

吞食者

王雨辰著
KAN绘

湖南美术出版社

王雨辰/著
KAN/绘



耳食者

图书在版编目 (CIP) 数据

耳食者 / 王雨辰著 ; KAN绘. -- 长沙 : 湖南美术出版社, 2011.5
ISBN 978-7-5356-4387-2

I . ①耳… II . ①王… ②K… III . ①故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV . ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第055918号

耳食者

 广州天闻角川动漫有限公司 出品

著 者 王雨辰
绘 者 KAN
出 版 湖南美术出版社
地 址 长沙市东二环一段622号
经 销 全国新华书店
出版人 李小山
出品人 刘烜伟

责任编辑 谢爱友 秦莺飞
美术编辑 罗毅俊
制版印刷 东莞新丰印刷有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/32
印 张 7.5
版 次 2011年5月第1版
印 次 2011年5月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5356-4387-2
定 价 20.00元

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城创意产业园 3-07C

电话: (020) 38031526 传真: (020) 38031253 官方网站: <http://www.gztwkadokawa.com/>
广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 广东广信律师事务所

家里蹲的二流小说家，在外出散步的路上捡到一个以听故事为食的十四岁左右的神秘少女，于是开始向她讲述一个个奇异的故事。

引子 001

第一个故事 不死民 009

贫弱的二流小说家和人生负犬警察如何卷入一个充斥着各色怪人的神秘不死家族争产闹剧？

第二个故事 奇肱国 111

看起来像有恋尸癖、恢复力小强级的脱线杀手和一颗聒噪的美女头颅之间有着怎样吊诡而又动人的爱情？

第三个故事 穷神 181

一个贫穷笨拙倒霉可怜的神灵如何依靠一群有着各种奇怪癖好的人类去解救即将误入迷途的“儿子”？

写在后面的话 226

**目录
CONTENTS**



引子

人和人的相遇还真是充满了奇妙，对于出门一趟打算买卷手纸就能在公园的长椅上捡回来一个女孩子这种事我可是一点准备都没有，更何况捡来的是一个非常能吃的家伙。十四岁左右，在这么寒冷的冬天里居然穿着短袖的唐装上衣和黑色长裤，梳着奇怪的发式，脑后扎着辫子，脑袋两侧也有两个小辫子，简直就像个竹蜻蜓。额前留着的桃花瓣式的刘海，在飞快吞噬食物的过程中居然丝毫不动。

不对，凑近点就能闻到从头发散发出来的怪味道，而“竹蜻蜓”实际上是因长时间没洗头而产生的奇妙的摩丝定型效果而已。

最让我感到好奇的是她的皮肤白皙几近透明，看五官明明是东方人的样子但皮肤却比白种人还白过几分，两侧耳朵紧紧贴着脑壳，不仔细点都看不到了，不过稍微望去却发现那对耳朵居然呈现着红色的宝石质感。

该怎么说呢，虽然我不是亨伯特·H·亨伯特，不过平心而论她的确是个漂亮的少女，只是不太明白为什么她会在街上流浪这么久。最初我只是看到一个像猫一样蜷缩着身体躺在长椅上的女孩子，好奇之下走过去瞧瞧结果没想到却被她一直跟着

回来了，一向没有拒绝能力的我也只好发发善心了。

喂！我说，你也稍微使用下嘴巴的另一种功能好吧！

什么叫无论吃多少也吃不饱啊？有没有搞错，我家里的东西可基本上被你吃光了的说。让我算一下，一箱泡面，两箱苏打饼干，二十斤白米饭以及两加仑鲜牛奶，浑蛋，这可是我一个月的伙食啊。

你那眼神是怎么回事？你刚才说我是小气的死大叔了吧？不准摇头，我听见了，我小时候可是出名的顺风耳，为了满足母亲大人的八卦需要我练就了四处打探家长里短的本事，就现在这个距离光看你嘴型就知道你说什么了。话说你吃了我这么多东西也该满意了，告诉我吧，你家在哪里，我联系一下送你回去。每年冬天都能看到像你这样离家出走的小鬼，什么和父母争吵自己崇拜的偶像到底是不是同性恋啊，什么今天上课被暗恋的男孩子发现自己居然在挖鼻屎之类的原因，实在是够荒谬的。

