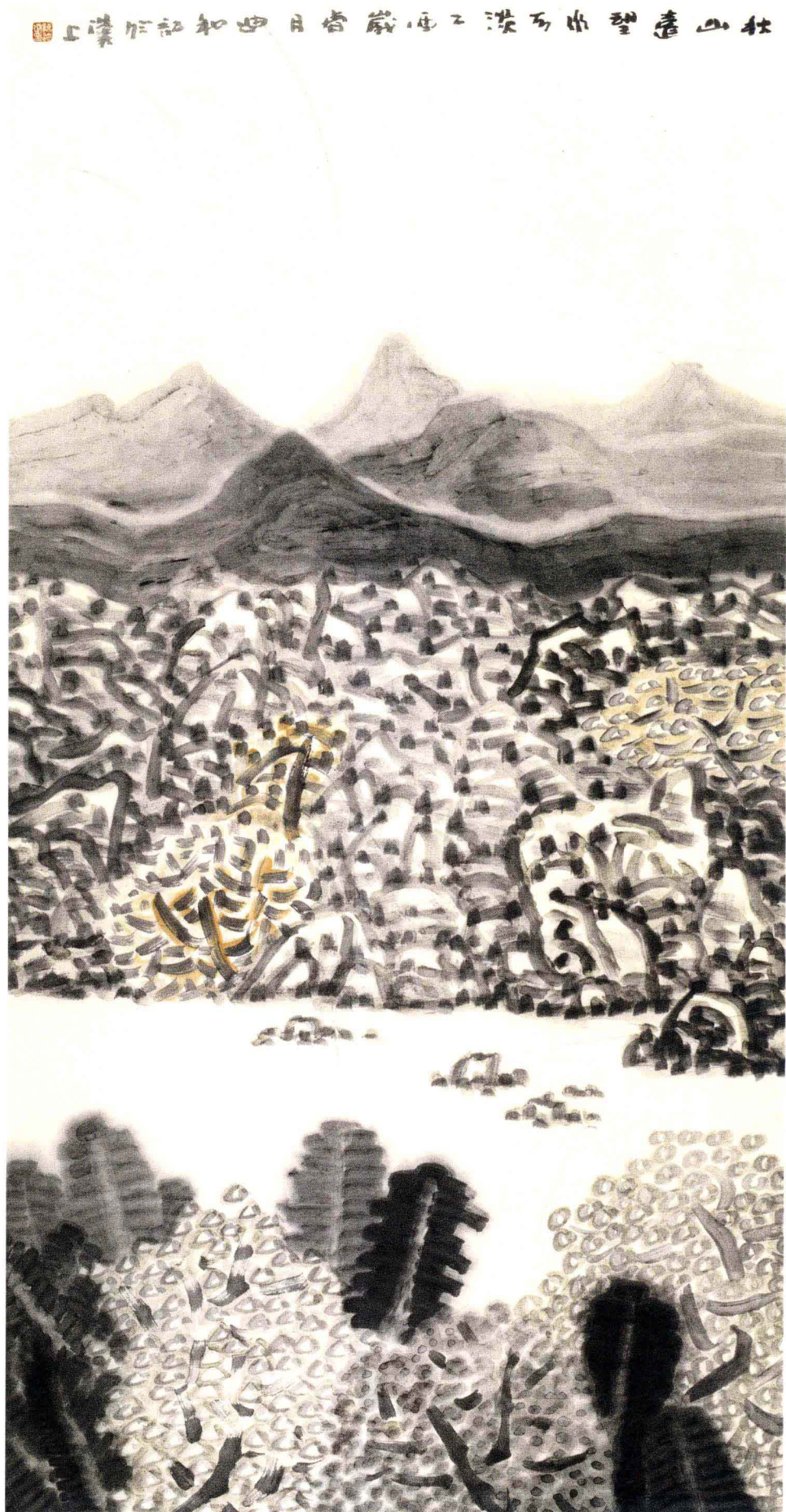
梅启林 / 北京

野山初醒 / 101 春又去 / 101

何家安 / 河南

雪后初晴 / 102

【 图版 】



