

稀見地方史料叢書

學苑出版社

中國稀見地方史料集成

董光和 齊希 編

學苑出版社

中國稀見地方史料集成

第六五冊

西藏雜俎
藏事紀要初稿

(清) 虬一輯 清宣統間抄本

西藏雜俎

宣統二年秋九月輯零上

虬一

西藏雜俎

一曰策藏之豫備



卷之八

目錄

鑛藏道里及取新面攷 即入龍口記

藏事扈言

籌藏帑言

川督趙奏請修四川省城至打箭爐馬牛車路摺

西藏裁亂問題

鈺莊道里最狹圖攷 祥符姓女勤慎菴著

序

蜀之山嶽崎突兀蒼出深秀為天下絕倫難為奔放
曲折艱險以為天下最奇癸卯予蒙恩簡守雅州
由杭之任道出蜀江上遙望岷山縹緲雲際以巫山十
二峯尤為奇特夔峽以上列山勢益雄水勢益急
乃舍舟登陸由安鄉入成都奔走十數日懸崖陡
壁鳥道羊腸大險已莫能名狀矣每一思之秘懷
也夫士不讀易義者不為以知古今資治之序不

紅羊里路不長以窺造化結構之奇一以此作為難
 安則不更有難於此乎顧以予平生所歷江海之間
 輻輳之苦固不備嘗蓋自德南迄於今垂五十年矣
 日不馳驅於道途中然從未有如蜀道之難於昔
 年者又幸往來之命冬自成都啟程十餘日抵
 打箭爐中間如大石亂越二嶺高逾數千丈積雪深
 數尺硤人肌骨且下臨不測之溪惴然欲墜較若前
 徑險峻倍之矧積瘴歟予曰道途險阻烏可以不
 記予應之曰國內之地雖極險阻國人所未去而常往

其水其記也。在自園外。始嗣於今年。冒五月。出南。凡五
閱月。七月。既望。始抵烏斯。其路之艱苦。實為生平
所未經。其險也。較之園內。則又甚之。而以大朔。碧奔大
窩。魯公拉等。為尤甚。凡風若所稱之。險境。若或忘
之。蓋前書所載。半因乎天。時紀。若因乎地。勢也。夫高
山峻嶺。宇內多有矣。大抵在寂寥。荒遠之區。人跡之所
罕到。而妙途也。則為。朝廷命吏之所必往。及驛
進之往還。商旅之出入。耳也。乃顧任其風雪。摧殘。牛羊
踐踏。以致於殘缺。敗壞。而不加修葺。葺使行人。喘。下。然

有預覆之虞吁可慨已既抵莊慎菴錄其稿以示
 披閱既竟復語之曰君有詩作當可刻闕因之幸矣記
 矣予有詩作亦不可置道之末為難矣得詩于
 俾汝之來并咸知所備不為若日載心籍之所誤其用意亦
 良厚矣况朝廷注意於西莊以久急於行營以時勢
 誦之刻今日之西莊尤重要焉何如哉慎菴始有卷
 於此乎予故步為之序而於途中之事畧有所因
 此並詳記於後云是知親近三十有年九月既望
 身解豫建庶民拜考於西莊俟異之注有鄰也

例言

一 護莊路程前人已久記載惟桑田滄海迭有變遷
若以往時之書證今日之跡勢必不符是編不取與前
書合而不必與前書離但就耳目所見南北筆之於
書記其實也

一 打箭爐迤東為南內地往東外旅離邇其路途
蜀人輒能過之是編數自打箭爐昭南內道里不復
贅述

一 是編所記失宿皆就所棲止之地書之雖多占正站

不合惟紅程遠遶勢難尋高故逐日記載以存其真
 一是編就日記纔共月以年可刪去第冬雪夏雨夷險
 不同前人所記瓦合山蓋為大雪封山時言之余過
 此時是途坦蕩天氣清和迥不若是之險即是編
 中甲寅年同一帶水險亦前老所未詳若不能以月
 日定陰晴寒暑之分徒滋悶耳之感矣

一南外道里未經丈量即西招圖考莊衛圖冊皆老亦
 不一致是編里數均依路之程數為斷並參考
 舊志或補遺該處土人共肩不無確切刻如一約字

一是編取記險易之書或周陽可安帳棚或水草宜
牧牛馬皆為行軍而至于於崇山峻嶺某地產煤
亦將來推廣電線創造鐵路時所為考究鋪詞意
但鄙不足向盡或亦任其荒渺此亦其一助尔

入莊日記

光緒三十有一年歲次丙午閏五月初五日由四川打箭
爐乘肉通遞上坡十里至工什卡渡上渡亂石橫臥雖
寬難行四十里至木多塘宿平生不習鞍馬至是
頗覺困頓是日陰向晚微雨夜雪華氏寒昇表五十四度

論今日之時勢，手鐵路，其能安得？其土地人民，其向
 盡人知之矣。然於此，鐵路則必俟得十餘年，
 年必至，而款不至也。即使路成，而貨物不通，仍不
 以保路也。是必待川漢之鐵路既成，商民皆為
 利益，則省路之款，必將起而與築此路，既成而後
 可。其於此，是打箭，第一地，實為川漢之樞紐。鐵
 路之起，點顧可不至乎他日？商路，其是貴可
 拭目而待也。

開由平赴莊，又有北道，而曰高道，出關趨北，仍由

霍耳竹窩甘孜膽對法極熱了前進行款烏高
及納克寺三十九族等即可直達前莊沿路俱
低草地是高山峻嶺既平且稍近偶有山石平
衍易於惟一片平陽有紅教經而無人烟亦必須
自携帳棚飲食各物蓋此地孔道驛馬力通
故差餉以此也茲中有教喇嘛由此起至
甸之所居皆同他日鐵路興築若由此造創工費
較省多矣抑將來遷葬前往詳視情形並沿
途有寺廟及山川築枝路二詳細載記

以備考者

於城地勢高而天氣寒故柴薪不給皆取給於他
 處販運惟南於城附近一帶煤礦甚多果能開采
 不惟足以利民生之困且可備他日鑄鐵之需
 矣憂其缺乏也更望有他方之責其詳察焉

初六日北風大如山巔積雪厚尺許一望無際巖壑
 皆平雪光閃爍頗傷目力故行人皆以有色玻璃護
 之上下約六十里至程水塘夫順河行路漸寬坦三十五
 里至阿哈爾圖宿是日晴