

网页制作短训教程

周华 编著



网页制作短训教程
网页制作短训教程

中国大地出版社



网页制作短训教程

周华 编著

中国大地出版社

2000年·北京

内容提要

本书是一本关于网页制作的短训教程，介绍了网页制作基础知识(HTML)、网页制作工具软件(FrontPage 2000 和 Dreamweaver 3.0)、网页制作辅助软件(Fireworks 3.0 和 Flash 4.0)、网页制作与上传、最新网页制作技术(ASP、PHP、XML)等内容。

全书结构清晰，语言明快，是各类网页制作短训班的最佳教材。

图书在版编目(CIP)数据

网页制作短训教程/周华编著. —北京:中国大地出版社,2000

电脑短训系列教程

ISBN 7-80097-413-8

I . 网… II . 周… III . 主页－制作－教材 IV . TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 79507 号

电脑短训系列教程 网页制作短训教程

周 华 编著

责任编辑:申果元

中国大地出版社出版发行

(100081 北京市海淀区大柳树路 19 号)

天津蓟县印刷厂印刷 全国各地新华书店经销

2000 年 12 月第 1 版 2000 年 12 月北京第 1 次印刷

开本:787×1092 1/16 印张:78 字数:1870 千字

全套六册总定价:108.00 元(本册定价:18.00 元)

前　　言

“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”。电脑最初只在实验室供科研人员使用，这种高科技产品似乎与普通百姓远不可及；如今，它已经成为一个大众化的产品，逐渐进入了老百姓的日常生活：人们用它来处理文档、管理财务、上网冲浪等。而且，这是一个不断学习和进步的时代，高速度、快节奏的生活对人们的要求越来越高，熟练地掌握和操作电脑、驾驭网络能使自己在工作和生活中充满自信。因此，越来越多的人们利用双休日、假期等参加电脑培训，给自己快速充电。

为了给众多的培训班学员提供内容新颖、结构清晰的学习材料，我们策划了这套《电脑短训系列教程》。这套教程共分 6 本，涉及了电脑基础、文字处理、电脑硬件、电脑网络等各个方面。

- 1.《电脑基础短训教程》
- 2.《中英文录入短训教程》
- 3.《文字处理短训教程》
- 4.《组装维护短训教程》
- 5.《最新上网短训教程》
- 6.《网页制作短训教程》

本套教程语言明快，结构清晰，可供广大师生在教学中使用。

欢迎广大读者使用本书，并多提宝贵意见。

编　者

目 录

第1章 网页制作基础知识	1
1.1 网页简介.....	1
1.2 HTML 语言概述	2
1.2.1 什么是 HTML 语言	2
1.2.2 HTML 文件的基本结构	3
1.2.3 HTML 文件的排版标记	4
1.2.4 超链接	11
1.2.5 框架	17
1.2.6 图片与多媒体	21
1.2.7 表单	26
1.2.8 META 标记的使用	32
1.3 动态网页简介	33
1.3.1 JavaScript 简介	34
1.3.2 CSS 简介.....	35
第2章 网页制作工具	37
2.1 易学易用的网页工具——FrontPage 2000.....	37
2.1.1 FrontPage 2000 窗口界面介绍	37
2.1.2 FrontPage 2000 网页排版	41
2.1.3 FrontPage 2000 使用列表	44
2.1.4 FrontPage 2000 添加图片与多媒体	47
2.1.5 FrontPage 2000 插入表格	53
2.1.6 FrontPage 2000 创建超链接	58
2.1.7 FrontPage 2000 使用表单	60
2.2 网页排版天王——Dreamweaver 3.0	66
2.2.1 Dreamweaver 3.0 操作界面介绍	66
2.2.2 Dreamweaver 3.0 历史面板详解	71
2.2.3 创建本地站点	74
2.2.4 网页排版	77
2.2.5 插入图片	78
2.2.6 插入表格	82
2.2.7 创建包含框架的网页	87
2.2.8 创建超链接	90
2.2.9 创建表单网页	91
2.2.10 应用层	95

