

希望工程 ED59

我不犯人，人就不犯我嗎？
黑幫勢力滲透校園，暴力事件層出不窮，
老師無能為力，家長憂心忡忡，
置身暴力圈，學生應如何自保？

暴力校園

學生趨吉避凶的潛規則

林啟文——著



稻田出版

希望工程 ED59

暴力校園

學生趨吉避凶的潛規則

作者／林啟文

發行人／孫鈴珠

社長／李赫

出版／稻田出版有限公司

電話／(02)2926-2805

傳真／(02)2924-9942

地址／臺北縣永和市中正路660號5樓

管理部・門市／臺北縣永和市永和路一段69號15F-1

E-mail／downtien@ms41.hinet.net

稻田耕讀網／<http://www.booklink.com.tw/>

郵撥／16359222 稻田出版有限公司

出版日期／2010（民99）年6月第一版第一刷

定價／250元

版權所有・翻印必究 Printed in Taiwan

國家圖書館出版品預行編目資料

暴力校園：學生趨吉避凶的潛規則 / 林啟文著.

-- 第一版. -- 臺北縣永和市：稻田，2010.06

面；公分. -- (希望工程；ED59)

ISBN 978-986-6749-62-9(平裝)

1. 學校安全 2. 校園暴力 3. 個案研究

527.59

99006705

希望工程 ED59

我不犯人，人就不犯我嗎？
黑幫勢力滲透校園，暴力事件層出不窮，
老師無能為力，家長憂心忡忡，
置身暴力圈，學生應如何自保？

暴力校園

學生趨吉避凶的潛規則

林啟文——著

自序

自九十年代初期以來，由於西式教育的改革在中、小學如火如荼的進行，加上校園民主化運動的推波助瀾，使得傳統的師生關係不變，所謂的「校園倫理」也隨之日漸衰微淪喪。

昔日校園有霸凌事件發生，教師可以懲戒加害學生，除了幫受害學生討回公道外，且藉此機會提醒加害學生待人處世的道理。通常，犯錯學生頗能認同教師是扮演維護校園公理、正義的角色；隨著政府宣佈「校園零體罰」政策，教師對學生的管教與懲戒權不斷萎縮，造成現今校園霸凌事件層出不窮。

許多暴力事件的加害學生事後仍態度囂張，沒有把教師放在眼裡，校園環境演變至此，教師也跟著調整心態，擔心受害學生日後在校園內外遭報復，不得不採取權宜

措施，而援引「他們這些人以後會有所報應」、「吃虧就是佔便宜」、「忍一時，風平浪靜；退一步，海闊天空」等諺語，藉以安撫身心受創的學生。

近年來社會發生了許多殘酷的暴力事件，被害人可能是聚眾血氣型青少年，也有可能是一般青少年。聚眾血氣型青少年喜好逞兇鬥狠的最後下場是什麼？不是被警方圍捕入獄，就是被仇家砍殺致重傷或死亡。他們常因細故與人起衝突，造成自己或對方受到重傷害，甚至喪命。到頭來，加害者接受法律制裁，受害者則終身殘廢或枉送寶貴性命，形成加害者與受害者的「雙輸局面」。

或許因自己的成長環境特殊，筆者的求學歷程比一般青少年曲折，及至任教中學，陸續處理了許多一般學生與聚眾血氣型學生的衝突事件，促使筆者積極想寫出一本適合父母、師長及青少年共同閱讀與討論的書籍。

大多數的父母與一般青少年都不甚瞭解，青少年的人際互動有許多「潛規則」存在。筆者擬透過「潛規則」的角度來解釋聚眾血氣型青少年的行徑，並建議一般青少年遇到不明事理的聚眾血氣型青少年挑釁，該如何技巧應對，以降低自己受到嚴重傷害的風險。（書中舉例說明的人物皆為化名）

一般青少年與聚眾血氣型青少年互動，如果不懂遵循某些「潛規則」，頗易激怒聚眾血氣型青少年，造成一般青少年被圍毆或砍殺的下場；反之，若能懂得遵循某些「潛規則」，或可讓自己身處特殊不利狀況中尚能全身而退。

在這個價值錯亂的社會裡，即使一般青少年不主動招惹聚眾血氣型青少年，也常會有聚眾血氣型青少年故意要製造紛爭。如何教導一般青少年運用智慧與聚眾血氣型青少年應對，以降低自己受到嚴重傷害的風險，這是筆者撰寫此書的主要目的之一。

