



东方哲学史

(中古卷)

徐远和 李甦平 周贵华 孙晶 主编

东方哲学史

(中古卷)

徐远和 李甦平 周贵华 孙晶 主编

组稿编辑:陈亚明 方国根

责任编辑:钟金铃

封面设计:曹 春

图书在版编目(CIP)数据

东方哲学史(中古卷)/徐远和等 主编.

-北京:人民出版社,2010.12

ISBN 978-7-01-008309-4

I. 东… II. 徐… III. 东方哲学-哲学史-中古 IV. B3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 172922 号

东方哲学史

DONGFANG ZHEXUE SHI

(中古卷)

徐远和 李魁平 周贵华 孙晶 主编

人民出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:50.75

字数:730 千字 印数:0,001—4,000 册

ISBN 978-7-01-008309-4 定价:134.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

引言^{*}

上古的东方世界形成了几个大文化区域,即主要包括埃及、美索不达米亚、波斯、巴勒斯坦文化的西亚北非文化区域,以印度文化为主的南亚文化区域,以中国文化为主的东亚文化区域。在每一个区域中皆有种种性质不同的思想形态兴起、并存,甚至竞争。但就这几个区域的文化生态而言,一般是不易看出未来其哲学的走向或者其中何种形态能够成为强势文化的。换言之,上古各个文化区域内的初步成型的各种思想形态在接下来的中古历史阶段的前途实际上是未知的。当然,如果没有改变历史进程的重大事件的插入,它们都应该是自然地向前发展、变化,如在哲学思辨方面会内在地深化、系统化,并相互竞争,乃至或者繁荣,或者遭淘汰,同时向周边地区自然传播,等等。但在有改变历史进程的重大事件发生的情况下,文化往往会突然转向一个全新的方向,并伴随着文化形态的强制性排序,结果会有某种文化形态或者思想流派胜出,成为强势文化,主宰那个已被打破平衡的文化区域。在中古的东方世界我们出乎意料地看到了这两种模式的存在,也就是,文化的自然发展、竞争与文化的强制性排序,在此阶段先后出现了。前者发生在南亚次大陆的印度,后者发生在西亚北非与东亚的中国。与此相应,其哲学思维也显现出不同的发展轨迹。

在印度的中古时期,虽然有亚历山大的东征与来自中亚民族的入侵和短期统治,以及内部的不断战争,但其农村的村社制度由于经济基础与生产方式的不变以及种姓制与奴隶制的支撑,一直保持稳固(甚至延续

^{*} 周贵华撰。

到近现代),使社会结构基本上稳定而没有大的变动。这在很大程度上决定了文化思想的稳定发展。在上古阶段围绕吠陀形成的正统与非正统的两大思想阵营在中古时期激烈的论战与竞争中都发展出种种理论,确立了各自的种种典范形态,从而使印度进入了古典文化的定型与成熟的辉煌时期。

与中古印度文化的自然性质的平稳发展不同,在西亚与中国皆出现了一种文化的强制性排序,造成了文化的转向,因为这两大文化区域都发生了改变历史进程的重大历史事件。一般而言,在古代,导致文化选择与转向的重大力量,除作为恒在原因的特定的经济基础外,主要是政治与宗教两大因素。政治通过暴力选择意识形态,并决定与维持人的外在的生存秩序,而宗教通过信仰与清规戒律激发、引导人的情感,并约束、塑造人的心灵。因此,当建立一种具有历史决定意义的新的政治秩序时,往往伴随着一种新的意识形态的出现,也就是一种新的文化的基本精神的强制性选择;而当宗教信仰借助政治推动时,也会发生类似的结果。

第一种情况发生在中古的中国。在中古中国的前期,秦始皇统一华夏诸国,建立了后来延续两千年的大一统封建统治秩序。当这种大一统的大帝国政治秩序在汉朝稳定下来后,就要求建立与自己相匹配的帝国意识形态,以谋求千秋万代的长治久安。这就有了汉武帝“罢黜百家,独尊儒术”的意识形态纲领,挑选儒家学说作为意识形态,完全放弃了秦的法家路线与汉初引为意识形态的黄老之学,从而帮助儒学在诸子百家中成为独尊的学派。在董仲舒将儒学神学化后,儒学获得了政治的、人伦的、宗教意味^①的品格,由此奠定了中国两千年传统文化在意识形态方面的基本特质,也决定了相应的中国传统哲学正统形态的基本性质。

