

那一年的枪响

辛亥革命



元坤 编著

中国广播电视出版社
CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

那一年的枪响

辛亥革命



中国广播电视出版社

CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

那一年的枪响：辛亥革命 / 元坤编著. --北京：
中国广播电视出版社，2010. 11
ISBN 978-7-5043-6276-6
I. ①那… II. ①元… III. ①辛亥革命—史料 IV.
①K257. 06
中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第203925号

那一年的枪响——辛亥革命

元坤 编著

责任编辑	王佳
封面设计	大象设计
出版发行	中国广播电视出版社
电 话	010-86093580 010-86093583
社 址	北京市西城区真武庙二条9号
邮 编	100045
网 址	www. crtp. com. cn
电子信箱	crtp8@sina. com
经 销	全国各地新华书店
印 刷	北京龙兴印刷厂
开 本	787毫米×1092毫米 1/16
字 数	152千字
印 张	11. 75
版 次	2010年11月第1版 2010年11月第1次印刷
印 数	10000册
书 号	ISBN 978-7-5043-6276-6
定 价	30. 00元
版权所有 翻印必究；印装有误 负责调换	

前言

1900年，对于当时的世界来说是一个门槛。人类告别了有史以来最动荡的一个世纪，迎来了下一个更为动荡的新世纪。

在这个兵荒马乱而又精彩纷呈的年代，上演着一幕幕弱肉强食的故事。谁的拳头最硬，谁的声音最大，谁的力量最强，谁就是掌控世界的霸主。在野蛮的丛林中，很多国家在铁蹄和枪炮声中销声匿迹，好多民族在硝烟和战火中俯身做了奴隶，但也有少数国家和民族在那个黑暗的年代抓住千载难逢的机遇，一跃而起成为全球一等强国。

而我们的国家和民族，却在那个年代掀开了最为黑暗最为屈辱的一页。

1900年8月，腐朽清王朝的首都北京迎来了八个国家的军队。这些军队的主人分别是英国、法国、德国、美国、俄罗斯、日本、意大利和奥匈帝国。它们万里迢迢来到北京，只做了一件事，这件事可以用四个字来形容，就是烧杀抢掠。

而当时满清的统治者慈禧太后和傀儡皇帝，早就在八国联军进入北京之前就逃之夭夭了，这次逃跑后来被称为“庚子西狩”。只不过天下人全都知道，在这次声势浩大的“狩猎活动”中，满清帝国的统治者慈禧不再是猎人，而只是一个猎物。

当时的满清是一个弱国，但是绝对不是一个小国，这个国家拥有当时全球规模最大的人口和军队，拥有当时全球排名第二的国土和亚洲排名第二的舰队，当时的北京是全球最为浮华的城市之一，而慈禧太后的奢侈和权势，在全世界也是屈指可数的。

但是这一切，仅仅是表象。

因为在那个落后就要挨打的年代，那个极端落后、极端腐朽、极端保



那一年的枪响 守的专制政府从来就没有认真考虑过它存在的理由，但是为这黑暗和屈辱买单者却是这个国家的亿万人民。

八个国家的军队占领一个庞大帝国的首都，这不是偶然事件，对于大清王朝来说就是必然。

八国联军烧杀一番，终于还是走了，打了几个月的猎，慈禧终于还是回到了北京。在回来的路上，这个中国近代史上最为阴险最为恶毒的女人，终于决定了一件事，那就是变法，而作出这个决定时距离她上一次将变法者们杀掉还不到两年。

人在屋檐下，不得不低头。在形势比人弱的时候，妥协或许是唯一的选择。

慈禧是一个无耻的人，当变法会削弱她的权势的时候，她会毫不犹豫地将新政扼杀在摇篮里。可是如果不变法甚至会彻底剥夺她的权势的时候，她很快就将被她废弃的东西捡了回来。

在慈禧的眼里，没有国家、没有民族、没有人民，只有自己的利益。扼杀变法也好，扶持变法也好，一切的出发点都是自己的权势和自己的利益，所以，这是一个非常卑鄙的人。

1900年的中国，局势可以说是内外交困，大厦将倾，大清帝国的内忧外患此起彼伏，统治了中国两百多年的帝国处于一片风雨飘摇之中。经过一次次的失败和打击，没有人知道，这部伤痕累累的帝国机器还能坚持多久，帝国车轮最终将会驶向何方。