天下父母心，家長都不希望自己的子弟在求學期間淪為遭受霸凌的對象。如果有一天，子女向您抱怨或哭訴在學校長期遭受言語與肢體的霸凌，深入了解後，您又發現事態嚴重時，您將尋求校方做哪些方面的配合與支援？或將採取哪些自力救濟的行動？該怎麼做，才能幫助自己的子女走出長期被霸凌的困境？

在本書中，筆者擬以個案來進行分析，並提出建議，除了教導一般學生面對霸凌者應採取何種應對之道，比較能夠降低自己遭受嚴重暴力攻擊的機率外，在輔導行為偏差學生與安置受害學生方面，亦提出數種可行的輔導與安置方式，供校方、導師及家長作為參考與選擇。

目錄

自序

前言

——淺釋「潛規則」

第一篇

校園暴力案例探討

強龍不壓地頭蛇

校慶復仇日

班級大姐頭對決校園大姐頭

眷村遇險記

走廊衝撞事件

車隊出遊遇煞星

有恃無恐的下場

0 0
0 0
8 2

0 0
1 1
9 4

0 0
2 1
5 9

0 0
3 2
5 5

0 0
4 3
3 5

0 0
5 5
0 0

0 0
5 5
7 7

危險的吸引力

變調的歡唱派對

愛看熱鬧不行嗎？

惡作劇大王

奇裝異服的搞怪王

不能說的秘密

取綽號高手

網友變損友

落單獨行風險高

誤闖地雷區

籃球場驚魂記

0 0
6 6
5 5

0 0
7 8
2 0

0 0
8 8
5 0

0 0
9 9
7 0

0 0
9 9
7 2

1 1
0 0
7 2

1 1
0 1
7 2

1 1
1 1
2 2

1 1
1 1
6 6

1 1
2 2
2 2

線上交友的陷阱	1 2 8
過度的好奇心	1 3 6
複合式商場死角多	1 4 3
脾氣火爆的飆車族	1 5 0
識時務者為俊傑	1 5 6
校園植物達人	1 6 1
愛現的富家公子	1 6 7
鬱悶的考試機器	1 7 2
令人害怕的班級	1 7 7
球場的潛規則	1 8 5
插隊風波	1 9 1
涼亭灰色變奏曲	1 9 8
放學遇惡煞	2 0 4
走廊行進的「眉角」	2 1 0
出口成「髒」有何不可？	2 1 7

第二篇

附錄

小兄弟非小混混	2 2 4
大哥型學生的格局	2 2 8
學做一位有智慧的聰明人	2 4 0
聚眾血氣型青少年必須付 出的代價	2 5 6
為「潛規則」課程催生 校園霸凌的省思	2 5 3
	2 6 0

後記

前言 淺釋「潛規則」

「潛規則」係指人際互動中不明說的規矩或不成文的遊戲規則（註一），這些規矩和規則往往影響著許多生活事務的運行。其中，有些「潛規則」並不違法，但有些「潛規則」則是涉及非法活動的運行。

涉及非法活動「潛規則」之舉例

青少年集團涉及偷竊、販毒、恐嚇勒索等非法活動，如果有成員在犯罪現場或犯案後被警方逮捕，通常被捕成員會遵循一種不成文的遊戲規則，就是不透露其他成員的行蹤，否則，日後可能受到集團內規的懲罰或報復。這是屬於涉及非法活動的「潛規則」。

未涉及非法活動「潛規則」之舉例

兩個一般青少年邊走邊玩，且在嬉鬧中互罵髒話，一發現前方不遠處有數名聚眾血氣型青少年迎面而來，通常他們會遵循一種不成文的遊戲規則，就是趕緊收斂自己的言行，保持低調。否則，很可能讓對方藉機尋釁滋事。

「潛規則」與孤立、排擠、袖手旁觀、落井下石相伴而生之舉例

小梅是班上的衛生股長，有一次班上大姐頭沒有做掃地工作被小梅發現，大姐頭認為小梅應該不敢向班導報告此事。結果，小梅向班導報告此事，使大姐頭被班導訓誡一頓，且放學後必須留校做勞動服務。自此以後，大姐頭和一些同學聯合起來，開始對小梅惡言嘲諷，並故意孤立、排擠小梅。

有一天，小梅得罪學校另一群聚眾血氣型女學生。這群女學生與小梅班上的大姐頭熟識，當大姐頭得知小梅得罪她們，反而主動對外宣稱：「我與小梅沒有交情，她和別人之間的糾紛，我不想介入。」