别假装没听到！像你这样的小鬼我见得多了，流浪者也该有流浪的觉悟吧，《拉兹之歌》了解吧？别打算赖在我家不走，莫名其妙的单身者突然家里多了个十几岁的美少女绝对会被别人误解，绝对会的！我不想被人嘲笑是萝莉控。

你到底听到了没有啊？喂喂，那是狗粮罐头，请你不要和我的宠物抢吃的好么？拜托了告诉我你父母在哪里吧？能生出你这样的家伙倒真的让我有想见见他们的冲动了。

哦？果然是女孩子，对可爱的东西都没有什么抵抗力啊，





这只小狗叫拉奇，也就是“好运”单词的谐音啦。话说它脾气可不太好哦，你看只要陌生人像这样把手伸过去的话一定会被它咬到的。

笨狗！我是你主人啊，你到底有没有脑子？

啊？你说叫神犬拉西也很接近？哪里的话，这样我带它去小区花园里散步，在大家都吃完了晚饭聚在一起时我不停地喊“拉稀，拉稀”是很丢人的。拉奇很乖的，很多人都喜欢它。

呵呵，果然是孩子，居然玩起了和狗比嘴大小的游戏了，等等，这是什么游戏？！

什么能吃不能吃！这是宠物！是我的家人！我警告你别打它主意！狗肉火锅狗肉汉堡什么的不许你再说了！你看它都被你吓坏了，我说你长着这样一副漂亮可爱的脸孔怎么老是惦记着吃的东西啊？

耳食者？那是什么，我可不知道。

人类的食物无法满足你们？耳朵才是本体？需要听奇妙的故事才可以获得满足感？这是什么奇怪的设定？你以为我是卫斯理么？这又不是奇幻漫画小说，我不过是个普通的民俗小说家罢了。现在的年轻人怎么这样，外星人这种设定不流行了么？啊啊，想当年我们可是很喜欢看科幻类的小说呢，时代真是变了。现在的女孩子都喜欢称自己是妖怪鬼神之类的了？还真有代沟啊，都说相隔十年就有代沟，现在才差个五六岁就有了啊，而且还是那种深不可测的马里亚纳海沟啊。

你不相信？什么叫不可能啊？我只是那种比较显老的男人罢了，像我这样的二十看起来像三十，四十看起来也像三十的人可是如同古代文物般的非常保值呢。

不要用那种可爱的眼神看着我，我不会上当的，和我家拉稀，哦不，拉奇比起来差好几个等级咧。

哦？要洗澡么？也对，你耳边的头发都粘连到一起像海带一样吊在那里了。我去帮你放洗澡水吧，好好洗个热水澡，然后睡一觉，我带你去找你爸妈。可怜的孩子一定是在街上待太久脑子坏掉了吧？什么耳食者这种三流漫画的设定都出来了。

你说我不给你讲故事你就喊非礼？你脑子里装的到底是什么啊？哪里有这样报答救命恩人的？我可是如菩萨一般将你从公园长椅上捡了回来，你居然还要威胁我？你这天使般的脸孔后怎么是如恶魔般的灵魂啊。

好了好了，我怕你了，随便讲一个对付一下吧，不过不准再随便脱衣服了，现在可是冬天，会感冒的。再说我对小鬼那种不看脸就分不清后背还是前胸的飞机场身材毫无兴趣，反正呆着也无聊就给你讲个故事算了。

嗯，讲什么呢？不如说一个关于不死民的故事吧。

你仿佛打开电视看到《新闻联播》一样的死鱼眼到底是怎么回事啊？这可是我最喜欢的故事啊。

不老不死。

多么简单的四个字啊，几乎可以称得上是人类的终极目标



了，无论是天下之主的皇帝还是普通老百姓都没办法抵抗这个的诱惑吧？东方的道教炼丹方术，西方的炼金术，其实都大同小异罢了。我略微总结了一下人类在这条不老不死的道路上艰难探求所产生的几种途径：