在鸦片战争之前，帝国还是很强大的，可惜只是表面上的强大。经过鸦片战争的失败和太平天国的冲击，帝国终于显露了虚弱的原型，走到了命运的黄昏。而持续几十年的洋务运动，仅仅为帝国破烂的躯壳涂了一层浮华金粉，号称全球第七的北洋舰队在甲午战争中一败涂地，证明了仅仅学习人家的器械和技术，根本不可能改变帝国落后的面貌。

以康有为和梁启超为代表的知识分子要聪明得多，他们给帝国指明了一条道路：效仿日本，变法维新。变法得到了皇帝的支持，但是很遗憾，帝国的实际掌权者不是皇帝。慈禧太后过于敏感的神经在第一时间就意识到了变法一定会削弱她的权势。一边是国家的命运，一边是自己的权势，慈禧经过短暂的犹豫就做了决定——维护自己的权势。在变法仅仅一百天

后，慈禧发动了政变，她囚禁了皇帝，赶走了康梁，将谭嗣同们杀掉，当然也杀掉了帝国复兴的希望。

但是杀掉变法者容易，让帝国强大起来很难，在保证自己的权势不受影响下，让帝国强大起来就更难。时间不长，慈禧不得不为自己当年的短视而付出代价，在全国人民的注视中，慈禧像条狗一样被八国联军从北京赶到了西安。

未来怎么办？这是一个问题。

就在慈禧和她的权臣们为了解决这个问题，同时也是为了延续帝国统治，继续奴役人民而焦头烂额绞尽脑汁的时候，帝国迎来了他的掘墓人，这个人用了三十多年的时间，一步步从帝国边缘走上了历史舞台的中心，并且与他的同志们一起，以辛亥革命的方式奋力推翻了这个腐朽的帝国，开创了一段属于他们的光荣历史！

2011年是辛亥革命100周年。100年后，回首那段渐渐远去的历史，让人几多感慨、几多遗憾、几多庆幸、又几多惋惜！

1911年前，中华大地还是满清当政，经过鸦片战争、太平天国、甲午战争、八国联军侵华，经过洋务运动、戊戌变法、立宪运动，经过里里外外的一次次冲击和震荡，满清的统治基础已经逐步瓦解，从普通百姓、知识分子、军队士兵甚至到朝廷重臣，对于腐败保守的满清政府的不满已经到了无以复加的地步。

尤其是洋务运动、戊戌变法和立宪运动的失败，更使得民间的失望和愤怒不可遏制，革命的呼声逐步代替了改良和立宪，尤其是在同盟会、光复会、共进会等民主团体的摇旗呐喊和奔走呼号下，逐渐成为海内外的共识。

至此，革命已经水到渠成。武昌的枪声响起的时候，一个新的时代宣布诞生。

毫无疑问，辛亥革命推翻了中国两千年的帝制，建立了亚洲第一个共和国，辛亥革命的发起者们将民主、平等、博爱传播到这个国家的各个角落，并且在百年后的今天依然鼓舞着我们。

但是辛亥革命同时又是不完美的，辛亥革命成功地推翻了一个腐朽的体制，也曾经努力建造一个民主文明的现代新体制，可惜因为种种主客观



原因，这种努力没有成功。辛亥革命仅仅是推翻了一个极端腐朽的皇朝，但是并没有建立一个和平幸福的国家，反而因为革命的果实被袁世凯窃取，使得国家又陷入了长期的纷争和混乱之中。

谈到辛亥革命，有一个人不能回避，这个人就是孙中山。毫无疑问，孙中山是一个伟人，在他不到六十年的生涯中，他的大部分生命贡献给了这个国家和民族，在革命成功之前，他以惊人的毅力和决不妥协的精神，持之以恒、不屈不挠地进行斗争，这些斗争的结果大多数都是失败的，斗争过程充满了艰辛，但正是在一次次的斗争中，革命逐渐积累了深厚的群众基础，清廷的统治在一次次冲击下根基逐渐动摇，直到武昌的枪响。

