

没有人能真正战胜你，也没有人能真正拯救你

命运

MINGYUN ZAI ZIJI
SHOUZHONG
ZHANG WO

在自己手中

掌握



王 阔 / 编著

你甘心受命运的摆布吗？

人生的路很长，但最关键的转弯处却只有那么几处，
在关键的转弯处作好了选择，就等于选择好了人生。

驾驭命运，改变命运。

命运在自己手中 掌握



民主与建设出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

命运在自己手中掌握/王阔编著. —北京:
民主与建设出版社, 2010.11
ISBN 978-7-5139-0038-6
I. ①命… II. ①王… III. ①成功心理学 - 通俗读物
IV. ①B848.4-49
中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第196417号

©民主与建设出版社, 2010

责任编辑 闵建
封面设计 兆天书装
出版发行 民主与建设出版社
电 话 (010) 85698040 85698062
社 址 北京市朝阳区朝外大街吉祥里208号
邮 编 100020
印 刷 香河县宏润印刷有限公司
成品尺寸 170mm×240mm
印 张 17
字 数 220千字
版 次 2010年11月第1版 2010年11月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5139-0038-6
定 价 33.80元

注: 如有印、装质量问题, 请与出版社联系。

前言

古往今来，人们一直都在思考命运，关注命运，希望自己能够有一个好命运。但是，什么是命运？这个问题却一直没有人能够作出正确的回答。过去，我们一直都认为人的命运是上天安排好的，每个人都只能服从，不可违背，不可逆天行事。所以，我们大多数人一直过着悲惨的、贫穷的、被动的日子。

但你真的甘心受命运的摆布吗？你愿继续受命运的捉弄吗？

其实，命运是个欺软怕硬的东西，如果你不想也不敢改变自己的命运，那么只能忍受命运的摆布与戏弄。但如果你发愤一搏，往往能让自己的命运改变，出现“柳暗花明”的景象。就像历史长河中的陈胜与吴广不就是因为被人欺压的活不下去了，痛苦得实在无法忍受了，才发愤一搏，从而改变了自己的命运。

或许你还会找出一大堆的理由说服自己命运在天定，告诉人们每个人都有属于自己的宿命。是的，坦率地讲，任何人的出身，成长环境并不是由个人的主观意志决定的，正如我们不能选择自己的父母一样。但是，这并不意味着出身于贫苦，就没有前途。重要的是，要相信自己，哪怕我们的出身、成长环境再恶劣，相信只要经过后天的不断努力，就一定能彻底改变命运。坚信：“人生本非天定，命运自在人为！”

可在现实生活中，却有一些人总是哀叹命运抛弃了他们，其实是他们抛弃了命运。一面对命运的多舛，他们就丧失了抗争的斗志，就丧失了拐弯的决心，一味地沉迷在自己构造的理想天地中不能自拔。也有一些人感叹自己生不逢时，感叹命运不公，这纯粹是借口。就连古人早已懂得“蒿草之下，或有兰香；茅茨之下，或有侯王”的道理。我们身边



命运在自己手中掌握

也有一些与自己一样出身，有些甚至还不如自己的人，攀上了人生的高峰，而我们一味地抱怨命运不公，这不能不令我们汗颜。

所以说，虽然我们无权决定自己的出生，但我们完全有权决定自己该怎么过。我们可以过得很失败，也可以过得很成功；我们可以过得很痛苦，当然也可以过得很快乐。我们的心态将决定谁是坐骑，谁是骑师。

当然，让命运在自己手中转弯并不是一件容易的事，告别过去，不是挥挥手就可以实现的，因为习惯成自然，要战胜自身的弱点需要有顽强的意志和毅力，同时需要有科学的方法和走向成功的决心。

总之，人一定要靠自己，命运得靠自己来转弯，这是一种自信，更是生存必需的智慧法则。现在，如果你想让自己换一种活法，那就请打开此书，我们将带你踏上一段改变命运的征程，去迎接属于你的辉煌人生。

目 录

CONTENTS

第一章 没有不可改变的人生

过去不等于未来，过去你成功了，并不代表未来还会成功；过去失败了，也不代表未来就会失败。过去的成功或失败，只代表过去，而未来却是靠现在决定的。现在干什么，选择什么，就决定了未来是什么！不论过去怎么不幸，这都不重要，重要的是你对未来必须充满希望。只要你对未来充满希望，你現在就会充满力量。