1. 创造，这个以中国古代的道教炼丹为代表。道士们得到皇帝的财力支持通过各种矿物或者是其他什么乱七八糟的东西加热后获得炼成物，具体的就不多说了，总之结果是大大促进了化学的发展外带毒死了不少以身试丹的皇帝。

2. 寻找不老不死的生物，这种想法还真是如孩子般的纯真可爱，不过也非常直白，比起中国道教的无中生有似乎这一类方法显得靠谱得多，既然对方已经是不老不死了，沿用他的正确方法当然也可以实现，不过不老不死已经是脱离了人的标准了吧？所以那种东西大多数已经不能用普通来定义了，比如吸血鬼、人鱼的肉、蟠桃什么的，这一类方法多见于西方。

3. 这个就比较变态极端了，有些人固执地认为通过某些邪恶的仪式可以获得永生，其中最有名的自然是臭名昭著的处女杀手德拉库拉伯爵夫人。

当然还包括各种修仙什么的，这个完全没有说的必要，如果你感兴趣的话可以打开网页找到一个叫起点的网站便可以看到各种版本。

喂，你刚才闭上眼睛了吧？闭上了吧？我可是清楚看到了，还听到了打呼噜的声音，虽然只有一下可是确实听到了！狡辩

也没用，才讲了这么一点居然就睡着了！刚吃完你就睡啊，不是你要听故事的么？

啊啊，我知道前面的那些毫无乐趣，不过这是讲故事的铺垫嘛，不说点废话的话直接进入主题会显得小说家太过于心急而且没有高深莫测的学识了啊。

好了，说了这么多也该进入正题了，当然我要讲的只是两个家族的故事，这两个家族几乎是宿命般地存在，他们一个名为甘木，一个叫赤泉。

不是钢弹也不是赤木！还有，我说你到底有多想吃掉我的宠物狗啊，刚才我可是看到你直直地盯着它露出獠牙嘴角流着口水什么的！再说了你也不要给我擅自组合篡改词语啊！

听好了，这可是个真实的故事呢，至于有多真实，我可以拿我小说家的声誉作担保啊，别看我一副家里蹲废柴的模样，本人可是实实在在的小说家呢。

啊？你说墙角的那堆是垃圾？都发霉了？不许你这样说我的著作！前一部《每晚一个X故事》可是非常流行呢！每个人见面都说，今天看了么？那可是如同一日三餐般每天都要做的重要的事情啊！

啊？你说上厕所也是每天都要做的重要的事？哦，虽然有不少读者写信给我说，“你的小说真好看啊，每次去公厕都看到捧着你的小说看到激情的时候忍不住扯下几页分给旁边坑位的人一起欣赏的猥琐大叔。”“在家里坐马桶的时候总是每看完一



个故事就拉完了，流畅的故事情节简直如同被冲走的大便般痛快淋漓。”“托您的福多年的便秘治好了！”据说还真的有人打算向医疗协会推荐我的小说作为辅助治疗便秘的良药之类的，不过再怎么说你也不能这样当着我的面把我的小说和排泄物放在一起打比方吧？

哎，算了，真正的文学家可不在乎金钱地位什么的，当然我不可能做到和《盗墓A计》《鬼催灯》那样畅销，但是只要能看到读者殷切的期盼我就知足了，虽然来信中偶尔也夹杂着几句“能写出这么垃圾的小说还真是难为你了”诸如此类的读起来稍稍有些怪异的问候，不过只要读者看过就好了，至于在什么地方看用来干什么我都无所谓，所以我说你还是给我老老实实坐好，故事真的要开始了。

[第一个故事]
不死民



1.