陈迪和

秋山远望

138 × 68cm



陈迪和
秋晴图

138 × 68cm



陈迪和

云山寒亭

138 × 68cm

山晴图
青田曲和记
上康阳



陈迪和
山晴图

138 × 68cm

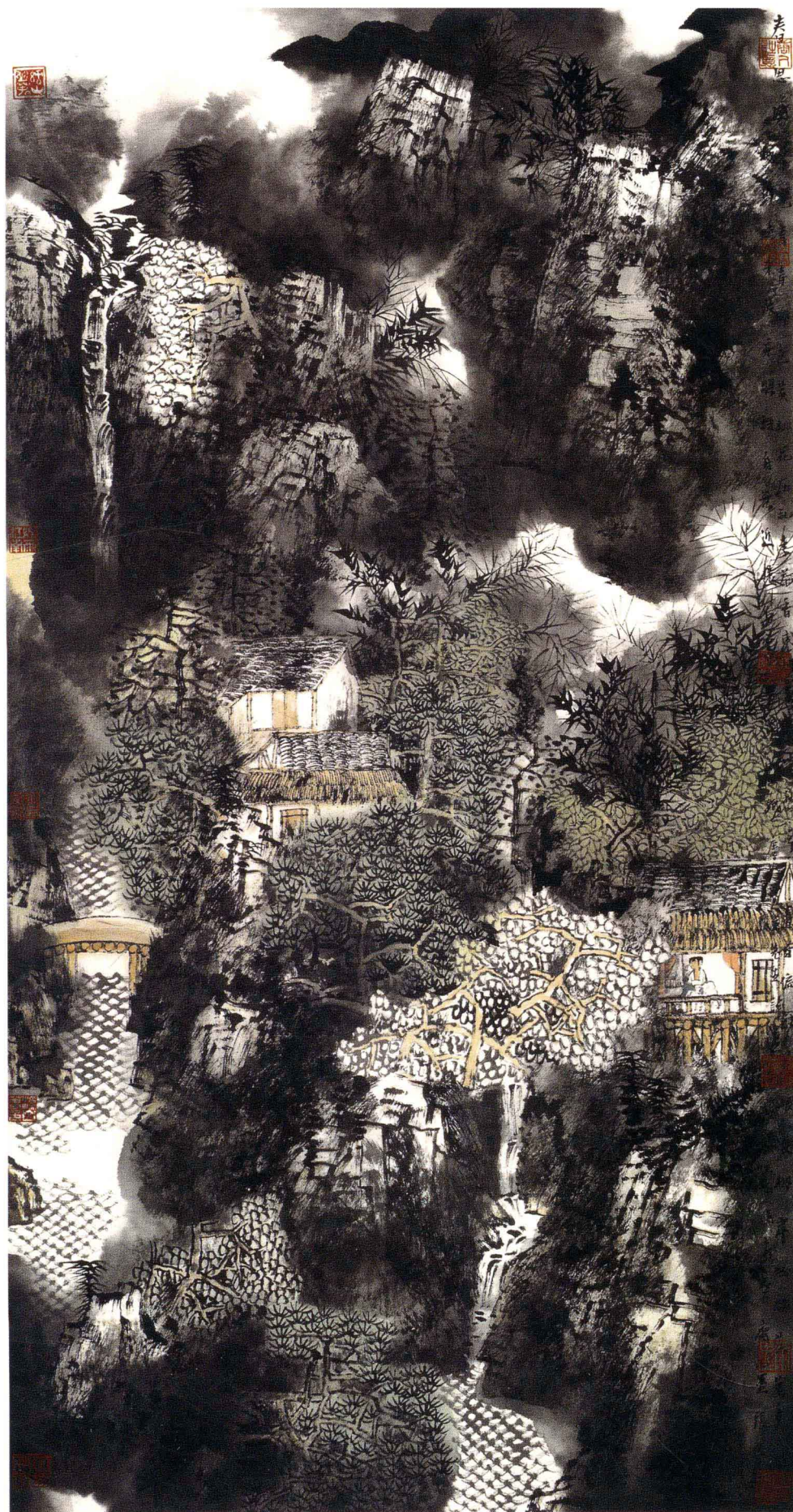
一天秋水 乙未年秋 陈迪和



陈迪和

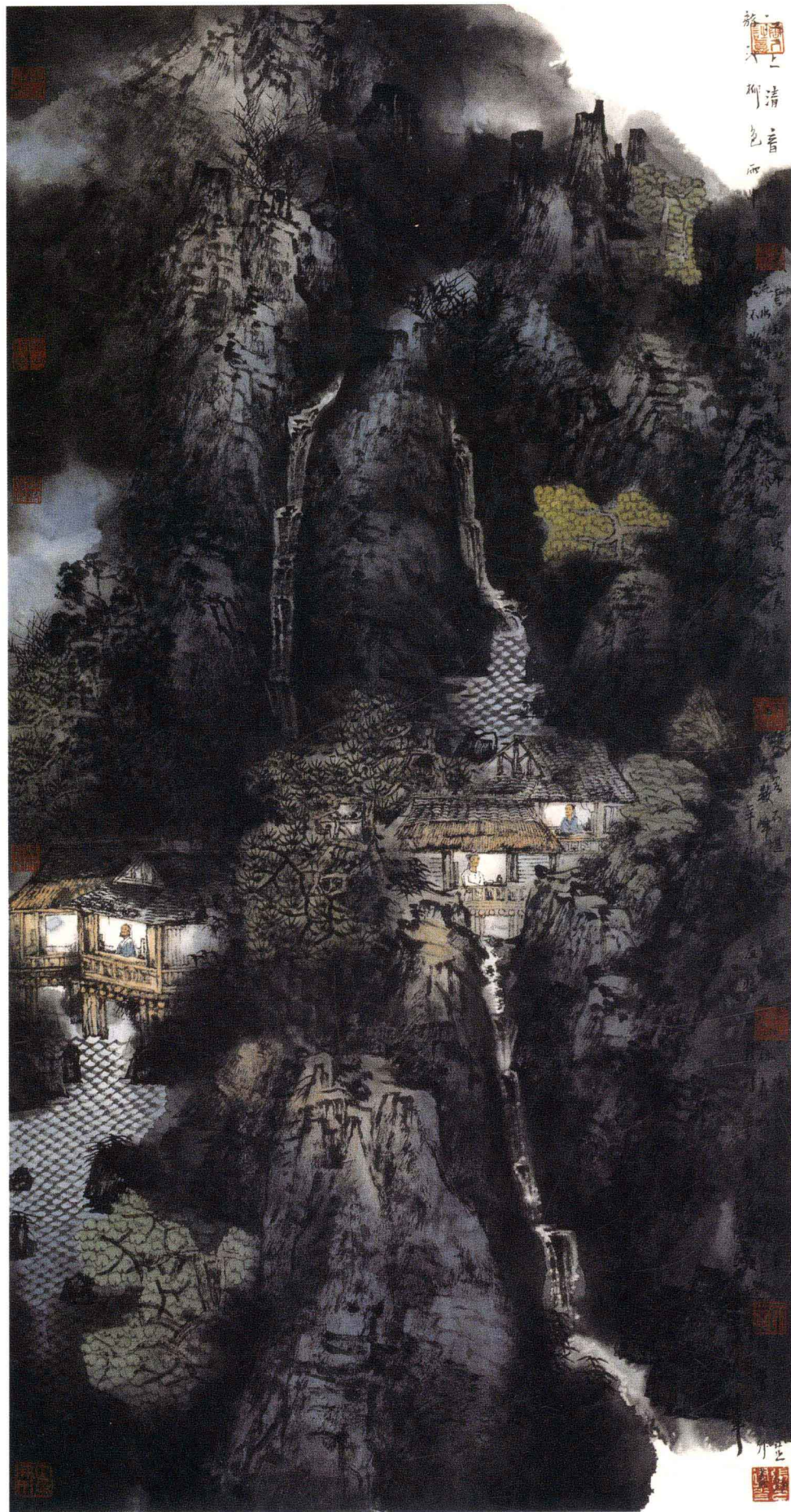