1. 命运非天定，成败在人为 / 2
2. 只有自己才能拯救自己 / 5
3. 世上没有不可能的事 / 7
4. 人生最大的靠山是自己 / 10
5. 不要把命运交给别人 / 12
6. 你就是真正的上帝 / 15
7. 命运是一种心理暗示 / 18
8. 别让昨天决定一生 / 21
9. 尝试一种新的生命状态 / 24



10. 谁的命运都能改变 / 27

第二章 确定人生目标，打造生活的“指南针”

做一名出色的商人？成为一个富翁？成为大学教授？成为NBA全明星？当一名政府官员？像鲁滨逊一样环游世界……这些是你人生的目标吗？如果你不知道自己人生的方向，你就是悲哀的。因为，对于一艘盲目航行的船来说，所有的风都是逆风。不管生命有多长，真正的人生之旅，都是从设定目标的那一刻开始的。人必须像天上的星星，永远都能够清晰地看出一切希望和愿望。

1. 没有目标，只能在原地徘徊 / 32
2. 认识你自己，了解你自己 / 34
3. 目标早确立，人生早成功 / 37
4. 让计划带着你前行 / 39
5. 打造人生的指南针 / 42
6. 有目标生命才有意义 / 44
7. 找到你的生存优势 / 46
8. 规划你的人生 / 49
9. 抓住适合自己的目标 / 52
10. 把握人生罗盘，做命运之舟的舵手 / 55

第三章 用信心穿越人生的冰河

信心，就是把有限生命的脆弱性与无限生命中的精神坚强

性揉合在一起，从而产生一种内在的无比巨大的力量。“尧，人也；舜，人也；彼能是，我亦必能是。”有了这种信心，我们何愁不能改变命运？

1. 相信自己，依靠自己 / 60
2. 做最好的自己 / 62
3. 有自信才会有一切 / 65
4. 自信是成功的第一秘诀 / 68
5. 信念是一种力量 / 71
6. 用信心跨越人生的山脉 / 74
7. 自信是自身优势的表达 / 76
8. 自信自有冲天力 / 79
9. 危难之时更要有信心 / 81
10. 自信是人生的加油站 / 84

第四章 打扫心房，让自己走得更轻松

我们活得暗淡无光，不是因为我们的命运不佳，而是心房的“尘土”挡住了我们的视线。因此，我们要学会常常“打扫”心房，该扔的扔，该留的留，方能保持清新亮堂；心房经常“洗洗”，才能保持心静如水、乐观豁达，这样走起路来才会更轻松。

1. 命运会随着你的心情转弯 / 88
2. 打开心灵的另一扇窗 / 89
3. 换个角度来生活 / 91



4. 要学会轻松地走路 / 93
5. 清洗自己的心灵 / 95
6. 希望是人生逆境中的救星 / 96
7. 别为打翻的牛奶哭泣 / 98
8. 快乐在每个人的心中 / 100
9. 选择人生的正面 / 103
10. 快乐的城堡有星星 / 105

第五章 用热情点燃生命的激情

热情是一种难能可贵的品质。一个人如果能够发现自己身上蕴藏着的力量，他就会创造一个奇迹。热情可使人保持高度的自觉，把全身调动起来，只要你珍惜它、热爱它，你就会改变人生。

1. 热情可以改变人生 / 108
2. 热情能让你不平凡 / 111
3. 热情是世界上最大的财富 / 113
4. 热情让你成功得更快 / 115
5. 多一分热忱，多一分收获 / 117
6. 热忱之人处处都会受欢迎 / 120
7. 工作态度决定工作成就 / 122
8. 热忱是最有效的工作方式 / 125
9. 把工作与兴趣结合起来 / 127
10. 以老板的心态工作 / 129

第六章 海阔凭鱼跃，天高任鸟飞

野心是将愿望转化为坚定信念和明确目标的熔炉，它将集中你所有的力量和资源，带领你到达成功的彼岸。野心是永恒的特效药，是所有奇迹的萌发点。野心有多大，你的舞台就有多大；野心有多大，你就能走多远。在这个平等的社会中，没有人生来就握着黄金权杖，也没有人不能用自己的双手改变命运。关键的问题是我们想不想，要不要的问题。

