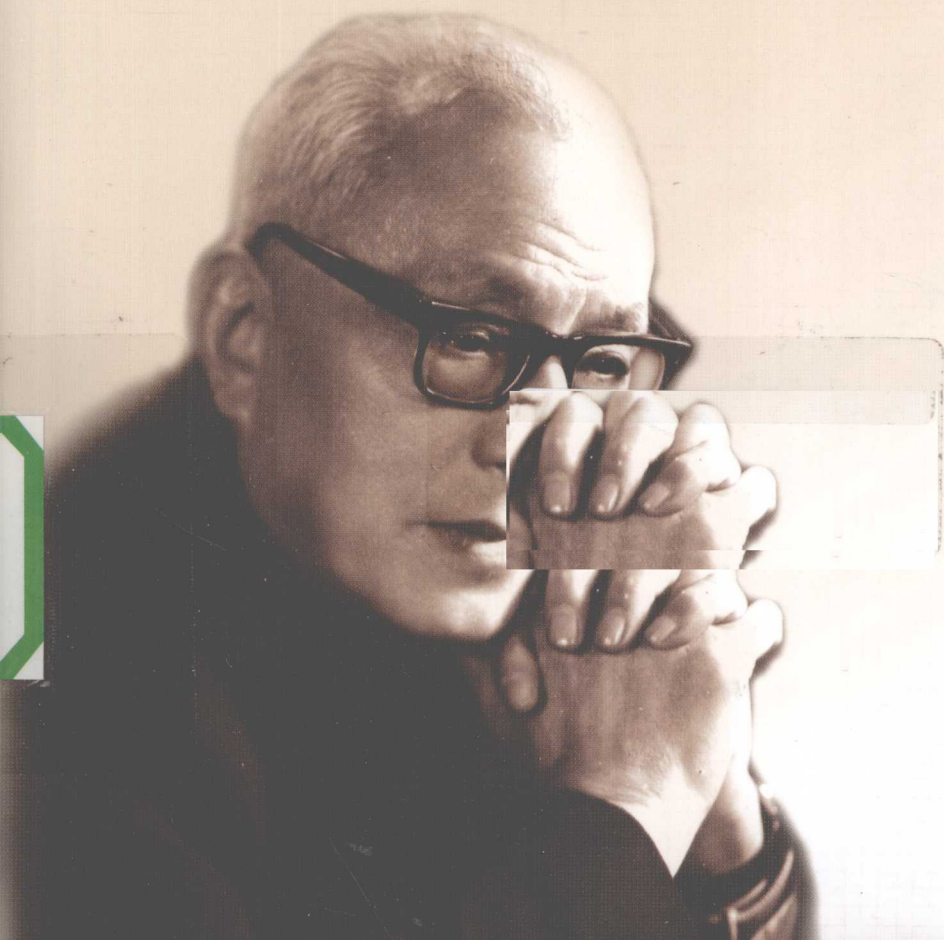


吕晓明 著

张骏祥传

『中国电影名家』丛书

上海人民出版社



张 骏 祥 传

吕晓明 著

 上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

张骏祥传/吕晓明著. —上海: 上海人民出版社,
2010

(中国电影名家)

ISBN 978 - 7 - 208 - 09637 - 0

I. ①张... II. ①吕... III. ①张骏祥(1911~1996)—
传记 IV. ①K825.78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 212205 号

策 划 人 王安平 黄一庆

责任编辑 张晓玲

封面装帧 甘晓培

· 中国电影名家 ·

张骏祥传

吕晓明 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海商务联西印刷有限公司印刷

开本 720 × 1000 1/16 印张 12.5 插页 9 字数 176,000

2010 年 11 月第 1 版 2010 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 208 - 09637 - 0/K · 1727

