

王家桂 著

窺園集

林心畬



王家桂 著

一九九八年十月出版

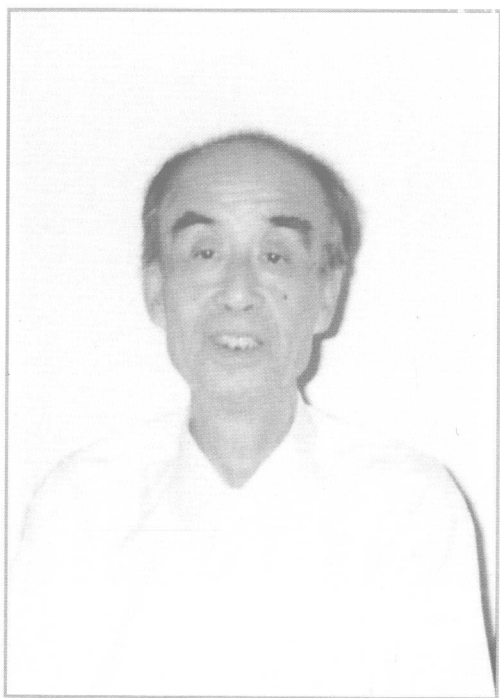
# 窺園集

汕头市退管会翠园诗社编

# 窺園集

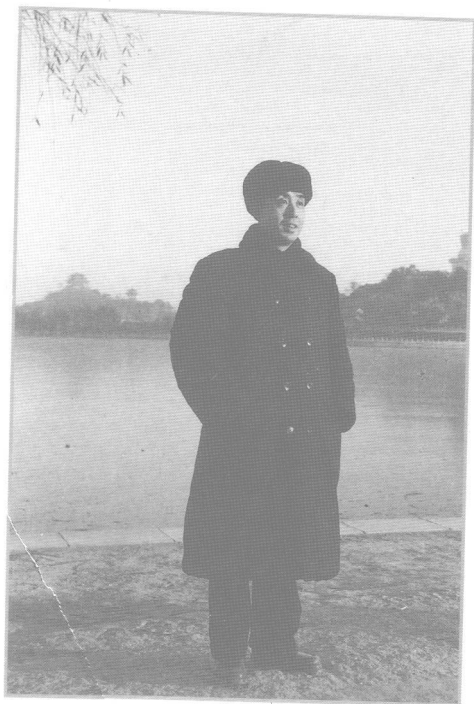
王家桂  
著

读史咏教  
(全诗五十五首)



作者近影

▲一九五七年作者在北京留影



作者简介

作者系离休老干部，昔年参加学生抗日运动，在党领导下的《谷声》刊物负责主编；长期从事革命工作，曾在游击区战地编过《自由韩江》党报。建国后担任过政务工作，文教工作；任过二个完中的中共党支部书记、校长，二个大专学校中共党委常委、马列主义教研室主任。爱好文史哲，离休以后，喜写格律诗词。一九九五年十月，出版了诗集《园外草》。

# 弁言

这是王家桂同志的一部遗作，在内容和写法上都很特点。

王家桂同志是抗日时期投身革命的老干部，曾经从事过新闻工作、政务工作、教育工作，在教育园地上耕耘最久。以往由于工作繁忙，任务不断，根本没有写作的闲暇；直到离休以后，他才开始传统诗词的创作，并有《园外草》诗集行世。长期以来他患有严重的心脏病，摒绝外务，行动艰难。我们万万没有想到，就在痛苦的治疗和养病期间，他还不断在思考和探索教育问题，翻检了我国大量教育史料，结合自己在教育实践中的体验和认识，写下了《窥园集》这部书稿。听他的夫人王飞同志说，就在他病势沉重的时候，还念念不忘于这部书稿，自己不能执笔，便一个字一个字地口述，由王飞同志记录下来。这是何等的执着精神，可以说，这部书之所以特别可贵，便在于它既融进了一位老教育工作者的多年心血，又注入了另一位老教育工作者的艰辛劳动。