1. 野心是改变命运的第一步 / 132
2. 眼光决定命运 / 134
3. 只要梦想在，“咸鱼”也能大翻身 / 136
4. 你穷，是因为你没有创业的野心 / 138
5. 野心是一种可贵的美德 / 139
6. 冲破自己默认的高度 / 141
7. 给自己一个承诺 / 143
8. 野心——创业的畅想曲 / 144
9. 肯定自己的梦想 / 147
10. 人无远虑，必有近忧 / 149

第七章 把握今天就会拥有明天

你采取多大的行动就会有多大的成功，而不是你知道多少，就会有多大的成功。不管你现在决定做什么事，也不管你确立了那些目标，你一定要立刻采取行动。唯有行动才能让你走向成功，改变命运。



1. 想得好不如做得好 / 154
2. 抢先一步，主动权就在手中 / 155
3. 沉迷幻想，不如付诸行动 / 159
4. 人生的意义就在于行动过程 / 162
5. 拖延是失败的导火线 / 166
6. 等待不会带来好运 / 170
7. 夸夸其谈不如马上行动 / 172
8. 马上行动，好运相伴 / 174
9. 1个行动 > 100个想法 / 176
10. 一笔写付出，一笔写收获 / 180

第八章 沉沉浮浮的磨炼，搏击命运的必由之路

人的一生，总难免有沉浮，不会永远都是坦途，也不会永远是晴空万里。因此，浮在上面的，不必骄傲；沉在底下的，更不能悲观。人生的沉浮，正是一种磨炼。只要你保持一颗乐观进取的雄心，你就有好运。

1. 苦难是化了装的幸福 / 184
2. 风筝因逆风而高飞 / 186
3. 困境是人生的砥石 / 188
4. 失败也是一种“成功” / 190
5. 把挫折当成是一种教训 / 193
6. 狭路相逢勇者胜 / 195
7. 阴暗的对面是光明 / 199
8. 逆境的科学价值 / 201

- 9. 贫穷是人生的一堂大课 / 204
- 10. 意志力：转变命运的利器 / 207

第九章 胆有多大，路有多宽

俗话说：“不入虎穴，焉得虎子。”人生就是一场博弈，敢冒风险的人，才能在事业上取得最大的成功。胆量有多大，路就有多宽。只要敢闯敢拼，敢于吃苦，就能增加自己成功的筹码。

- 1. 有多大的胆，就有多大产 / 212
- 2. 敢做比会做更重要 / 214
- 3. 不冒风险可能是最大的风险 / 216
- 4. 有胆有识，才能有所为 / 218
- 5. 敢于冒险求胜 / 220
- 6. 敢为人先，好运连连 / 222
- 7. 险中有夷，危中有利 / 225
- 8. 不要放弃百分之一的机会 / 227
- 9. 果断和冒险都要让事实说话 / 230
- 10. 该干就干，该闯就闯 / 232

第十章 只有坚持到底，才能笑到最后

成功者与失败者的差别并不是1000，而是1。第1001次站起来的人成就了一生辉煌，而第1000次跌倒的人却再没有站起来过，终其一生，都陷在那第1000次的绝望中。其实二者的最