2.2.11 样式表	101
2.2.12 动态网页的实现	105
2.2.13 模板、库及插件	108
2.2.14 Dreamweaver 的 Check In/Out 功能	112
第3章 其他辅助工具软件	116
3.1 网页图像利器——Fireworks 3.0	116
3.1.1 Fireworks 简介	116
3.1.2 Fireworks 3.0 的工作界面	116
3.1.3 静态切割图像	120
3.1.4 制作导航条	123
3.2 网页动画大师——Flash 4.0	134
3.2.1 Flash 4.0 涉及的基本概念	134
3.2.2 Flash 4.0 的工作界面	134
3.2.3 电影特效文字制作	136
3.2.4 装载进度指示条的制作	142
第4章 网页的制作与上传	149
4.1 主页的设计和效果图的制作	149
4.1.1 主页的设计	149
4.1.2 效果图的制作	150
4.1.3 利用 Fireworks 进行图片的分割	151
4.2 利用 Dreamweaver 制作网页	152
4.2.1 设置网页的页面属性	152
4.2.2 利用表格进行网页布局	154
4.2.3 加入链接	158
4.2.4 用层来点缀	159
4.2.5 实现层的显示/隐藏	160
4.2.6 一个令人讨厌的问题	163
4.2.7 最后一招，运用 CSS 样式表	163
4.2.8 我们的成果	166
4.3 主页的上传	167
4.3.1 CuteFTP	167
4.3.2 申请主页空间	172
4.3.3 用 CuteFTP 上传主页	174
第5章 最新网页制作技术	178
5.1 ASP 技术	178
5.2 PHP 技术	185
5.3 XML 技术	188

第1章 网页制作基础知识

我们已经步入了计算机网络时代。无论是电视、广播，还是户外广告，计算机网络已深入到生活的每一个角落。每个人都在谈论计算机网络，几乎每天都不可避免的受到它的冲击，你感觉到了吗？

当你在 Internet 网上冲浪时，是否被形式各异、五彩缤纷的各种网页所吸引呢？你是否也想制作出自己的网页，真正实现“网上安家”的梦想呢？本书讲述的就是如何制作出精美的网页。作为全书的开始，本章将首先介绍一些关于网页制作的基本概念和基本常识。

1.1 网页简介

如果在浏览器（如微软的 Internet Explorer，简称 IE）的地址栏中键入某网站的网址，例如搜狐网站的网址 <http://www.sohu.com>，然后按 Enter 键，这时在网页浏览器中显示的即为该网站的站点主页（homepage），如图 1-1 所示。



图 1-1 搜狐网站主页

在主页中，有一些以不同颜色显示的语句或者是当鼠标置于其上时变为手形光标的图片，这些语句和图片即为超链接。

单击超链接时，浏览器窗口中会显示另一幅网页（webpage）。例如单击图 1-1 所示搜狐主页中的“看搜狐奥运 为中国加油”超链接，浏览器会显示有关 2000 年悉尼奥运新闻的网页，如图 1-2 所示。