定价 30.00 元



张骏祥



赴美前留影



留美期间



第一次文代会期间



20 世纪 60 年代在北京



为拍摄《白求恩大夫》在陕北和原晋察冀地区做调查采访



摄于 20 世纪 80 年代



摄于 20 世纪 90 年代



与周小燕在 20 世纪 50 年代



与周小燕



与周小燕，墙上的画是两人结婚时吴作人赠送的

20 世纪 50 年代与
周小燕在北京



与女儿张文



张骏祥、周小燕与
儿子张本





全家在杭州



“文革”后全家合影

“文革”后与陈荒煤



与陈叙一



送艾知生出寓所，左为
艾知生，前右为齐闻韶

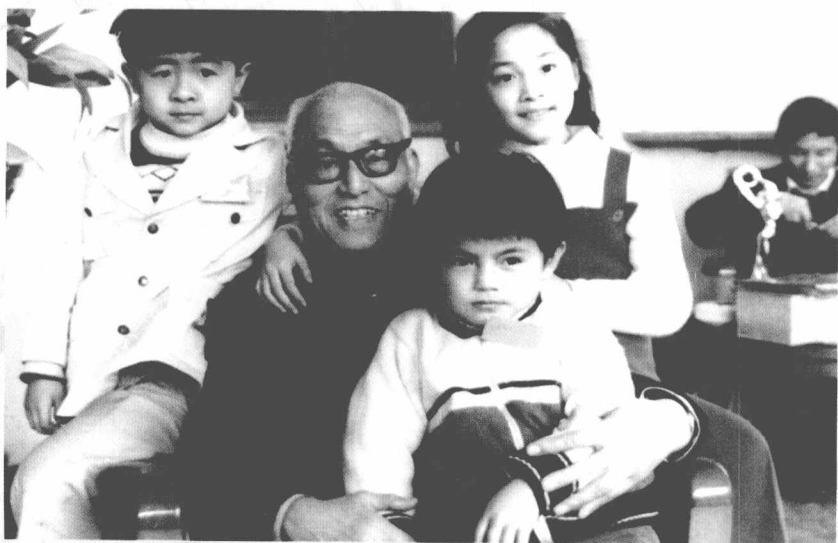




与夏衍（中）、陈鲤庭
（左）合影



与上海老同事合影，前
排左起：汤晓丹、张骏
祥、洪林、柯灵，后排
左起：刘泉、何兆璋、特
伟、张瑞芳



与《泉水叮咚》的
小演员在一起



“文革”后与老朋友伊文斯重逢，后左立者石方禹



1981年与来访的南斯拉夫电影艺术家在一起。左为南著名演员，《瓦尔特保卫萨拉热窝》、《桥》的主演巴塔·日沃伊诺维奇



与美国导演斯蒂文·
斯皮尔伯格



20 世纪 80 年代与
来访的美国导演
罗伯特·怀尔斯



张骏祥与格里高
利·派克在一起

目 录

1. 西渡人家 / 1
2. 京城求学 / 10
3. 耶鲁春秋 / 20
4. 江安一隅 / 30
5. 冲云破雾 / 48
6. 初涉影事 / 70
7. 北上赴会 / 83
8. 激情年代 / 89
9. 走近伟人 / 123
10. 漩涡之中 / 145
11. 灾祸岁月 / 158
12. 老骥伏枥 / 167
13. 桑榆晚景 / 185

后记 / 194

1. 西 渡 人 家

张骏祥出生的日子是公历 1910 年 12 月 17 日,是年为庚戌年。这是一个动荡不安却狂飙猛进的年代,一个进步与保守殊死搏斗的年代,一个新世纪的文明即将荡涤旧时代的污垢的年代。在张骏祥出生的 5 年前,同盟会成立,标志了中国资产阶级革命党人对清政府最后一击的开始。在他出生后半年内相继发生广州黄花岗起义和四川保路运动,直至张骏祥一岁爆发武昌起义,比他早 4 年出生的末代皇帝溥仪下台,中国几千年的封建帝制宣告结束。

在地球的另一端,世界也同样日新月异,令人眼花缭乱,列强的争斗自不必说,一场世界大战爆发在即,艺文美术的革命亦激流勇进,势不可挡。张骏祥出生一年不到,太平洋彼岸洛杉矶的郊区出现了美国的第一家电影制片厂,好莱坞与这个日后要成为电影导演的小男孩同岁,而不久后的戏剧大师尤金·奥尼尔刚刚从南美回到故土开始自己的戏剧写作生涯,英伦的萧伯纳先生则正在构思他的《卖花女》,谁也不会知道在遥远的东方有一个刚刚呱呱落地的婴孩日后要成为他们的同行。长江下游的镇江正处在革命前夜的兵荒马乱之中,这个孩子的诞生只是一连串让人兴奋或烦恼的事里的不为人注意的小插曲罢了。

镇江是张骏祥的出生地,也是他家族的祖籍。此时的镇江风云变幻,令人莫测,周岁不到的张骏祥或有记忆其时家里大人們的忙碌和不安,如果襁褓中的他曾被抱着到过离家仅一步之遥的西津渡口的话,他一定会睁大眼睛,不解那川流不息的穿戴着各色军服的士兵或百姓仓皇紧张的神色。武昌起义的号角沿着长江传来,搅得这个平日死水一潭的地方沸腾起来了。