我国有悠长的教育史。中华民族几千年来的生息繁衍，震铄世界的灿烂文明，无比辉煌的物质

成果，没有较为系统、较为稳定的教育思想、教育制度作为支撑，根本是不可能的。长期以来，我们对中国古代的传统教育经验研究得不多，有些人甚至用简单的一句『封建教育』便想加以了断，这不是实事求是的态度。当然，到了封建社会晚期，中国在世界上是落后了，这既有社会生产方式方面的原因，也有教育方面的原因，这些经验教训，也应当认真地加以总结。王家桂同志这部著作的价值便在于他以诗带史，带领我们重新温习一遍中国教育历史，知其源流，明其得失，从中获得许多建设社会主义新教育的借鉴。比如我国历来便重视儿童的家庭教育，很早便有孟母三迁的故事，岳母刺字的故事，蒙学课本《三字经》中也说，『养不教，父之过』。然而当今忽视家庭教育、放弃家长责任者，仍然不乏其人，这便值得我们思考。又如现今世界各国经济、科技竞争激烈，作为因应手段之一便是大力发展职业教育，而其实据本书指出，我国兴办类似职业教育的实科教育机构，比欧洲还要早 1000 年。

写这样一本书，看来王家桂同志是有整体规划的。但是现在我们见着的，却详于古而略于今，这不免是一个遗憾。事实上从近代开始，中国从封建社会沦于半封建半殖民地社会，再经过人民革命斗争而进入社会主义社会，社会变革极其剧烈，教育领域内变革与反变革的斗争、革命与反革命的斗争同样异常尖锐。由于中国被帝国主义的枪炮轰开了国门，『西学东渐』，日本、德国、美国的教育理论教育制度都在中国留下不少影响。新中国建立以后，我国教育的性质、方针、目标有了根本变化，但有一度『一边倒』学习苏联，又有一度受极『左』思潮的干扰和破坏，道路依然极不平坦。如

何反思这一段段历史，科学地总结教育领域的经验教训，为建设有中国特色的社会主义教育而提供出理论与事实的依据，这在王家桂同志本来是有条件作的，或许这已包含在他的整体规划当中。但可惜的是，在他写到近、现代部分的时候，健康状况已不容许他周密思考，只能是语焉不详；要再下延伸写到当代，已经是病人沉痾，力弗能继。这确实是十分可惜也十分悲痛的事情。我们相信，他留下来的这种遗憾，一定会有后来者给予补偿。

在写法上，王家桂同志用的是『以诗带史』法或者说『以诗纪事』法。这种写法的好处是将诗与文结合起来，诗用以明纲目，文用以述实事，读者据诗观文，以文证诗，不但能够学习到许多中国教育史的有用知识，而且还增加了阅读的兴味。

杨方笙

一九九八年八月三十日



# 目 录

弁言.....杨方笙 1、

读史咏教(附前言)全诗五十五首.....1、

## 分段加文

第一段：文学与学校之产生、发展

诗三首(一—三).....21

文：字、知、师、机构之记载

——汉字与中国学校.....22

诗二首(四—五).....23

文：仓颉、史籀、许慎、中国文学三大功臣。

——汉文字是合乎一般文字发展史规律所经过之阶段进化而来.....24

诗一首(六).....26

文：成均、庠之出现.....27

## 第二段：学校机构之形成到制度之建立

诗一首(七).....29

文：庠、序、校

——学校机构之雏形，夏氏文明.....29

诗一首(八).....30

文：序、庠、学、瞽宗、殷时所设

——学校机构进一步形成.....31

诗三首(九—十一).....32

文：周监于二代、郁郁乎文哉！

——西周教育集前代之大成，初步具有学制系统.....33

## 第三段：学术下移既禁私学也不设官学

诗一首(十二).....37

文：学在九夷——诸子百家争鸣和私学大师第一人.....37

诗一首(十三).....40

文：孔墨与孟、荀

——春秋战国之显学

诗一首(十四)

文：《学记》、《大学》与李斯小篆、蒙恬笔

——杰篇《学记》及其姐妹篇和笔的发明与书同文

诗一首(十五)

文：焚书坑儒

——以吏为师，以法为教

#### 第四段：汉三大文教政策至宋明理学

诗一首(十六)

