



经典家装实例 1

边剑霞 主编

中国建筑工业出版社



经典家装实例 1

边剑霞 主编

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

自由自宅 经典家装实例. 1 / 边剑霞主编. —北京: 中国建筑工业出版社, 2010.11

ISBN 978-7-112-12591-3

I. ①自… II. ①边… III. ①住宅—室内设计—图集
IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第201107号

责任编辑: 李晓陶

装帧设计: 肖晋兴

责任设计: 李志立

责任校对: 马 赛 刘 钰

自由自宅

经典家装实例1

边剑霞 主编

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京盛通印刷股份有限公司印刷

*

开本: 889×1194毫米 1/20 印张: 9 字数: 280千字

2010年12月第一版 2010年12月第一次印刷

定价: 58.00元

ISBN 978-7-112-12591-3

(19785)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

用心呼吸

现代生活中，随着物质生活质量的提升，人们对住宅也有了更多、更高的需求。对于自家房子的装修、装饰，人们越来越追求高尚的品味，彰显个性气息。

当然，住宅的建筑形态是物质的，而文化是因物质和精神双重积淀而生成的。随着文化的提升，现代人住宅所容纳的生活有了体现精神层面的要求。因此，现代住宅中，精神与物质是二元同构的，可以承载包罗万象的文化功能，可以编织最具个性的爱情故事，可以演绎家庭的文化氛围和幸福气息。于是，住宅不再是一套冷冰冰的房子，而是有着家庭文化背景、生活气息、自我个性的一个综合载体——家。

当代住宅的室内设计已经不再单纯地停留在满足人对空间的使用需要、感官体验上了，其实更多是引导人们去体验生活的一种方式。而且，在居室的设计过程中，不再仅

是设计师合理、巧妙地运用空间，发挥每个空间的特点，扬长避短，赋予空间外表与灵魂；而更多的是住宅的主人，用自己独特追求、实践精神与生活态度去构想自己的梦想家园。往往一个新家装修完成之后，除了能使人感受形式的美感、空间自然和流畅的同时，更重要的是能够提供给居住者更高的生活品质。

自己的房子自己做主，《自由自宅》就这么诞生了。《自由自宅》呈现了15套住宅的样貌，演绎了15个主题故事。《自由自宅》，一本大家想拥有极富自我个性的住宅、具有自我气息的家的载体的时候，可以借鉴的室内装饰读物。

就这样，让我们用心呼吸，用自己的情感和文化积淀去装饰自己的家园。

边剑霞

2010年5月于杭州

001

小户型的亮空间

一拆到底换来一酷到底 002

两个人住的万花筒蜗居 014

多留一点白 022



031

大套公寓楼

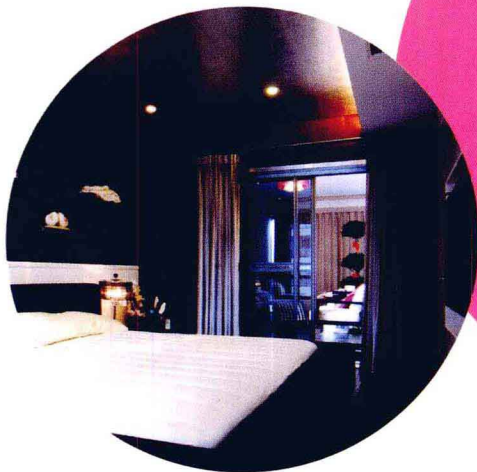
彩虹城里的魔法时光 032

开心的时候唱首歌 044

大空间营造时尚经典 058

摩登时代里的奢华风 068

高贵典雅 现代欧式生活 078





091

别墅空间

春天入驻的房子 092

一场阳光下的悠然畅游 104

雅致生活 雅致人生 124

I39

同户型的不同演绎

时空转换器 140

三口之家 各得其所 152

一个人住，隐私有那么重要吗 162



The background is a vibrant red with a dense, woven texture. A large, solid red circle is positioned in the upper right quadrant, serving as a frame for the title. The title itself is written in a clean, white, sans-serif font. The overall composition is minimalist and modern.