第二种情况发生在中古的西亚阿拉伯土地上。阿拉伯世界的文化转

① 当然,其宗教意味的品格与现代宗教观念不同,没有拯救或解脱的维度,所以现代儒学学者一般否定儒学是宗教。这种观点无疑是有道理的,但不能否认儒学有宗教意味的品格,如“天人合一”说、圣人说等。所以,笔者不称“宗教化的品格”,而称“宗教意味的品格”。在此意义上笔者反对将儒学视为宗教,但也不赞成将它看做完全的非宗教。

向是由一种新宗教——伊斯兰教——主导的。新宗教导致文化转向的机制与政治紧密相关。当通过信仰与权力结合的方式引入新的宗教时,由于与政治的结盟关系而形成了双重合一的作用机制,新宗教甚至比前一种模式更为迅速、更为彻底地建立新的意识形态,从而很快形成一种成熟的新文化形态,并极大地削弱乃至清除掉原先的“本土”文化的影响,伊斯兰教的兴起就说明了这一点。它通过政教合一的方式突然出现于西亚,并在短时间内征服西亚与北非等地,古老的美索不达米亚、埃及、波斯等文明被摧毁殆尽,而代之以伊斯兰宗教文化。后者在短短几个世纪即达到其辉煌的顶峰。

但西亚与中国在中古阶段的文化或者哲学的发展还受到了另外一个巨大的动力因素即外来文化的影响。这也体现了在世界范围内的大文化区域间文化的相互作用与相互影响对产生新文化形态的重要意义。^① 有意思的是,二者受到影响的模式相似,都具有互补、主动吸收、国家行为的特征,基本的影响途径都是大规模、长时期的翻译。互补的特征指偏重世俗理性的传统与偏重信仰的传统的相遇:在中国前者为中国的本土传统,后者为佛教;在伊斯兰国家,前者是古希腊哲学传统,后者是伊斯兰教。主动吸收的特征指外来文化的影响主要并非是通过外来文化方主动传播产生的,而主要是接受影响方通过主动吸收的方式所致。国家行为的特征指对外来文化的吸收是通过国家支持或组织的集体行为实现的。不论是在中古的西亚还是在中古的中国,外来文化都是通过具有这三种特征的长时期的翻译运动影响了本土文化,而使这些区域在本土文化的基础上形成了一种融合性的新文化形态。

具体而言,像在阿拉伯伊斯兰国家,当与欧洲文化发生接触后,自8世纪初兴起了长达百年的翻译运动。从第五代哈里发赖世德始,到第

① 从时间上看,第一波的世界范围内的大文化传播、碰撞与融合发生在纪元前后,如基督教向欧洲的传播,印度佛教向东亚、南亚的传播;第二波是在中世纪,主要是伊斯兰教向非洲、欧洲与亚洲其他地区的传播;而第三波是在近现代,即欧美政治、哲学与科学思想向其他地区的传播。但根据本书的时间阶段的划分,前两波应合为一波,而近现代则为第二波。

七代哈里发蒙,建成了具图书馆、科学院和翻译局功能的智慧馆。从此智慧馆成为组织、实施大规模翻译活动的中枢,组织翻译了大量非伊斯兰的外族哲学与科学文化书籍,其中以古希腊、古罗马的著述最为重要,有柏拉图、亚里士多德等著名哲学家的哲学著作,也有希波克拉底、欧几里得、阿基米德、托勒密、毕达哥拉斯等科学家的数学与自然科学著作。应该说,阿拉伯伊斯兰哲学的发展与成熟是与古希腊的理性主义传统的导入和激发分不开的。

而在中国,佛教在公元前后经中亚传入,自东汉末期开始翻译佛经。到南北朝时期,在动乱与分裂中,一些国家将佛教奉为国教,开始组织翻译活动,甚至建立了译场。从此,国家组织的译经形式成为中国的佛经翻译的主要方式,直到规模译经的最后阶段的北宋,仍有译经院存在。这场佛经翻译运动约有千年之久。从时间阶段上看,翻译活动主要集中在中古时期。除去佚失的,现存的翻译佛典有两千部左右,约六千万字,它们也主要是在中古时期译成的。最有代表性的翻译家是玄奘,其翻译的质量、数量都前无古人。佛经的翻译就直接的影响而言,不仅使中国建立了像三论宗与唯识宗这样在教理上多遵循印度佛教法度的思想流派,而且在中国本土的思想背景中,建立与发展出了具有中国特色的佛教思想宗派,即天台宗、华严宗、禅宗、净土宗等。实际上佛教在中古与近古时期,对中国思想有全面而深刻的影响。

