



列国志

Guide to the World States

中国社会科学院《列国志》编辑委员会



Honduras
Costa Rica

● 杨志敏 方旭飞/编著

洪都拉斯
哥斯达黎加



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

列国志

GUIDE TO THE WORLD STATES

中国社会科学院《列国志》编辑委员会

洪都拉斯 哥斯达黎加

● 杨志敏 方旭飞 编著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目 (CIP) 数据

洪都拉斯 哥斯达黎加 / 杨志敏, 方旭飞编著. —北京:
社会科学文献出版社, 2011. 1

(列国志)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 1739 - 4

I. ①洪… II. ①杨… ②方… III. ①洪都拉斯 - 概况②哥
斯达黎加 - 概况 IV. ①K974. 2②K974. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 224286 号

洪都拉斯 (Honduras)

哥斯达黎加 (Costa Rica)

· 列国志 ·

编 著 者 / 杨志敏 方旭飞

审 定 人 / 苏振兴 吴国平 袁东振 汤小棣

出 版 人 / 谢寿光

总 编 辑 / 邹东涛

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029 网址 / <http://www.ssap.com.cn>

网站支持 / (010) 59367077

责任部门 / 人文科学图书事业部 (010) 59367215

电子信箱 / bianjibu@ssap.cn

项目经理 / 宋月华

责任编辑 / 陈桂筠

责任校对 / 韩海超

责任印制 / 岳 阳 郭 妍 吴 波

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 59367081 59367089

经 销 / 各地书店

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

排 版 / 北京中文天地文化艺术有限公司

印 刷 / 三河市尚艺印装有限公司

开 本 / 880mm × 1230mm 1/32

印 张 / 12 插图印张 / 0.25

字 数 / 305 千字

版 次 / 2011 年 1 月第 1 版 印次 / 2011 年 1 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 1739 - 4

定 价 / 39.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误,

请与本社读者服务中心联系更换



版权所有 翻印必究

前 言

自 1840 年前后中国被迫开关、步入世界以来，对
外国舆地政情的了解即应时而起。还在第一次鸦片战争
期间，受林则徐之托，1842 年魏源编辑刊刻了近代中国
首部介绍当时世界主要国家舆地政情的大型志书《海国
图志》。林、魏之目的是为长期生活在闭关锁国之中、
对外部世界知之甚少国人“睁眼看世界”，提供一部
基本的参考资料，尤其是让当时中国的各级统治者知道
“天朝上国”之外的天地，学习西方的科学技术，“师夷
之长技以制夷”。这部著作，在当时乃至其后相当长一
段时间内，产生过巨大影响，对国人了解外部世界起到
了积极的作用。

自那时起中国认识世界、融入世界的步伐就再也没
有停止过。中华人民共和国成立以后，尤其是 1978 年
改革开放以来，中国更以主动的自信自强的积极姿态，
加速融入世界的步伐。与之相适应，不同时期先后出版
过相当数量的不同层次的有关国际问题、列国政情、异
域风俗等方面的著作，数量之多，可谓汗牛充栋。它们



对时人了解外部世界起到了积极的作用。

当今世界，资本与现代科技正以前所未有的速度与广度在国际间流动和传播，“全球化”浪潮席卷世界各地，极大地影响着世界历史进程，对中国的发展也产生极其深刻的影响。面临不同以往的“大变局”，中国已经并将继续以更开放的姿态、更快的步伐全面步入世界，迎接时代的挑战。不同的是，我们所面临的已不是林则徐、魏源时代要不要“睁眼看世界”、要不要“开放”问题，而是在新的历史条件下，在新的世界发展大势下，如何更好地步入世界，如何在融入世界的进程中更好地维护民族国家的主权与独立，积极参与国际事务，为维护世界和平，促进世界与人类共同发展做出贡献。这就要求我们对外部世界有比以往更深切、全面的了解，我们只有更全面、更深入地了解世界，才能在更高的层次上融入世界，也才能在融入世界的进程中不迷失方向，保持自我。

与此时代要求相比，已有的种种有关介绍、论述各国史地政情的著述，无论就规模还是内容来看，已远远不能适应我们了解外部世界的要求。人们期盼有更新、更系统、更权威的著作问世。

中国社会科学院作为国家哲学社会科学的最高研究机构和国际问题综合研究中心，有11个专门研究国际问题和外国问题的研究所，学科门类齐全，研究力量雄

厚，有能力也有责任担当这一重任。早在 20 世纪 90 年代初，中国社会科学院的领导和中国社会科学出版社就提出编撰“简明国际百科全书”的设想。1993 年 3 月 11 日，时任中国社会科学院院长的胡绳先生在科研局的一份报告上批示：“我想，国际片各所可考虑出一套列国志，体例类似几年前出的《简明中国百科全书》，以一国（美、日、英、法等）或几个国家（北欧各国、印支各国）为一册，请考虑可行否。”