但是和辛亥革命一样，孙中山先生也是有缺憾的，其中一个最为人诟病的地方就是，他一直没有时间和精力创建一支忠于他的军队，结果使得革命的果实落到了拥有强大军事实力的袁世凯手里，使得国家和民族的命运再次遭受波折。

但是孙中山毫无疑问是值得我们尊敬的，我们在承受前人荫泽的时候，以后人的眼光去苛刻要求前人是不负责任的，无论如何，辛亥革命都是三百年来我们民族最重要的事件之一，孙中山也是我们民族最伟大的人之一。

一百年后，我们的国家依然有种种缺憾，距离先辈们的期望还有明显的距离，但是先辈们奋斗的身影依然活跃在我们心间。革命尚未成功，同志仍需努力！

先辈们的教诲依然常常响彻在我们耳旁。

纪念辛亥，为了这个民族的痛苦与光荣。

纪念辛亥，为了这个民族的奋斗和志气。

纪念辛亥，为了这个国家和民族的过去和未来。

目 录

第一章 山雨欲来风满楼

- 1. 百日维新行色匆匆2
- 2. 迟到的新政7
- 3. 取经五大臣12

第二章 少年强则国强

- 1. 翠亨村·童年20
- 2. 改变命运的远行22
- 3. “四大寇”28
- 4. 上书李鸿章29
- 5. 兴中会的诞生31
- 6. 第一次起义34
- 7. 伦敦蒙难38

第三章 中国同盟会

- 1. 固执的康有为44
- 2. 惠州起义49
- 3. 保皇党与革命者51



4. 黄兴的华兴会	54
5. 创建中国同盟会	58
6. 倒孙风潮	60

第四章 神州处处起烽烟

1. 起义！起义！起义！	68
2. 革命英烈徐锡麟	72
3. 鉴湖女侠秋瑾	76
4. 悲壮黄花岗	80
5. 保路运动	84

第五章 武昌起义

1. 巨变之前	90
2. 出事了	94
3. 划破长空的枪响	100
4. 闻风而动	106
5. 傀儡黎元洪	113
6. 独立！独立！独立！	125

第六章 掀起新时代的大幕

1. “君主立宪”——夕阳中最后的稻草	132
2. 袁世凯出山	138
3. 武汉战事	146
4. 打，还是谈，这是个问题	149
5. 临时大总统	155
6. 袁世凯逼宫	160
7. 清帝退位	167

第一章

山雨欲来风满楼

百日维新行色匆匆
迟到的新政
取经五大臣



1. 百日维新行色匆匆

在1898年6月11日这一天，光绪皇帝颁布了《明定国是诏》，正式拉开了清朝维新的幕布。以光绪帝为首的维新派想以此革除积弊，挽住帝国的颓势。但是维新变法刚开始不久，慈禧太后就罢免了光绪皇帝的师傅翁同龢军机大臣等职务，把他赶回老家，同时任命荣禄为直隶总督。慈禧太后在这个时候任命自己的亲信荣禄，是为了确保她对京师的控制，而处理翁同龢是因为他是光绪帝的精神支柱，把他免职对于光绪帝的维新活动就是一个重大的打击。

维新活动刚开始就被慈禧太后来个先下手为强，按说应该引起维新派们的强烈震憾才是，可是出乎人们的意料，康有为和梁启超等人却没有从中察觉到有多大的危险，他们还处于光绪帝颁布《明定国是诏》而带来的喜悦之中。因此，康有为在翁同龢被罢黜职务的第二天觐见光绪皇帝时，并没有为翁同龢免职一事提出什么不同看法，相反却鼓动光绪皇帝要进一步把更多的陈腐守旧官员赶出朝廷。

据传说有一次康有为在等待光绪皇帝召见时，在朝房里正好碰到了刚就任直隶总督的荣禄。荣禄就试探着问康有为怎样才可以对目前的局势进行补救，康有为豪气冲天，说要想改变现在的势态，只是把那些陈腐守旧的官员免职是远远不够的，最好的做法是杀掉几个一品大员，这样才能够起到足够的震慑作用。