特别需要指出的是,中国的千年翻译运动与阿拉伯世界的百年翻译运动对保存古代思想遗产发挥了重要作用。中国几乎将印度佛教大小乘的主要经典都予以了翻译,而这些典籍在印度本土的佛教灭绝后在印度几乎完全失传,大部分端赖中国的翻译幸存下来。而中古阿拉伯世界不仅通过对古代典籍的翻译保存下来大量古希腊、古罗马、古波斯、古印度的文化典籍,而且通过对其中的古希腊哲学典籍的研究,反哺欧洲中世纪末期的思想文化,直接影响了欧洲文艺复兴的兴起,对近代欧洲的哲学繁荣给予了重要的推动。

在中古阶段,印度哲学走向了巅峰,不论是其正统还是非正统学派都是如此。如将印度中古哲学发展阶段分为前期与后期,则在前期(到6

世纪为止),各派哲学皆发展出各自的古典思想形态,其中大乘佛教更是达到了其理论发展的最高阶段;而在后期则是吠檀多派哲学产生出自己最重要的哲学成果。具体而言,在中古之前期,正统派出现了数论派、瑜伽派、胜论派、正理派、弥曼差派、吠檀多派六大派,它们都传出了自己的根本经典,确立了自己的基本思想规范,即义理学与解脱论两部分。而非正统思想的代表佛教发展出小乘佛教与大乘佛教的种种典范学说。小乘佛教主要有上座部、大众部、说一切有部、经量部等,而大乘佛教主要是中观派与瑜伽行派。在这些流派中,说一切有部的实有说、大乘佛教中观派的空说、瑜伽行派的唯识说以及摄于瑜伽行派的佛性如来藏说,是佛教哲学的基本范型。其中瑜伽行派的唯识学以其完整、严密的理论构造,融合大小乘佛教,形成佛教集大成的体系,代表了印度佛教理论发展的最高成就,也标志印度佛教理论发展的终结。在中古世纪之晚期,吠檀多派哲学经过乔茶波陀、商羯罗的发展,也达到其顶峰。它融合了吠陀奥义书传统与大乘佛教思想,提出并阐释了印度正统思想的最重要的古典范型——不二一元论。后者是世界思想史上最有容受性的思想形态之一。以它为核心形成的印度教,复兴、重建、改造了印度的婆罗门教传统,成为随后印度的主要思想形态。由此,商羯罗被认为是印度历史上最重要的哲学家。

在中古的西亚,伊斯兰教于7世纪兴起后很快席卷整个西亚,然后又征服了北非,以及欧洲的西班牙等部分。所到之处,伊斯兰教不仅成为被征服国的政教合一的国教,而且带来了空前的文化繁荣。阿拉伯语在伊斯兰世界的推广、普及,以及古希腊哲学著作的翻译,刺激了阿拉伯伊斯兰哲学的兴盛。首先是阿拉伯伊斯兰经院哲学的出现,形成了逊尼派、什叶派、穆尔太齐赖派、艾什耳里派。由于受到古希腊哲学的影响,阿拉伯伊斯兰经院哲学虽然遵循《古兰经》与圣训的信仰传统,但有一定的理性色彩。这方面的代表是穆尔太齐赖派,以理性服从于信仰,以理性论证信仰。作为对这种理性的反动,以及印度宗教、基督教、波斯宗教的神秘主义倾向影响的结果,出现了神秘主义性质的苏菲派哲学。苏菲派哲学最初被判为异端,但慢慢与正统调和起来,到安萨里形成了融合。苏菲派的主要哲学形态是照明哲学。但在中古阶段,伊斯兰阿拉伯哲学最重要的

成就是其具有强烈世俗色彩的理性哲学,像铿迭、法拉比、伊本·西那、伊本·路西德等是其代表。其中伊本·路西德提出的强调理性与信仰不相违的双重真理观试图解决哲学与宗教间的矛盾,对中世纪后期的欧洲哲学发展产生了巨大影响。这种观点实际上代表了在宗教为先的宗教意识形态中为理性争取独立地位的努力。总之,在此阶段,从西亚到北非,再到欧洲的西班牙,整个阿拉伯伊斯兰哲学世界可谓群星灿烂。这是伊斯兰哲学的黄金时代。