文：罢黜百家独尊儒，兴太学，重选举

——董仲舒及其三大文教政策

诗一首(十七)

文：鸿儒与汉都最高学府

——私学经师中之高师和官学中央大学之盛况

诗一首(十八)

文：官私之学兼与半官半私之书院及儒家经典

——标志着我国封建官学制之确立

诗一首(十九)

文：解经传导名师郑与韩和理学家(新儒家)朱与王

诗一首(二十)

文：问难白虎通和反理学

### 第五段：学校、家庭、社会三位一体之教育和分科设教

诗一首(二十一)

文：学校教育(历代私学情况)

诗一首(二十二)

文：家庭教育

诗一首(二十三)

文：社会教育

诗一首(二十四)

文：分科设教与历代教育行政机构

### 第六段：科学技术教育

80 80 78 78 75 75 72 72 66 66 62 62 57

诗一首(二十五)..... 82

文：官私之学的科学技术教育..... 82

### 第七段：人才之培养与选拔

诗一首(二十六)..... 88

文：提高素质与选拔人才..... 88

诗一首(二十七)..... 90

文：公门养士..... 91

诗一首(二十八)..... 92

文：察举制、九品中正制、科举制..... 92

### 第八段：鸦片战争前后西风东渐，龚、魏首倡学西至洋务运动前后

诗一首(二十九)..... 97

文：鸦片战争前后西风东渐，龚魏首倡学西..... 97

诗一首(三十)..... 99

文：洋务运动前后的教育改革..... 101

### 第九段：戊戌维新运动至民国初之教育

诗一首(三十一)..... 102

文：戊戌维新变法····· 102

诗一首(三十二)····· 107

文：民国初年之教育····· 108

诗一首(三十三)····· 110

文：袁世凯复辟至壬戌学制之创立····· 110

诗一首(三十四)····· 112

文：教育行政机构之沿革和办学洋人之涌入····· 112

### 第十段：『五四』运动后的教育

诗一首(三十五)····· 116

文：欧风美雨震专制····· 116

诗一首(三十六)····· 117

文：『五四』风雷传卡尔真经

#### ——新民主主义教育的开端

诗一首(三十七)····· 119

文：先驱就是守常师····· 119

诗一首(三十八)····· 120

文：新民主绽开新花

——毛泽东的教育活动

第十一段：十年土地革命战争至建国前的教育

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 诗一首(三十九)·····         | 120 |
| 文：国民党统治区的教育·····      | 123 |
| 诗一首(四十)·····          | 123 |
| 文：学生的爱国民主运动·····      | 126 |
| 诗一首(四十一)·····         | 126 |
| 文：农村教育运动，农村教育实验区····· | 129 |
| 诗一首(四十二)·····         | 129 |
| 文：杨贤江对教育的唯物史观·····    | 131 |
| 诗一首(四十三)·····         | 131 |
| 文：陶行知对教育的贡献·····      | 132 |
| 诗一首(四十四)·····         | 132 |
| 文：革命老区的教育·····        | 133 |
| 诗一首(四十五)·····         | 133 |

文：徐特立论教育方针.....137

第十二段：建国后教育史

诗十首(四十六—五十五).....138

文：略

概述学制沿革.....142

附编

一啸迫云天(附照片).....143

咏怀颂爱篇(附照片).....144

天伦乐(附照片).....147

与孙儿在家欢度春节(附照片).....148

潮州金山中学七十周年校庆题词.....149

阔别四十年的老学生相会留影(照片).....150

应邀到家乡开筹建乡校座谈会(附照片).....151

赞桑梓兴学建校(附照片).....152

哀思·祈望.....王飞.....153



## 前言

我国系有数千年悠长历史之文明古国，珍贵遗产甚多，曩者读史，洎乎教育之发生、发展、递变，深有所感。『以古为鑑，可明得失。』故就浅识，姑妄咏之。

—

流长源远推中华，  
文化灿烂举世夸。  
学史为通今古变，  
究穷教育此奇葩。

—

此葩何以出尘涂，  
生产所求生活需。  
取火燧人传钻木，  
教民耒耜神农劬。