一天秋水

138 × 68cm



张建华
春思图

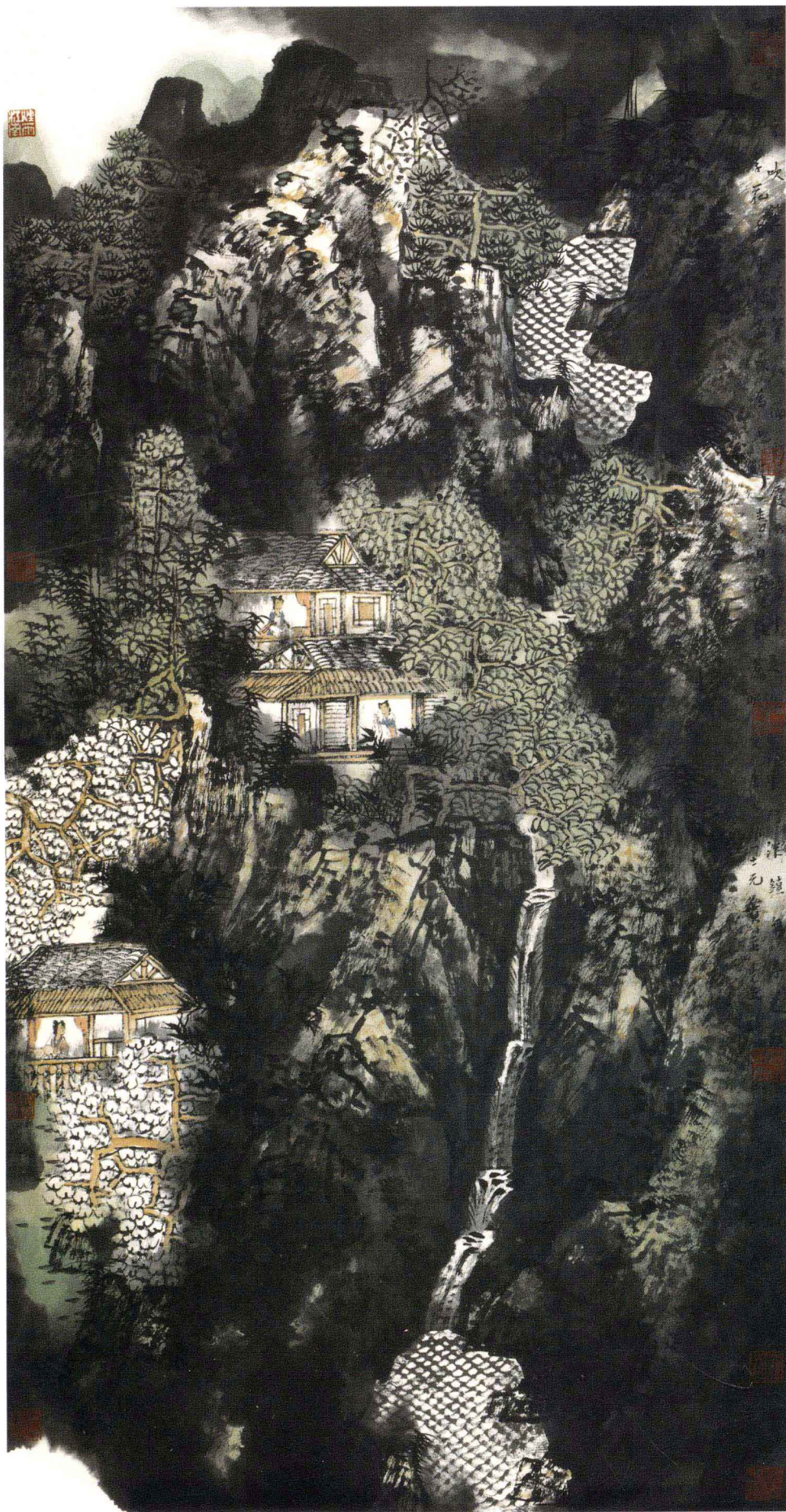
138 × 68cm



