

教育部人文社会科学重点研究基地重大项目成果
福建省高校服务海西重点项目成果

华文教育心理学

HUAWEN JIAOYU XINLIXUE

连榕 等 编著



教育科学出版社

Educational Science Publishing House

教育部人文社会科学重点研究基地重大项目成果
福建省高校服务海西重点项目成果

华文教育心理学

连榕 等 编著

LIXUE

教育科学出版社
· 北京 ·

责任编辑 王 兰
版式设计 沈晓萌
责任校对 张 珍
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

华文教育心理学 / 连榕等编著. —北京: 教育科
学出版社, 2010. 8
ISBN 978 - 7 - 5041 - 5110 - 0

I. ①华… II. ①连… III. ①汉语—教育心理学—研
究 IV. ①G447

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 117341 号

出版发行	教育科学出版社	市场部电话	010 - 64989009
社 址	北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号	编辑部电话	010 - 64989433
邮 编	100101	网 址	http://www.esph.com.cn
传 真	010 - 64891796		
经 销	各地新华书店		
制 作	北京金奥都图文制作中心		
印 刷	保定市中画美凯印刷有限公司	版 次	2010 年 8 月第 1 版
开 本	169 毫米 × 239 毫米 16 开	印 次	2010 年 8 月第 1 次印刷
印 张	23.75	印 数	1—3000 册
字 数	391 千	定 价	40.00 元

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。



本研究得到教育部人文社会科学重点研究基地重大项目“东南亚地区华文教育的心理学研究”（05JJDXLX162），以及福建省高校服务海西重点项目“东南亚国家的华文教育心理与文化心理研究”（124021001）的支持，特此感谢！



前 言

随着中国综合国力的不断增强和国际地位的提升，中国语言文化的国际地位也大为提高，“汉语热”在世界各国日益高涨。以中国语言文字为媒介进行中华文化传播的华文教育，在中国的和平崛起过程中正发挥着重要的作用，受到了前所未有的重视。

长期以来，华文教育的研究主要是从华人华侨史、对外汉语教学的角度进行，从教育心理学的角度所进行的华文教育研究则基本处于空白状态。教育心理学是一门研究教育情境中学与教的心理现象及其变化和发展规律的学科，其研究成果作为指导教育教学实践活动的学科又具有极为鲜明的实践性与应用性。从教育心理学的角度研究华文教育中的心理现象的特征和规律，特别是了解发生在东南亚国家华文学校中的学习心理与教学心理，对提升华文教育的品质，促进华文教育的发展具有重要的价值。因此，建构一门华文教育心理学学科不仅仅是教育心理学发展的理论需要，更是华文教育发展的实际需要。

近十年来，我们应国家侨办、汉办的邀请前往马来西亚、菲律宾、印度尼西亚、文莱、新加坡等国，为当地华文教师培训讲授“教育心理学”课程，每年还为多批来华研修的华文教师开设“学与教的心理”的主题讲

座。在与各国华文教师的互动中，我们感受到了他们对华文教育心理学的强烈需求。如何理解、培养和激发学生的华文学习动机？如何帮助华校学生更有效地掌握华文？如何依据华文教师的职业发展心理促进自身的成长？如何提高华文课堂教学的有效性？等等这些都是华文教师在其教学实践中急需得到解决的问题，也是影响华文教育发展的教育心理问题，为此，我们编写了这本《华文教育心理学》，以回应华文教育的实践需求。本书共分为十章，根据教育心理学的研究体系，将当代心理学的原理与方法、新研究与新理论与华文教育融合起来，形成了华文教育心理学学科的新体系。其中第一—九章主要是华文学习心理和教学心理的内容，第十章是近些年我们所做的部分实证研究报告。

本研究得到教育部人文社会科学重点研究基地重大项目“东南亚地区华文教育的心理学研究”（05JJDXLX162）以及福建省高校服务海西重点项目“东南亚国家的华文教育心理与文化心理研究”（124021001）的支持，本书就是这些项目的研究成果。

