

说不尽盖世雄才
尽显大帝王威风

高滨 欧阳楚◎著



漢武帝



站在浩瀚的黄河长流的边缘，注视着古
的背影，看不见——留下对流逝岁月
追思。

一代天骄汉武帝是个怎样的人？

他，罢黜百家，独尊儒术；他北
塞，削平四夷，固疆拓土，展大汉雄
崇文尚武，正朝纲，罢农桑，奖功臣
繁盛；他，用酷吏，重刑典，一人独
弄后宫粉黛三千，富甲糜烂……是非
有后人评说。

一部汉武帝，说不尽盖世雄才；

一部汉武帝，抖尽了帝王威风。

大眾文藝出版社

汉 武 帝

高 滨 欧阳楚 著

(一)

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

汉武帝/高滨,欧阳楚著.

—北京:大众文艺出版社,1996.11

ISBN 978-7-80094-246-4

I. 汉…

II. ①高…②欧…

III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 21570 号

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009)

北京市通州富达印刷厂 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 24 字数 404 千字

2009 年 4 月北京第 4 版 2009 年 4 月北京第 1 次印刷

定 价:118.00 元(全四册)

版权所有,翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话:84040746

北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009



内 容 提 要

本书以细腻的笔调,全面展示了一代明君汉武帝刘彻波澜壮阔的一生;史料丰富,叙述曲折生动,具有巨幅长卷般的磅礴大气,和交响乐诗般扣人心弦的强音余韵。这里有杀机四伏的宫廷斗争,有黄沙漫天的大军出塞,有百媚千娇的粉黛争妍,也有君臣相得的文韬武略。透过纸背,隐隐传来塞外的杀声和后苑的莺啭;孤灯影里,幻出无数的豪杰、美人、义士、孽子的一幕幕离合悲欢。实为近年来长篇历史小说创作中不可多得的扛鼎之作。

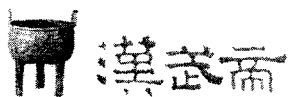


前 言

我们总是站在历史的边缘，注视着古人的背影。那影子或高大，或渺小，或美好，或丑恶。在历史这条长河里，望向它的来路，大浪淘沙，早已消失了每个人、每件事本来五彩缤纷的面目，只剩下那淡淡的叙事，留给后人翻找。看不见古人的脸，我们总引以为憾。

汉武帝，那究竟是怎样的一个人？

浩如烟海的典籍，作出的回答尽管不尽相同，尽管倾向鲜明，但似乎从未淋漓尽致。褒扬的，自然是一片溢美之辞：“孝武初立，卓然罢黜百家，表章《六经》，遂畴咨海内，举其俊茂，与之立功。兴太学，修郊祀，改正朔，定历数，协音律，作诗乐，建封禅，礼百神，绍周后，号令文章，焕焉可述，后嗣得遵洪业而有三代之风。如武帝之雄才大略，不改文景之恭俭以济斯民，虽《诗》、《书》所称，何有加焉！”（班固《汉书》）而贬抑的，也自然是一片谴责之辞：“孝武穷奢极欲，繁刑重敛，内侈宫室，外事四夷，信惑神怪，巡游无度，使百姓疲敝，起为盗贼，其所以秦始皇者无几矣。”（司马光《资治通鉴》）但所有的评论，都着眼于政治角度，着眼于“帝”，从未从人的角度评论。如此种种，汉武帝在后人眼中，渐渐抽象为一个概念，演化成一个神奇的谜，遥远而不可破解。