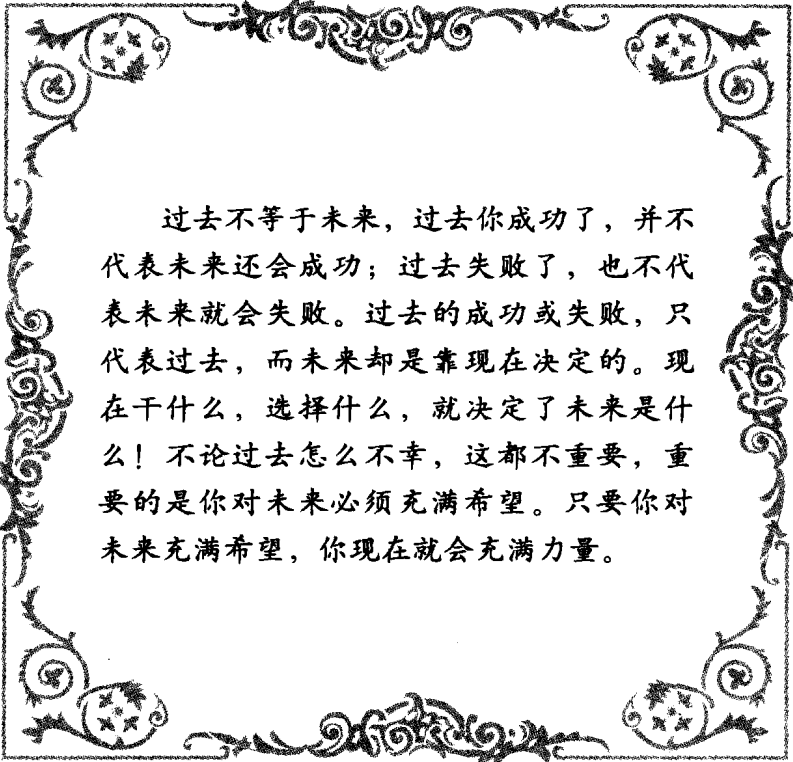
命运 MINGYUN ZAI ZI SHOUZHONG ZHANGWO 掌握 在自己手中

本质差别就是成功者多坚持了一次，而失败者却在关键时刻退缩了。中国有句古训：“行百里者半九十。”就差这十里却只能半途而废，但只要坚持了下来，就有可能赢得胜利、创造奇迹、改变命运……

1. 坚持让命运从此转弯 / 236
2. 成功，可能就在下一秒 / 238
3. 在不幸和失败中奋进 / 241
4. 行百里者半九十 / 245
5. 好运属于坚韧不拔的人 / 247
6. 没有失败，只是还没有成功 / 249
7. 百折不挠，才会有成功的喜悦 / 251
8. 绝不轻言放弃 / 254
9. 坚持是人生的重要品质 / 257
10. 持之以恒就能赢 / 259

第一章

没有不可改变的人生



过去不等于未来，过去你成功了，并不代表未来还会成功；过去失败了，也不代表未来就会失败。过去的成功或失败，只代表过去，而未来却是靠现在决定的。现在干什么，选择什么，就决定了未来是什么！不论过去怎么不幸，这都不重要，重要的是你对未来必须充满希望。只要你对未来充满希望，你现在就会充满力量。



1. 命运非天定，成败在人为

世间存在这样两类人，有人相信人的命运是上天注定的，冥冥中的定数是不可改变的，有人则相信人的命运是自己经营出来的，学业、事业、家庭、财富等一切的一切都把握在自己的手中。

你相信哪一种？相信前者的人，大多是安于现状，缺少奋斗和进取的动力，喜欢过安逸平和的生活的人。后者就不同了，他敢于和命运抗争、敢于和命运说不，对生活充满了向往。

有一个孩子，从记事起就知道父亲是个赌徒，母亲是个酒鬼。父亲赌输了，打完母亲再打他；母亲喝醉后，同样也是拿他出气。拳打脚踢中，他渐渐地长大了，但经常是鼻青脸肿、皮开肉绽。好在那条街上的孩子大都与他一样，成天不是挨打就是挨骂。

像周围大多数的孩子一样，他跌跌撞撞上到了高中时便辍学了。接下来，街头混混的日子让他备感无聊，而那些绅士淑女蔑视的眼光更让他觉得惊心。

他一次次地问自己：这样下去，不是和父母一样了吗？成了社会的垃圾、人类的渣滓，带给别人和留给自己的也只能都是痛苦。难道自己一辈子就在别人的白眼中心度过吗？

在一次又一次的痛苦追问后，他下定决心走一条与父母迥然不同的道路，但自己又能做些什么呢？他长时间地思索着。从政，可能性几乎为零；进大企业去发展，学历与文凭是目前不可逾越的高山；经商，本钱在哪里……最后他想到了去当演员，这一行既不需要学历也不需要资本，对他来说，实在是条不错的出路。可他哪里又有当演员的条件呢？相貌平平，又无天赋，再说他也没受过什么专业训练啊！然而，决心已