本书在撰写与出版过程中，得到了教育科学出版社王兰老师的大力帮助和支持，在此深表感谢。

本书在编写过程中参阅和引用了国内外大量的有关文献，在此对所有的引文作者致以深深的谢意！

由于华文教育心理学是一门新兴的教育心理学分支学科，已有的直接研究成果不多，加上我们的能力有限，书中尚存不少疏漏、偏差之处，敬请广大读者批评指正。

本书由连榕教授负责拟定写作大纲并进行统稿，参加全书编写的有（按姓氏笔画排序）：万姿秀、马辉、王茜、王维维、方楠、田守花、刘丽婷、连榕、何鑫华、陈君楣、陈满棋、张明珠、张新招、张旭丹、杨丽娴、黄碧卿、童成寿、程慧芳、潘贤权。



目 录

1	第一章 华文教育与教育心理学
2	第一节 华文教育与教育心理学
6	第二节 华文特征与心理学的研究
10	第三节 华文教育心理学的发展
17	第二章 华文学习理论
17	第一节 华文学习的心理和生理机制
23	第二节 行为主义学习论与华文教育
31	第三节 认知主义学习论与华文教育
38	第四节 建构主义学习论与华文教育
45	第五节 人本主义学习论与华文教育
53	第三章 华校学生心理
54	第一节 华文学习动机
61	第二节 华文学习策略
66	第三节 华文学习风格
69	第四节 华文学习迁移
79	第五节 华文学习的智力因素
86	第六节 华文学习的非智力因素
95	第四章 华文教学心理
95	第一节 华文拼音教学心理
100	第二节 华文识字教学心理
105	第三节 华文写字教学心理
109	第四节 华文听力教学心理

115	第五节	华文口语教学心理
119	第六节	华文阅读教学心理
126	第七节	华文写作教学心理
133	第五章	华文教师心理
133	第一节	华文教师的角色心理
140	第二节	华文教师的成长心理
147	第三节	华文教师的职业心理
158	第四节	华文教师的心理健康
167	第六章	华文课堂管理心理
167	第一节	华文课堂教学设计
184	第二节	华文课堂教学策略
192	第三节	华文课堂组织心理
198	第四节	华文课堂行为管理
206	第五节	华文课程与信息技术的整合
217	第七章	华校学生的心理健康
217	第一节	华校学生心理健康概述
221	第二节	华校学生心理健康的标准
224	第三节	华校学生心理健康教育的途径和方法
229	第四节	华校学生常见心理问题的成因与调适
237	第八章	华文教学环境
238	第一节	华文学习的语言环境
246	第二节	学生群体与同伴关系
257	第三节	师生交往与师生关系



267	第九章 华文学习结果的评价
267	第一节 评价的基本概念
272	第二节 测验的种类和编制
276	第三节 测题形式
281	第四节 标准化测验
285	第十章 东南亚华校教育心理学实证研究
285	第一节 菲律宾华文教师心理
295	第二节 菲律宾华校学生的语言态度
303	第三节 菲律宾华校学生学习心理
310	第四节 菲律宾华文教师对学生问题行为的认知
322	第五节 菲律宾华校学生的心理健康
329	第六节 马来西亚华文教师的专业化发展
335	第七节 东南亚华文学校幼儿教师的专业化发展
341	第八节 马来西亚学生自尊、学习自我效能与心理健康的关系研究
347	第九节 印度尼西亚华文教师主观幸福感、职业倦怠、职业承诺的现状及其关系
357	第十节 雅加达华文教师教学效能与职业承诺的相关分析
362	参考文献





第一章 华文教育与教育心理学

关键问题

1. 什么是华文教育？什么是华文教学？
2. 怎样对华文教育心理学进行界定，它的研究对象、任务及作用分别是什么？
3. 华文教育心理学与临近学科的关系是怎样的？
4. 华文特征是什么，怎样从教育心理学的角度进行研究？
5. 华文教育是如何发展的？
6. 华文教育心理学取得了哪些成就，其发展过程中存在的主要问题是什么？