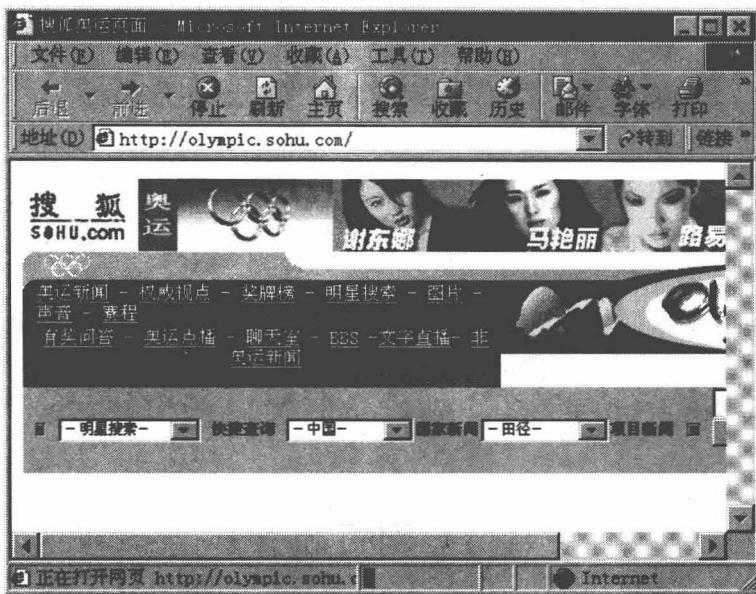


图 1-2 超链接的网页

一个站点，通常包含多个网页，这些网页通过超链接而互相关联，每一个网页即为一个 HTML 文件，该文件中可能包括文本、图像、声音文件和超文本链接，正如我们在网页浏览器中看到的那样。

在众多的网页中，总有一个网页是被指定为该站点的“门户网页”，即为该站点的主页（homepage），它通常被命名为 index.html 或 default.html。它是站点访问者在网页浏览器的地址栏中键入该站点的网址时，默认的显示在浏览器中的网页。

站点的主页对于一个网站来说至关重要，一般来说，站点主页应该是一个画面精美而又言简意赅的简要目录，总括了该站点的所有内容或服务的简要介绍，这样访问者才有兴趣继续浏览下去。

1.2 HTML 语言概述

1.2.1 什么是 HTML 语言

HTML (Hyper Text Markup Language, 超文本标记语言)，不是一种程序设计语言，而是一种页面描述语言，它在很大程度上类似于排版语言。

在使用排版语言制作文本时，需加一些控制标记，来控制输出的字型、字号等，以获得所需的输出效果。与此类似，编制 HTML 文本时也需加一些标记 (Tag)，说明段落、标题、图像、字体等。

当用户通过网页浏览器阅读 HTML 文件时，浏览器负责解释插入到 HTML 文本中的各种标记，并以此为依据显示文本的内容。我们把用 HTML 语言编写的文件称为 HTML

文本, HTML 语言即 Web 页面的描述语言。

1.2.2 HTML 文件的基本结构

HTML 文件是标准的 ASCII 文件, 从结构上讲, HTML 文件是由标记及夹在其中的文本内容组成。组成 HTML 文件的标记有许多种, 所起作用也各不相同, 用于指导文件的输出格式。绝大多数标记都有起始标记和结尾标记。在起始标记和结尾标记中的部分是要输出的内容。每一对标记都有可选择的属性, 属性在起始标记内标明。

下面举一个例子来说明 HTML 文件的基本结构。HTML 源文件如下:

```
<html>
<head>
<title>这里写标题</title>
</head>
<body>
<h5>这是 HTML 文件的主体部分, 请注意标记都是成对出现的。</h5>
</body>
</html>
```

该 HTML 源代码可用 Windows 自带的记事本文档编辑, 注意存盘时后缀应为 .html。另外, 标记符号(即上例中尖括号内的内容)中不能有空格, 标记不分大小写。查看输出效果时, 启动 IE 浏览器(Netscape 浏览器亦然), 选择“文件”菜单下的“打开”命令, 选中刚保存的文件, 浏览器即显示出效果, 如图 1-3 所示。



