



淨空老法師 鑒定

華嚴演義
（冊三）

釋淨空



普為出資及讚誦受持
輾轉流通者回向偈曰

願以此功德

消除宿現業

增長諸福慧

圓成勝善根

所有刀兵劫

及與饑饉等

悉皆盡滅除

人各習禮讓

讀誦受持人

風雨常調順

人民悉康寧

法界諸含識

同證無上道

佛曆一五五〇年八月廿七日

恭印一〇〇〇本
CH340-7313

華嚴演義【弔川】

發行人：林國卿

出版者：財團法人佛陀教育基金會

地址：100 台北市杭州南路一段五十五號十一樓

網址：<http://www.budaedu.org>

E-mail：budaedu@budaedu.org

電話：(02) 23951198 (分機：11、12、13)

劃撥戶名：財團法人佛陀教育基金會

銀行名稱：台北富邦銀行東門分行（請於電匯或轉帳後告知本會用途）

銀行帳號：五八〇一一〇一九三三三一一一

本會經書免費結緣之請取方式如下：

(一) 親臨本會**三樓講堂**。(二) 利用傳真：(02) 23965959

(三) 撥打電話：(02) 23951198 (分機：11、12、13)

(四) 網址：<http://www.budaedu.org/books/>。(五) 電信扣款：本會法寶流通股。為提高服務效率，請您嚴謹考量，慎選所需經書，儘量少用電話，多利用文字方式請取，並請詳寫經書名稱、冊數及收件人姓名、地址、電話、郵遞區號，以減少本會之處理時間；若大量申請，請註明用途，且避免姓名、地址等文字上書寫之錯誤。

◎ 本會經書，歡迎翻印（請勿增刪），贈送流通，功德無量。

※ 捷運：善導寺站5號出口，至杭州南路右轉，過兩個紅綠燈。

※ 公車站牌：審計部站→212、299、232、205、276、605、257、262
台北商業技術學院→253、297、237
開南商工→208、295、297、0南、15、22、671

淨空老法師

講述／鑒定

陸麗珍居士
阮貴良居士

整理
校勘

華嚴演義【冊三】

財團法人佛陀教育基金會 印贈

華嚴演義【冊三】 目錄

華嚴經疏論纂要卷五

世主妙嚴品第一之四

【二】異生眾

總三十九眾

分三

《一》雜類諸神眾 分十九

5

(十) 主稼神

5

(十一) 主河神

46

(十二) 主海神

80

(十三) 主水神

106

(十四) 主火神

142

(十五) 主風神

185

(十六) 主空神

204

(十七) 主方神

251

(十八) 主夜神

297

(十九) 主晝神

324

緣起

二〇〇三年十月，未學到澳洲淨宗學院參學，及親近老和尚。在澳洲前後五個月參學期間，持續整理《華嚴節要》；至第十單元時，老和尚囑咐同時從講錄中，重新整理成另一套書，不限字數，以便出版。當即請示老和尚，此書應如何命名？老和尚想了幾分鐘，說：就叫「華嚴演義」吧！後來，並且爲書名題字。

大概老和尚看未學整理《節要》時，常爲字數而甚爲躊躇。因爲節要本是爲配合VCD的流通而作，而且有些同修發心印成單行本，老和尚也很讚歎。但是《華嚴節要》確實過於精簡，老和尚很慈悲，唯恐初學佛的人，難以從中明白佛法修學要旨。爲了利益廣大的同修，《華嚴演義》因此出現。未學是從師父的講演中，稍加刪減而成《演義》，但較之《節要》，《華嚴演義》就非常詳盡了。本書亦可說是老和尚《華嚴經》的細說。未學有此機緣將師父數十年教學的結晶，呈現在廣大讀者面前，誠爲一大樂事！亦是千載難逢的殊勝因緣！

學佛近十年來，淨空老和尚是未學學佛的啓蒙老師；至今，亦是唯一的老師。
末學佛或許及得上「專」之一字——專修淨土，專念阿彌陀佛。佛恩廣大、師恩難量，感荷深恩，唯有努力修學，並將老和尚的法音彙整成文字，介紹給一切