隔天某一節下課時間，那群聚眾血氣型女學生進入小梅的教室，直接圍毆小梅，

而大姐頭卻冷眼旁觀，不幫忙她解圍。

假設大姐頭對小梅落井下石，提出對她的負面評價，她遭受那群學生嚴重暴力攻擊的風險可能更高。

前述小梅向班導報告大姐頭未做掃地工作，即觸犯了「潛規則」。在此特定時空裡，「潛規則」的意涵係指除非我（大姐頭）被班導親自巡查發現沒做掃地工作，否則妳（小梅）必須當作不知情。

因此，大姐頭和一些同學聯合起來，對小梅惡言嘲諷，進行孤立與排擠。後來，大姐頭對外宣稱：「我與小梅沒有交情，她和別人之間的糾紛，我不想介入。」這些行為間接導致小梅被別班學生圍毆，如果先前小梅與大姐頭互動時沒有觸犯「潛規則」，她日後就不用付出如此慘痛的代價。

「潛規則」與非法傷害行為相伴而生之舉例

小明在課堂上因肚子不舒服向任課老師報告想上廁所，當他進入廁所，看到四名聚眾血氣型學生蹣跚課躲在廁所抽煙。抽煙的學生認為小明應該會視而不見，但是，小

明下課跑到學務處舉發，四名學生皆被記過。他們懷恨在心，隔天某節下課，四人闖入小明的教室，將他挾持到廁所圍毆，其中一名施暴學生拿長柄地板刷攻擊小明的頭部，造成他的頭部受傷，縫了十幾針。

前述小明向校方舉發四名學生抽煙，即觸犯了「潛規則」。在此特定時空裡，「潛規則」的意涵係指除非我們（四名學生）被巡堂教師發現蹺課及抽煙，否則你（小明）必須當作不知情。

至於小明被四名學生從教室挾持到廁所圍毆，就是四名學生使用非法傷害行為來懲處觸犯「潛規則」的小明。通常，使用非法傷害行為來懲處違規者，頗易形成受害者與加害者的「雙輪局面」，即違規者受到暴力攻擊而受傷或身亡，施暴者則在事後亦須面對懲處或刑責。