图 1-3 显示效果

源文件的第一行是<html>标记, 其结束标记是</html>, 它标明此文本为 HTML 文档。每一个 HTML 文件都包含这个标记。

<head>标记为文件头标记, 其结束标记是</head>, 在文件头标记中, 还可再加入其他标记, 如<title>标记、<meta>标记等。

<title>标记为标题标记, 其结束标记为</title>, 其中内容会显示在浏览器的标题栏中。

接下来是<body>标记, 它是文件主体标记, 结束标记是</body>。其中的内容是浏览

器页面中显示的主体内容。其中的<h2>…</h2>标记是说明标题大小的。

从上面的例子中可以看出，一个标记之中可以包含有另外的标记（上例中第六行的标题标记<h2>…</h2>）。实际上，HTML 文件仅由一个 HTML 标记组成，即文件以<html>开始，以</html>结尾，文件中的部分都是 HTML 的内容。HTML 文件的内容有两大部分，即头标记<head>…</head>和体标记<body>…</body>和一些注释组成。头标记和体标记的内容又由其他的标记和文本及注释组成。也就是说，一个 HTML 文件应具有下面的结构：

```
<html>      HTML 文件开始  
<head>      文件头开始  
文件头内容  
</head>      文件头结束  
<body>      文件体开始  
文件体内容  
</body>      文件体结束  
</html>      HTML 文件结束
```

需要说明的是，各种浏览器对 HTML 标记及其属性的解释也不完全一样，本书中所讲的标记、标记的属性及其输出样式是以 IE5.0 浏览器为准的，作者将尽量给出别的浏览器对某一元素的解释。

1.2.3 HTML 文件的排版标记

1.2.3.1 标题标记（<title>）

title 标记是在文件头中出现的标记，它只能出现在文件头中。title 标记的格式为：

```
<title>文件标题</title>
```

title 标明该 HTML 文件的标题内容，是对整个文件内容的概括。一个好的标题应该能使读者从中判断出该文件的大概内容。文件的标题显示在浏览器标题栏中。

除了标识文件内容外，当将某一 homepage 存入书签或文件时，title 还用作书签名或缺省的文件名。

title 的长度没有限制，但过长的标题会导致折行，一般情况下它的长度不应超过 64 个字符。由于 title 的作用是标明文件内容，所以太短的 title 也是不可取的，比如：introduction 这个题目，读者不可能根据它判断出本文介绍的是什么。一个好的例子是：

```
<title>HTML 语言教程</title>
```

在头标记中还可以出现其他标记，如<isindex>、<meta>等等。这些元素都不是必须的，而且也不常用。

1.2.3.2 标题字体标记（<hx>）

标题字体标记有 6 种，分别为 h1、h2、…h6，用于表示文章中的各种标题的大小。标记号越小，标题越大。一般情况下，浏览器对标题的解释如图 1-4 所示。

其源文件如下：

```
<html>
```

```
<head>
<title>标题大小示例</title>
</head>
<body>
<h1>这是一号标题的例子</h1>
<h2>这是二号标题的例子</h2>
<h3>这是三号标题的例子</h3>
<h4>这是四号标题的例子</h4>
<h5>这是五号标题的例子</h5>
<h6>这是六号标题的例子</h6>
</body>
</html>
```

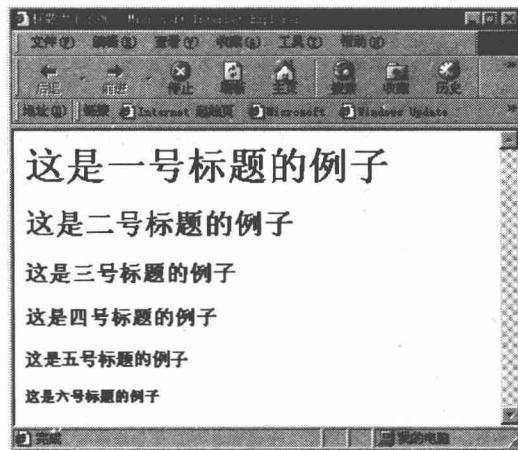


图 1-4 标题大小示例

hx 可以有对齐属性，格式为：<hx align=#>，其中的#表示：

- left 文本内容居左
- center 文本内容居中
- right 文本内容居右

例如下面的例子：

```
<html>
<head>
<title>标题大小示例</title>
</head>
<body>
<h2 align=left>二号标题居左显示</h2>
<h3 align=center>三号标题居中显示</h3>
<h4 align=right>四号标题居右显示</h4>
</body>
```

```
</html>
```