中国社会科学院科研局根据胡绳院长的批示，在调查研究的基础上，于 1994 年 2 月 28 日发出《关于编纂〈简明国际百科全书〉和〈列国志〉立项的通报》。《列国志》和《简明国际百科全书》一起被列为中国社会科学院重点项目。按照当时的计划，首先编写《简明国际百科全书》，待这一项目完成后，再着手编写《列国志》。

1998 年，率先完成《简明国际百科全书》有关卷编写任务的研究所开始了《列国志》的编写工作。随后，其他研究所也陆续启动这一项目。为了保证《列国志》这套大型丛书的高质量，科研局和社会科学文献出版社于 1999 年 1 月 27 日召开国际学科片各研究所及世界历史研究所负责人会议，讨论了这套大型丛书的编写大纲及基本要求。根据会议精神，科研局随后印发了《关于〈列国志〉编写工作有关事项的通知》，陆续为启动项目



拨付研究经费。

为了加强对《列国志》项目编撰出版工作的组织协调，根据时任中国社会科学院院长的李铁映同志的提议，2002年8月，成立了由分管国际学科片的陈佳贵副院长为主任的《列国志》编辑委员会。编委会成员包括国际片各研究所、科研局、研究生院及社会科学文献出版社等部门的主要领导及有关同志。科研局和社会科学文献出版社组成《列国志》项目工作组，社会科学文献出版社成立了《列国志》工作室。同年，《列国志》项目被批准为中国社会科学院重大课题，新闻出版总署将《列国志》项目列入国家重点图书出版计划。

在《列国志》编辑委员会的领导下，《列国志》各承担单位尤其是各位学者加快了编撰进度。作为一项大型研究项目和大型丛书，编委会对《列国志》提出的基本要求是：资料翔实、准确、最新，文笔流畅，学术性和可读性兼备。《列国志》之所以强调学术性，是因为这套丛书不是一般的“手册”、“概览”，而是在尽可能吸收前人成果的基础上，体现专家学者们的研究所得和个人见解。正因为如此，《列国志》在强调基本要求的同时，本着文责自负的原则，没有对各卷的具体内容及学术观点强行统一。应当指出，参加这一浩繁工程的，除了中国社会科学院的专业科研人员以外，还有院外的一些在该领域颇有研究的专家学者。

现在凝聚着数百位专家学者心血，共计 141 卷，涵盖了当今世界 151 个国家和地区以及数十个主要国际组织的《列国志》丛书，将陆续出版与广大读者见面。我们希望这样一套大型丛书，能为各级干部了解、认识当代世界各国及主要国际组织的情况，了解世界发展趋势，把握时代发展脉络，提供有益的帮助；希望它能成为我国外交外事工作者、国际经贸企业及日渐增多的广大出国公民和旅游者走向世界的忠实“向导”，引领其步入更广阔的世界；希望它在帮助中国人民认识世界的同时，也能够架起世界各国人民认识中国的一座“桥梁”，一座中国走向世界、世界走向中国的“桥梁”。

《列国志》编辑委员会

2003 年 6 月

CONTENTS

目 录

洪都拉斯 (Honduras)