中古的中国哲学开始走向成熟,并通过儒释道的相互影响而开始发展出具有融合特征的形态。根据将古代划分为上古、中古、近古三个阶段的分法,中国哲学发展可相应判为三个时期。第一期即上古阶段,是中国本土哲学萌芽,以及诸子百家并出而相互竞争的时代,这确定了中国本土哲学的基本精神;第二期与第三期即中古与近古阶段,是儒释道在哲学思辨上继续发展并相互融合而形成各自成熟形态的阶段。其中在第二期,首先是在董仲舒后,儒学确立了人伦的、政治的、宗教意味的三个维度,而形成了儒学的三维并重的基本形态;道家通过玄学的发展,形成独特的贵无、独化说等形态;佛教作为外来思想,通过六家七宗的格义与玄学化的阶段,以及三论学、唯识学的印度化阶段,先后形成了天台、华严、禅宗、净土宗等性格鲜明的中国化宗派,建立了本土化的佛教哲学流派。其中,以天台宗之“性具说”、华严宗之“性起说”为中心建立的中国佛教圆教学说,可说是中国哲学中最为严密与庞大的思辨理论体系,而禅宗的“顿悟说”与净土宗的“持名念佛说”则成为中国佛教宗教实践思想的主要学说。这些思想成就代表了中国古典佛学发展的最高与最后阶段。而道教之学在吸收玄学特别是佛学的基础上,发展出重玄学形态,达到了道教哲学思维之顶峰。

而在中古的朝鲜半岛与日本,由于中国的儒释道的传播,在文化上开始与中国趋同。儒释道约在四五世纪首先传到朝鲜半岛的高句丽、新罗和百济三国,并以此为桥梁而在五六世纪传到日本。在朝鲜半岛与日本主要是三教中的佛教与儒学发挥了重大影响,其影响模式相似,都是先接受、学习、模仿,然后与本土因素相互调适,从而本土化为独特的形态。其

中,最先在文化上得到本土化并产生独特成果的是佛教。在统一新罗时代,出现了像元晓、圆测、义湘这样的著名佛教哲学家。其中元晓的具有圆融特质的“和诤论”、圆测的唯识思想,反过来对中国佛教影响甚大。而在日本的平安时代、镰仓时代,具有本土色彩的新佛教形态已经建立,如天台宗、密宗、净土真宗、时宗、日莲宗、禅宗等。在这两地区的中古时期,儒学的本土化创新理论尚处于萌芽状态,还没有较为系统的学说出现。

目 录

引 言	001
-----------	-----

第一编 南 亚

第一篇 印度哲学(前 6 世纪至 10 世纪)	003
第一章 数论哲学	003
第一节 数论哲学的发展	003
第二节 《数论颂》的哲学思想	010
第二章 瑜伽哲学	029
第一节 瑜伽哲学的发展	029
第二节 《瑜伽经》的哲学思想	037
第三章 胜论派哲学	050
第一节 胜论哲学的发展	050
第二节 《胜论经》的哲学思想	055
第四章 正理派哲学	072
第一节 正理哲学的发展	072
第二节 《正理经》的哲学思想	078
第五章 弥曼差派哲学	095
第一节 弥曼差哲学的发展	095
第二节 《弥曼差经》的哲学思想	101

第六章 吠檀多哲学	112
第一节 吠檀多哲学的发展	112
第二节 《梵经》的哲学思想	118
第七章 部派佛教的基本哲学思想	131
第一节 佛教经典的结集与部派分裂	131
第二节 部派佛教思想总说	140
第三节 说一切有部的基本哲学主张	144
第四节 经量部的基本哲学主张	147
第五节 大众部系的基本哲学主张	150
第八章 初期大乘佛教及中观派哲学思想	155
第一节 初期大乘经典及其思想	157
第二节 中观学派的哲学思想	176
第九章 瑜伽行派的哲学思想	187
第一节 瑜伽行派的主要哲学家及其著述	187
第二节 五位百法与三性	196
第三节 八识和种子缘起	207
第四节 转依与涅槃	219
第十章 乔荼波陀与商羯罗的哲学	223
第一节 乔荼波陀及其《圣教论》的哲学思想	223
第二节 商羯罗的生涯、时代背景与著述	246
第三节 商羯罗的哲学思想	255
第二篇 斯里兰卡等国哲学(前3世纪至近代)	303
第十一章 南传佛教的传播及经典	303
第一节 佛教在斯里兰卡的传播	303
第二节 佛教在东南亚的传播	308
第三节 南传佛教的经典	310
第十二章 觉音与《清净道论》	312
第一节 觉音的生平与事业	312