听者有心，荣禄听康有为这么一说就心中大震，马 光绪皇帝

上就跑到慈禧太后那里告密。

不光是荣禄，那些反对维新变法的官员们觉得利益受到了威胁，也都跑到慈禧太后那里纷纷告状，他们请求慈禧太后回朝训政，不要任由一群维新派再胡闹下去了。慈禧太后在这些大臣面前并没有马上表态，只是笑而不答，因为在她的心里早就想好了应对之策，只是当下还没有到下手的时候罢了。

这光绪皇帝在一众维新大臣的支持下，树起了高远的目标，他要奋发图强，扭转大清颓败的势头。在短短的三个月之中，光绪皇帝就发布了多达上百道的谕旨，宣告了“改革财政，编制预算”、“开办实业，奖励发明”、“废除八股，改试策论”、“删改则例，裁汰冗员”、“设立铁路，开采矿产”、“办理邮政，裁撤驿站”、“裁减旧军，改练洋操”和“设立学校，开办京师大学堂”等许多新的政策措施。

毫无疑问，这些改革措施的内容都是必要的，可是对于当时的时政来说，至关重要的并不只是改革内容本身，还在于改革政策如何实施，不然就算这些措施都是切中时弊的，但良好的设计却未必就能得到良好的结果，无法实施也是没有。维新派在设计改革措施时太过于简单了，所谓书生造反大概就是这个样子，他们没有对来自于反对派的阻挠作出充分的准备，只是想以光绪皇帝的权威让群臣表态参与维新，要是有人不服从就给予重罚，杀鸡骇猴，反对者在带头人受到打击后必然就不会再坚持，这样就大事可定了。

光绪皇帝在这一百多天的时间里面所颁布的各项改革新政，并没有得到意料之中下面各省督抚们的强烈反映，这原因其一是改革政策必然要触动既得利益者的神经，而这各个大臣就是归属于既得利益集团，在慈禧的荫蔽下一起混饭吃的。不管你是什么力度的改革手段，一定都会改变各类相关人群的利益，此消彼长，有人得利的同时也总要有人利益受损，受到新政策冲击的既得利益者肯定会以各种手段给改革进程设置重重阻力；其二是大家都知



那一年的枪响

道当家的是慈禧太后而不是光绪，人家慈禧老太太还没发话呢，大臣们自然就要察言观色、伺机而动了。所以除了湖南的巡抚陈宝箴大力支持新政以外，其他官员对于这些新政策不是推诿就是不理睬。皇帝和太后都不好惹，让谁不高兴了都不行，把谁伺候得不周到了后果都会非常严重，在情况不明的时候还是先安静地观察一下为好，别贸然行事，万一站错了队伍就麻烦大了。

慈禧太后与光绪皇帝之间的矛盾，实质上就是在争夺大清国的最高话语权，谁能说话算数谁就可以安排对方的命运。慈禧太后当然很清楚这一点，作为一个长期以来帝国权力的经营者，她对权力有一种本能的敏感，为了能控制自己和大清国的命运，她对于任何可能成为政治对手的人，都怀有极强的戒心，哪怕对方是自己的亲儿子同治，对于光绪皇帝更是如此。当她看到光绪皇帝把维新的三板斧砍出，清楚了维新派的底细之后，就准备动手了。

在这一年的九月份，光绪皇帝在没有得到慈禧太后应允的情况之下，就自作主张安排把对抗改革的礼部尚书怀塔布、许应骙等六个人革去职务，然后又破格提拔了他所信任的谭嗣同、刘光第、杨锐、林旭等四位维新派官员，让这些人担任军机章京参与新政事宜，以加强改革力度。这件事让慈禧非常不爽，她不打算再观察下去了，再不行动还不知道光绪皇帝又要作出什么举动来，于是就在光绪皇帝来到颐和园见慈禧太后时，她就大发脾气，把光绪皇帝给狠狠地训斥了一顿。