眾生，祈求諸佛加被，願一切眾生因此得以瞭解華嚴境界，更進而深入淨土法門，將此以報佛恩、師恩於萬一。

常聽老和尚講經的同修，大概都知道老和尚在講習中常強調，一個人的形象非常重要。未學學佛這些年來，今天才體會出老和尚的形象所表的意義。本師釋迦世尊，是為解決眾生的生、老、病、死苦，才出家求道，示現成佛。而我們在老和尚身上看到，學佛的人確實不老、不病、不死。老和尚今年七十八歲，看起來只有四十餘歲——不老；在澳洲作健康檢查，醫生証實老和尚身體像健康的三、四十歲人——不病；老和尚也多次自述，自己肯定有把握往生淨土——不死。因為往生是活著去的，往生之後，軀殼當然放下，不是死。既不死，豈有生？所謂「有生必有死」，不死必然也不生，豈不是生老病死的問題都解決了？所以我們能不學佛嗎？大家有幸跟從如此稀有的大德學習，對於淨土法門又肯修、肯念佛，實是多生多劫的善根、福德、因緣。

未學才疏學淺，本書整理不周之處，懇請各方不吝指正，是所至盼。並感恩現前及將來出資流通的大德，以及佛陀教育基金會的阮貴良居士校勘。

未學陸麗珍謹識 二〇〇四年五月於新加坡

華嚴演義【冊三】

淨空老法師 講述

世主妙嚴品第一之四

華嚴經疏論纂要卷五

明十行菩薩利益衆生因果

【二】異生衆 總三十九衆 分三

《一》雜類諸神衆 分十九

(十) 主稼神

從這一段開始，到第十九主晝神，共有十類神眾，表十行位菩薩。

前面講過十住，十住是住佛之所住，十行是行佛之所行，都是我們一定要認真去學習的。我們從這十段經文中，須仔細的體會行位菩薩的因果。請看經文：

復有無量主稼神。所謂柔軟勝味主稼神、時華淨光主稼神、色力勇健主稼神、增長精氣主稼神、普生根果主稼神、妙嚴環髻主稼神、潤澤淨華主稼神、成就妙香主稼神、見者愛樂主稼神、離垢淨光主稼神，如是等而爲上首，其數無量。莫不皆得大喜成就。

初行位以主稼神表法。「稼」，我們中國人稱爲五穀雜糧，可以說是一切動物維持生命不可或缺的。以人爲例，用現代話說，人活在這個世間，每天都要活動，活動一定要有能量來支持，以推動身體這個機器。人的身體就是一部機器，這部機器要靠能量來維持他的運作，人的生命才能夠維持得下去。能量的來源就是飲食，飲食中最重要的米麥。所以行門中，初行位的菩薩用「稼」來表法；表的是萬行的法味，能夠滋養自他的法身慧命，取這個意思。與會的神眾，數量也與前面一樣，無量無邊。「無量」，與前面「佛刹微塵數」意思相同。顯示法會確實突破時空的界限，顯示出一真法界，沒有彼此、沒有自

他，盡虛空、遍法界無非佛菩薩示現，爲我們初學人作榜樣，所以這個意義很深很廣。

佛法的修學，任何一個行門都能通一切行門，正是佛在這部經上教我們的：「一一位中，遍含一切位」；菩薩五十一個位次，任何一位都能包含其他的五十個位次。初位菩薩包括後面，後位的菩薩也包括前面，這樣的行門才真正達到究竟圓滿。由此可知，我們看整部《華嚴經》，一定要懂得，它是一個整體，任何一部分都可代表整體，決定不是某一部分而已。行門當中最重要的是得法喜，法喜通常也稱爲歡喜心，常生歡喜心。從什麼地方生歡喜心？從你生活中生歡喜心，從工作中生歡喜心，從處事待人接物當中生歡喜心；換句話說，無時無處不歡喜，一切境緣當中都生歡喜心，才是入了門，我們常講修學的功夫才得力。如果歡喜心生不起來，說明你功夫不得力，學佛沒有入門。學佛入門的話，一定生歡喜心。

前面一大段，從海月菩薩一直到主藥神，表住佛之所住，生如來

家；住佛住，是心安住在如來之住，就是海月菩薩所表的「發菩提心」。發心之後，一定要行佛之行，能行佛之行，就得自在快樂。我們必須懂得，六道凡夫有憂悲苦惱，而佛菩薩真正得到法味，所以沒有憂悲苦惱。此地這十尊菩薩都是代表修行契入之後得到法味，法喜充滿。我們知道這個表法的原則，下面這十尊菩薩的德號，大致都能夠了解。但是要怎樣落實在我們生活中，這才重要，也就是說我們在日常生活當中，菩薩示現一個標準，我們必須要達到這個標準才是行佛之行。如果沒有達到標準，那就不是佛行，應當自己勉勵自己、警策自己，認真努力修學。第一尊：