然而，武帝首先是一个活生生的人，一个有着鲜明的性格，有着七情六欲的人。他罢黜百家，独尊儒术；他伐匈奴，通西域；他售官鬻爵、抑商敛财……这千秋功过，后世已作评说。而去掉武帝头上的冠冕，便可以看到一个更为真实、更为复杂的人：他憧憬过世间美好的爱情，少年的他愿意为意中人盖一座大大的金屋子把她藏起来，他喜欢清纯的卫子夫而不喜欢玩弄权术的陈皇后，当钩弋夫人被逼自尽后他心中满是伤心和苍凉，“一种无奈的苍凉感油然而生，瞬间将他紧紧包围”，由此可以说他是一个情种；可是，在他即位以后尤其晚年，声色犬马，耽于享乐，喜好男宠，败坏风气，又可谓淫君。他一扫黄老思想的清静无为，独尊积极入世之儒术，雄心勃勃，吞疆并土，对权力有着无限的欲望，权力也给他带来辉煌；可是辉煌的背后，一代人君又显得那样孤独和寂寞。他广开才路，“盖有非常之功，必待非常之人”，喜文好赋，开创一代乐府新风；可又多疑善忌，信奉鬼神，任用酷吏，冤屈无辜……

这是一颗星辰，正面光彩夺目，背面阴冷彻骨。是权力，造就了一代帝王，也正是权力，淹没了一个人的善良天性。

历史是一面镜子，从中可以使人受到启迪。这，大概就是这本洋洋六十万言《汉武帝》作者的本意了。还历史以真实，从史料中捕捉历史当事人的细腻心态，从人的情感角度来恢复被历史格式化了的姓名，无论他是高贵，还是低贱。《汉武帝》细致而生动地刻画了一代天骄生老病亡的人生历程，让我们透过世纪风风雨雨的侵蚀，目睹汉武帝那斑斑驳驳的一生。



目 录

第一章 应梦而生…………… (1)

一头赤色的虺身裹祥云,从太虚落入宫中,一代名君汉武帝应运而生。

生在皇室,既是幸运的,又是不幸的。从诞生的那一刻,他就被裹进了宫廷权力争斗的漩涡……

一、王夫人:欲擒故纵…………… (3)

二、刘彻:坐收渔翁之利…………… (20)

三、皇太子:渐露峥嵘…………… (46)

第二章 阴影中的帝王…………… (58)

没有一颗星辰会愿意永远隐没于月亮的光芒里。对于权力,即使年轻,汉武帝也有一种狂热的欲望。

为爱情,卓文君可以与司马相如双双出走,当垆卖酒;而少年天子,为了权力,只能伺机而动……

一、董仲舒与“大一统”…………… (62)

二、黄老斗儒…………… (72)

三、以逸待劳…………… (82)

四、以文识相如…………… (100)

第三章 政治婚姻…………… (121)

少年不识愁滋味，曾几何时，少年汉武帝发誓
要意为中人盖一座大大的金屋子，来一次金屋藏
娇；

而今，为了权力，少年天子覆手便将“金屋”变
成了“冷宫”。

只可怜这拥有无上权力的皇帝，至美的爱情
统统成为一场交易，只有深深的寂寞才是真实
……

一、“金屋”变“冷宫”…………… (122)

二、偷鸡不成反蚀米…………… (162)

三、老妇少情人…………… (168)

四、机关算尽太聪明…………… (181)

第四章 小试牛刀…………… (198)

初生牛犊不畏虎，何况这真龙天子。

平定七国之乱，闽越纳入中央版图，从而彻底
解决了南方之患，初步显示了武帝的治国之力。

一、七国之乱…………… (199)

二、闽越内江…………… (212)

第五章 大权在握…………… (219)

窦太皇太后一死，汉武帝真正从权力的阴影
中走出来，奔向属于他的政治舞台。

十六年的压抑造就了今日的汉武帝，在这权
力的阳光地带，他已经跃跃欲试了……

一、阴霾散尽…………… (220)

二、宁屈其才，不用其傲…………… (236)

三、忠尽奸亡…………… (249)



第六章 雄才大略…………… (281)

马背上打天下,马蹄下治国家。袭承先帝之福荫的武帝如何在和平之世创立自己的丰功伟绩?

“盖有非常之功,必待非常之人”。广开才路,使汉武帝如虎添翼,也弥补了“略输文采”之憾

……

一、文人得意…………… (283)

二、毛遂自荐…………… (293)

三、选郎之制…………… (303)

第七章 风雨欲来…………… (308)

羽翼已然丰满的汉武帝,面对北部边疆上匈奴的挑衅,怎会忍气吞声、和亲妥协?