下，他相信自己能吃世间所有的苦，而永不放弃。

于是，他开始了自己的“演员”之路。他来到了好莱坞，找明星，找导演，找制片人，找一切可能使他成为演员的人恳求：“给我一个机会吧，我一定会演好的！”很不幸，他一次又一次地被拒绝了，但他并不气馁。他知道，失败一定是有原因的，每被拒绝一次，他就认真反省、检讨、学习……然后再度出发，寻找新的机会。为了维持生活，他也只好在好莱坞打工，干些粗重的零活儿，以便挣钱养活自己。

就这样，两年一晃就过去了，他也遭到了1000多次拒绝。

面对如此沉重的打击，他暗自垂泪。难道真的没有希望了吗？难道赌徒酒鬼的儿子就只能做赌徒酒鬼吗？不行，我必须继续努力！他想到，既然直接做个演员的道路如此艰难，那么，能不能换一个方法呢？他尝试着“迂回前进”：先写剧本，待剧本被导演看中后，再要求当演员。毕竟如今的他已不是初来好莱坞的门外汉了，有了两年多的耳濡目染——每一次被拒绝都是一次学习和一次进步，他大胆地动笔了。

一年后，剧本写了出来，他又拿着剧本访遍各位导演：“这个剧本怎么样？让我当主演吧！”有的导演看后，认为剧本还可以，但至于让他这样一个无名之辈做主演，那简直就是天大的玩笑，不用说，他再次被拒之门外。

面对拒绝，他不断地鼓励自己：“不要紧，也许下一次就行，再下一次……”在他遭到1300多次拒绝后，一位曾拒绝了他20多次的导演对他说：“我不知道你能不能演好，但你的精神让我感动，我可以给你一个机会。我要把你的剧本改成电视连续剧，不过，先只拍一集，就让你当男主角，看看效果再说；如果效果不好，你从此便断了当演员的这个念头吧！”

为了这一刻，他已做了3年多的准备，机会是如此宝贵，他怎能不全力以赴？3年多的恳求，3年多的磨难，3年多的潜心学习，让他将生命融入了自己的第一角色中。然而，幸运女神也就在那时对他露出了笑脸——他的第一集电视剧创下了当时全美国的最高收视纪录——他



成功了！

现在，他已经是世界顶尖的电影巨星。他，就是大家熟悉的史泰龙。

史泰龙在情势和环境都不利于自己的时候，并没有在命运面前意志消沉，气馁颓废，丧失斗志，而是保持了积极进取、乐观向上的态度和命运作斗争，苦练内功，积蓄力量，等待时机。通过自己的努力这个机会他等到了，他成功了，并最终掌握了自己命运的主动权。他用自己的行动走出了一条辉煌的人生之路。

为什么有些人就是比其他的人更成功，赚更多的钱，拥有不错的工作。而许多人忙忙碌碌地劳作却只能维持生计。其实，人与人之间并没有多大的区别。不少心理学专家发现，这个秘密就是人的“心态”。一位哲人说：“你的心态就是你真正的主人。”一位伟人也说：“要么你去驾驭生命，要么就是生命驾驭你。你的心态决定谁是坐骑，谁是骑师。”

大概是40年前，福建某贫穷的乡村里，住着兄弟两人。他们抵受不了穷困的环境，便决定离开家乡，到海外去谋发展。大哥好像幸运些，被奴隶主卖到了富庶的旧金山，弟弟被卖到菲律宾。

40年后，兄弟俩又幸运地聚在一起。今日的他们，已今非昔比了。做哥哥的，当了旧金山的侨领，拥有两家餐馆、两家洗衣店和一家杂货铺，而且子孙满堂，有些承继衣钵，又有些成为杰出的工程师等科技专业人才。

弟弟呢？居然成了一位享誉世界的银行家，拥有东南亚相当分量的山林、橡胶园和银行。经过几十年的努力，他们都成功了，但为什么兄弟两人在事业上的成就，却有如此的差别呢？

哥哥说，我们中国人到白人的社会，既然没有什么特别的才干，唯有用一双手煮饭给白人吃，为他们洗衣服。总之，白人不肯做的工作，我们华人统统顶上了，生活是没有问题，但事业却不敢奢望了。例如我的子孙，书虽然读得不少，但也不敢妄想，唯有安安分分地去担当一些