显示效果如图 1-5 所示。

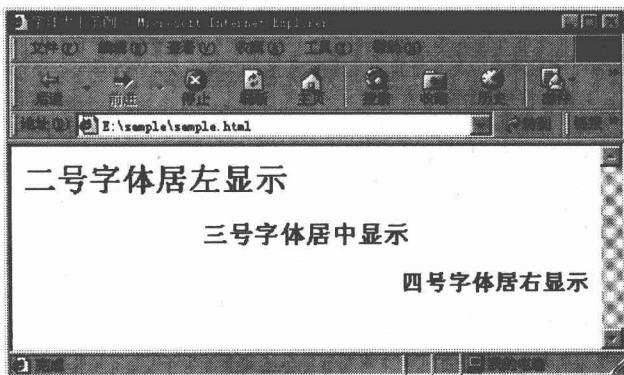


图 1-5 文本对齐属性

1.2.3.3 转行标记 (
)

转行标记的格式为：……

作用为强迫文字转行，所显示的格式并不会因为浏览器窗口大小的改变而改变。

例：源文件如下：

```
<html>
<head>
<title>文字转行</title>
</head>
<body>
故人西辞黄鹤楼，<br>
烟花三月下扬州。<br>
孤帆远影碧空尽，<br>
唯见长江天际流。<br>
</body>
</html>
```

显示效果如图 1-6 所示。

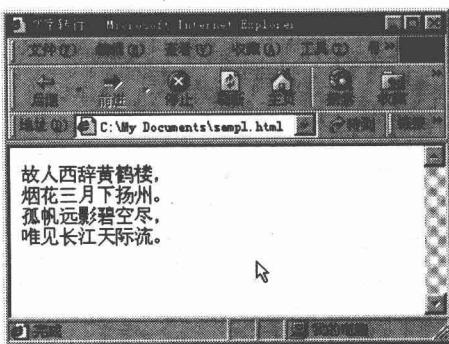


图 1-6 转行标记

与此相反的标记是关闭转行标记，格式为：`<nobr>...</nobr>`

注意它有终止标记。显示效果是关闭由浏览器依其窗口大小自动将文字转行功能，改由滚动条控制。

例：源文件如下：

```
<html>
<head>
<title>关闭文字转行</title>
</head>
<body>
<nobr>
故人西辞黄鹤楼，  
烟花三月下扬州。  
孤帆远影碧空尽，  
唯见长江天际流。
</nobr>
</body>
</html>
```

显示效果如图 1-7 所示。

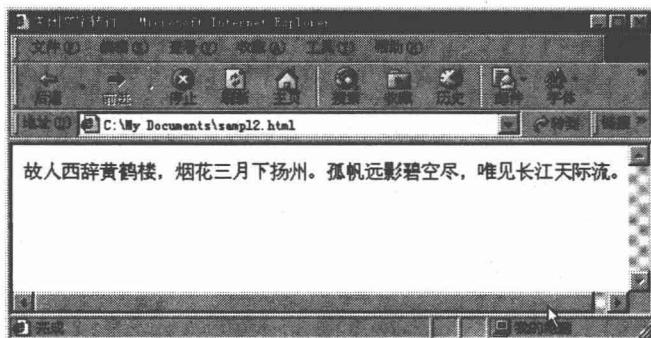


图 1-7 关闭文字转行

1.2.3.4 段落标记（`<p>`）

网页浏览器是基于屏幕显示窗口大小的，用户可以随时改变显示区的大小，而 HTML 文件将多个空格以及回车视为一个空格，这是和绝大多数字处理软件不同的。HTML 的分段完全依赖于段落标记`<p>`，并且段与段之间会有一个空行。

`<p>`也可以有多种属性，比较常用的属性是：

`align="#` #可以是 left、center、right 之一，其含义同上文。

例：源文件如下：

```
<html>
<head>
<title>段落</title>
```

```
</head>
```

```
<body>
```