于是,在朝中一片主战声中,武帝向来犯之敌举起了利剑……

一、心腹之患…………… (309)

二、主战? 主和?…………… (324)

三、马邑之战…………… (330)

第八章 鏖兵塞外…………… (344)

战事爆发。武帝迫切实现马上征战梦想。

如羽的边关告急文书飞马报来,搅得武帝坐卧不宁。此时后宫的一声婴啼,改变了战争的对比格局……

一、一箭穿石…………… (345)

二、重赏之下必有勇夫…………… (362)

第九章 诸侯之乱…………… (371)

武帝对外用兵,频频得手。不料,后院起火,



诸侯王起兵造反，武帝不得不将目光移向国内。

狡兔死，走狗烹，武帝一怒之下，对诸侯王动了真格的，他要用强权向世人展现皇权的绝对性。

第十章 软硬兼施…………… (411)

内局刚稳，外乱又急。虎视眈眈的匈奴人磨刀霍霍。幸有李广、卫青、霍去病等虎将，为大汉朝守住了北大门，使匈奴十年内不敢南下牧马。

武帝软硬兼施，遣张骞出使西域，和亲政策得以延续。张骞为武帝打开了一扇窗，武帝对西域的奇闻异趣充满了渴盼……

第十一章 爱宝马不怜美人…………… (452)

一边是美人，一边是神驹，武帝一时难以割舍。

美丽的云儿只为这一梦，将终日以泪洗面，终老空门，武帝仿佛看到一朵梨花轻轻飘落。

皇帝之愿，终要满足，却有无数女子将青春以泪浸湿，无人怜惜……

第十二章 经济大改革…………… (492)

文景之治时的仓廩充实已成为回忆，国家财政陷入困境。

武帝不得不打起精神，绞尽脑汁敛财生钱；售官鬻爵、整治铸币、告缗算缗、盐铁官营……

第十三章 重振天威…………… (518)

武帝明白：攻心甚于攻城。他广招圣贤，引经据典论证一个真理：皇权天授、神佑天子。

他权力独揽，纵横四海，逐步实现着他文治武功的宏才伟略……



第十四章 酷吏横行…………… (541)

多疑善忌总是皇帝的特点。为了江山永固，武帝不惜用酷吏、行暴政，以平天下。于是，朝野上下弥漫着一片萧索的杀气。

无人敢违拗君王之意，伴君如伴虎，绝不是戏言。

第十五章 吞疆并土…………… (561)

一代帝王，只有吞疆并土才能成就千秋霸业，他将那只战争的巨手，伸向了南越、西夷、朝鲜、匈奴……

收南越、取西夷、平朝鲜、和匈奴，大汉帝国的版图向四面八方拓展，记录着武帝的雄浑气魄，也流淌着苏武牧羊这样动人的故事……

第十六章 长生之梦…………… (635)

晚年的汉武帝，不免也陷入了历代帝王的怪圈。

对生之留恋，对死之恐惧，使他不惜一切地去寻找，寻找一条道路，来抵御死之永恒。于是，冥冥之中的神灵和虚无缥缈的长生之术，便成为帝王哲学的全部内涵……

第十七章 声色犬马…………… (673)

纵情声色，歌舞升平。进取之心，已随着武帝年龄的衰老而消亡。

后宫粉黛三千，亦不能满足他空虚的心，他竟不顾非议，豢养男宠。

世风日下，颓败不堪

第十八章 强弩之末…………… (704)

人之将亡，其言也善。武帝征战一生，至此深



漢武帝

感騷武之困；風流一生，今日始知縱情之虛無。用心良苦的武帝，斬丞相，誅大將，年輕貌美的鉤弋夫人被迫自盡。應夢而生的武帝，今又夢一樣地走了……

那通往茂陵的路途上，八歲新帝的輦車為一代天驕滾動着無上的輝煌與深深的孤獨

附：漢武帝大事年表 (741)