近些年来，随着全球化时代的到来和中国综合国力的增强、国际威望的提高，以及中国与世界各国友好合作和经济文化交流的发展，中国语言文化的国际地位也相应地大为提高，华语、华文在 21 世纪的地位和价值受到前所未有的关注并将发挥难以估量的作用。至 2009 年 10 月，已在世界各国建立了 282 所孔子学院，从而在全球范围内掀起了“中国热”“华文热”，如今海内外的华文教育正迈向一个新的台阶。

尽管几十年来华文教育发展迅速并具有良好的前景，但仍面临着不少问题，这在不同程度上制约和限制着华文教育的深入开展。其中既有不同文化背景的冲击，也与各国对华文教育的重视程度不同的问题有关；既有华文学习者的学习兴趣、学习动机、学习策略的问题，也有师资、科研、教材、教法等方面的问题，而最现实、最迫切的是解决华文教育的理论指导问题。

第一节 华文教育与教育心理学

认识华文教育心理学的含义和实质,把握华文教育心理学的特点,对于理解这门学科的原理至关重要。在本节中,我们先讨论华文教育心理学的研究对象和内容,然后分析其在华文教育心理学理论和实践中的作用。

一、华文教育与华文教学

广义上说,在世界各地,凡是用中国语言文学为媒介进行中华文化宣传的教育行为,都可称之为华文教育。狭义上说,华文教育指以母语或第一语言非汉语的海外华人、华侨为主要教学对象(也包括少数非华裔学生)开展的中国语言文化教育。华文教育在美、欧、大洋洲等地也称为中文教育,在东南亚主要称为华文教育,中国国内也存在华文教育。

通过对华文教育的这一界定,我们可以看出华文教育具有以下基本特性^①:第一,华文教育的主要对象是海外华人、华侨(当然也包括少数非华裔外国人);第二,华文教育的主要内容是汉语言和中国文化;第三,华文教育既是一种非母语教学或第二语言教学,也是一种外语教学;第四,华文教育要遵循汉语言教学与中国文化教学的特殊规律;第五,华文教育是教育的一个门类。就这一学科定性而言,华文教育既隶属于语言学范畴,又隶属于文化学范畴和教育学范畴;它是一种跨学科的新兴学科。

华文教育原本就是为华侨、华人接受教育或学习华文而存在的,故至今它的对象基本上仍是世界各地华人。但在全球多元文化的互动中,华文教育正不断地拓展其自身的内涵和外延。

华文教学是指面向世界各地华人学生的、以汉语为目的的第二语言教学活动。它主要是在新生代的华人即生长于世界各地、已不会汉语的华人中间进行的。华文教学实质上是一种特殊的民族语言教学活动,也即针对华人学生进行的本民族语言教学。华文教学是脱胎于传统的华文教育而

^① 贾益民. 华文教育学学科建设刍议 [J]. 暨南学报(哲学社会科学版). 1998(4): 47-49.

形成的一门新兴学科，华文教学的性质属于特殊的（汉语）第二语言教学。

二、华文教育心理学的研究

根据教育心理学的发展现状，结合华文教育的性质和特点，我们把华文教育心理学定义为：华文教育心理学是华文教育与教育心理学紧密结合的产物，是专门研究海外华人把汉语，特别是汉语作为外语或第二语言学习过程中所发生的学与教的心理现象及其变化和发展规律的学科，是教育心理学的一个分支。

（一）研究的对象

一门学科的研究对象与范畴是由该学科的性质决定的。华文教育是以海外华人、华侨学生为主要教育对象的中国语言文化教育，这一性质也就决定了华文教育心理学的研究对象与范畴。华文教育心理学是华文教育与教育心理学的结合，因此，它的研究对象必然包括华文教育中的语言学习理论、教学心理理论和华文教育教学过程中师生的心理活动现象及其变化规律。