网页浏览器是基于屏幕显示窗口大小的，用户可以随时改变显示区的大小。<p>

而 HTML 文件将多个空格以及回车视为一个空格，这和绝大多数字处理软件不同的。<p>

HTML 的分段完全依赖于段落标记。<p>

```
</body>
```

```
</html>
```

显示如图 1-8 所示。

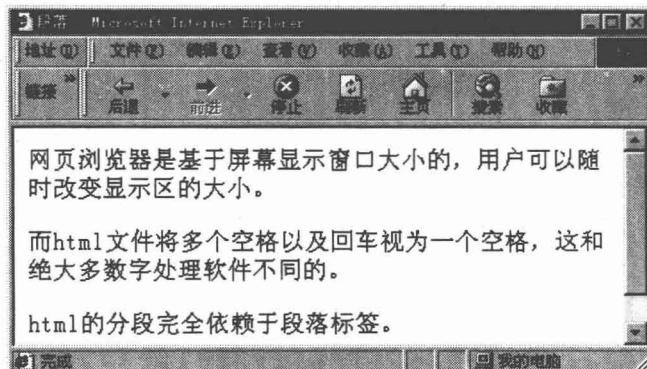


图 1-8 段落的效果

1.2.3.5 预排版标记（<pre>）

HTML 文件的输出是基于窗口的，因而 HTML 文件在输出时都是要重新排版的；若确实不需要重新排版的内容，可以用<pre>…</pre>标记通知浏览器。浏览器在输出时，对这部分内容的格式不做修改地输出。只要在网页源文件的<pre>…</pre>标记内按照作者的意图输入任意格式的文本，浏览器都会不加修改地输出。

示例源文件如下：

```
<html>
```

```
<head>
```

```
<title>预排版标记</title>
```

```
</head>
```

```
<body>
```

```
<pre>
```

煮豆燃豆萁，

豆在釜中泣。

本是同根生，

相煎何太急？

```
</pre>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

显示效果如图 1-9 所示。



图 1-9 预排版效果

1.2.3.6 居中标记 (<center>)

在 HTML 语言中很多标记有居中对齐方式属性，如 `hx`、`p` 等。也可以对整段的文本直接用居中标记。

格式为：`<center>...</center>`。

例如：

```
<html>
<head>
<title>居中标记</title>
</head>
<body>
<h3 align=center>网页浏览器是基于屏幕显示窗口大小的</h3>
<center>
网页浏览器是基于屏幕显示窗口大小的，用户可以随时改变显示区的大小。
而 HTML 文件将多个空格以及回车视为一个空格，这和绝大多数字处理软件不同的。HTML 的分段完全依赖于段落标记。
</center>
</body>
</html>
```

显示效果如图 1-10 所示。

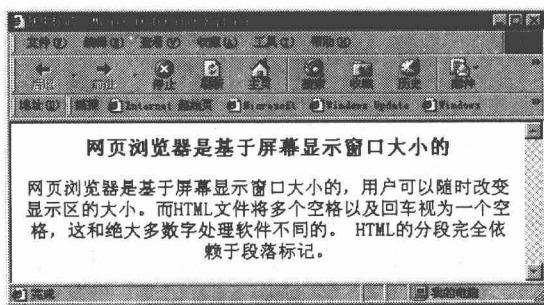


图 1-10 居中显示

在这里，可以看到浏览器会根据窗口的大小自动调整每行文字的居中显示，用户也可以使用`<body>`标记中的居中属性，它将对所有网页中的内容执行居中显示。标记格式

为<body align=center>…</body>。

1.2.3.7 文字效果标记

(1) 粗体与斜体

粗体标记: … 或 …

斜体标记: … 或 <i>…</i> 或 <cite>…</cite>

(2) 底线与删除线

底线标记: <u>…</u>

删除线标记: <strike>…</strike>

(3) 文字闪烁

标记为: <blink>…</blink>

注意: IE 浏览器不支持此效果。

(4) 上标与下标

上标标记: […]

下标标记: _…

(5) 字型大小与颜色

字型大小标记: … N=1~7

字型颜色标记: … value 值在 000000 至 FFFFFF (十六进制) 之间, 其中, 前两位代表红色 (red), 中间两位代表绿色 (green), 后两位代表蓝色 (blue)。

(6) 背景色与背景图

这两个属性标记是放在<body>标记中的, 格式为:

<body bgcolor=#value> <body background="src">

其中, value 为颜色值, 同上文; src 为到图片的链接, 即图片的存放路径。

(7) 文字颜色

格式为: <body text=#value> value 为颜色值, 默认的字体颜色为黑色。

文字效果示例, 源文件如下:

```
<html>
<head>
<title>文字效果</title>
</head>
<body>
<b>这是加粗字体</b><br>
<cite>这是斜体字型</cite><br>
<font size=3><u>这是三号加了底线的字体</u></font><br>
<font color=#ff0000><strike>这是红色加了删除线的字体</strike></font><br>
这是有上标的字体 X<sup>2</sup>+Y<sup>2</sup><br>
这是有下标的字体 H<sub>2</sub>O<br>
</body>
</html>
```

效果如图 1-11 所示。

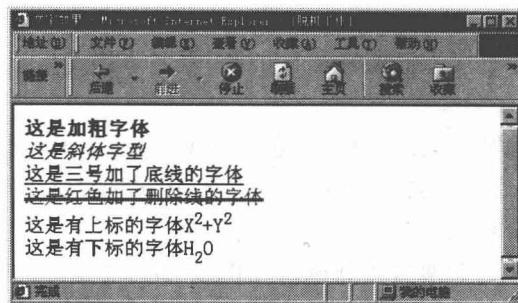


图 1-11 文字效果

1.2.4 超链接

超链接是 HTML 最吸引人们的优点之一。使用超链接可以使顺序存放的文件具有一定程度上随机访问的能力，这更加符合人类的思维方式。人的思维是跳跃的、交叉的，而每一个超链接正好代表了作者或者读者的思维跳跃。因而组织得好的超链接不仅能使读者跳过他不感兴趣的章节（比如一些枯燥的数据），而且有助于更好地理解作者的意图。

一个超链接由两部分组成。一是被指向的目标，它可以是同一文件的另一部分，也可以是世界另一端的一个文件，还可以是动画或音乐；另一部分是指向目标的链接指针。

在 Internet 上，各个网络、各台主机的操作系统都不一样，因此必须指定访问该文件的方法。一个超链接 URL 包括了以上所有的信息。它的构成为：

protocol:// machine.name[:port] / directory / filename

其中：

protocol 是访问该资源所采用的协议，即访问该资源的方法，它可以是：

- http 超文本传输协议，该资源是 HTML 文件
- file 文件传输协议，用 ftp 访问该资源
- ftp 文件传输协议，用 ftp 访问该资源
- gopher gopher 协议，该资源是 gopher 文件
- news 表明该资源是网络新闻

machine.name 是存放该资源主机的 IP 地址，通常以字符形式出现，如 sun.ihep.ac.cn；port 端口号，是服务器在该主机所使用的端口号。一般情况下端口号不需要指定。只有当服务器所使用的端口号不是缺省的端口号时才指定。

directory 和 filename 是该资源的路径和文件名。

一个典型的 URL 为：http://www.ihep.ac.cn 它表示中科院高能所 WWW 服务器上的起始 HTML 文件。（文件具体存放的路径及文件名取决于该 WWW 服务器的配置情况）。

与单机系统绝对路径、相对路径的概念类似，统一资源定位器也有绝对 URL 和相对 URL 之分。上文所述的是绝对 URL。相对 URL 是相对于你最近访问的 URL。比如你正在观看一个 URL 为 http://www.inep.ac.cn/index.html 的文件，如果想看同一个目录下的另一个文件 china.html，你可以直接使用 china.html，这时 china.html 就是一个相对 URL，它