柔軟勝味主稼神。

佛在這部經中一再勸導我們柔和忍辱，心地慈悲，言行上才柔軟。世間的善人都懂得忍讓，孔夫子教學，要求學生要建立德行，他自己作師作範，也在日常生活當中做出來，表演給大家看；學生們都能夠體會，讚歎夫子之德有五：溫、良、恭、儉、讓。柔軟就是這五德中

的兩項：溫和、忍讓。表現在日常生活當中，無論對什麼人，都看作真佛，只有自己一個是凡夫、是學生。我們在五十三參中看到，只有善財一個人是凡夫、是學生，沒有同學。在我們想像當中，為什麼善財不找一個同伴，結伴一起去參學，不是很好嗎？如果有個伴，他這一生就成不了佛；不但成不了佛，菩薩也成不了，這意思很深。學生只有我一個人，我一個人以外都是諸佛如來化現的。

《華嚴經》，我們一展開總共一百七十多個團體，一百七十多類都是諸佛如來化現的。而我們今天面對大眾，他是不是諸佛如來化現的？這是個很現實的問題。你說是那就是，你說不是那就不是。這答覆你們滿意嗎？我說真話，你不懂，你要真懂得了，你就曉得我說這話沒錯。為什麼？境隨心轉，境不是真的，是個幻相而已，確確實實隨心轉。你如果以佛心觀照一切眾生，一切眾生就是佛，是真佛，不是假佛；就與我們讀《華嚴經》一樣，這一百七十多眾都是諸佛如來化身，雖然示現的種種不同，實際上都是諸佛如來。如果你以輪迴心

來看，就沒有一個是佛。

淺而言之，我們把水平往下降，降到最低，大家比較容易體會。凡夫著相，分別執著，著相不見性，沒有一個是佛；決不肯承認都是佛菩薩化現的，所以凡夫看外面境界有六道、有十法界。爲什麼一真法界的菩薩，看十法界也是一真法界？諸位要知道，一真法界與十法界不是二個境界，是同一境界，只是看法不一樣。如果你有妄想、分別、執著，你的看法就是十法界，就是六道三途。如果離開一切分別、執著，十法界就是一真法界，十法界的界限沒有了；再說得深一點，時空的界限沒有了。由此可知，時空、十法界從哪裡來？從妄想、執著中生的。而離開妄想、執著，十法界的現象有沒有？也有。相有，相是諸佛如來示現的。怎麼知道是諸佛如來示現的？相是真如自性變現出來的，性體是諸佛如來，這不是假的。哪一個相能離開性？離於自性無有一法可得。《華嚴經》中說得好，所有一切相「唯心所現，唯識所變」，能現的心是真心、是真如、是本性、是如來。所以我們

要問：哪個相不是如來示現的？但是若把他「看作」是諸佛如來，又錯了。「看作」，還是有分別、還是有執著，他「真的」就是諸佛如來示現的。

如果真正懂得佛在《華嚴經》上說的：「唯心所現，唯識所變」，你就覺悟了。經上又告訴我們：「應觀法界性，一切唯心造」。應觀法界性的「性」是體性，一切唯心造的「心」是真心、真如本性。你若明白這個道理，才曉得一切萬法，動物、植物、礦物，那一法不是如來顯現的？你從這上面去體會，法味就生起來了，這個味才濃。我對一切眾生與對釋迦牟尼佛、對阿彌陀佛沒有兩樣，平等恭敬，這種恭敬是自性性德的流露。性德是柔軟的，可見得柔和忍辱是自自然然的流露，不假絲毫勉強。

佛法的修學，自始至終就是自己一個人，這一點要懂得。那個人很剛強，脾氣不好，他對我來說是菩薩示現的，示現這個形象讓我看了解悟。這也正是儒家所說的「三人行，必有我師」，「必」是肯定