小户型 的亮空间

一拆到底 换来一酷到底

谁说精装小户型没有个性



房子

星都嘉苑，
42平方米单身公寓，
装修费用7.5万元，
现代简约风格

业主

小妮子，
从事广告创意职业，
喜欢酷酷的时尚物品

小妮子买房子的时候，就一直想着“个性”二字。无奈精装修公寓基本是同一模样，一不小心会有走错门的嫌疑。幸好找到恒美的汪设计师，两人一拍即合，决定在小空间里打破常规、创出个性，索性拆掉一切重新建立一个新世界。买房子已经花了不少钱，还在乎那么点装修费吗？

32 平方米里施展乾坤大挪移

虽然房产证上写的是42平方米的面积,但实际能用的只有32平方米。如何在进门就一览无余的房子里,作出既实用又符合业主需要的方案,汪设计师只用了一天时间就给出答案。



进门区域常规的厨房和卫生间是首要动刀之处。原本厨房和卫生间的空间总面积将近 9 平方米，一个人住的情况下，完全可以不用那么浪费。设计师建议：

“开门就是厨房，长条形过于呆板，如果处理成 L 形既能充分利用有限空间，又可以使空间富于变化。”





卫生间是小妮子最喜欢的地方，干湿分区、独立淋浴房还是钻石造型！
设计师说：

“4.5 平方米的长条形卫生间占据了不少空间，
处理成钻石形是小空间的理想选择。常用的台盆
移置到外面，既省去进出卫生间的时间，又盘活
了空间。”

我偏要大圆床
我偏爱深色系

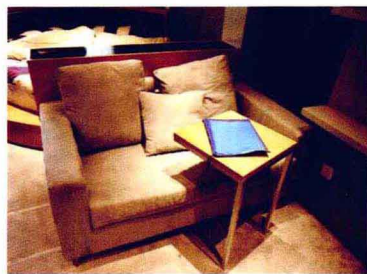


因为没有厅，于是通透宽敞的卧室承担起了部分餐厅、客厅的功能。小吧台和视听区域安置在同一角落，一张大圆床隆重地放在卧室中心。小妮子在设计前就强调要一张圆床，而市场里圆床的尺寸基本都只适合大空间，为此设计师只得为她量身定做了一张。

除去睡眠外，这张床还兼具储藏功能。抬高的床底下方做了大抽屉，床尾的一面做储物格，另一面做沙发背板，同视听区形成连贯。



空间宽敞的另一妙笔是，设计师把所有大件物品或者隐藏或者移位。这么小的一套房居然用的是中央空调，壁挂式或立柱式空调会占据视线，用中央空调可以节省地面空间。出于同样理由，热水器也不用常规的，而是电锅炉式。至于冰箱、洗衣机，设计师将之移置到阳台区域。小妮子的工作基本在单位完成，就不需要特别划分一个工作区域。阳台面积约 3 平方米，做休闲区也不适合，处理成小型储藏室最理想。



小空间也可用深色系

小妮子喜欢白色，清亮，设计师对此给出专业建议：

“白色虽然百搭，用得太多却意义不大。很多人都以为浅色可以让空间显得大，这其实是个误区。浅色只是容易搭配，以及视觉上显得干净，而深色运用恰当也能出彩。”

灰色和黑色的穿插搭配让小妮子的家酷到底。浅灰的地面、深灰的卧室、银灰的厨房，金属黑的卫生间，让房子的时尚指数直线上升。原木色的家居成了黑灰色的最佳伴侣，至于两块呼应的红色墙纸，在设计师看来是败笔。设计师认为：最好用橙色，会很阳光。只是装修时间来不及，匆忙中选择了保守的红色。小妮子倒是觉得：红色很喜气，日后看厌倦了，可以再换其他颜色。



用了大量的黑灰色系，灯光成了调节气氛的良品。

小房子，忌讳用大型吊灯，最好用射灯和牛眼灯来控制室内的照明。床和视听区域可以选择暖光源，在角落适当放置有色台灯，起到辅助和点缀作用。