张建华

江上清音

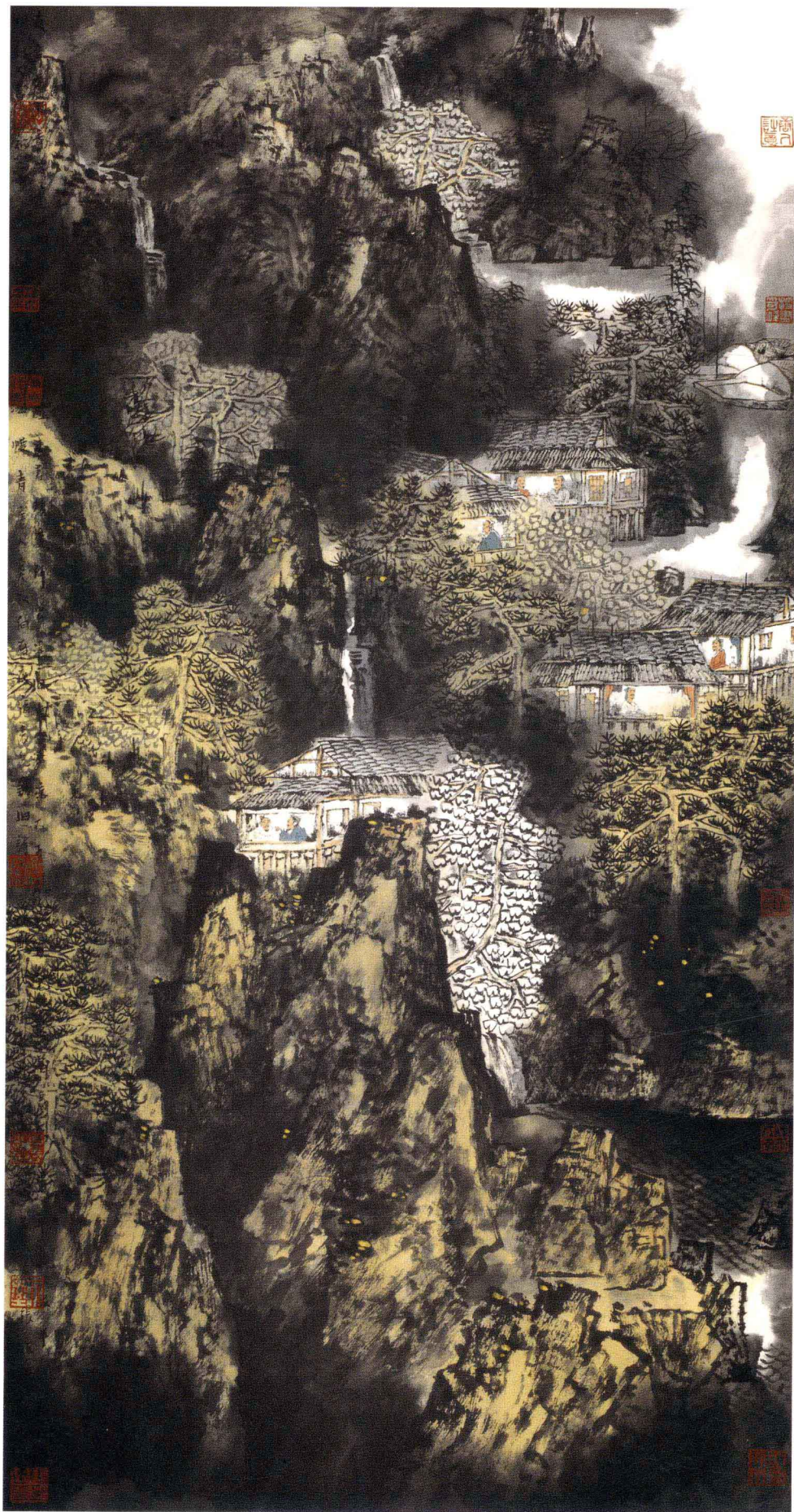
138 × 68cm



张建华

听泉图

138 × 68cm



张建华

幽居图