华文教育从其语言教学的性质来说，它属于语言学范畴，所以华文教育心理学的研究对象自然而然地就包含了语言学习心理理论；从其教育的属性来说，它又属于教育学范畴，华文教育心理学研究对象当然少不了构成华文教学基础的教学心理的理论；从华文教育心理学其自身形成与发展的历史来看，它研究的主要问题是华文教育实践中种种心理现象的特征和规律，为提高华文教学的有效性提供教育心理学的方案。也正是在此意义上，我们又说华文教育是“跨学科”的^①。

（二）研究的内容

华文教育教学过程是师生双方的互动过程。华文教育心理学既要研究学生如何有效地学习，又要研究如何指导学生有效地学习。具体地说，华文教育心理学既要研究学生学习的心理学规律，包括华文学习心理、华校学生心理等，又要研究华文教师的教学行为，包括华文教学心理、华文教师心理、华文课堂管理以及华文教学结果的评价等。

^① 贾益民. 华文教育学学科建设刍议 [J]. 暨南学报 (哲学社会科学版). 1998 (4): 49-50.

为了提高华文教育教学的有效性,适应新形势下世界各地特别是东南亚华文教育的发展要求,更好地为华文教育教学服务,特别是为华文教育教学提供必要的理论指导,华文教育心理学要研究下列几方面的问题。

1. 教育和发展的关系

教育和发展的关系是辩证统一的。教育是以促进人类发展为目的的,以传授知识经验为手段来培养社会需要的人才。在学生心理的发展中,教育起着主导作用。教育指导着学生的发展,在发展的过程中不断地对学生提出要求,对学生的发展起到促进作用。而另一方面教育本身又必须从学生的实际出发,从学生心理水平或状态出发,才能实现它的决定作用。

2. 华文学习心理

了解华校学生的学习心理是华文教育心理学的一个重要内容,包括学习动机、学习策略、学习风格及智力的发展的心理特征。对这些内容的研究具有极其重要的意义。学习动机是学生学习活动的主观意图,是学生为追求一定的目标而产生的内在原因,常表现在学习的计划、方案和坚持性上,主要回答“为什么学”的问题。学习动机是非智力因素的核心问题,因此,学习动机是许多心理学家和教育者极为关注的重要问题。学习策略是指学生为了提高学习的效果和效率,用以调节个人行为 and 认知活动的一种抽象的一般的方法^①。学习风格是指学习者所具有或偏爱的方式以及表现出来的相应的学习特征。对于智力,不同的专家给出了许多不同的定义,包括:吉尔福特的三维智力结构理论;加德纳的多元智力理论等。智力是指在认知活动中表现出来的最一般、最基本的能力。

3. 华文教学心理

华文的教学心理主要包括:拼音教学心理、识字教学心理、写字教学心理、听力教学心理、阅读教学心理、写作教学心理,华文教学心理学主要研究影响这些教学的心理因素。通过对教学心理特征及其心理规律的研究,可以为华文教学设计服务。

4. 华文教师心理

华文教育心理学除了要了解学生的学习心理之外,还要了解华文教育过程中教师的心理特点。要了解华文教师的成长心理,探讨华文教师的心理特征,以及这些特点对教学的影响。

^① 连榕. 现代学习心理辅导 [M]. 福州:福建教育出版社, 2001: 117.

（三）研究的作用

华文教育心理学可以帮助华文教师认识学校教育、课堂教学和学生学习过程的特征与规律，帮助教师提高教学质量、促进学生更好地发展，是一门应用性很强的学科。

1. 为促进华文教师的成长服务

教师专业发展不仅是社会发展对教师的期待，也是教师自身成长的内在需要。华文教师的专业发展，要经历一个从新手到专家的过程，华文教育心理学在此过程中具有极其重要的意义。华文教育心理学提供系统的教学理论知识和研究成果，帮助华文教师进行反思，并对其教学进行指导和评价。美国心理学家波斯纳（Posner）提出了一个教师的成长公式：经验 + 反思 = 成长。教师自觉地把自己的教学实践经验作为认识对象，根据华文教育心理学提供的教学理论知识，进行全面而深入的思考和总结，不断改善自己的教学行为，从而提高自己的教学水平，这是华文教师成长的重要途径。