第二节 《清净道论》的哲学思想	313
-----------------------	-----

第二编 西亚北非

第三篇 阿拉伯伊斯兰哲学(7 世纪至 12 世纪)	323
---------------------------------	-----

第十三章 伊斯兰教经院哲学	325
---------------------	-----

第一节 《古兰经》与圣训	325
--------------------	-----

第二节 逊尼派哲学	330
-----------------	-----

第三节 什叶派哲学	332
-----------------	-----

第四节 穆尔太齐赖派与艾什耳里派哲学	336
--------------------------	-----

第十四章 伊斯兰神秘主义哲学	340
----------------------	-----

第一节 苏菲派哲学	340
-----------------	-----

第二节 照明派哲学	342
-----------------	-----

第三节 安萨里的哲学思想	345
--------------------	-----

第十五章 阿拉伯理性哲学	353
--------------------	-----

第一节 百年翻译运动	353
------------------	-----

第二节 铿迭的哲学思想	355
-------------------	-----

第三节 法拉比的哲学思想	367
--------------------	-----

第四节 伊本·西那的哲学思想	387
----------------------	-----

第五节 《精诚同志社论文集》的哲学思想	413
---------------------------	-----

第六节 伊本·巴哲的哲学思想	418
----------------------	-----

第七节 伊本·图斐利的哲学思想	431
-----------------------	-----

第八节 伊本·路西德的哲学思想	445
-----------------------	-----

第九节 阿拉伯理性哲学与欧洲近代哲学思想的形成	471
-------------------------------	-----

第三编 东 亚

第四篇 中国哲学(前 3 世纪至 10 世纪)	477
-------------------------------	-----

第十六章 秦汉哲学	477
-----------------	-----

第一节 秦汉哲学概况	477
第二节 《淮南鸿烈》的“原道”思想	480
第三节 董仲舒的天人感应思想	484
第四节 王充元气自然论哲学思想	494
第十七章 魏晋南北朝哲学	506
第一节 王弼的贵无论	506
第二节 阮籍、嵇康的“越名教而任自然”与裴頠的“崇有”说	514
第三节 郭象的独化论	517
第四节 魏晋南北朝时期的佛教哲学	525
第五节 魏晋南北朝的道教哲学思想	535
第十八章 隋唐佛教与道教哲学	549
第一节 三论宗的哲学思想	549
第二节 天台宗的哲学思想	556
第三节 华严宗的哲学思想	563
第四节 净土宗的哲学思想	575
第五节 禅宗的哲学思想	580
第六节 隋唐道教重玄学	586
第十九章 隋唐儒学	596
第一节 王通“道在五常”的思想	596
第二节 孔颖达的《五经正义》	606
第三节 韩愈、李翱的哲学思想	613
第四节 柳宗元、刘禹锡的哲学思想	626
第五篇 朝鲜半岛哲学(4世纪至14世纪)	637
第二十章 高句丽、百济、新罗哲学	637
第一节 佛教在高句丽、百济、新罗的传播	637
第二节 儒学在高句丽、百济、新罗的传播	641
第二十一章 统一新罗时代的哲学	644
第一节 统一新罗时代的佛教	644

第二节	统一新罗时代的儒学	658
第三节	统一新罗时代的道教	664
第二十二章	高丽佛教哲学	670
第一节	义天与天台宗	671
第二节	知讷与曹溪宗	674
第二十三章	高丽儒学哲学	678
第一节	崔承老《时务策》中的“时中”思想	678
第二节	郑道传《佛氏杂辨》中的“批佛”思想	682
第三节	郑梦周诗文中的儒学思想	686
第六篇	日本哲学(5 世纪至 16 世纪)	693
第二十四章	中国佛、儒、道教的初传及其影响	693
第一节	佛教的传入	693
第二节	儒学的传入	697
第三节	道教的传入	703
第二十五章	佛教的发展	709
第一节	奈良时期的佛教	709
第二节	平安时期的佛教	711
第三节	镰仓时期的佛教	715
第二十六章	神道理论的形成	730
第一节	山王神道与两部神道	730
第二节	伊势神道与吉田神道	734
第二十七章	儒学的发展	739
第一节	宋学的传入与儒佛一致说	739
第二节	宋学的弘传	742
第七篇	越南哲学(前 3 世纪至 10 世纪)	747
第二十八章	郡县时期的越南哲学	747
第一节	越南儒、佛、道三教的初传	747

第二节	交趾的法哲学思想	758
第三节	锡光、任延对交趾文明进步的贡献	767
第四节	越南三教相互融摄、同源共生格局的初成	771
第五节	越南儒释道三教的进一步融合	776
第六节	姜公辅的政治哲学	783

第一编 南 亚