生活中處處皆有「潛規則」，本書著重於一般青少年與聚眾血氣型青少年互動的「潛規則」之論述。

有謂：「得罪一個人，得罪一幫人。」一般青少年因不懂「潛規則」而違反與聚眾血氣型青少年互動的遊戲規則，致使他們受到暴力攻擊的事例不勝枚舉，甚至有些

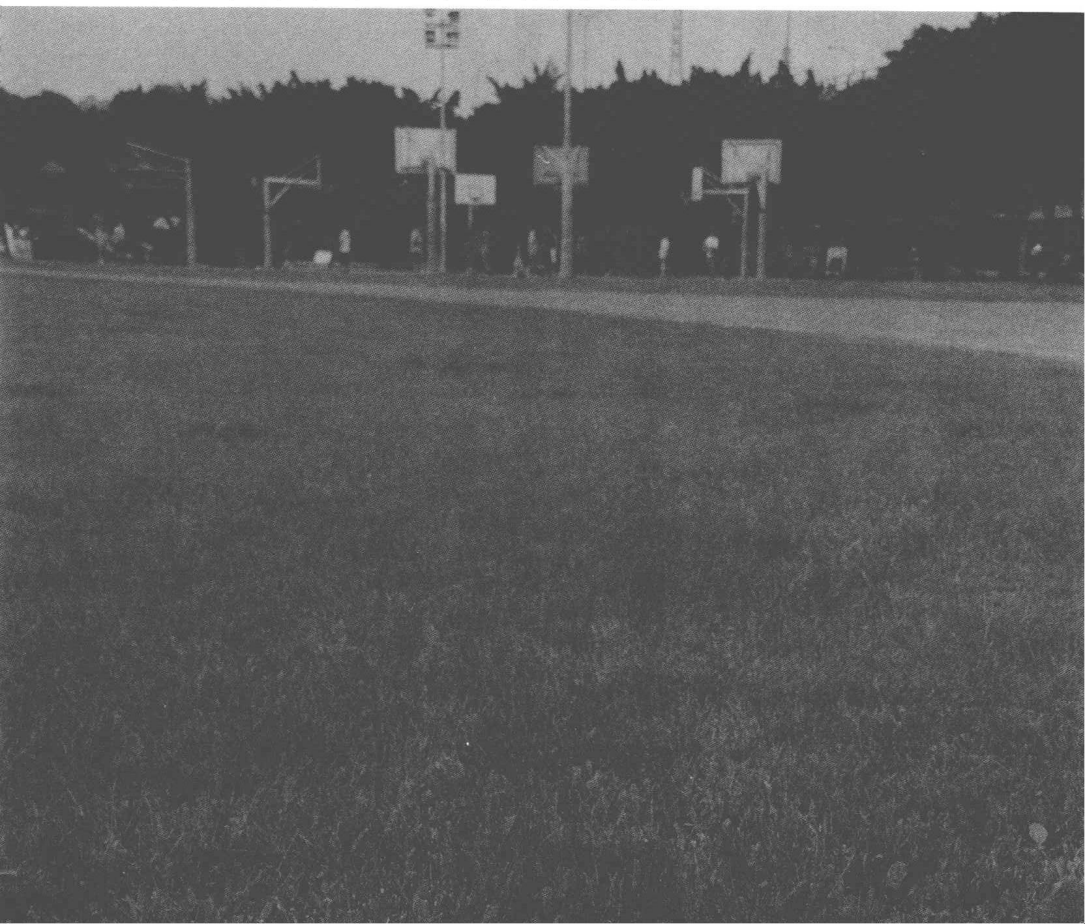
青少年為此而枉送寶貴的性命。

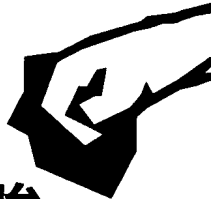
筆者撰寫本書的主要目的，是想透過校園內外各種生活實例，建議一般青少年與聚眾血氣型青少年互動時最好遵循某些「潛規則」，並且培養他們體察周遭環境何處隱藏危險的能力。

在特定時空裡，一般青少年與聚眾血氣型青少年互動，通常會出現不成文的遊戲規則，當一般青少年發現有「潛規則」存在，可抉擇遵循與否？遵循會帶來哪些好處或壞處？未遵循會帶來哪些損失或風險？由個人自行衡量與判斷。

註一：吳思先生的著作《潛規則——中國歷史中的真實遊戲》，（雲南：雲南人民出版社，二〇〇一年）書裡開始使用「潛規則」一詞來解釋一些歷史現象，後來許多作家也使用「潛規則」一詞來解釋現代社會生活的許多現象。諸如職場人際的潛規則、官場的潛規則、領導的潛規則、商場的潛規則、學術界的潛規則、金融界的潛規則、愛情的潛規則、演藝圈的潛規則、軍中的潛規則……。本書界定「潛規則」一詞，係指人際互動中不明說的規矩或不成文的遊戲規則，藉以解釋一般青少年與聚眾血氣型青少年互動所產生的微妙關係與現象。

第一篇
校園暴力案例探討





強龍不壓地頭蛇

014

第一篇
校園暴力案例探討

阿肯就讀某高中三年級，在學校是籃球校隊的風雲人物。他為人公正、是非分明，每當同學之間發生爭執，大家都請他出面調解。通常他都能大事化小事，小事化無事，因此，班上同學都對他頗為敬重。

今天他仍像往常一樣，放學走出校門即朝著公車站的方向走，發現欲搭乘的公車正從站牌處駛離，他只好等待下一班公車。下一班公車約需十五分鐘才會到達，他主動退到人行道內側站立，百般無聊的看著來往的行人來消磨時間。

熙來攘往的人潮從阿肯的正前方穿梭而過，過了一會兒，有三名國中生模樣的小毛頭出現在他的左側方約二十步遠。他們的步伐緩慢，如同散步一樣的閒逛著。

這三名小毛頭有兩名穿拖鞋，另一名穿日本布鞋，身高皆介於一百五十五至

一百六十公分之間，走路姿態很像七爺八爺在巡行，他們幼稚的行徑引起阿肯的注目。他心想這三名小毛頭未免也太臭屁、太囂張了，無形中流露出一副不以為然的表情。

突然，有一名小毛頭走到阿肯的正前方一步遠就停下來，且一直對他瞪眼怒視。接著，另兩名小毛頭也靠攏過來，三人將身高一百八十公分的阿肯包圍。站在阿肯正前方那名小毛頭抬起頭來，瞪大眼睛對他噙聲：

「喂，瞪什麼瞪，欠揍是不是？」

阿肯臉上也露出相當不爽的表情，且帶著鄙視的眼神反問對方：

「你沒瞪我，怎麼知道我在瞪你？」

此話一說完，噙聲的小毛頭立刻朝著阿肯的左臉頰重重的擱了一巴掌；阿肯也怒氣沖天，不干示弱將對方踹倒在地，另兩名小毛頭見狀，馬上加入戰局，朝著阿肯揮拳、亂踹、亂踢，一時間，形成一對三的一場混戰。

附近往來行人都被這種景象怔住，經過一陣混戰後，只見阿肯似乎體力不支，開始有一點站不住腳。他的身軀緩慢的前後晃動，且兩腿似乎快要無法支撐身體的重