2. 为华文课堂教学提供指导

华文教育心理学的研究对教师了解学生的学习动机、指导学生有效地学习，对教师的课堂管理、课堂教学和因材施教等都能起到促进作用。

首先，为教师的课堂管理提供指导。可利用华文教育心理学的原理，分析、预测和干预学生的行为。如学生出现一些违反课堂纪律的行为，教师要正确地分析其原因，采取有效的措施。一个学生犯了错误，不要一味地批评，要分析其行为的动机，有时候也许这是学生对教师忽视自己的一种抗议。

其次，帮助教师理解学生的学习心理，更好地设计课堂教学。高效率的教学，除了要有好的课堂管理，更重要的就是要理解学生的学习动机，懂得如何激发和维持学生的动机，据此设计好课堂教学。教师可以结合教学内容，依据华文教育心理学的一般原则或技术，将授课形式设计为学生容易接受，且能够引起其兴趣的教学程序或活动。

最后，帮助教师结合实际教学进行研究，提升自己的教学水平。教学的模式和方法不可能是一成不变的，教师在用传统的教学方法教授学生知识的同时，也应有所创新。时代在发展，旧的、过时的方法对教学起不到效果，有时甚至会起到阻碍作用。这就要求教师应用教育心理学的一些原理，结合实际需要进行实践性研究，以提高自己的华文教学能力。

第二节 华文特征与心理学的研究

华文是指包含有强烈中华文化意识的汉语，它作为应用语言学领域的一个新名词，被赋予了新的意义。具体而言，它包含以下两层含义^①。第一，华文是世界各地华人对祖籍国语言的一种称呼。它既区别于中国国内所称的汉语，也不同于面向一般外国人的所谓对外汉语。在中国本土，习惯称母语为“中文”“汉语”，而教授给外国人的汉语，则习惯称“对外汉语”，一般外国人也沿用“中文”“汉语”的称呼。这种称呼方式的不同，实际上体现了概念意义的差别，即华文与中文、汉语以及对外汉语实际上是不同意义的概念。第二，“华文”一词具有特定的文化内涵。使用“华文”一词的世界各地华人因为长期侨居他国，自然地以居住国语言为母语或第一语言，但因为世界各地华人特有的同族聚居传统，形成相对隔离于当地社会的华族社群，中华语言文化对华人社会仍然起到强大的纽带作用，因而多数世界各地华人，即使已移居世界各地数代，仍然保持着华人的族裔特征和语言文化特征，并有意识地把这种族裔归属意识和对中华语言文化的认同心理代代相传下去。这样，族属意识——文化特征——语言活动，就成为一个不可分割的整体，自然构成了华文的特定含义。由此看来，华文作为一个学科概念，在实质上与中文、汉语及对外汉语的概念含义存在一定差异，它是一个具有自身的内涵与外延的独立概念。

一、华文的符号系统性

语言本身是什么？早在19世纪末20世纪初，瑞士语言学家费尔迪南·德·索绪尔（Ferdinand de Saussure）在其《普通语言学教程》中提出了“语言是一种符号系统”的主张，从语言本身的结构方面说明了语言的性质。华文作为一种特殊的语言现象当然也是一种符号系统。

^① 张胜林. 华文教学的学科性质、定位与学科特性初探 [J]. 华侨大学学报 (哲社版), 2001 (3): 53.