一般周末的时候我喜欢晒晒自己的藏书，这些书大多是我父亲读过的，一些历史书籍啊，古典名著什么的。当然天气好加上不怎么想睡觉的话我会顺便把自己也晒一晒，天天呆在电脑前打字感觉自己也快发霉了。有太阳的日子，我喜欢沿着家门口的小巷转过几个居民社区来到后院的公园转一转，对的，就是刚才捡到你的地方。

所以说第一次看到那个人也是今天这样的好天气，下雨的话我可是绝对不出门的。我记得那天正好邀请到我的好友钟夏警官一同去公园散步聊天，结果在准备回家的途中碰见一幕奇怪的景象。

虽然当时已接近黄昏，但我清楚地看到一个少女居然和一位瘦骨嶙峋已近风烛残年至少有七八十岁的瘦老头互相推搡着，老头一个趔趄摔倒在地上。少女显得十分愤怒，嘴里似乎还在恶毒地说些什么。

啊，无论是谁看到这样的场面都会无比愤怒吧，当然我绝对不是因为施暴者只是一个体重不到九十斤看上去弱不禁风的女孩子我才鼓起勇气走过去制止，实际上邻居家的三年级小鬼被五年级的大孩子欺负我也会经常出手的。

我的朋友和我一起跑了过去，当时旁边一个人也没有，因

为公园即将关门，那条路又是非常偏僻的小道，所以上天给了我们绝佳的充当正义使者的机会啊。

我冲过去一把拉开那个女孩，然后我的朋友扶起了老人。不过有些意外，那个老头看上去还算不错，虽然老迈但是精神很好，他们的脸上丝毫没有被解围的感激表情，反而很警惕地看着我们。

“你们是谁？”老人和女子同时问道。

“无论是谁看到这种恶行也要制止吧，我说姑娘，虽然你有着36、23、33的魔鬼身材和长得像苍井空一样清纯的脸蛋，但这也不能作为欺负七八十岁老人的理由啊。”

钟夏一脸严肃地说道。墨镜在夕阳下闪烁着金光。

“我说长成那样的脸怎么和清纯挂钩？再说你到底什么时候测出人家三围的？还有你说的那些和欺负老年人有什么必然关系么？难道欺负六十岁的就可以了么？”我对这个家伙一看到漂亮年轻女孩就会失控都快习以为常了，不，绝对无法习以为常，我实在不知道他的下限在哪里。

“实际上，老夫已经八十二岁了。”老头神情坦然地拍了拍身上的灰土正色道。

我忽然感觉很奇怪，再怎么说，一个二十岁左右的美少女怎么会如此狠毒地虐待爷爷级别的老人啊。

“我说小姐，如果没有合理的说法我们可是要将你扭送到我家里去哦。”钟夏走过去拉起女孩的手。

“你不是警察么！浑蛋，什么家里啊？”

“你是警察？”女孩眨着大眼睛看着钟夏，这家伙立即神气地点点头。

的确是警察，不过是警察界的败类，除了喜欢假借警察的身份欺骗无知少女外我没看到他做过任何符合警察身份的事。

“警察先生！请救救我！”少女突然眼中含泪扑到钟夏怀里去了。

喂！我说这情节发展得太快了吧？

“小姐，别以为哭就能扭曲你殴打老人的事实哦！”我走过去分开钟夏和女孩。

“那个，小哥，实际上不是你们所看到的那样……”老人走过来似乎想解释什么。

“老大爷，不用害怕，我们绝不能容忍社会道德风气沦丧到这种地步，虽然现在汽车撞死人啊，没撞死下车捅八刀灭口什么的我们管不了，但眼前这种行为再肆意放纵下去这个国家就真的要灭亡了啊！”我义正辞严地喊道，此刻我突然感觉自己十分伟大起来。

“其实是他想抓我回去，还要……还要……还要吃掉我！”少女突然哭着喊道，然后像八点档的狗血民国剧里的苦情媳妇发现丈夫偷情儿子惨死父母双亡婆婆恶言以对那样双手掩面跪在地上。



试读本章：而... 请在线购买：www.e-reading.cn