第一章 应梦而生

一头赤色的彘身裹祥云，从太虚落入宫中，一代名君汉武帝应运而生。

生在皇室，既是幸运的，又是不幸的。从诞生的那一刻，他就被裹进了宫廷权力斗争的漩涡……

公元前156年阴历七月七日，风和日丽。长安城的上空，万里蓝天白云，天边罗霓绮虹，给人一种祥瑞之感。

汉景帝刘启和往日一样，被宫女服侍穿戴以后，就坐在御桌前用餐。可是和往日有点不同的是，他从早晨醒来，一直在想着昨夜的一个梦：他梦见一头红色的猪从天而降。这头猪，身裹祥云，从太虚落入宫中，紧接着，先帝刘邦飘然而至，说：“王夫人生子，应起名叫彘。”景帝醒来，方知是梦。可又奇怪：王夫人已近临产，难道这位妃子要为他生一皇子不成？

汉景帝一天沉默不语。“天机不可泄露”，再者，王夫

人并非正宫，立谁为太子？本来就明争暗斗、纷纷乱乱的宫中，他更不愿再惹是非了。

约到午夜，从猗兰殿传来婴儿出世的第一声啼哭。“王夫人生皇子了！”这一消息，立刻飞传到新生儿的父亲汉景帝这里。闻听佳节（这一天正是中国传统佳节“七夕节”）生子，汉景帝兴奋溢于言表。驾辇早已备好，景帝乘驾，立刻来到猗兰殿。

猗兰殿里，宫女侍婢们正忙碌着。新生儿被裹在襁褓里，不住啼哭。景帝过去，笑咪咪望着自己的第九个儿子。儿子在宫灯下望着父皇的脸，睁大了圆圆的眼，立刻不哭了。王夫人欠身榻上，温和地对景帝细语：“请皇上给皇儿赐个名吧。”说完，王夫人就闭上疲惫的眼睛躺下了。景帝拈须琢磨着，他又想起他的梦来。少顷王夫人平和地笑笑，说：

“昨晚我做了一梦。梦见我正坐在宫中，忽然天空一轮红日落入怀中。我惊恐不已，醒来方知是梦……”

景帝眉梢挑了一下。先帝出世，其母也是做了一梦，梦得蛟龙与之交配，然后生下刘邦。汉景帝想起往日的传闻，他又想自己昨晚的梦。民间有个说法：孩子出世，起个低贱的小名，可保将来富贵。他想给儿子起名“彘”，同时也盼望小孩能像小猪一样健壮善养，加之皇儿本来就生得结实健壮，他于是给他起名“彘”。

当时宫中众人一听皇上给小皇子起了这各个俗名，不禁有些咋舌：难道皇上不喜欢王夫人这一孩子？可当今皇上萌生了对新生皇儿更多的一份喜爱，这大家谁也不知道。

汉景帝下令：给王夫人大量金银赐赏，以示恩宠。



一、王夫人：欲擒故纵

皇子既是幸运者，也是不幸者。因为从他一出生，就被搅入宫廷错综复杂、残酷无情的斗争之中。

刘彘和所有皇子一样，一出生，就被织入明争暗斗争夺皇位的网中。

在这里，我们先交待一下王夫人的身世。

王夫人是一个富有传奇色彩的女性，她的血缘可以追溯到汉初的燕王臧荼。

汉高祖刘邦建立西汉王朝时，臧荼为燕王。王夫人的母亲，即臧儿，是燕王臧荼的孙女。臧儿出生，家道落魄，祖父燕王臧荼因为谋反，被汉高祖刘邦镇压了。反属之子，无异村野鄙夫。富贵一时的燕王子孙，已沦落衰败。臧儿先嫁给一个姓王名仲的人，生下王夫人和一个男孩一个女孩。王仲患病早亡，臧儿和孩子便成孤儿寡母。臧儿无奈，拖着一儿两女，流落到长陵附近，改嫁给一个姓田的人家。臧儿为田某又生田蚡和田胜弟兄俩，田蚡即是后来汉武帝时的“一人之下，万人之上”的国家丞相。