的、必定的。三個人是個比喻，當然有自己，另外還有兩個人，一個善人、一個惡人，兩個都是我的老師。善人是我的善心所示現的，看了之後要把善行發揚光大；惡人是我的惡心所示現的，看了之後要有所警惕，要斷一切惡。他示現惡行，正是讓我反省自己有沒有犯與他同樣的過錯。如果沒有外面境界的示現，自己實在很難知道自己的過失、自己的善惡，自己很不容易發現。正如同我們看不到自己的面孔一樣，必須借外面鏡子來照。這一切眾生、一切人事物是一面鏡子，天天來對照，才能夠認清自己。是善的，應當保持，應當增長；是惡的，應當改過，應當自新；你修行的功夫永遠不會間斷。菩薩是怎麼成佛的？就是這麼一個道理。他肯幹、他懂得，所以他成佛了。我們不懂，我們不肯做，一意孤行，講修行都是個假樣子。

古時候寒山、拾得，裝得瘋瘋癲癲的；他們在國清寺看到大眾做早晚課，或半月誦戒，他們覺得好笑，為什麼？只有形式、樣子，沒有實質。那個樣子做得再好，還是搞生死輪迴。古人所說的「該怎麼

生死，還是怎麼生死」，不管用。但是現在人能夠裝個樣子，好像也不錯，也就很難得了。幾個人知道實質的修行？真是太難了。說老實話，我們如果不展開《華嚴》來研究討論，平常我們很難說到這些事情；若無人來問，我們怎麼會講這些事情？說出來又有誰懂？說一切眾生都是諸佛如來示現的，誰肯承認？那個人壞得不得了，就要墮地獄了，還是佛示現的嗎？墮地獄也是佛示現，都是做給我自己看的，不是給別人看的，與別人不相干。你要從這地方著眼，修行功夫才會得力，才知道怎麼修行。所以發菩提心之後就要真幹，這一大段經文就是教我們要真修行。

你明瞭之後，才恍然大悟，為什麼我們天天修行還生煩惱，天天修行功夫不得力，原因在哪裡？原因在於沒有真幹。夏蓮居老居士在《淨語》中一再提示我們要「真幹」，還說了很多遍。這意思與唐朝善導大師在《觀經四帖疏》中所說，「一切從真實心中作」，是同一個意思。什麼叫真實心？真實心說不出來，不可思議。不可思，佛也

思；不可議，佛也議，這就是佛的善巧方便，也是佛說法的高明處。不可說的，他也能說得出來，不可議的，他也可以議論出來，難得，這是大乘經典，我們要在這地方體會。一定要完全肯定，凡夫就是我自己一個。諸佛如來大慈大悲就是度我這個凡夫，在一生當中圓成佛道。哪個是諸佛如來？六根所接觸的全都是諸佛如來。這是最基本的修行概念。

行門中還有「同參道友」，完了，「同參道友」，表示我們兩個是同學，你與我差不多，恭敬心永遠生不起來，分別、執著永遠斷不了。印光大師講得好，他老人家講修行的總原則：「誠敬」兩個字，「一分誠敬得一分利益，十分誠敬得十分利益」。什麼叫誠？什麼叫敬？老法師講得沒錯，誠敬的意思有淺有深，淺的大家懂，深的就不知道；其深無底。以此地的標準而言，什麼是誠？視一切眾生皆是諸佛如來，心才誠；以對諸佛如來的心對眾生，才是敬。儒家《禮記》第一句話「毋不敬」，這句話與《華嚴》旨趣非常接近。可見得世出

世間聖人講到真正修行，從哪裡修起？「敬」，無不敬，對任何一個人只要不敬，你就完了。

佛家常講「火燒功德林」，不是說一定要發脾氣，才叫火燒功德林；一絲毫不敬的心，你的功德已經沒有了。用不著吹鬍子瞪眼睛、拍桌子罵人，不需要。你若不相信，倓虛法師告訴我們，諦閑老和尚早年參禪的徒弟，在鎮江金山寺，當時是中國最殊勝的一個禪堂，規矩很嚴。最初初學進禪堂，心很虔誠、很恭敬，有護法神保護他。禪堂住了十多年，資格老了，地位逐漸往上升，做到首座和尚，地位僅次於住持。有人皈依，有人供養，於是貢高我慢的念頭起來了。他並沒有發脾氣，只是恭敬心、誠敬心衰了，沒有以前那麼誠敬，護法神就走了，他的冤家債主就找來了。

夏老講的「真幹」，善導大師講的「真實心中作」，印光大師講的「誠敬」，我們合起來「參」，才能體會到，誠敬之心絕對不能夠退轉。對於任何一個人真誠恭敬，不論他怎麼對我，你不要去分別執