被慈禧太后痛斥之后，光绪皇帝心中十分郁闷，郁闷的并不是受到了慈禧太后的一顿责骂，这倒没什么，毕竟慈禧太后是事实上的天下之主，问题在于他对慈禧杯葛维新的担忧。想来想去，光绪对此也没有什么好的办法，他不是一个彻底的革命者，没有胆量也没有意愿采取坚决的手段对慈禧等守旧派突然痛下重手，又不愿意听从对方的安排让维新成果付诸东流。自己想

不出好办法就让手下可以依赖的大臣们讨论一下吧，光绪皇帝就把杨锐召唤来，对他说，慈禧太后是不愿意我们把旧体系给更改掉的，在这样的情况下，我本人也没有可能痛快地行使权力罢免所有不支持维新的大臣，而且这样下去我的皇位都有可能保不住了，更何况需要由我们来推动的维新事业了。怎么才能挽救这维新大局呢，请你与林旭、谭嗣同、刘光第等同道中人快些商量出来一个切实可行的办法来吧。

杨锐这些人接到光绪皇帝的旨意后，马上就聚集到一起，但是商量来商量去却总是一筹莫展。参与维新的核心官员基本都是书生，既不是手段老辣的政客也不是手握兵权的将领，就连光绪皇帝都觉得自身难保了，他们这几个没有多少根基的维新官员又能想出什么好办法呢？不过大家还是想起来一个可以利用的人，这个人就是袁世凯。从袁世凯的表现上看来他应该算是一个支持维新的人，当维新派成立强学会组织的时候，袁世凯还曾经捐出了一笔数目不小的钱进行支持，并被列为强学会的发起人之一。不只是捐钱，袁世凯还对维新变法表示关注，经常与热衷于维新的人士一起讨论新政，与康



慈禧太后

有为、梁启超等维新派还保持着长期的接触，从这些情况可以看得出袁世凯是能够信任的。

但杨锐这些人却看走了眼，袁世凯并不是一个可以值得他们信任的人。当袁世凯得知维新派想要自己支持政变以后，为了追求自己的前程就投靠了实力更强的守旧派，直接把维新派的谋划告诉了荣禄，当然也就很快地传达到了慈禧太后那里。

慈禧太后从荣禄的口中得知维新派想要对她动手，是既惊惧又恼怒。在她看来，从来都应该是自己对他人杀予夺，怎么能任他人对



自己下手呢？于是在维新派采取实际行动之前，慈禧太后就宣布剥夺了光绪皇帝的执政权力，把他软禁在瀛台，并且下令捉拿康有为，把杨锐、林旭、谭嗣同、刘光第等人革职治罪。其他凡是参与到维新活动之中的人士，不管他是朝中官员还是各



康有为 梁启超

地封疆大吏，有的被革职，有的被流放。慑于这疯狂慈禧的威势，与维新派有不同程度心意相通的开明官员们，像李鸿章、张之洞、刘坤一等人为了自保也只好缄口不语。以慈禧太后为首的保守派取得了胜利，在她的领导和庇护之下，陈腐守旧的大臣们继续替她掌管着大清帝国的所有权力。

维新派没有能力幸运地扭转历史，反而因失败被害，其中最为著名的就是谭嗣同等“戊戌六君子”了，他们成了维新的殉道者。六君子之一的谭嗣同本来是有充分的机会逃脱一死的，但是他并没有像梁启超一样躲避到日本使馆里，而是为了变法甘心赴死。他说：“各国变法，无不从流血而成。今中国未闻有因变法而流血者，此之所以不昌者也。有之，请自嗣同始！”入狱以后他又写了一首大家都很熟知的诗：“望门投宿思张俭，忍死须臾待杜根。我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑。”被杀之前还高呼“有心杀贼，无力回天。死得其所，快哉快哉！”

作为维新派的核心人物，康有为却侥幸逃脱了。当慈禧太后下令捉拿康有为兄弟二人之时，康有为正在去上海的路上，当他得知情况不好就立即乘英国船只逃跑，先是去了香港，后来又到了日本。在事变发生之时，梁启超也及时地走进了日本使馆中，在日本人的安排下他剪去了辫子，更换上日本的和服，然后乘日本军舰逃走了。