俗话说：“凤凰落架不如鸡。”臧儿拖着三儿两女，日子过得十分艰辛。前夫新亡，后夫又是一个老实巴交的本分人，家道自是无兴旺的迹象。眼见得大女儿王姁已到了婚嫁的年龄，如花似玉的身子，却找不到一个如意郎君。蹉跎几年，只得勉强嫁给一个家境一般的金王孙。不出一二年，王姁便给金家生下女儿金俗。至此，她似乎是再无出头之日了。但母亲臧儿却不死心，她还在四处寻觅。她不



信，臧氏家族就没有兴旺发达的一天?!

时有凑巧，也是天公作美，好好的天气，突然大雨滂沱，一下就是几天。这可苦了出宫选妃的公公们，他们在驿站换马歇脚，不料就被天拘束住了。

却说臧儿，驿站住着贵客的消息在别人听来只是新闻，在她听来却无异于天赐的机缘。一个妇道人家，要恢复旧有的家道，除了这架天梯以外，还能有什么呢?

臧儿心里得了主意，先去找女儿商量。

“我想让你入宫。”

王姑以为自己的耳朵出了毛病，或者是母亲想富贵想疯了。她向母亲无邪地笑了一笑。

“母亲何出此言?”

臧儿心中一酸，险些落下泪来。

“做娘的不好，让女儿受苦了。”

王姑越发摸不着头脑，只是睁着一双明媚的大眼睛，奇怪地望着母亲。

“难道你没有听说驿站来了选秀女的公公吗?像女儿这般姿色，他们是求之不得的。”

王姑还是不明白母亲为什么这般激动。她心情平和地说：

“是呵，可惜我已不是黄花闺女。”

王姑说完，闭上了眼睛，往日的一幕像潮水般涌来，她看见一双被性欲烧红的眼睛。多年以来就是这双眼睛让她一次次从恶梦中惊醒，并伴随着骨髓深处的隐痛。就是这样一双男人的眼睛，让她最初感到了女人的震颤，一种无助的震颤。

“我已经不是黄花闺女了。”她又说道。



“那又怎么样？”臧儿抢接道，“我说你是处女，你就是处女。只要你进了宫，谁又生出闲心打探你的身世？”

王姑不语，脸上红一阵白一阵。臧儿趁机鼓动道：

“我知你舍不得丈夫、女儿，可是你守着他们，就要一辈子受穷受苦。现在老天开眼，作风雨之势把公公们挽留住，正是天给你一个千载难逢的机会。你若不看重，就不是我臧氏家族的女儿。想你的曾祖父燕王，也是赫赫有名的一方君主，只是时运不济，没有将富贵保持到今天。你的身体里流着燕王的血液，现在中兴家道的任务就落在了你头上。你怎能再计较儿女私情，把祖宗的遗训置之度外呢？”

王姑的头愈垂愈低，嗫嚅着小声应道：

“女儿谨从母亲的吩咐。”

于是，臧儿贿赂了选秀女的太监，将王姑选入宫中，做了当时尚为太子的刘启的婢女。

按说，刘启的婢女如云，王姑混杂在其中，很难引起刘启的注意。何况王姑生过孩子，更没有资格同那些纯情少女竞争。然而，正因她曾为人妇，她比其他婢女多出一份成熟的风韵。兼之她本身就是贵族后裔，其气度风范别出一格。而更重要的是：她怀揣着母亲臧儿的野心，急着想抖擞臧氏家族的威风。凡此种种，使王姑的姿色超凡脱俗，在众婢女中如鹤立鸡群一般。

一日，刘启到御花园游玩，三月的桃花开得正盛，婢女们窈窕的身形在粉红色的桃林里隐现。刘启的嘴角带着微笑，心头痒痒的有一股说不出的骚动。他的眼锋穿过桃花，落在婢女们的身上。众婢女屏气凝神，眼观鼻，鼻观心，不敢有丝毫差错。刘启的目光扫来扫去，有心让她们