(一) 华文的符号性

符号是事物的代表,是指代他种事物的标记。它是由形式和内容两个部分构成的综合体,形式是人的感觉器官可以感知的,内容则是形式所表达的意义。华文是一种听觉符号系统,词是一种符号,每个符号都是交际双方谈论到的事物或现象的代表,说者用它来代表自己所说的事物或现象,听者听到它就知道说者所说的事物或现象。如,运用华文进行交际的对方,一方说“烛光”——“烛光”这个符号就代表“蜡烛点燃时所发的光亮”这种现象;听者听到“烛光”这个符号,也就知道对方说的是什么现象。华文就是由这种代表事物或现象的符号构成的一个系统。华文大部分是形声字,即形表意,声表音,有的声亦表意,在这方面有很强的规则性。一个人掌握了华文符号,又掌握了符号的组合规则,就可以运用它来同别人进行交际了。

每一个语言符号都有形式和内容两个方面,华文也一样。其形式是表达一定内容的声音,即语音;其内容即语义。这两个方面是密切联系不可分割的,如果缺少任何一个方面,语言符号就不存在了。正如费尔迪南·德·索绪尔所说的那样:“语言符号是一张纸,思想是正面,声音是反面。”也就是说,在语言里,我们不能使声音离开思想,也不能使思想离开声音。

(二) 华文的系统性

所谓系统,是指由若干有关事物互相联系、互相制约而构成的一个有机整体。华文就是一个由各种要素和单位构成的十分复杂的系统。华文可以分为不同的层级单位,如语素、词、词组、句子等。华文系统就是由音位、语素、词、词组、句子等结构单位组成的一个层次体系。低一级的层次单位组成高一级的层次单位,最后组成华文这个复杂的系统。

华文是各个单位在不同层次和级别上构成的一个层次装置。在这个层级装置中,最底层的是音位系统,它们为华文这种语言符号准备了形式的部分,音位组合与意义联系构成数千个语素,语素组合构成数万个词,数万个词构成无数的句子。在这些组合中,从音位到语素是最关键的,因为音位还只是形式,组合成语素后与意义联系起来,从而产生了质的飞跃。

从另一方面来讲,华文是由语音、词汇和语法要素构成的,是语音和语义的结合体。华文的结构中诸要素各有自己的单位。语音系统的单位是音素、音位、音节等;语法系统的单位是语素、词(含词组)和句子。语

音和语义相结合，构成了华文这个复杂的语言系统。

二、华文的任意性和线性

华文作为一种语言符号具有任意性和线性的特点。首先，华文是语音和语义的结合体。华文的音和义没有什么必然的、本质的联系，而是任意的联系。也就是说它们之间的结合，完全是使用华文的社会自然形成的习惯，是不可论证的。例如，华文中用“ren”这样的声音和“能制造工具并能够使用工具进行劳动的动物”这样的意义结合起来，成为一个符号，即“人”。为什么是这样的结合，而不是别的结合，其中并没有什么理由，只是一种习惯且是约定俗成的。华文的任意性的特点图示（图1-1）如下。

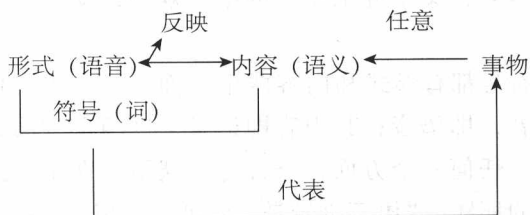


图 1-1 华文的任意性特点

但是华文的任意性不可误解为个人使用华文的随意性。华文是按照它的结构体系组成的话语，是不能随意改变的。其次，华文的另一个特点是它的线性。这就是指在交际过程中，绝不能在同一时间里说出两个符号，语言符号只能随着时间的推移逐渐延伸，一个一个依次出现。比如，“我们是中华学校的学生。”这个句子，我们只能按照“Wǒ men shì zhōng huá xué xiào de xué sheng”的顺序把它念出来，不能同时说出“wǒ”和“men”。

三、华文的简洁性

从语音学的角度看，华文的语音有许多特点，最突出的一点就是词语音节简短。汉语的简洁与汉语以单音节词和双音节词为主的关系最大，古华文以单音节词为主，现代华文以双音节词为主，元音比辅音更重要，音节独立分明，一音一字，形成华文声韵的对称和优美，因之而形成的诗、词、歌、赋，是任何西方拼音文字所不能比拟的。对华文来说，绝大多数