慈禧和她的手下们以原来的方式继续安排着大清的內政和外交事务，引领着大清帝国这艘巨大的破船在黑暗中继续歪歪扭扭地前行，在这种情况

下，神州上下一片冷寂。正是在慈禧太后这些人的腐朽统治之下，才导致了中国历史上最令人耻辱的八国联军等祸患，区区几万嗷嗷狂吠的野蛮强盗冲进来，竟然就把这个泱泱大清帝国给祸害成了一个车祸现场，惨不忍睹，这一切都是拜慈禧太后们所赐！

其实，慈禧太后这个蠢材就是一个落后、腐朽、专于弄权的符号。这历史说起来也真是诡异，由于她在腐朽和弄权方面的工作成绩非常突出，自然也就成了大清帝国事实上的一位掘墓人，也是辛亥革命事实上的一位推动者。

2. 迟到的新政

1900年，对于中国乃至世界来说，都将要迎来辉煌的二十世纪，这应该是一个多么有意义的年头啊！

不过，对于大清国来说当时却是极为苦闷的，因为在这一年的夏天，八国联军那群野蛮的畜生们冲进了北京。这让慈禧太后颜面扫地，她什么都顾不上了，只好带着光绪皇帝狼狈不堪地逃到了西安。

慈禧太后恐怕到死也不知道为什么区区几万八国联军就能把堂堂大清军队打得屁滚尿流，让她这个万乘至尊连滚带爬地逃出北京。这么多的清军士



八国联军攻占北京

兵，就算每人只用一泡尿也能把这些外来的野蛮人给溺死啊，为什么就阻挡不住人家呢。

她当然不明白，那些曾经的蛮夷人，经过其祖先历代数不清次数的杂合，已经幸运地把科学、兽欲、智慧、进取、掠夺、蛮横等各种基因杂合于一身。而她统领之下的那些留着人



那一年的枪响 类历史上最丑发型——拖着一条大辫子，手中握着落后兵器的士兵们，怎么会是经过野蛮加科学超级进化的八国联军对手呢。

还好，由于李鸿章在那些骨子里是野蛮畜生外表是翩翩绅士的洋大人面前费力地周旋，在赔进去不少银子、应允了不少屈辱条件的情况下，总算把这些野蛮家伙给打发走了。听到这个消息后慈禧太后长叹了一口气，不管怎样，总算可以回家了。

说慈禧太后是误国的蠢材是因为她只是精于弄权，在治国方面却是目光短浅、守旧。不过这也并不意味着要否定慈禧的一切，作为大清帝国的当家人，她也不愿意让宗庙社稷完全败光在自己的手里面。为此，她竟然出乎人们的意外，在1901年1月29日发布了一道谕旨，宣布要推行新政。慈禧太后可不同于光绪皇帝，她要做的事情自然就不可能像维新那样费劲，在1901年到1905年期间，清廷颁布、实行了许多改革措施，如编练新军；废科举，兴学校；振兴商务，奖励实业和整顿官制等。

这慈禧太后的脸皮可真是太厚了，在并不久远的三年之前，就是她本人亲手扼杀了光绪皇帝和康有为、梁启超等维新派发起的变法运动，但现在为了让满清这只破船还能继续在暗夜的海洋中飘荡，她竟决然地树起了改革的旗帜。这个双手沾满了“戊戌六君子”等维新者鲜血的慈禧太后，为了维护清朝的统治秩序所推行的新政，在某些具体方面的改革力度甚至还超出了戊戌变法。

不过慈禧太后还是很不情愿撕掉她脸上的那层政治保鲜膜，不想让新政与维新运动扯上半点关系。于是，她就借光绪的名义说康有为等人所推行的新法实际上是乱法，并不是变法图新，是在谋逆，而自己的新政才是真正的振兴之路。

就算慈禧太后脸皮极厚、巧舌如簧，也改变不了她和她的帝国所面临的进退两难的困境，所谓的困境就是清廷的旧法变也不是，不变也不是。

慈禧太后亲手推动的新政，比如废除科举等改革措施，都必须要从根本