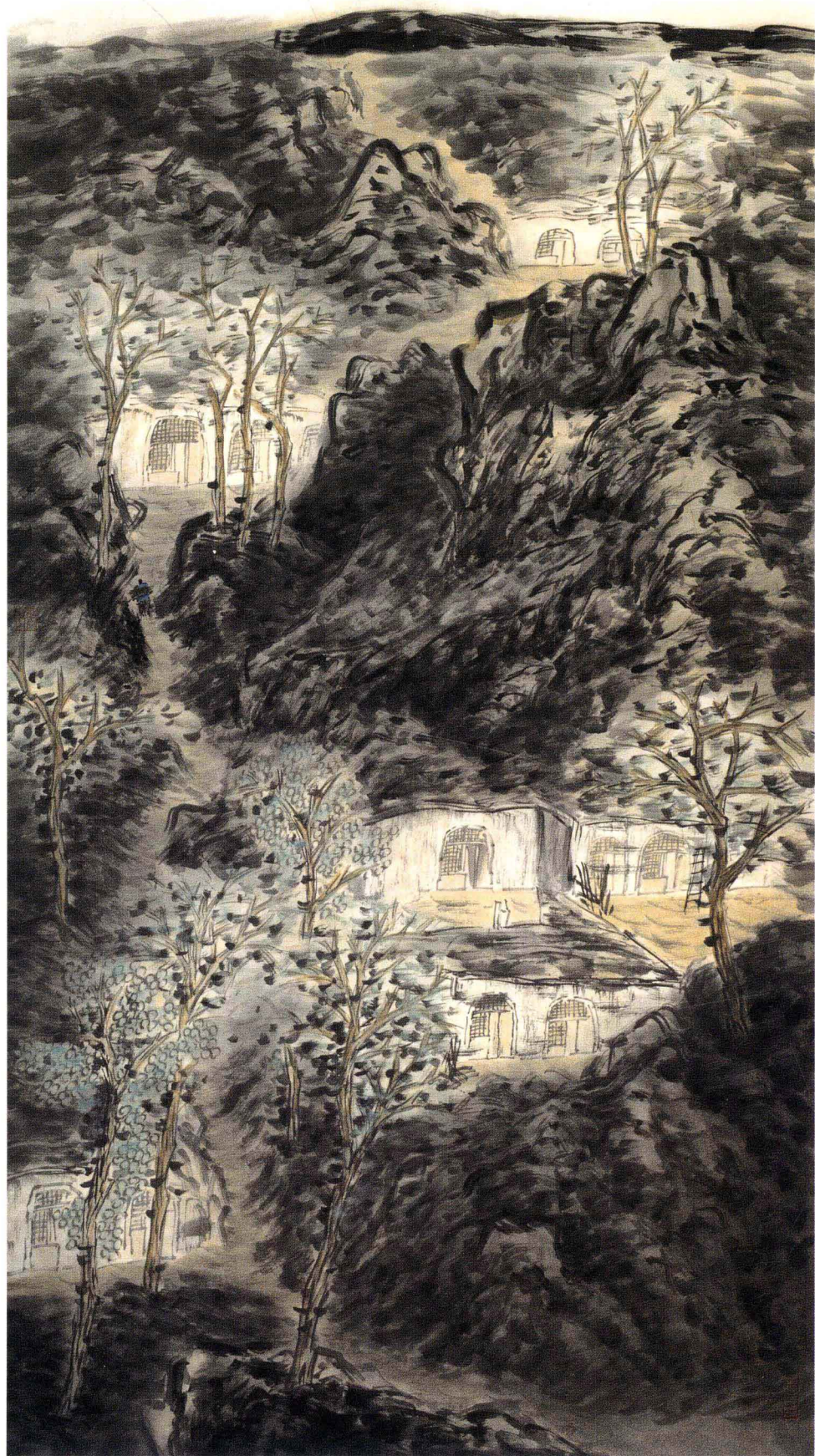
138 × 68cm



张建华

溪山叠翠

138 × 68cm



晁海
陕北纪游

138 × 68cm