第一章 国土和人民 / 3

第一节 自然地理 / 3

- 一 地理位置 / 3
- 二 行政区划 / 3
- 三 地形特点 / 7
- 四 河流与湖泊 / 7
- 五 气候 / 8

第二节 自然资源 / 8

- 一 矿物 / 9
- 二 植物 / 9
- 三 动物 / 9
- 四 水力资源 / 10

第三节 居民与宗教 / 10

- 一 人口 / 10
- 二 民族 / 11

CONTENTS

目 录

三 语言 / 11

四 宗教 / 11

第四节 民俗与节日 / 14

一 民俗 / 14

二 节日 / 16

三 其他 / 17

第五节 国旗、国徽和国歌等国家象征 / 17

一 国旗 / 17

二 国徽 / 18

三 国歌 / 18

四 国树 / 18

五 国花 / 19

六 国家动物 / 19

第二章 历史 / 20

第一节 西班牙殖民征服和殖民统治时期 / 20

第二节 获得独立及“香蕉共和国”时期 / 22

第三节 1957 ~ 1982 年军人统治时期 / 24

CONTENTS

目 录

第四节 1982 年以来“八次连续民主选举”时期 / 25

第五节 著名历史人物 / 28

一 何塞·弗朗西斯科·莫拉桑 / 28

二 弗洛伦西奥·萨斯特鲁切 / 28

三 拉蒙·阿马亚·阿马多尔 / 30

四 里卡多·鲁道夫·马杜罗 / 31

五 波尔菲里奥·洛沃·索萨 / 31

第三章 政 治 / 33

第一节 宪法 / 33

第二节 围绕“修宪”引发的政局动荡 / 37

一 “修宪”引发军事政变 / 37

二 军事政变引发国内政局动荡 / 38

三 军事政变背后的深层次原因 / 40

第三节 国家机构 / 41

第四节 立法与司法 / 44

一 立法机构 / 44

二 司法机构 / 46

CONTENTS

目 录

第五节 政党组织 / 47

- 一 主要党派 / 47
- 二 三个小党派 / 49
- 三 工会组织 / 49

第四章 经 济 / 51

第一节 概述 / 51

- 一 经济简史 / 51
- 二 经济结构 / 53

第二节 农业 / 55

- 一 香蕉种植业 / 56
- 二 咖啡种植业 / 57
- 三 内需作物 / 58
- 四 林业 / 58

第三节 工业 / 59

- 一 制造业 / 61
- 二 矿业 / 61
- 三 建筑业 / 62

CONTENTS

目 录

第四节 服务业 / 62

- 一 交通运输和通信 / 62
- 二 电力供应 / 64
- 三 供水和卫生设施 / 66
- 四 金融 / 68

第五节 旅游业 / 70

- 一 游客与旅游业收入 / 70
- 二 旅游资源 / 72

第六节 对外经济关系 / 80

- 一 对外贸易 / 80
- 二 经常项目账户收支 / 83
- 三 资本流动和外债 / 83
- 四 汇率和国际储备 / 85

第七节 国民生活 / 86

- 一 就业 / 88
- 二 工资 / 90
- 三 物价 / 91

CONTENTS

目 录

第五章 军事 / 94

第一节 军队发展概况 / 94

第二节 军种和兵种 / 95

一 陆军 / 95

二 空军 / 97

三 海军 / 100

四 军衔制度 / 100

第三节 军费开支 / 101

第六章 外交与安全 / 103

第一节 外交政策 / 103

第二节 同美国的关系 / 104

一 20 世纪 50 ~ 90 年代初的双边关系 / 104

二 90 年代中期以来的双边关系 / 108

第三节 同中美洲国家的关系 / 111

一 中美洲地区一体化进程 / 111

二 同萨尔瓦多的关系 / 113

CONTENTS

目 录

三 同尼加拉瓜的关系 / 116

四 同其他国家的关系 / 117

第四节 同中国的关系 / 119

附 录 / 122

一 洪都拉斯主要的经济指标 / 122

二 洪都拉斯历届国家元首 / 124

三 洪都拉斯省级行政区 / 126

主要参考文献 / 127

哥斯达黎加 (Costa Rica)

第 一 章 国土和人民 / 133

第一节 自然地理 / 133

一 地理位置 / 133

二 行政区划 / 134

三 地形地貌 / 138

CONTENTS

目 录

四 山脉、高原、平原、河流、湖泊与岛屿 / 140

五 气候 / 145

第二节 自然资源 / 148

一 矿产资源 / 148

二 植物和动物 / 148

三 资源保护 / 150

第三节 居民与宗教 / 152

一 人口 / 152

二 民族 / 153

三 语言 / 154

四 宗教 / 155

第四节 民俗与节日 / 155

一 民俗 / 155

二 节日 / 157

第五节 国旗、国徽与国歌 / 158

一 国旗 / 158

二 国徽 / 158

三 国歌 / 159

CONTENTS

目 录

第二章 历史 / 160

第一节 哥伦布到达前的哥斯达黎加 / 160

第二节 殖民时代的哥斯达黎加 / 162

一 西班牙的征服 / 162

二 西班牙的殖民统治 / 163

第三节 独立至 19 世纪 70 年代的哥斯达黎加 / 164

一 独立及独立初期 / 164

二 民族国家的逐步形成 / 166

第四节 19 世纪末至 20 世纪 40 年代的哥斯达黎加 / 171

一 1889 年总统选举 / 171

二 罗德里格斯政府与卡斯特罗政府 (1890 ~ 1902) / 172

三 民族联盟党政府 (1902 ~ 1910) / 173

四 民族共和党政府 (1910 ~ 1917) / 175

五 蒂诺科军事独裁统治 (1917 ~ 1919) / 176

六 20 世纪 20 ~ 30 年代的哥斯达黎加 / 176

第五节 20 世纪 40 年代的哥斯达黎加 / 178

一 卡尔德隆时代 (1940 ~ 1944) / 178